الأستاذ

سلسلة كتب الأستاذ



اللغة العربية

5

إعداد

أ. محمود مصطفى خشبة

الصف الخامس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

2026

المحتويات



- مراجعة على ما سبق دراسته (القواعد النحوية) ٦

الوحدة الأولى: نبلنا أمانة

- الدرس الأول: الاستماع: سر الحياة ١٢
- الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية ١٥
- الدرس الثاني: القراءة: لم ألوث ماء النهر ٢٢
- التنغيم الصوتي ٢٨
- جذر الكلمة ٣٠
- القواعد النحوية: المفعول به ٣٧
- قواعد الإملاء: همزة القطع وألف الوصل ٤٢
- التعبير الكتابي (كتابة رسالة رسمية) ٤٧
- الدرس الثالث: القراءة: بطل حل المشكلات ٥٩
- القواعد النحوية:
- المفعول به (المفرد وجمع التكسير) ٧٢
- الدرس الرابع: النص الشعري: (حكاية عطاء) ٨٥
- ظاهرة بلاغية (الترادف) ٩٠
- مراجعة شهر أكتوبر ١٠٠
- عودة للقراءة مع الأسرة: هيا نحمي نيلنا ١٠٦

الوحدة الثانية: فن التواصل

- الدرس الأول: الاستماع: جسر التواصل ١١٠
- الحقيقة والرأي ١١٧
- الدرس الثاني: القراءة: لغة النصر ١٢١
- الحقيقة والخيال ١٣٣
- جمع المؤنث السالم ١٣٧
- إعراب المفعول به جمع المؤنث السالم ١٣٩
- قواعد الإملاء: الهمزة المتطرفة على السطر ١٤٣
- التعبير الكتابي (كتابة اليوميات) ١٤٦
- الدرس الثالث: القراءة: الرسالة عبر الزمن ١٥٨
- القواعد النحوية: المفعول به المثنى وجمع المذكر السالم ١٦٩
- الدرس الرابع: النص الشعري (أخي الإنسان) ١٨٢
- علامات إعراب المفعول به ١٩٥
- مراجعة شهر نوفمبر ١٩٧
- عودة للقراءة مع الأسرة: السر أمانة ٢٠٣

الوحدة الثالثة: جمال الاختلاف

- الدرس الأول: الاستماع: التنوع حياة ٢٠٧
- الدرس الثاني:
  القراءة: كيف يصبح العالم أجمل؟ ٢١٥
- المفعول لأجله ٢٢٨
- قواعد الإملاء: الهمزة المتطرفة على الألف ٢٣٤
- الدرس الثالث: القراءة: حائر أمام محل الزهور ٢٤٢
- القواعد النحوية: ظرف الزمان وظرف المكان ٢٥٢
- الدرس الرابع: النص الشعري (جمال التنوع) ٢٦٣
- مراجعة شهر ديسمبر ٢٧٥
- عودة للقراءة مع الأسرة:
  أصدقاء رغم الاختلاف ٢٨١
- معجم كلمات الكتاب المدرسي ٢٨٤
- نصوص الاستماع ٢٨٧



أهداف الدروس

الوحدةُ الأولى: نيلُنا أمانةٌ

الدَّرسُ الأوَّلُ: الاستماعُ: سِرُّ الحَياةِ

في رأيك ما سر الحياة في مصر؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يُظهِرَ تقديرًا لأهمِّيةِ نهرِ النيلِ في حياتِهِ.
- يُجيبَ عن أسئلةٍ بتفاصيلَ واردةٍ في النصِّ المسموعِ.
- يُرتِّبَ الفِكَرَ الفرعيةَ وفقَ ورودِها في النصِّ المسموعِ.
- يتناقشَ معَ زُمَلائِهِ حولَ فِكَرٍ واردةٍ في النصِّ المسموعِ.
- يُوظِّفَ ما وردَ في النصِّ المسموعِ في مواقفَ حياتيَّةٍ.

الدَّرسُ الثَّاني: القِراءةُ: لَمْ أُلوِّثْ ماءَ النَّهرِ

كيف يمكنك الحفاظ على نهر النيل؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يتعرَّفَ أهمِّيةَ نهرِ النيلِ للمصريِّينَ.
- يقرأَ النَّصَّ قراءةً جهريَّةً صحيحةً.
- يستخدِمَ المُفرداتِ الجديدةَ في سياقاتٍ مُتنوِّعةٍ.
- يُصنِّفَ كلماتٍ وَفْقَ الجِذرِ اللُّغوي.
- يربِطَ معلوماتٍ واردةً في النَّصِّ المقروءِ بصورٍ معبِّرة عنها.
- يستنْتِجَ الفِكرةَ الرَّئيسةَ للنَّصِّ المقرُوءِ.
- يُحدِّدَ الفِكَرَ الفرعيةَ للنَّصِّ المقرُوءِ.

- يتعرَّفَ المفعولَ بهِ.
- يُوظِّفَ المفعولَ به في جُملٍ من إنشائه.

- يتحدَّثَ بما يُناسِبُ الموقِفَ مستخدمًا الإشاراتِ وتعبيراتِ الوجْهِ.
- يُوظِّفَ تنغيماتِ الصوتِ المُناسِبةَ حسَبَ المعنى.
- يستخدِمَ أدواتِ الربطِ المناسبةَ في أثناءِ حديثِه.

- يكتُبَ رسالة رسمية مُراعيًا عناصرها.
- يُميِّزَ بين كتابةِ همزةِ الوصْلِ وألِفِ القطْعِ.
- يكتُبَ كلماتٍ تتضمَّنُ همزةَ قطعٍ أو ألِفَ وصْلٍ كِتابةً صحيحةً.
- يكتُبَ جُملةً بخطَّي النسخ والرقعة مُحاكِيًا نمطًا.

الدَّرسُ الثَّالثُ: القِراءةُ: بَطلُ حَلِّ المُشكلاتِ

ماذا تفعل إذا واجهتك مشكلة؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يتعرَّفَ خُطواتِ حَلِّ المُشكلاتِ.
- يقرأَ النَّصَّ قراءةً جهريَّةً صحيحةً.
- يستخدِمَ المُفرداتِ الجديدةَ في سياقاتٍ مُتنوِّعةٍ.
- يُلخِّصَ ما تعلَّمَه في الدَّرسِ مُحافِظًا على الفِكَرِ المُهِمَّةِ.
- يُرتِّبَ خُطواتِ عملٍ مُحدَّدةٍ وَفْقَ وُرودِها في النَّصِّ المقروءِ.
- يُعبِّرَ عن فِكرةٍ واردةٍ في النَّصِّ من خلالِ ابتكارِ شِعارٍ.

- يتعرَّفَ علامةَ نصبِ المفعولِ به إذا كان مفردًا أو جمعَ تكسيرٍ.
- يُميِّزَ علامةَ نصبِ المفعولِ به في حالةِ المفردِ وجمعِ التكسيرِ.

- يتحدَّثَ بما يُناسِبُ الموقِفَ مُستخدِمًا لغةَ الجسدِ.
- يُوظِّفَ تنغيماتِ الصوتِ المُناسِبةَ حسَبَ المعنى.

- يكتُبَ رسالةً رسميَّةً مُراعيًا عناصِرَها.
- يكتُبَ كلماتٍ تبدأُ بهمزةِ القطعِ أو ألِفِ الوصلِ بشكلٍ صحيحٍ.
- يكتُبَ جُملةً بخطَّي النسخِ والرُّقعةِ مُحاكيًا نمطًا.

الدَّرسُ الرَّابعُ: النَّصُّ الشِّعريُّ: حِكايةُ عطاءٍ

ما أهمية نهر النيل

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات مُتنوِّعة.
- يُحدِّد ما أعجبه في النص مُعلِّلًا.
- يُحدِّد الكلمات المُترادِفة في النص.
- يُلقِي النص إلقاءً جيِّدًا.

الوحدةُ الثَّانيةُ: فَنُّ التَّواصُلِ

الدَّرسُ الأوَّلُ: الاستماعُ: جِسرُ التَّواصُلِ

ما وسائل التواصل المختلفة؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يتعرَّفَ أهمِّيَّةَ التواصُلِ بين الناسِ.
- يُميِّزَ بين الحقيقة والرأي في نص مسموع.
- يُرتِّبَ فِكَرَ النصِّ المسموعِ وفْقَ ترتيبِها في النصِّ.
- يُطبِّقَ مهاراتِ التواصُلِ في حياتِهِ اليوميَّةِ.

الدَّرسُ الثَّاني: القِراءةُ: لُغةُ النَّصرِ

كيف يتواصل القادة والجنود في أثناء الحرب؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يُقدِّر قيمة التنوع الثقافي في مصر.
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة.
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات مُتنوِّعة.
- يستنتج المغزى العامَّ من النصِّ المقروءِ.
- يُعبِّر عن فِكَرٍ واردة في النص من خلال مناقشات جماعية.
- يُميِّز الحقيقة من الخيال فيما يقرأ.

- يتعرَّف المفعول به (جمع المؤنث السالم).
- يُوظِّف المفعول به (جمع المؤنث السالم) في جُمَل صحيحة.

- يتحدَّث بما يناسب الموقف مستخدمًا لغةَ الجسَدِ وتعبيراتِ الوجْهِ.
- يُوظِّف تنغيمات الصوت المناسبة حسب المعنى.
- يدعم حديثه بالأدلة المقنعة.

- يكتب مُذكَّرات يومية مُراعيًا عناصرها.
- يكتب الهمزة المُتطرِّفة على السطر بشكل صحيح.
- يكتب جملة بخطَّي النسخ والرقعة مُحاكيًا نَمَطًا.

الدَّرسُ الثَّالثُ: القِراءةُ: الرِّسالةُ عبرَ الزَّمنِ

كيف كانت تنقل الرسائل قديمًا؟

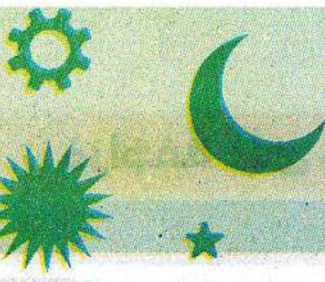
الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يتعرَّف تطور الرسائل بين البشر.
- يعقد مقارنة وفق فهمه النص المقروء.
- يقرأ النص قراءة جهرية صحيحة.
- يستخدم المفردات الجديدة في سياقات متنوعة.
- يُميِّز الحقيقة من الخيال في نص مقروء.
- يُعيد ترتيب الفِكَر الفرعية وفق ورودها في النص.

- يتعرَّف المفعول به المثنى وجمع المذكر السالم.
- يُوظِّف المفعول به (المثنى وجمع المذكر السالم) في جُمَل صحيحة.

- يتحدَّث بما يناسب الموقف مستخدمًا لغة الجسد المناسبة.
- يُوظِّف تنغيمات الصوت المناسبة حسب المعنى.
- يدعم حديثه بأدلة مقنعة.
- يختم حديثه بخاتمة مؤثرة.

- يكتب مذكرات يومية مراعيًا عناصرها.
- يكتب الهمزة المتطرفة على السطر بشكل صحيح.
- يكتب جملة بخطَّي النسخ والرقعة محاكيًا نمطًا.





الدَّرسُ الرابعُ: النَّصُّ الشِّعريُّ: أخي الإنسان

ما الأشياء المشتركة بيننا؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يستخْدِمَ المفردات الجديدة في سياقات مُتنوّعة .
- يربط بين البيت الشِّعري ومعناه المنثور.
- يُوازِنَ بين بيتينِ شِعريَّينِ مُتَّفِقينِ في الموضوع.
- يُبدِيَ مَيْلًا لجماليات التعبير في النص الشِّعري.
- يستنتج المَغْزَى العام للنص الشِّعري.
- يُلقِيَ النص إلقاءً مُعبِّرًا.

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ: جَمَالُ الاخْتِلافِ

الدَّرسُ الأوَّلُ: الاستماع: التَّنوّع حياةٌ

ما أهمية الاختلاف في حياتنا؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يستنتجَ الفِكرةَ الرئيسةَ فيما يستمعُ إليه.
- يُوظِّفَ فِكرًا واردةً في نصٍّ مسموعٍ في مواقفَ حياتية.
- يُوظِّفَ معلوماتٍ واردةً في نَصٍّ مَسموعٍ في مُناقَشاتِه.
- يُجيبَ عن أسئلةٍ بتفاصيلَ واردةٍ في نصٍّ مسموعٍ.

الدَّرسُ الثَّاني: القراءةُ: كَيفَ يُصبِحُ العَالَمُ أجمَلَ؟

هل تتشابه الملابس في كل أنحاء العالم؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يتعرَّفَ أهمِّيَّةَ المهرجاناتِ الثقافيَّةِ.
- يقرأَ النَّصَّ قراءةً جهريَّةً صحيحةً.
- يستنْتِجَ الفِكرَةَ الرَّئيسةَ في النَّصِّ.
- يستنتجَ معانيَ الكلماتِ الجديدةِ من خلالِ السياقِ.
- يُقارِنَ بينَ أشياءَ مُحدَّدةٍ وَفْقَ معلوماتٍ واردةٍ في النصِّ.

- يتعرَّفَ المفعولَ لأجلِه.
- يُعرِبَ المفعولَ لأجْلِهِ إعرابًا صحيحًا

- يتحدَّثَ بما يُناسِبُ الموقفَ مُستخْدِمًا لغةَ الجسدِ المُناسِبةَ.
- يُوظِّفَ تنغيماتِ الصَّوتِ المُناسِبةَ حسبَ المعنى.
- يختِمَ حديثَه بخاتمةٍ مُؤثِّرةٍ.

- يكتُبَ رسالةً رسميةً مُراعيًا عناصرَها.
- يكتُبَ الهمزةَ المُتطرِّفةَ على الألِفِ بشكلٍ صحيحٍ.
- يكتُبَ جُملةً بخطَّي النسخِ والرُّقعةِ مُحاكيًا نمطًا.

الدَّرسُ الثَّالثُ: القراءةُ: حائرٌ أمامَ محلِّ الزُّهور

فكر معي.. لماذا لم تخلق الزهور كلها بلون واحد؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يتعرَّفَ أهمِّيَّةَ الاختلافِ والتنوُّعِ في الحياةِ.
- يقرأَ النَّصَّ قِراءةً جهريَّةً صحيحةً.
- يُحدِّدَ الفِكرةَ الرئيسةَ في النَّصِّ.
- يُميِّزَ الحقيقةَ من الرَّأيِ فيما يقرَأُ.
- يستنتجَ معانيَ الكلماتِ الجديدةِ من خِلالِ السياقِ.
- يُصنِّفَ كلماتٍ وَفْقَ الجِذْرِ اللُّغويِّ.
- ستنتِجَ المَغْزَى العامَّ من النصِّ.

- يتعرَّفَ الظَّرفَ بنوعَيه.
- يُعربَ الظَّرفَ إعرابًا صحيحًا.

- يتحدَّثَ بما يُناسِبُ الموقفَ مُستخدِمًا الإشاراتِ وتعبيراتِ الوجْهِ.
- يُوظِّفَ تنغيماتِ الصوتِ المُناسِبةَ حسبَ المعنى.
- يختُمَ حديثَه بخاتمةٍ مُؤثِّرةٍ.
- يتحدَّثَ مُدعِّمًا فِكْرتَه بالأدلةِ المُناسِبةِ.

- يكتُبَ يوميَّاتِه مُراعيًا عناصرَها.
- يكتُبَ الهمزةَ المُتطرِّفةَ على الألِفِ بشكلٍ صحيحٍ.
- يكتُبَ جُملةً بخطَّي النَّسخِ والرُّقعة مُحاكيًا نمطًا.

الدَّرسُ الرَّابعُ: النَّصُّ الشِّعريُّ: جَمَالُ التَّنوّع

هل تنوعنا واختلافنا مصدر قوة أم ضعف ولماذا؟

الأهداف: في نهايةِ الدَّرسِ يستطيعُ التلميذُ أنْ:

- يستخْدِمَ المُفرداتِ الجديدةَ في سياقاتٍ مُتنوِّعةٍ.
- يُحدِّدَ الكلماتِ المُترادِفةَ في النصِّ.
- يُبدِيَ إعجابَه بجماليَّاتِ القصي دةِ.
- يُلقيَ النصَّ إلقاءً مُعبِّرًا عن المعنى.
- يُوازِنَ بين بيتَيْنِ من الشِّعرِ يتناوَلانِ الفِكرةَ نفْسَها.
- يتعرَّفَ المعنى العامَّ للأبياتِ.

مُرَاجَعَةٌ عَلَى مَا سَبَقَتْ دِرَاسَتُهُ (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ)

الاخْتِبَارُ الأَوَّلُ

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ هَاجَرَ سَمِيرٌ إِلَى فَرَنْسَا. إِعْرَابُ كَلِمَةِ (سَمِيرٌ) .... (مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ - فِعْلٌ مَاضٍ)

٢ قَامَ الْمُتْحَفُ الْمِصْرِيُّ بِتَرْمِيمِ الْآثَارِ. نَوْعُ الْجُمْلَةِ: ....

(جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ - كِلَاهُمَا صَوَابٌ)

٣ أَنْتُنَّ فَتَيَاتٌ بَارِعَاتٌ. (أَنْتُنَّ) ضَمِيرُ: .... (مُخَاطَبٍ - غَائِبٍ - مُتَكَلِّمٍ)

٤ الْعَامِلُونَ مُجْتَهِدُونَ. كَلِمَةُ (الْعَامِلُونَ) جَمْعُ: .... (مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - تَكْسِيرٍ - مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

نشاط ٢ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... دَاخِلَ الْمَلْعَبِ. (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٢ .... جُنُودٌ أَقْوِيَاءُ. (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

٣ طُلَّابُ الْعِلْمِ .... (خَبَرٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ)

٤ فَازَ .... بِالْكَأْسِ. (فَاعِلٌ مُثَنًّى)

نشاط ٣ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ الْمُهَنْدِسَانِ مُجْتَهِدُونَ . ...

٢ أَنْتَ صُنَّاعٌ مَاهِرُونَ . ...

٣ هَؤُلَاءِ أَقْلَامٌ مُتَنَوِّعَةٌ . ...

نشاط ٤ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«مَشْرُوعُ الْأُسَرِ الْمُنْتِجَةِ مِنَ الْمَشْرُوعَاتِ الَّتِي تَعُودُ عَلَى الدَّوْلَةِ بِفَوَائِدَ كَثِيرَةٍ؛ لِأَنَّهَا تُحَارِبُ الْفَقْرَ، وَتُوَفِّرُ فُرَصَ عَمَلٍ لِكَثِيرٍ مِنَ السُّكَّانِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا: .... ٢ اسْمًا مَوْصُولًا: ....

٣ مُبْتَدَأً: .... ٤ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: ....

ب حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ: «هُوَ طَالِبٌ بَارِعٌ» ....

ج اضْبِطِ الْخَبَرَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ الْعَامِلَة أَمِينَة: .... ٢ كِتَاب الْأُسْتَاذ مُفِيد: ....

الاخْتبارُ الثّاني

نشاط ١ ضَعْ مُبْتَدأً مُناسِبًا لِكُلِّ خَبَرٍ مِمَّا يَلِي:

١ .... نَشِيطَانِ.
٢ .... مُجْتَهِداتٌ.
٣ .... مُتَمَيِّزٌ.
٤ .... صَادِقُونَ.

نشاط ٢ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي:

• ضَعْ كَلِمَةَ (التِّلْمِيذ) فِي جُمْلَتَيْنِ بِحَيْثُ تَكُونُ «**فَاعِلًا**» فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى، وَ «**مُبْتَدَأً**» فِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ:

١ ....
٢ ....

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، وَبَيِّنْ عَلَامَةَ رَفْعِهِ:

١ حَرَصَ الْمُصَمِّمُونَ عَلَى التَّنْسِيقِ.
٢ أَجَابَتِ التِّلْمِيذَاتُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ.
٣ ذَهَبَ الْمُهَنْدِسَانِ إِلَى الْمَوْقِعِ.

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْقِصَّتَانِ رَائِعَتَانِ. **(الْخَبَرُ)**
٢ هَذَا هُوَ التِّلْمِيذُ الَّذِي حَصَلَ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. **(الِاسْمُ الْمَوْصُولُ)**
٣ الْقَلَمُ دَاخِلَ الْحَقِيبَةِ. **(ظَرْفُ الْمَكَانِ)**
٤ هُنَّ تِلْمِيذَاتٌ مُتَفَوِّقَاتٌ. **(ضَمِيرُ الْغَائِبِ)**

نشاط ٥ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«لِلْمِيَاهِ أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ؛ فَهِيَ سِرُّ الْحَيَاةِ لِجَمِيعِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ، وَعَلَيْهَا يَعِيشُ الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ وَالنَّبَاتُ؛ فَيَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَى الْمِيَاهِ وَلَا نُلَوِّثَهَا».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ فَاعِلًا: ....
٢ ضَمِيرًا وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....
٣ فِعْلًا مُضَارِعًا: ....
٤ حَرْفَ جَرٍّ: ....

ب حَوِّلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ: «التِّلْمِيذُ حَرِيصٌ عَلَى الِاجْتِهَادِ».

....

الاخْتبارُ الثَّالِثُ

نشاط ١ حَوِّلِ الْجُمَلَ الاسْمِيَّةَ التَّالِيَةَ إِلَى فِعْلِيَّةٍ:

١ التَّلَامِيذُ يَحْرِصُونَ عَلَى الاجْتِهَادِ: ....

٢ الْمُخْتَرِعَانِ ابْتَكَرَا جِهَازًا جَدِيدًا: ....

٣ النُّجُومُ تُنِيرُ لَيْلًا: ....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ اسْتَطَاعَ .... الْوُصُولَ إِلَى الْفَضَاءِ. (الْإِنْسَانَ - الْإِنْسَانِ - الْإِنْسَانُ)

٢ يَا أَحْمَدُ، .... عَلَى الْعِلْمِ. (احْرِصْ - احْرِصِي - احْرِصُوا)

٣ .... عَالِمَانِ نَابِغَانِ. (هُنَّ - هُمَا - هِيَ)

٤ .... الرَّجُلَانِ الصِّدْقَ. (قَالَ - قَالُوا - قَالَا)

٥ رَسَمَ اللَّوْحَةَ التِّلْمِيذ. إِعْرَابُ كَلِمَةِ (التِّلْمِيذُ): .... (مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ - فَاعِلٌ)

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... بَارِعَاتٌ. (ضَمِيرُ مُتَكَلِّمٍ)

٢ .... كُتُبٌ نَافِعَةٌ. (اسْمُ إِشَارَةٍ)

٣ .... صَدِيقَانِ مُخْلِصَانِ. (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

٤ .... مَاهِرَاتٌ. (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

نشاط ٤ حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ بَسْمَةُ تُحِبُّ الْقِرَاءَةَ: ....

٢ رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً: ....

نشاط ٥ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَقَامَ الْمُهْتَمُّونَ بِالصِّحَّةِ الْعَامَّةِ مُؤْتَمَرًا دَعَوْا فِيهِ الْأَطِبَّاءَ وَالْقَائِمِينَ عَلَى شَرِكَاتِ الْأَدْوِيَةِ وَرِجَالَ الْأَعْمَالِ، وَقَدْ تَنَاوَلَ هَذَا الْمُؤْتَمَرُ الْأَبْحَاثَ الَّتِي قُدِّمَتْ مِنْ بَعْضِ الْمُنَظَّمَاتِ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا: .... ٢ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: ....

٣ اسْمَ إِشَارَةٍ: .... ٤ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا: ....

الاخْتِبَارُ الرَّابِعُ

نشاط ١ حَوِّلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ إِلَى جَمْعِ الْمُذَكَّرِ:

١ هُوَ طَبِيبٌ مُتَمَيِّزٌ: ....

٢ أَنْتَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ: ....

٣ هَذَا مُعَلِّمٌ نَاجِحٌ: ....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ حَضَرَ التِّلْمِيذَانِ الْحَفْلَ. عَلَامَةُ رَفْعِ كَلِمَةِ «التِّلْمِيذَانِ» .... (الْأَلِفُ - الْوَاوُ - الضَّمَّةُ)

٢ .... صَانِعَانِ مَاهِرَانِ. (هَؤُلَاءِ - هَذَا - هُمَا)

٣ أَنْتُمْ جُنُودٌ مُخْلِصُونَ. كَلِمَةُ (جُنُودٌ): .... (مُثَنًّى - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٤ رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً. كَلِمَةُ (رَسَمَ) فِعْلٌ: .... (مُضَارِعٌ - أَمْرٌ - مَاضٍ)

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... مَاهِرَانِ. (مُثَنًّى)

٢ .... مُعَلِّمُونَ نَاجِحُونَ. (اسْمُ إِشَارَةٍ)

٣ .... طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ. (ضَمِيرُ مُخَاطَبٍ)

٤ .... يَنْهَضُونَ بِالْمُجْتَمَعِ. (مُبْتَدَأٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

نشاط ٤ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ عَادَ التِّلْمِيذَيْنِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ: ....

٢ أَنْتَ طُلَّابٌ مُجْتَهِدُونَ: ....

نشاط ٥ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْحَدَائِقُ جَمِيلَةٌ، يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَيْهَا صَيْفًا، وَيَقْضِي بِهَا الْأَطْفَالُ أَوْقَاتًا سَعِيدَةً».

١ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ: ....

٢ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ: ....

الاخْتِبارُ الْخامِسُ

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ جَهَّزَتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ ثُمَّ قَدَّمَتْهُ لِأُسْرَتِي. (ثُمَّ) حَرْفُ .... (جَرٍّ - عَطْفٍ - نَفْيٍ - نِدَاءٍ)

٢ كَلِمَةُ (الشُّمُوخ) اسْمٌ؛ لِأَنَّ بِهَا: .... (الـ - تَاءً مَرْبُوطَةً - تَنْوِينًا)

٣ كَلِمَةُ (نَزَلَ) فِعْلٌ .... (مَاضٍ - مُضَارِعٌ - أَمْرٍ)

٤ هَؤُلَاءِ مَعَلِّمُونَ. «مُعَلِّمُونَ» جَمْعُ: .... (مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - تَكْسِيرٍ)

نشاط ٢ أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ نُحَافِظُ .... الْمَدْرَسَةِ. (حَرْفُ جَرٍّ)

٢ ذَهَبَ .... إِلَى الْحَقْلِ. (فَاعِلٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ)

٣ .... تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ. (ضَمِيرُ غَائِبٍ)

٤ .... الْمُعَلِّمَانِ بِإِتْقَانٍ. (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

«الإِصْرَارُ وَالْمَسْئُولِيَّةُ مِفْتَاحَانِ مِنْ مَفَاتِيحِ النَّجَاحِ، فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْجَحَ فَعَلَيْهِ تَحَمُّلُ الْمَسْئُولِيَّةِ».

١ اسْمًا عَلَامَتُهُ (الـ): ....

٢ فِعْلًا مُضَارِعًا: ....

٣ حَرْفَ جَرٍّ: ....

٤ اسْمًا مَجْرُورًا: ....

٥ فِعْلًا مَاضِيًا: ....

٦ جُمْلَةً اسْمِيَّةً: ....

نشاط ٤ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ هُوَ طُلَّابٌ أَذْكِيَاءُ: ....

٢ هَذَا حَدَائِقُ وَاسِعَةٌ: ....

نشاط ٥ حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ فِيمَا يَلِي، ثُمَّ بَيِّنْ رُكْنَيْهَا:

١ الْعُمَّالُ مُجِدُّونَ فِي عَمَلِهِمْ.

- نَوْعُ الْجُمْلَةِ: .... • الرُّكْنُ الْأَوَّلُ: .... • الرُّكْنُ الثَّانِي: ....

٢ وَصَلَ الْقِطَارُ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ.

- نَوْعُ الْجُمْلَةِ: .... • الرُّكْنُ الْأَوَّلُ: .... • الرُّكْنُ الثَّانِي: ....

الْوَحْدَةُ الأُولَى

نِيلُنَا أَمَانَةٌ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ:
الِاسْتِمَاعُ

سِرُّ الْحَيَاةِ

هَدِيَّةُ الرَّحْمَنِ لِأَهْلِ مِصْرَ:



كَانَ نَهْرُ النِّيلِ سِرًّا مِنْ أَسْرَارِ الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ، كَانَ يَسْقِي الْمِصْرِيِّينَ، وَيَرْوِي حُقُولَهُمْ، وَيَمْنَحُهُمُ الْحَيَاةَ، لَوْلَا مِيَاهُهُ مَا كَانَتِ الْأَرْضُ خَصْبَةً، وَلَا كَانَتِ الْحَيَاةُ مُمْكِنَةً، كَانَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ يَعُدُّونَ النِّيلَ هَدِيَّةً لِمِصْرَ، وَكَانُوا يَحْتَفِلُونَ بِفَيَضَانِهِ الَّذِي يَأْتِي كُلَّ عَامٍ لِيَغْمُرَ الْأَرْضَ بِالْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ.

لَكِنْ، هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّ نَهْرَ النِّيلِ لَا يَزَالُ بِحَاجَةٍ إِلَى مُسَاعَدَتِنَا الْيَوْمَ؟ مَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ، أَصْبَحَ النِّيلُ مُهَدَّدًا بِالتَّلَوُّثِ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ الَّتِي يُلْقِيهَا بَعْضُ النَّاسِ، وَهَذَا يُؤَثِّرُ بِشَكْلٍ سَلْبِيٍّ فِي الْبِيئَةِ وَفِي حَيَاةِ كُلِّ مَنْ يَعْتَمِدُ عَلَى النَّهْرِ.

اللُّغَوِيَّاتُ:

الْمَعْنَى	يَرْوِي	يَسْقِي	يَمْنَحُهُمْ	يُعْطِيهِمْ	الْأَرْض خَصْبَة	كَثِيرَة الْعُشْب	يَعُدُّونَ	يَعْتَبِرون
	فَيَضَان	كَثْرَة الْمِيَاهِ عَنِ الْحَدِّ						
الْمُضَادّ	سِرّ	عَلَن	يَسْقِي	يُظْمِئ	يَمْنَح	يَسْلُب	مُمْكِنَة	عَاجِزَة
	الْقُدَمَاء	الْجُدُد	الْعَذْبَة	الْمَالِحَة	سَلْبِيّ	إِيجَابِيّ	حَيَاة	مَوْت
الْجَمْع	نَهْر	أَنْهَار	الْحَيَاة	الْحَيَوَات	الْأَرْض	الْأَرَاضِي	شَكْل	أَشْكَال
	الْبِيئَة	الْبِيئَات						
الْمُفْرَد	أَسْرَار	سِرّ	حُقُول	حَقْل	الْمِصْرِيُّون	الْمِصْرِيّ	الْقُدَمَاء	الْقَدِيم

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ



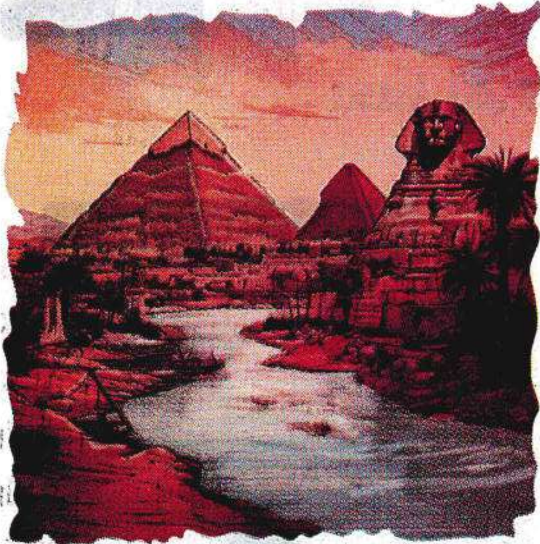
١ النِّيلُ سِرٌّ مِنْ أَسْرَارِ الْحَيَاةِ. وَضِّحْ ذَلِكَ.

ج لِأَنَّهُ يَسْقِي الْمِصْرِيِّينَ، وَيَرْوِي حُقُولَهُمْ، وَيَمْنَحُهُمُ الْحَيَاةَ، لَوْلَا مِيَاهُهُ مَا كَانَتِ الْأَرْضُ خَصْبَةً، وَلَا كَانَتِ الْحَيَاةُ مُمْكِنَةً.

٢ لِمَاذَا يَحْتَفِلُ الْمِصْرِيُّونَ بِالنِّيلِ كُلَّ عَامٍ؟ ج لِأَنَّهُ يَغْمُرُ الْأَرْضَ بِالْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ.

٣ لِمَاذَا نَهْرُ النِّيلِ فِي حَاجَةٍ إِلَى مُسَاعَدَتِنَا الْيَوْمَ؟

ج لِأَنَّ النِّيلَ أَصْبَحَ مُهَدَّدًا بِالتَّلَوُّثِ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ الَّتِي يُلْقِيهَا بَعْضُ النَّاسِ.



النِّيلُ يستغيث:

تَخَيَّلُوا لَوْ كَانَ لِلنِّيلِ صَوْتٌ لَقَالَ لَنَا: «أَرْجُوكُمْ، لَا تُلْقُوا الْمُخَلَّفَاتِ فِي مِيَاهِي، وَلَا تُلَوِّثُونِي بِمَا يَضُرُّنِي، مِيَاهِي ثَمِينَةٌ، فَحَافِظُوا عَلَيْهَا كَيْ تَظَلَّ الْحَيَاةُ مُمْكِنَةً» إِذَا اسْتَمَعْنَا إِلَى هَذَا النِّدَاءِ فَسَنَتَمَكَّنُ مِنَ الْحِفَاظِ عَلَى النِّيلِ نَظِيفًا، وَسَتَسْتَمِرُّ الْحَيَاةُ فِي الْأَرَاضِي الْمُحِيطَةِ بِهِ لِأَجْيَالٍ قَادِمَةٍ.

يَنْبَغِي أَنْ نَكُونَ جَمِيعًا أَصْدِقَاءَ لِلنِّيلِ، يُمْكِنُنَا أَنْ نُسَاعِدَ فِي الْحِفَاظِ عَلَى نَظَافَتِهِ بِعَدَمِ إِلْقَاءِ الْقُمَامَةِ فِي مِيَاهِهِ، وَتَرْشِيدِ اسْتِخْدَامِ مِيَاهِهِ، وَتَوْعِيَةِ الْآخَرِينَ بِأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى شِرْيَانِ الْحَيَاةِ لِلْمِصْرِيِّينَ.

تَذَكَّرُوا: أَنَّ كُلَّ قَطْرَةِ مَاءٍ لَهَا قِيمَةٌ، وَكُلَّ تَصَرُّفٍ صَغِيرٍ مِنْ جَانِبِنَا يُمْكِنُ أَنْ يَصْنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا، فَحَافِظُوا عَلَى نَهْرِ النِّيلِ؛ فَعِنْدَمَا نَعْتَنِي بِهِ فَإِنَّنَا نَعْتَنِي بِأَنْفُسِنَا وَبِمُسْتَقْبَلِنَا.

اللغويات:

المعنى	تَخَيَّلُوا	تَصَوَّرُوا	أَرْجُوكُمْ	أَتَوَسَّلُ إِلَيْكُمْ	ثَمِينَة	غَالِيَة	تَظَلّ	تَسْتَمِرّ
	نُسَاعِد	نُسَاهِم	تَرْشِيد	اقْتِصَاد – اعْتِدَال	تَوْعِيَة	إِرْشَاد	قِيمَة	قَدْر
	نَعْتَنِي	نَهْتَمّ						
المضاد	ثَمِينَة	رَخِيصَة	حَافِظُوا	ضَيِّعُوا	سَتَسْتَمِرّ	سَتَنْقَطِع	تَوْعِيَة	تَضْلِيل
	كَبِيرًا	صَغِيرًا	نَعْتَنِي	نُهْمِل				
الجمع	صَوْت	أَصْوَات	شِرْيَان	شَرَايِين	قَطْرَة	قَطَرَات	قِيمَة	قِيَم
المفرد	الْأَرَاضِي	الْأَرْض	أَجْيَال	جِيل	أَصْدِقَاء	صَدِيق	الْمِصْرِيِّين	الْمِصْرِيّ

سؤال وجواب



١ لَوْ أَنَّ لِلنِّيلِ صَوْتًا، فَمَاذَا يَقُولُ؟

ج أَرْجُوكُمْ، لَا تُلْقُوا الْمُخَلَّفَاتِ فِي مِيَاهِي، وَلَا تُلَوِّثُونِي بِمَا يَضُرُّنِي، مِيَاهِي ثَمِينَةٌ، فَحَافِظُوا عَلَيْهَا كَيْ تَظَلَّ الْحَيَاةُ مُمْكِنَةً.

٢ مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى اسْتِمَاعِنَا لِنِدَاءِ النِّيلِ؟

ج سَنَتَمَكَّنُ مِنَ الْحِفَاظِ عَلَى النِّيلِ نَظِيفًا، وَسَتَسْتَمِرُّ الْحَيَاةُ فِي الْأَرَاضِي الْمُحِيطَةِ بِهِ لِأَجْيَالٍ قَادِمَةٍ.

٣ كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى النِّيلِ؟

ج ١ بِعَدَمِ إِلْقَاءِ الْمُخَلَّفَاتِ فِي مِيَاهِهِ. ٢ تَرْشِيدُ اسْتِخْدَامِ مِيَاهِهِ.

٣ تَوْعِيَةُ الْآخَرِينَ بِأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى شِرْيَانِ الْحَيَاةِ.

تحليل نص الاستماع (سرُّ الحياة)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

النِّيلُ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ هَدِيَّةُ الرَّحْمَنِ لِأَهْلِ مِصْرَ

٢ النِّيلُ يَسْتَغِيثُ

٣ قَطْرَةُ مِيَاهٍ تُسَاوِي حَيَاةً

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ سَبَبٌ فِي خُصُوبَةِ أَرْضِ مِصْرَ

٢ تَلَوُّثُ النِّيلِ تَهْدِيدٌ لِلْحَيَاةِ

٣ النِّيلُ حَقُّ الْأَجْيَالِ الْحَالِيَةِ وَالْقَادِمَةِ

٤ تَوْعِيَةُ النَّاسِ بِأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ

مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:

١ نَهْرُ النِّيلِ سِرٌّ مِنْ أَسْرَارِ الْحَيَاةِ

٢ الْقُدَمَاءُ يَعُدُّونَ النِّيلَ هَدِيَّةً لِمِصْرَ

٣ النِّيلُ بِحَاجَةٍ لِمُسَاعَدَتِنَا الْيَوْمَ

٤ عِنْدَمَا نَعْتَنِي بِالنِّيلِ نَعْتَنِي بِالْمُسْتَقْبَلِ

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ وَالْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

- الرِّسَالَةُ أَوِ الْمَعْنَى الْعَامُّ الَّذِي يُرِيدُ الْكَاتِبُ تَوْصِيلَهُ فِي النَّصِّ وَتُمَثِّلُ الْمَوْضُوعَ الأَسَاسِيَّ الَّذِي يَدُورُ حَوْلَهُ النَّصُّ بِأَكْمَلِهِ وَيُمْكِنُ تَلْخِيصُهُ بِجُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ، فَهِيَ تُشْبِهُ الْعُنْوَانَ الْخَفِيَّ الَّذِي يُلَخِّصُ مَضْمُونَ النَّصِّ وَيُمْكِنُ تَقْسِيمُ هَذِهِ الْجُمْلَةِ لِفِكَرٍ جُزْئِيَّةٍ.
- **مِثَال:** عِنْدَ قِرَاءَةِ نَصٍّ يَتَحَدَّثُ عَنِ «الرِّيَاضَةِ».
- **الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:** أَهَمِّيَّةُ الرِّيَاضَةِ لِلْجِسْمِ وَالْعَقْلِ.



فَائِدَةُ الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ
مَا يَتَنَاوَلُهُ النَّصُّ بِشَكْلٍ عَامٍّ.

الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ:

- تَفَاصِيلُ وَمَعْلُومَاتٌ وَأَفْكَارٌ صَغِيرَةٌ دَاعِمَةٌ لِلْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ لِتَوْضِيحِ الْجَوَانِبِ الْمُخْتَلِفَةِ لِلْمَوْضُوعِ.

فِي نَفْسِ النَّصِّ «الرِّيَاضَةِ»:



فَائِدَةُ الْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ
مَا تَتَنَاوَلُهُ كُلُّ فِقْرَةٍ لِتَدْعَمَ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ.

■ **الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:**

- الرِّيَاضَةُ تُقَوِّي الْقَلْبَ وَالْعَضَلَاتِ.
- التَّدْرِيبَاتُ الرِّيَاضِيَّةُ تُقَلِّلُ التَّوَتُّرَ وَالضَّغْطَ النَّفْسِيَّ.
- مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ تَزِيدُ النَّشَاطَ وَالتَّرْكِيزَ.

أَمْثِلَةٌ مَحْلُولَةٌ

«الْمَكْتَبَةُ مَكَانٌ مُنَظَّمٌ هَادِئٌ، تَحْتَوِي الْمَكْتَبَةُ عَلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْكُتُبِ فِي مُخْتَلِفِ الْمَجَالَاتِ، تَدْعَمُ الطَّالِبَ وَالْمُعَلِّمَ وَالْبَاحِثَ بِالْمَصَادِرِ التَّعْلِيمِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَتُسَاعِدُ الْمَكْتَبَةُ فِي تَنْمِيَةِ حُبِّ الْقِرَاءَةِ وَتَوْسِيعِ آفَاقِ التَّفْكِيرِ، وَهِيَ بِيئَةٌ مُنَاسِبَةٌ لِلدِّرَاسَةِ وَالتَّفْكِيرِ».

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: الْمَكْتَبَةُ مَصْدَرُ الْمَعْرِفَةِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:
- الْمَكْتَبَةُ بِهَا كُتُبٌ مُتَنَوِّعَةٌ.
- الْمَكْتَبَةُ تُسَاعِدُ الطَّالِبَ وَالْمُعَلِّمَ وَالْبَاحِثَ.
- الْمَكْتَبَةُ تُنَمِّي حُبَّ الْقِرَاءَةِ وَتُوَسِّعُ التَّفْكِيرَ.

«التَّلَوُّثُ مِنْ أَخْطَرِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْبِيئَةَ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، فَلَهُ أَضْرَارٌ عَدِيدَةٌ فَهُوَ يُؤَثِّرُ عَلَى الْهَوَاءِ وَالْمَاءِ وَالتُّرْبَةِ مِمَّا يُهَدِّدُ صِحَّةَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ وَالطُّيُورِ، وَيُؤَدِّي إِلَى تَغَيُّرِ الْمُنَاخِ وَارْتِفَاعِ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْأَرْضِ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَتَعَاوَنَ لِلْحَدِّ مِنْ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ وَالْحِفَاظِ عَلَى بِيئَتِنَا نَظِيفَةً».

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: التَّلَوُّثُ يُهَدِّدُ الْبِيئَةَ وَالْكَائِنَاتِ الْحَيَّةَ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:
- التَّلَوُّثُ يُؤَثِّرُ عَلَى الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ وَالتُّرْبَةِ.
- التَّلَوُّثُ يُؤَدِّي إِلَى تَغَيُّرِ الْمُنَاخِ وَالْحَرَارَةِ.
- حِمَايَةُ الْبِيئَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ سُلُوكٌ جَمَاعِيٌّ.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى الْفِكْرَةِ الرَّئِيسَةِ وَالْفِكَرِ الْفَرْعِيَّةِ

نشاط ١ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَة، ثُمَّ أَجِبْ:

«مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ لَهَا فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ لِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ؛ فَهِيَ تُسَاعِدُ عَلَى تَقْوِيَةِ الْعَضَلَاتِ وَالْعِظَامِ، وَتَحْسِينِ اللِّيَاقَةِ الْبَدَنِيَّةِ، وَتَعْزِيزِ صِحَّةِ الْقَلْبِ وَالرِّئَتَيْنِ. كَمَا تَعْمَلُ الرِّيَاضَةُ عَلَى تَحْسِينِ الْمَزَاجِ وَتَقْلِيلِ التَّوَتُّرِ وَالْقَلَقِ؛ لِأَنَّهَا تُحَفِّزُ الْجِسْمَ عَلَى إِفْرَازِ هُرْمُونَاتِ السَّعَادَةِ مِثْلِ الْإِنْدورفِين. بِالْإِضَافَةِ إِلَى ذَلِكَ، تُسَاعِدُ الرِّيَاضَةُ فِي الْحِفَاظِ عَلَى وَزْنٍ صِحِّيٍّ وَتَنْظِيمِ مُسْتَوَيَاتِ السُّكَّرِ فِي الدَّمِ؛ لِذَلِكَ، مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ بِانْتِظَامٍ، وَنُخَصِّصَ وَقْتًا يَوْمِيًّا أَوْ أُسْبُوعِيًّا لِلْحَرَكَةِ وَالنَّشَاطِ الْبَدَنِيِّ لِلْحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ جِسْمِنَا وَعَقْلِنَا».

أ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: ....

ب الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ: ١ ....

٢ .... ٣ ....

نشاط ٢ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَة، ثُمَّ أَجِبْ:

«الزِّرَاعَةُ هِيَ أَسَاسُ الْحَيَاةِ وَالِاقْتِصَادِ فِي كَثِيرٍ مِنَ الدُّوَلِ؛ حَيْثُ تَعْتَمِدُ عَلَيْهَا الْمُجْتَمَعَاتُ فِي تَوْفِيرِ الْغِذَاءِ وَالْمَوَادِّ الْخَامِ لِلصِّنَاعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ. تَلْعَبُ الزِّرَاعَةُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي تَحْقِيقِ الْأَمْنِ الْغِذَائِيِّ مِنْ خِلَالِ إِنْتَاجِ الْمَحَاصِيلِ وَالْحُبُوبِ وَالْفَوَاكِهِ وَالْخَضْرَاوَاتِ. كَمَا تُوَفِّرُ فُرَصَ عَمَلٍ كَبِيرَةً، وَتُسَاهِمُ فِي التَّنْمِيَةِ الرِّيفِيَّةِ وَتَحْسِينِ مُسْتَوَى الْمَعِيشَةِ. مَعَ تَطَوُّرِ التِّكْنُولُوجِيَا، أَصْبَحَتِ الزِّرَاعَةُ أَكْثَرَ كَفَاءَةً مِنْ خِلَالِ اسْتِخْدَامِ الْأَسْمِدَةِ الْحَدِيثَةِ وَالْآلَاتِ الزِّرَاعِيَّةِ وَالرَّيِّ الذَّكِيِّ؛ مِمَّا يُسَاعِدُ عَلَى زِيَادَةِ الْإِنْتَاجِ وَتَقْلِيلِ الْفَاقِدِ. الْحِفَاظُ عَلَى الْأَرْضِ الزِّرَاعِيَّةِ وَاسْتِخْدَامُ أَسَالِيبِ الزِّرَاعَةِ الْمُسْتَدَامَةِ ضَرُورِيٌّ لِضَمَانِ اسْتِمْرَارِيَّةِ الْإِنْتَاجِ وَحِمَايَةِ الْبِيئَةِ».

أ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: ....

ب الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ: ١ ....

٢ .... ٣ ....

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (سِرُّ الْحَيَاةِ)

نشاط الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَخَيَّلُوا لَوْ كَانَ لِلنيلِ صَوْتٌ لَقَالَ لَنَا: « أَرْجُوكُمْ، لَا تُلْقُوا الْمُخَلَّفَاتِ فِي مِيَاهِي، وَلَا تُلَوِّثُونِي بِمَا يَضُرُّنِي، مِيَاهِي ثَمِينَةٌ، فَحَافِظُوا عَلَيْهَا كَيْ تَظَلَّ الْحَيَاةُ مُمْكِنَةً» إِذَا اسْتَمَعْنَا إِلَى هَذَا النِّدَاءِ فَسَنَتَمَكَّنُ مِنَ الْحِفَاظِ عَلَى النِّيلِ نَظِيفًا، وَسَتَسْتَمِرُّ الْحَيَاةُ فِي الْأَرَاضِي الْمُحِيطَةِ بِهِ لِأَجْيَالٍ قَادِمَةٍ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى اسْتِمَاعِنَا لِنِدَاءِ النِّيلِ؟..........................

ب) ضَعْ فِكْرَةً رَئِيسَةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ..........................

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) نَهْرُ النِّيلِ يَتَحَدَّثُ لِلْمِصْرِيِّينَ سَعِيدًا. (   )

٢) تَلَوُّثُ نَهْرِ النِّيلِ يُسَاعِدُ فِي اسْتِمْرَارِ الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ. (   )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ:

د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) مَعْنَى (غَالِيَة):.......... ٢) مُضَادَّ (ضَيِّعُوا):..........

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) فِعْلَ أَمْرٍ:.......... ٢) اسْمًا مَجْرُورًا:..........

٣) فِعْلًا مُضَارِعًا:.......... ٤) حَرْفَ جَرٍّ:..........

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ:

و) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

• هَاذَا نَهْرُ النِّيلِ الْعَظِيمُ..........................

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز) إِذَا تَلَوَّثَ نَهْرُ النِّيلِ كُلِّيًا، فَمَا الْآثَارُ الَّتِي سَتَحْدُثُ؟ اذْكُرْ ثَلَاثًا مِنْهَا.

....

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ح) اكْتُبْ لَافِتَةً تَحُثُّ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ.

....

قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى نَصِّ الاسْتِمَاعِ (سِرُّ الْحَيَاةِ)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَدَّسَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ النِّيلَ، فَبَنَوْا حَوْلَهُ الْمُدُنَ، وَاحْتَفَلُوا بِفَيَضَانِهِ كُلَّ عَامٍ، وَكَانَ الْفَيَضَانُ يَجْلِبُ الطِّينَ الْأَسْوَدَ الْغَنِيَّ، الَّذِي يُخَصِّبُ التُّرْبَةَ وَيَجْعَلُهَا صَالِحَةً لِلزِّرَاعَةِ.

تَخَيَّلْ نَفْسَكَ تَجْرِي عَلَى ضِفَّتِهِ، تَسْمَعُ خَرِيرَ مَائِهِ، وَتَشْعُرُ بِنَسَمَاتِ الْهَوَاءِ الْعَذْبَةِ، وَكَأَنَّ النِّيلَ يَهْمِسُ لَكَ: «أَنَا هَدِيَّةُ السَّمَاءِ لِمِصْرَ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (تَصَوَّرْ) .... ٢ مُضَادَّ (جَدْبَاء) ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ احْتَفَلَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ بِفَيَضَانِ النِّيلِ كُلَّ عَامٍ. (   )

٢ جَلَبَ فَيَضَانُ النِّيلِ الرِّمَالَ الْحَمْرَاءَ الَّتِي خَصَّبَتِ التُّرْبَةَ. (   )

ج مَا أَهَمِّيَّةُ الطَّمْيِ الَّذِي يَجْلِبُهُ الْفَيَضَانُ؟ ....

د فِي رَأْيِكَ: لِمَاذَا بَنَى الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ الْمُدُنَ حَوْلَ النِّيلِ؟

....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

نَهْرُ النِّيلِ هُوَ الشِّرْيَانُ الْحَيَوِيُّ لِمِصْرَ، وَهُوَ النَّهْرُ الْعَظِيمُ الَّذِي يَشْرَبُ مِنْهُ الزَّرْعُ وَالْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ، فَهُوَ مَصْدَرُ الثَّرْوَةِ الزِّرَاعِيَّةِ فِي مِصْرَ، حَيْثُ تَعْتَمِدُ الزِّرَاعَةُ بِشَكْلٍ أَسَاسِيٍّ عَلَى الرَّيِّ مِنْ مِيَاهِ النِّيلِ، وَهَذَا يَسْمَحُ لِلْأَرَاضِي الْمِصْرِيَّةِ أَنْ تَكُونَ وَاحِدَةً مِنْ أَكْثَرِ الْأَرَاضِي خُصُوبَةً. وَنَهْرُ النِّيلِ لَعِبَ دَوْرًا مُهِمًّا فِي تَكْوِينِ حَضَارَةِ الْفَرَاعِنَةِ، حَيْثُ كَانَتِ الْأَمَاكِنُ الْقَرِيبَةُ مِنَ النِّيلِ تُعْتَبَرُ أَرَاضِيَ زِرَاعِيَّةً خِصْبَةً.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ جَمْـعُ (ثَـــرْوَة): .... (ثَوْرَات – ثَرَوَات – ثِيرَان – ثِيرَة)

٢ مُضَادُّ (أَسَاسِيّ): .... (ضَعِيف – قَلِيل – فَرْعِيّ – مُفَرَّغ)

٣ مَعْنَى (مَصْدَر): .... (مَنْبَع - مَعْلَم - مَدْخَل - مَسْقَط)

٤ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: ....

(نَهْرُ النِّيلِ أَسَاسُ التِّجَارَةِ فِي مِصْرَ - نَهْرُ النِّيلِ وَالصِّنَاعَةُ - نَهْرُ النِّيلِ أَسَاسُ الزِّرَاعَةِ فِي مِصْرَ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَ نَهْرُ النِّيلِ مَصْدَرَ الثَّرْوَةِ الْمَعْدِنِيَّةِ عِنْدَ الْفَرَاعِنَةِ. ( )

٢ نَهْرُ النِّيلِ لَمْ يَسْتَفِدْ مِنْهُ الْفَرَاعِنَةُ. ( )

ج مَا سَبَبُ خُصُوبَةِ الْأَرَاضِي الزِّرَاعِيَّةِ فِي مِصْرَ؟

....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَانَ نَهْرُ النِّيلِ سِرَّ الْحَيَاةِ فِي مِصْر، فَهُوَ يَرْوِي الْأَرْضَ وَيُنَظِّمُهَا، فَتَخَيَّلْ نَفْسَكَ عَلَى ضِفَافِهِ تَسْتَمِعُ لِخَرِيرِ الْمِيَاهِ، وَتَذَكَّرْ أَهَمِّيَّةَ الْحِفَاظِ عَلَيْهِ نَظِيفًا، فَكُلُّ قَطْرَةِ مَاءٍ ثَمِينَةٍ، وَبِاهْتِمَامِنَا بِالنِّيلِ نُحَافِظُ عَلَى حَيَاتِنَا وَمُسْتَقْبَلِنَا.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ السَّبَبُ الرَّئِيسِيُّ لِاعْتِبَارِ نَهْرِ النِّيلِ «سِرُّ الْحَيَاةِ» فِي مِصْرَ هُوَ أَنَّهُ................

(أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ - مَعْلَمٌ سِيَاحِيٌّ شَهِيرٌ - يَرْوِي الْأَرْضَ وَيُنَظِّمُ الْحَيَاةَ الزِّرَاعِيَّةَ)

٢ النَّتِيجَةُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى الِاهْتِمَامِ بِنَهْرِ النِّيلِ حَسَبَ النَّصِّ هِيَ................

(زِيَادَةُ التَّلَوُّثِ فِي الْمِيَاهِ - جَفَافُ الْأَرَاضِي الزِّرَاعِيَّةِ - الْحِفَاظُ عَلَى حَيَاتِنَا وَمُسْتَقْبَلِنَا)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ لَا عَلَاقَةَ لَهُ بِتَنْظِيمِ الْحَيَاةِ الزِّرَاعِيَّةِ فِي مِصْرَ. ( )

٢ النَّصُّ يُؤَكِّدُ أَنَّ كُلَّ قَطْرَةِ مَاءٍ فِي النِّيلِ ثَمِينَةٌ وَيَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَيْهَا. ( )

ج ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ................................

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

ذَهَبَ عَاطِفٌ لِزِيَارَةِ جَدَّتِهِ مَعَ أُسْرَتِهِ، وَعِنْدَ الْوُصُولِ سَمِعَ عَاطِفٌ الْجَدَّةَ تَقُولُ: حَافِظُوا عَلَى الْمَاءِ وَلَا تُهْدِرُوهُ؛ فَقَدِ انْتَشَرَ خَبَرُ انْقِطَاعِ الْمَاءِ عَنِ الْقَرْيَةِ لِمُدَّةِ يَوْمَيْنِ لِوُجُودِ عُطْلٍ فِي مَحَطَّاتِ الْمَاءِ، سَأَلَ عَاطِفٌ نَفْسَهُ: كَيْفَ يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ الْعَيْشَ بِدُونِ مَاءٍ لِمُدَّةِ يَوْمَيْنِ؟ وَمَاذَا لَوِ اسْتَمَرَّ الْحَالُ أَكْثَرَ مِنْ يَوْمَيْنِ؟ وَعِنْدَمَا ذَهَبَ إِلَى بَيْتِهِ قَالَ: لَقَدْ كُنْتُ أُسْرِفُ فِي الْمَاءِ، وَلَا أُقَدِّرُ نِعْمَةَ وُجُودِهِ؛ لِذَا لَنْ أُهْمِلَ مَرَّةً أُخْرَى فِيهِ، وَلَنْ أَتْرُكَ الصَّنَابِيرَ مَفْتُوحَةً أَبَدًا.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُضَادُّ «أُسْرِف»:.................. (أُرَشِّد ـ أُحَاوِل ـ أُنْفِق ـ أَهْتَمّ)

٢ جَمْعُ «نِعْمَة»:.................. (نَعِيم ـ نِعَم ـ مُنْعِم ـ نَعَائِم)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ سَيَنْقَطِعُ الْمَاءُ عَنِ الْقَرْيَةِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعَيْنِ. (   )

٢ تَعَلَّمَ عَاطِفٌ فِي زِيَارَتِهِ لِجَدَّتِهِ دَرْسًا مُهِمًّا. (   )

ج مَا الْقَرَارُ الَّذِي اتَّخَذَهُ عَاطِفٌ بَعْدَ الْعَوْدَةِ إِلَى مَنْزِلِهِ؟ ....

نشاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمَاءُ أَحَدُ الْمَصَادِرِ الثَّمِينَةِ، وَنَظَرًا إِلَى مُشْكِلَاتِ الْمُنَاخِ وَالِاحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ وَاخْتِلَافِ الطَّقْسِ، أَصْبَحَ مِنَ الصَّعْبِ التَّفْرِيطُ فِي قَطْرَةِ الْمَاءِ؛ لِأَنَّ تَبْذِيرَهُ يُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْجَفَافِ، وَعَدَمِ تَوَافُرِ أَطْعِمَةٍ لِلْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى «الثَّمِينَة»:.................. (النَّادِرَة ـ الْغَالِيَة ـ السَّامِيَة)

٢ مُفْرَدُ «الْمَصَادِر»:.................. (الْمَصْدَر ـ الصَّادِر ـ الصَّدْر)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْمَاءُ أَحَدُ الْمَصَادِرِ الثَّمِينَةِ. (   )

٢ إِهْدَارُ الْمَاءِ لَا يُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْجَفَافِ. (   )

٣ تَبْذِيرُ الْمَاءِ يَضُرُّ الْإِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ. (   )

ج مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى التَّبْذِيرِ فِي اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ؟ ....

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (سِرُّ الْحَيَاةِ)

(نصوص الاستماع بنهاية الكتاب)

نشاط ١ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ عَلَى مِيَاهِ.................... فِي زِرَاعَةِ الْأَرْضِ.

(النِّيلِ ـ الْفُرَاتِ ـ الْأَمَازُونِ)

٢ مِنَ الْمَحَاصِيلِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي زَرَعَهَا الْفَرَاعِنَةُ.................... (الذُّرَةُ ـ الْقُطْنُ ـ الْقَمْحُ)

ب مَا أَهَمِّيَّةُ الزِّرَاعَةِ فِي حَيَاةِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ؟ ....

نشاط ٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ سَاعَدَ نَهْرُ النِّيلِ فِي قِيَامِ الْحَضَارَةِ....................

(الْفِرْعُونِيَّةِ الْقَدِيمَةِ ـ الصِّينِيَّةِ ـ الْهِنْدِيَّةِ)

٢ نَهْرُ.................... هُوَ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ. (الْأَمَازُونِ ـ دِجْلَة وَالْفُرَاتِ ـ النِّيلِ)

ب اذْكُرْ ثَلَاثَ دُوَلٍ يَمُرُّ بِهَا نَهْرُ النِّيلِ. ....

نشاط ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْمَاءُ ضَرُورِيٌّ لِجَمِيعِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ. (   )

٢ نَحْصُلُ عَلَى الْمَاءِ فَقَطْ مِنَ الْأَنْهَارِ. (   )

ب لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا تَرْشِيدُ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ وَالْحِفَاظُ عَلَيْهِ مِنَ التَّلَوُّثِ؟ ....

الدَّرسُ الثَّانِي: القِرَاءَةُ

لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ



اعْتِرَافٌ صَادِقٌ مِنَ الْأَجْدَادِ:

رَبْطُ الْقَارِئِ بِالْفِقْرَةِ: هَلْ تَعْرِفُ سُلُوكِيَّاتِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ لِلْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ؟

مُنَاقَشَةٌ وَتَفَاعُلٌ (١):
قَسِّمِ الطُّلَّابَ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ وَاطْلُبْ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ أَنْ تَعْرِضَ مُقْتَرَحَاتٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ.

١ «أَنَا لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ، لَمْ أَمْنَعِ الْفَيَضَانَ فِي مَوْسِمِهِ، لَمْ أَحْجِزِ الْمَاءَ الْجَارِيَ، أَعْطَيْتُ الْخُبْزَ لِلْجَوْعَى، وَأَعْطَيْتُ الْمَاءَ لِلْعَطْشَى»
هَلْ سَمِعْتُمْ هَذِهِ الْجُمَلَ مِنْ قَبْلُ؟ هَلْ تَعْلَمُونَ كَمْ يَبْلُغُ عُمْرُ هَذِهِ الْجُمَلِ؟ فِي الْحَقِيقَةِ هَذِهِ الْجُمَلُ يَبْلُغُ عُمْرُهَا آلَافَ السِّنِينَ!

«أَنَا لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ» هَلِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَتَوَقَّعُوا عَنْ أَيِّ نَهْرٍ تَتَحَدَّثُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ؟ نَعَمْ، تَوَقُّعُكُمْ صَحِيحٌ، إِنَّهَا تَتَحَدَّثُ عَنْ أَبِي الْأَنْهَارِ الْإِفْرِيقِيَّةِ كَمَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ، إِنَّهُ نَهْرُ النِّيلِ الْعَظِيمُ.

هَذِهِ الْجُمَلُ جُزْءٌ مِنِ (اعْتِرَافَاتِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ) مِنْ نَصٍّ يُسَمَّى «الْخُرُوجُ إِلَى النَّهَارِ»، وَهُوَ نَصٌّ فِرْعَوْنِيٌّ قَدِيمٌ. وَقَدْ بَدَأَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ اعْتِرَافَاتِهِ بِأَنَّهُ لَمْ يُلَوِّثْ مَاءَ النِّيلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَضَعْ أَيَّ عَقَبَةٍ تَمْنَعُ مَاءَ نَهْرِ النِّيلِ مِنَ الْجَرَيَانِ، وَلَمْ يَمْنَعِ الْفَيَضَانَ، وَاخْتَتَمَ اعْتِرَافَاتِهِ بِأَنَّهُ يَحْنُو عَلَى الْمُحْتَاجِينَ وَيُشَارِكُهُمُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ.

سُؤَالٌ إِبْدَاعِيٌّ (١): ضَعْ عُنْوَانًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مُسْتَخْدِمًا تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا.



رَبْطُ الْقَارِئِ بِالْفِقْرَةِ: هَلْ تَحْتَرِمُ نَهْرَ النِّيلِ كَمَا احْتَرَمَهُ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ؟ وَلِمَاذَا؟

٢ إِنَّ هَذِهِ الْجُمَلَ تُؤَكِّدُ أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءَ احْتَرَمُوا نَهْرَ النِّيلِ وَعَرَفُوا قِيمَتَهُ وَأَهَمِّيَّتَهُ فِي حَيَاتِهِمْ، وَعَبَّرُوا عَنْ ذَلِكَ قَائِلِينَ: «إِنَّ الْخَيْرَ الَّذِي يَجْلِبُهُ النِّيلُ أَكْثَرُ نَفْعًا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَأَعْظَمُ قَدْرًا مِنَ الْجَوَاهِرِ» وَكَانُوا يَحْتَفِلُونَ كُلَّ عَامٍ بِعِيدِ وَفَاءِ النِّيلِ، وَإِلَى الْآنَ يَحْتَفِلُ الْمِصْرِيُّونَ يَوْمَ ١٥ أُغُسْطُس مِنْ كُلِّ عَامٍ بِهَذَا الْعِيدِ.

وَالْآنَ، هَلْ نَسْتَطِيعُ – نَحْنُ أَيْضًا – أَنْ نَعْتَرِفَ أَنَّنَا لَمْ نُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ؟

شُكْرًا لَكُمْ؛ لِأَنَّكُمْ لَمْ تُلْقُوا الْمُخَلَّفَاتِ فِي نَهْرِ النِّيلِ.

شُكْرًا لَكُمْ؛ لِأَنَّكُمُ اقْتَصَدْتُمْ فِي اسْتِخْدَامِ مِيَاهِ النِّيلِ.

شُكْرًا لَكُمْ؛ لِأَنَّكُمْ عَرَفْتُمْ أَهَمِّيَّةَ نَهْرِ النِّيلِ وَحَقَّهُ عَلَيْكُمْ.

مُنَاقَشَةٌ وَتَفَاعُلٌ (٢):

تَمْثِيلُ مَحْكَمَةٍ صُورِيَّةٍ يَكُونُ فِيهَا نَهْرُ النِّيلِ (الضَّحِيَّةُ) مِنْ خِلَالِ جُمَلٍ مُعَبِّرَةٍ وَأَشْخَاصٍ يُمَثِّلُونَ (الْجَانِي) مِنْ خِلَالِ جُمَلٍ مُعَبِّرَةٍ بِسُلُوكِيَّاتٍ خَاطِئَةٍ وَ(الشُّهُود) مِنَ الْبِيئَةِ وَالْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ بِتَأْثِيرِ التَّلَوُّثِ عَلَيْهِمْ وَ(الْقَاضِي) يَحْكُمُ فِي النِّهَايَةِ عَلَى الْجُنَاةِ.

سُؤَالٌ إِبْدَاعِيٌّ (٢): مَا تَأْثِيرُ الِاحْتِفَالِ السَّنَوِيِّ بِيَوْمِ وَفَاءِ النِّيلِ عَلَى وَعْيِ النَّاسِ الْيَوْمَ؟

مُعجَمُ الثَّروةِ اللُّغويَّة (لم أُلوِّث ماء النَّهر)

(الكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
أُلَوِّث	أُدَنِّس وَأُلَطِّخ	يُطلَق عَلَيْه	يُسَمَّى	قِيمَته	مَكَانَته
الفَيَضَان	تَدَفُّق وَسَيْل الْمِيَاه بِكَثْرَة	اعْتِرَافَات	إقْرَارَات	يَجْلِب	يُحْضِر
		عَقَبَة	الْمُرَاد: عَائِق/مَانِع	أَعْظَم	أَشْرَف
مَوْسِمه	وَقْتَ ظُهُوره	اخْتَتَمَ	أَتَمَّ / أَنْهَى	نَعْتَرِف	نُقِرّ
أَحْجِز	أَمْنَع	يَحْنُو عَلَى	يَعْطِف عَلَى	الْمُخَلَّفَات	مُوَادّ زَائِدَة / قُمَامَة
الْجَارِي	السَّارِي	تُؤَكِّد	تُثْبِت	اقْتَصَد	تَوَسَّط / اعْتَدَل
يَبْلُغ	يَصِل	الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاء	الْمُرَاد: الْفَرَاعِنَة	حَقُّه	فَضْله
اسْتَطَعْتُم	قَدَرْتُم			—	—
تَتَوَقَّعُوا	تُخَمِّنُوا	احْتَرَمُوا	قَدَّرُوا	—	—

(الكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
أُلَوِّث	أُنَقِّي	اعْتِرَافَات	إنْكَارَات	يَجْلِبه	يَأْخُذه
أَمْنَع	أُبِيح	عَقَبَة	انْفِرَاج	نَفْعًا	ضَرَرًا
الفَيَضَان	الجَفَاف	اخْتَتَمَ	بَدَأَ	أَعْظَم	أَحْقَر
الْحَقِيقَة	الْخَيَال	يَحْنُو	يَقْسُو	نَعْتَرِف	نُنْكِر
اسْتَطَعْتُمْ	عَجَزْتُمْ	تُؤَكِّد	تَنْفِي	شُكْرًا	جُحُودًا
صَحِيح	خَطَأ	احْتَرَمُوا	احْتَقَرُوا	اقْتَصد	أَسْرَف
الْعَظِيم	الْحَقِير	عَرَفُوا	جَهَلُوا	—	—

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)					
مَاء	مِيَاه وَأَمْوَاه	جُزْء	أَجْزَاء	عِيد	أَعْيَاد
النَّهْر	الأَنْهَار وَالأَنْهُر	نَصّ	نُصُوص	يَوْم	أَيَّام
مَوْسِم	مَوَاسِم	عَقَبَة	عَقَبَات	حَقّ	حُقُوق
الْحَقِيقَة	الْحَقَائِق	الطَّعَام	الأَطْعِمَة	—	—
أَب	آبَاء	قِيمَة	قِيَم	—	—

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)					
الْجَوْعَى	الْجَوْعَان	الأَنْهَار	النَّهْر	جَوَاهِر	جَوْهَرَة
الْعَطْشَى	الْعَطْشَان	اعْتِرَافَات	اعْتِرَاف	الْمِصْرِيُّونَ	الْمِصْرِيّ
الْجُمَل	الْجُمْلَة	الْمُحْتَاجِينَ	الْمُحْتَاج	الْمُخَلَّفَات	الْمُخَلَّف
السِّنِينَ	السَّنَة	الْقُدَمَاء	الْقَدِيم	—	—

تحليل درس (لم ألوث ماء النهر)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- نَهْرٌ نَقِيٌّ مُنْذُ قَدِيمِ الْأَزَلِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ اعْتِرَافٌ صَادِقٌ مِنَ الْأَجْدَادِ

٢ مَاءٌ أَغْلَى مِنَ الذَّهَبِ

٣ نَهْرُ النِّيلِ أَبُو الْأَنْهَارِ الْإِفْرِيقِيَّةِ

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ لَهُ مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ مُنْذُ الْقِدَمِ

٢ أَهَمِّيَّةُ الْمُحَافَظَةِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ

٣ نَهْرُ النِّيلِ أَغْلَى مِنَ الْجَوَاهِرِ

٤ عَدَمُ الْإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِ مِيَاهِ النِّيلِ

مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:

١ نَهْرُ النِّيلِ يَجْرِي فِي أَرْضِ مِصْرَ

٢ «الْخُرُوجُ إِلَى النَّهَارِ» نَصٌّ فِرْعُونِيٌّ قَدِيمٌ.

٣ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ لَمْ يَضَعْ أَيَّ عَقَبَةٍ تَمْنَعُ جَرَيَانَ مَاءِ النِّيلِ.

٤ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ احْتَرَمَ مَاءَ النِّيلِ وَعَرَفَ أَهَمِّيَّتَهُ.

٥ عِيدُ وَفَاءِ النِّيلِ يَوْمَ ١٥ أُغُسْطُس مِنْ كُلِّ عَامٍ.

سؤالٌ وجوابٌ (لم ألوث ماء النهر)



السُّؤَالُ	الْإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ عَبَّرَ الْمِصْرِيُّ عَنِ احْتِرَامِهِ لِنَهْرِ النِّيلِ وَحُبِّهِ لِلْخَيْرِ فِي نَصِّ «الْخُرُوجِ إِلَى النَّهَارِ». وَضِّحْ ذَلِكَ.	أَنَا لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ، لَمْ أَمْنَعِ الْفَيَضَانَ فِي مَوْسِمِهِ، لَمْ أَحْجِزِ الْمَاءَ الْجَارِيَ، أَعْطَيْتُ الْخُبْزَ لِلْجَوْعَى، وَأَعْطَيْتُ الْمَاءَ لِلْعَطْشَى.
٢ كَمْ يَبْلُغُ عُمْرُ الْجُمَلِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ الْفِرْعُونِيِّ؟	يَبْلُغُ عُمْرُهَا آلَافَ السِّنِينَ.
٣ بِمَ يُسَمَّى نَهْرُ النِّيلِ؟	يُسَمَّى بِأَبِي الْأَنْهَارِ الْإِفْرِيقِيَّةِ.
٤ اذْكُرِ الِاعْتِرَافَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ الْفِرْعُونِيِّ الْقَدِيمِ.	اعْتَرَفَ بِأَنَّهُ لم يُلَوِّثْ مَاءَ النِّيلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَضَعْ أَيَّ عَقَبَةٍ تَمْنَعُ مَاءَ نَهْرِ النِّيلِ مِنَ الْجَرَيَانِ، وَأَنَّهُ يَحْنُو عَلَى الْمُحْتَاجِينَ وَيُشَارِكُهُمُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ.
٥ مَا الَّذِي تُؤَكِّدُهُ الْجُمَلُ الَّتِي دَاخِلَ النَّصِّ الْفِرْعُونِيِّ؟	تُؤَكِّدُ أَنَّ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءَ احْتَرَمُوا نَهْرَ النِّيلِ وَعَرَفُوا قِيمَتَهُ وَأَهَمِّيَّتَهُ فِي حَيَاتِهِمْ.
٦ عَبَّرَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ نَهْرِ النِّيلِ، فَمَاذَا قَالُوا؟	إِنَّ الْخَيْرَ الَّذِي يَجْلِبُهُ النِّيلُ أَكْثَرُ نَفْعًا مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، وَأَعْظَمُ قَدْرًا مِنَ الْجَوَاهِرِ.
٧ كَيْفَ احْتَفَلَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ بِنَهْرِ النِّيلِ؟	كَانُوا يَحْتَفِلُونَ كُلَّ عَامٍ بِعِيدِ وَفَاءِ النِّيلِ.
٨ هَلِ الِاحْتِفَالُ بِالنِّيلِ مُسْتَمِرٌّ حَتَّى الْيَوْمِ؟	نَعَمْ مُسْتَمِرٌّ يَوْمَ ١٥ أُغُسْطُس مِنْ كُلِّ عَامٍ.
٩ مَا وَاجِبُنَا تِجَاهَ النِّيلِ؟	أَلَّا نُلَوِّثَهُ، وَأَلَّا نُلْقِيَ الْمُخَلَّفَاتِ فِيهِ، وَأَنْ نَقْتَصِدَ فِي اسْتِخْدَامِ مِيَاهِ النِّيلِ.

التَّنْغِيمُ الصَّوْتِيُّ

تَعْرِيفُهُ:

- تَغْيِيرُ نَبْرَةِ الصَّوْتِ (ارْتِفَاعُهُ/انْخِفَاضُهُ/ سُرْعَتُهُ)، أَوْ إِضَافَةُ تَوَقُّفَاتٍ أَثْنَاءَ الْكَلَامِ.

أهمِّيةُ التَّنْغِيمِ الصَّوْتِيِّ واستخداماتُهُ:

- **تَوْضِيحُ الْمَعْنَى:** تَغْيِيرُ النَّبْرَةِ يُغَيِّرُ دَلَالَةَ الْكَلِمَةِ أَوِ الْجُمْلَةِ (مِثْل: "نَعَمْ" بِنَبْرَةٍ مُرْتَفِعَةٍ تَعْنِي الْمُوَافَقَةَ، وَبِنَبْرَةٍ مُنْخَفِضَةٍ تَعْنِي التَّرَدُّدَ).
- **التَّعْبِيرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ:** كَالْفَرَحِ (صَوْتٌ سَرِيعٌ/مُرْتَفِعٌ)، أَوِ الْحُزْنِ (صَوْتٌ بَطِيءٌ/مُنْخَفِضٌ)، أَوِ الْغَضَبِ (صَوْتٌ حَادٌّ/عَالٍ).
- **جَذْبُ انْتِبَاهِ الْمُسْتَمِعِ:** تَجَنُّبُ الرَّتَابَةِ لِلْحِفَاظِ عَلَى تَرْكِيزِ الْآخَرِينَ.
- **التَّأْثِيرُ فِي الْمُسْتَمِعِ:** تَحْفِيزُ تَفَاعُلِهِمْ مَعَ الْكَلَامِ.

أنواعُ التَّنْغِيمِ الصَّوْتِيِّ:

- **ارْتِفَاعُ الصَّوْتِ:** لِلتَّعْبِيرِ عَنْ حَمَاسٍ أَوْ دَهْشَةٍ أَوْ طَرْحِ سُؤَالٍ.
- **انْخِفَاضُ الصَّوْتِ:** لِلْإِشَارَةِ إِلَى هُدُوءٍ أَوْ حُزْنٍ أَوْ إِنْهَاءِ جُمْلَةٍ.
- **تَغْيِيرُ السُّرْعَةِ:** زِيَادَةُ السُّرْعَةِ (لِلْحَمَاسِ أَوِ التَّوَتُّرِ)، وَبُطْءُ السُّرْعَةِ (لِلتَّأْكِيدِ أَوِ الْحُزْنِ).
- **التَّوَقُّفَاتُ (السَّكَتَاتُ):** صَمْتٌ قَصِيرٌ لِتَنْظِيمِ الْأَفْكَارِ أَوْ تَوْضِيحِ الْمَعْنَى.

إرشاداتٌ مهمَّةٌ:

- **الْقِرَاءَةُ الْجَهْرِيَّةُ:** غَيِّرْ نَبْرَتَكَ وَفْقًا لِمَشَاعِرِ الشَّخْصِيَّاتِ أَوِ الْأَحْدَاثِ.
- **الْإِلْقَاءُ:** اسْتَخْدِمْ تَنْغِيمًا مُعَبِّرًا عِنْدَ إِلْقَاءِ الشِّعْرِ أَوِ النُّصُوصِ.
- **التَّوَاصُلُ الْيَوْمِيُّ:** انْتَبِهْ لِنَبْرَةِ الْآخَرِينَ لِتَفْهَمَ مَشَاعِرَهُمْ، وَاسْتَخْدِمْ نَبْرَتَكَ لِتَوْضِيحِ رِسَالَتِكَ.

الهدفُ الأساسيُّ من التَّنغيمِ الصَّوْتِيِّ:

- هُوَ جَعْلُ الْكَلَامِ أَكْثَرَ حَيَوِيَّةً، وَتَوْصِيلُ الْمَشَاعِرِ وَالْأَفْكَارِ بِدِقَّةٍ. يُمْكِنُكَ التَّدَرُّبُ عَلَيْهِ بِاسْتِمْرَارٍ لِتَحْسِينِ تَوَاصُلِكَ.

تَدْرِيبَاتٌ تَطْبِيقِيَّةٌ عَلَى (التَّنْغِيمُ الصَّوْتِيُّ)

نشاط ١ اقْرَأِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِتَنْغِيمَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَلَاحِظْ تَغَيُّرَ الْمَعْنَى:

١ «أَنَا فِي قِمَّةِ السَّعَادَةِ». • (فَرَح، تَعَجُّب).

٢ «لَا تَذْهَبْ!». • (رَجَاء، غَضَب).

٣ «أَنَا لَا أُصَدِّقُ مَا حَدَثَ». • (فَرَح، حُزْن).

نشاط ٢ اخْتَرْ جُمْلَةً مِثْلَ: (الْوَقْتُ يَمُرُّ) ثُمَّ:

١ أَعِدْهَا بِسُرْعَةٍ عَالِيَةٍ (لِلتَّعْبِيرِ عَنِ التَّوَتُّرِ).

٢ أَعِدْهَا بِبُطْءٍ مَعَ التَّرْكِيزِ عَلَى كُلِّ كَلِمَةٍ (لِلتَّعْبِيرِ عَنْ خَطَرٍ مُحْدِقٍ).

نشاط ٣ اخْتَرْ فِقْرَةً مِنْ كِتَابٍ أَوْ قَصِيدَةٍ، وَاقْرَأْهَا مَرَّتَيْنِ:

١ الْمَرَّةُ الْأُولَى: بِنَبْرَةٍ رَتِيبَةٍ بِدُونِ تَغْيِيرٍ.

٢ الْمَرَّةُ الثَّانِيَةُ: بِاسْتِخْدَامِ التَّنْغِيمِ الْمُنَاسِبِ (ارْتِفَاع/انْخِفَاض/سُرْعَات/سَكَتَات).

٣ قَارِنْ بَيْنَ الْقِرَاءَتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ: أَيُّهُمَا كَانَتْ أَكْثَرَ تَأْثِيرًا؟ وَلِمَاذَا؟

نشاط ٤ اقْرَأِ الْحِوَارَ التَّالِيَ مُسْتَخْدِمًا مَهَارَةَ التَّنْغِيمِ الصَّوْتِيِّ:

- عُمَرُ: هَلْ ذَهَبْتِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ الْيَوْمَ يَا هِنْدُ؟
- هِنْدُ: نَعَمْ، ذَهَبْتُ. لِمَاذَا تَسْأَلُ؟
- عُمَرُ: حَقًّا! كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّكِ مَرِيضَةٌ! (بِتَنْغِيمٍ يَدُلُّ عَلَى الدَّهْشَةِ)
- هِنْدُ: لَقَدْ شَعَرْتُ بِتَحَسُّنٍ هَذَا الصَّبَاحَ، فَقَرَّرْتُ الذَّهَابَ (بِتَنْغِيمٍ هَادِئٍ يُؤَكِّدُ الْمَعْلُومَةَ)
- عُمَرُ: وَمَاذَا قَالَ الْمُعَلِّمُ أَثْنَاءَ شَرْحِ حِصَّةِ النَّحْوِ؟ هَلْ فَاتَنِي شَيْءٌ مُهِمٌّ؟ (بِتَنْغِيمٍ يُشِيرُ إِلَى الِاهْتِمَامِ).
- هِنْدُ: نَعَمْ، تَحَدَّثَ عَنْ عَلَامَاتِ إِعْرَابِ الْفَاعِلِ، وَسَأُرْسِلُ لَكَ الْمُلَاحَظَاتِ لَاحِقًا.
- عُمَرُ: شُكْرًا جَزِيلًا لَكِ، لَقَدْ أَنْقَذْتِنِي!

جَذْرُ الْكَلِمَةِ



جذر الشَّيْء: أصله

- **جَذْرُ الْكَلِمَةِ:** هُوَ الْحُرُوفُ الْأَصْلِيَّةُ لِلْكَلِمَةِ دُونَ زِيَادَةٍ.
- **لِلْحُصُولِ عَلَى جَذْرِ الْكَلِمَةِ:** نَأْتِي بِالْفِعْلِ الْمَاضِي مِنَ الْكَلِمَةِ.
- مَدْرَسَة (دَرَسَ). • مَطْلَب (طَلَبَ). • مَصْنَع (صَنَعَ). • عَامِل (عَمِلَ).

- **فَائِدَةٌ:** لِكَيْ نَعْرِفَ أَصْلَ الْكَلِمَةِ نَكْشِفُ عَنْهَا عِنْدَ دُكْتُور (مَاضٍ).

(مَدْرَسَة) الْفِعْلُ الْمَاضِي مِنْهَا (دَرَسَ).

نشاط ١ هَاتِ جَذْرَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

دُكْتُور (مَاضٍ)

مُتَخَصِّصٌ فِي الْكَشْفِ عَنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ.

الْكَلِمَةُ	مَزْرَعَةٌ	مَلْعَبٌ	حَارِسٌ	مُخْرِجٌ	مِفْتَاحٌ
أَصْلُهَا (جَذْرُهَا)	زَرَعَ	....	....	....	....

نشاط ٢ اشْتَقَّ مِنَ الْفِعْلِ (دَرَسَ) مَا تُكْمِلُ بِهِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

١ كُلَّ صَبَاحٍ أَذْهَبُ إِلَى .... نَشِيطًا.

٢ يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ .... عَلَى السَّبُّورَةِ.

٣ أُذَاكِرُ .... بِجِدٍّ وَإِتْقَانٍ.

نشاط ٣ سُوقُ الْكَلِمَاتِ: صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ جَذْرِهَا الْمُنَاسِبِ:

(إِحْرَازٌ - مُثَابَرَةٌ - حَرِيزٌ - تُحْرِزُ - ثُبُورٌ - مَثْبُورٌ - أَحْرَازٌ - احْتَرَزَ - تُثَابِرُ)

١- ثَبَرَ: .... / .... / .... / ....

٢- حَرَزَ: .... / .... / .... / .... / ....

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ)

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

هَذِهِ الْجُمَلُ جُزْءٌ مِنَ (اعْتِرَافَاتِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ) مِنْ نَصٍّ يُسَمَّى (الْخُرُوجُ إِلَى النَّهَارِ)، وَهُوَ نَصٌّ فِرْعَوْنِيٌّ قَدِيمٌ. وَقَدْ بَدَأَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ اعْتِرَافَاتِهِ بِأَنَّهُ لَمْ يُلَوِّثْ مَاءَ النِّيلِ، وَأَنَّهُ لَمْ يَدَعْ أَيَّ عَقَبَةٍ تَمْنَعُ مَاءَ نَهْرِ النِّيلِ مِنَ الْجَرَيَانِ، وَلَمْ يَمْنَعِ الْفَيَضَانَ فِي وَقْتِهِ، وَاخْتَتَمَ اعْتِرَافَاتِهِ بِأَنَّهُ يَحْنُو عَلَى الْمُحْتَاجِينَ وَيُشَارِكُهُمُ الطَّعَامَ وَالْمَاءَ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) بِمَ بَدَأَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ اعْتِرَافَاتِهِ؟ وَبِمَ اخْتَتَمَهَا؟ ....

ب) أَكْمِلْ: النَّصُّ الَّذِي وَرَدَتْ فِيهِ اعْتِرَافَاتُ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ اسْمُهُ ....

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اعْتَرَفَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ بِأَنَّهُ يُلَوِّثُ مَاءَ نَهْرِ النِّيلِ. (   )

٢ الِاعْتِرَافَاتُ تُظْهِرُ قِيَمَ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الطَّبِيعَةِ وَالنَّاسِ. (   )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ:

د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يَعْطِفُ عَلَى): ....
٢ كَلِمَةً جَذْرُهَا (خَرَجَ): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ جُزْءٌ: ....
٢ الْمِصْرِيِّ: ....
٣ تَمْنَعُ: ....
٤ الْمُحْتَاجِينَ: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ:

و) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

١ هَاذِهِ: ....
٢ بِأَنَّهُو: ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز) هَلِ الِاعْتِرَافُ بِالسُّلُوكِيَّاتِ الْحَمِيدَةِ يَكْفِي وَحْدَهُ لِلْحُكْمِ عَلَى أَخْلَاقِ الْفَرْدِ؟ وَلِمَاذَا؟

....

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ح) ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ: (عَقَبَة، اخْتَتَم، مَوْسِم).

....

نشاط ٢ اقْـرَأِ النَّصَّ قِـرَاءَةً صَامِتَةً، ثُـمَّ ضَعْ عَلَامَـةَ (✓) أَمَـامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ، مَعَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ:

١ عرَفَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ قِيمَةَ نَهْرِ النِّيلِ، وَحَافَظُوا عَلَيْهِ. ( )

٢ نَهْرُ النِّيلِ يُسَمَّى (أَبُو الْأَنْهَارِ الْعَرَبِيَّةِ). ( )

٣ الِاحْتِفَالُ بِعِيدِ وَفَاءِ النِّيلِ مُسْتَمِرٌّ إِلَى الْيَوْمِ. ( )

٤ اعْتَرَفَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ أَنَّهُ لوَّثَ مَاءَ النِّيلِ. ( )

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الصُّوَرِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ اعْتِرَافَاتِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ:

١

( )

٢


( )

٣

( )

٤

( )

نشاط ٤ أَجِبْ عمَّا يلِي:

١ مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يَدُورُ حَوْلَهَا النَّصُّ؟

٢ حَدِّدْ ثَلَاثَ فِكَرٍ فَرْعِيَّةٍ وَرَدَتْ بِالنَّصِّ.

٣ كَيْفَ احْتَفَلَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ بِنَهْرِ النِّيلِ؟

٤ مَا وَاجِبُنَا تِجَاهَ نَهْرِ النِّيلِ؟



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَنَا لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ، تَتَحَدَّثُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ عَنْ نَهْرِ ....

(دِجْلَة وَالْفُرَات ـ الْأَمَازُون ـ النِّيل)

٢ ذَكَرَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ اعْتِرَافَاتِهِ فِي نَصِّ ....

(الْخُرُوج إِلَى النَّهَارِ ـ الْخُرُوج إِلَى اللَّيْلِ ـ اعْتِرَافَات صَادِقَة)

٣ يُطْلَقُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ..................

(أَعْظَم الْأَنْهَارِ ـ أَعْمَق أَنْهَار الْعَالَمِ ـ أَبُو الْأَنْهَارِ الْإِفْرِيقِيَّة)

٤ النِّيلُ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنَ.................. (الْبَحْرِ ـ الْأَمْطَارِ ـ الْجَوَاهِرِ)

٥ كَانَ الْقُدَمَاءُ يَحْتَفِلُونَ كُلَّ عَامٍ بِعِيدِ.................. (وَفَاءِ النِّيلِ ـ الْفِطْرِ الْمُبَارَكِ ـ الشَّمْسِ)

٦ مِنْ مَظَاهِرِ احْتِرَامِ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ لِنَهْرِ النِّيلِ ....

(بِنَاءُ مَقَابِرِهِمْ بِقُرْبِهِ ـ اعْتِرَافُهُمْ بِعَدَمِ تَلْوِيثِهِ ـ اسْتِخْدَامُهُ فِي السَّفَرِ فَقَطْ)

٧ الْهَدَفُ مِنِ اعْتِرَافَاتِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ ....

(التَّفَاخُرُ بِأَعْمَالِهِ الصَّالِحَةِ ـ الدِّفَاعُ عَنْ نَفْسِهِ ـ إِثْبَاتُ احْتِرَامِهِ لِلطَّبِيعَةِ وَالنَّهْرِ)

٨ كَانَ الْقُدَمَاءُ يَحْتَفِلُونَ كُلَّ عَامٍ بِعِيدِ وَفَاءِ النِّيلِ يَوْمَ..................

(١٥يَنَاير ـ ١٥ أُغُسْطُس ـ ٢١ يَنَايِر)

٩ مَا الَّذِي لَمْ يَفْعَلْهُ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ حَسَبَ اعْتِرَافَاتِهِ..................

(صَيْدُ الْأَسْمَاكِ ـ شُرْبُ مَاءِ النَّهْرِ ـ تَلْوِيثُ مَاءِ النِّيلِ)

١٠ فَضَّلَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ .... عَلَى الْفِضَّةِ وَالذَّهَبِ. (الصِّنَاعَةَ ـ نَهْرَ النِّيلِ ـ التِّجَارَة)

١١ الرِّسَالَةُ الْأَسَاسِيَّةُ الَّتِي يُرِيدُ الْكَاتِبُ إِيصَالَهَا..................

(كِتَابَةُ الِاعْتِرَافَاتِ الْقَدِيمَةِ ـ أَهَمِّيَّةُ الْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ ـ تَعَلُّمُ اللُّغَةِ الْهِيرُوغْلِيفِيَّة)



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى دَرْسِ (لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

لِنَهْرِ النِّيلِ رَافِدَانِ رَئِيسَانِ، هُمَا النِّيلُ الْأَبْيَضُ وَالنِّيلُ الْأَزْرَقُ، يُعَدُّ النِّيلُ الْأَبْيَضُ مَنْبَعَ النِّيلِ نَفْسِهِ أَوِ الْمَصْدَرَ الْأَبْعَدَ، أَمَّا النِّيلُ الْأَزْرَقُ فَهُوَ مَصْدَرُ مُعْظَمِ كَمِّيَّةِ الْمِيَاهِ فِي النَّهْرِ إِذْ يَحْتَوِي عَلَى ٦٨٪ مِنَ الْمِيَاهِ وَالطَّمْيِ، والنِّيلُ الْأَبْيَضُ أَطْوَلُ مِنَ النِّيلِ الْأَزْرَقِ وَيَنْبُعُ مِنْ مِنْطَقَةِ الْبُحَيْرَاتِ الْكُبْرَى بِوَسَطِ إِفْرِيقْيَا.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (مَنْبَع): .... (مَصْدَر - مَدْخَل - مَعْلَم - مَشْرِق)

٢ مُضَادُّ (رَئِيسَان): .... (مَجْهُولَان - مَغْمُورَانِ - فَرْعِيَّانِ - مُهْمَلَان)

٣ مُفْرَدُ (الْبُحَيْرَات): .... (الْبَحْر - الْبُحَيْرَة - الْمُتَبَحِّر - الْبِحَار)

٤ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ.................. (الْمُحَافَظَةُ عَلَى النِّيلِ - النِّيلُ عِنْدَ الْفَرَاعِنَةِ - الرَّافِدَانِ الْأَسَاسِيَّانِ لِنَهْرِ النِّيلِ - بُحَيْرَةُ نَاصِر وَأَهَمِّيَّتُهَا)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النِّيلُ الْأَبْيَضُ أَطْوَلُ مِنَ النِّيلِ الْأَزْرَقِ. (   )

٢ مَصْدَرُ نَهْرِ النِّيلِ قَارَةُ أُورُوبا. (   )

ج أَكْمِل: الرَّافِدَانِ الرَّئِيسَانِ لِنَهْرِ النِّيلِ هُمَا ....، ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

اشْتَكَتْ نُقْطَةُ مَاءٍ فِي النِّيلِ لِجَارَتِهَا فِي قَرْيَةٍ أُخْرَى فَقَالَتْ: «مَائِي مُلَوَّثٌ بِالزَّيْتِ وَالْأَوْسَاخِ!»، فَرَدَّتِ الْأُخْرَى بِثِقَةٍ: «مَائِي نَقِيٌّ.. أَهْلُ الْقَرْيَةِ يُنَقُّونَنِي دَائِمًا!»، فَسَمِعَهَا صَيَّادٌ وَأَبْلَغَ الْأَهَالِي، فَجَمَعُوا الْقُمَامَةَ، وَحَوَّلُوا النَّهْرَ إِلَى مِرْآةٍ صَافِيَةٍ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُفْرَدَ (قُرًى): ....   ٢ مُضَادَّ (بِتَرَدُّد): ....

ب لِمَاذَا اشْتَكَتْ نُقْطَةُ مَاءٍ فِي النِّيلِ لِجَارَتِهَا؟

....

ج كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْأَهَالِي حَلَّ مُشْكِلَةِ تَلَوُّثِ النَّهْرِ؟

....

د ضَعْ فِكْرَةً فَرْعِيَّةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ.

....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُعَدُّ نَهْرُ النِّيلِ مَصْدَرًا رَئِيسًا لِلاقْتِصَادِ فِي مِصْرَ وَالدُّوَلِ الْمُشْتَرَكَةِ فِيهِ؛ حَيْثُ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ الْمُزَارِعُونَ فِي الرَّيِّ، وَتَسْتَفِيدُ مِنْهُ هَذِهِ الدُّوَلُ فِي الصِّنَاعَةِ وَتَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ مِنَ السُّدُودِ، كَمَا أَنَّهُ أَسَاسُ الثَّرْوَةِ السَّمَكِيَّةِ وَالسِّيَاحَةِ النَّهْرِيَّةِ لَكِنَّ مَعَ تَزَايُدِ السُّكَّانِ وَالتَّغَيُّرِ الْمُنَاخِيِّ، أَصْبَحَ تَرْشِيدُ الِاسْتِهْلَاكِ وَاجِبًا؛ فَكُلُّ نُقْطَةِ مَاءٍ تُهْدَرُ تُهَدِّدُ مُسْتَقْبَلَ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

أ أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ يُعَدُّ نَهْرُ النِّيلِ مَصْدَرًا رَئِيسًا لِلاقْتِصَادِ فِي مِصْرَ؛ حَيْثُ يَعْتَمِدُ الْمُزَارِعُونَ عَلَيْهِ فِي ....

٢ مِنِ اسْتِخْدَامَاتِ نَهْرِ النِّيلِ .... مِنْ خِلَالِ السُّدُودِ.

ب لِمَاذَا أَصْبَحَ تَرْشِيدُ اسْتِهْلَاكِ مِيَاهِ النِّيلِ ضَرُورَةً مُلِحَّةً فِي الْوَقْتِ الْحَالِيِّ؟

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ لَا يَدْعَمُ الثَّرْوَةَ السَّمَكِيَّةَ أَوِ السِّيَاحَةَ النَّهْرِيَّةَ. (   )

٢ الْحِفَاظُ عَلَى مَاءِ نَهْرِ النِّيلِ يُسَاعِدُ فِي تَأْمِينِ مُسْتَقْبَلِ الْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ. (   )

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

عَرَفَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ أَهَمِّيَّةَ قَطْرَةِ الْمَاءِ وَتَأْثِيرَهَا عَلَى الْحَضَارَةِ، فَبَنَوُا السُّدُودَ؛ لِحِمَايَةِ أَرْضِهِمْ مِنْ فَيَضَانِ النِّيلِ وَلِلاسْتِفَادَةِ مِنْ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ؛ فَلَا تَغُورُ فِي الْأَرْضِ فَأَخْصَبَ وَادِي النِّيلِ وَدِلْتَاهُ، وَازْدَهَرَ نَشَاطُ الزِّرَاعَةِ فِي مِصْرَ وَكَانَتْ مَخْزَنَ الْغِلَالِ لِلْعَالَمِ الْقَدِيمِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (فَائِدَة): .... (نَفْع ـ سَمْع ـ ضَرْب ـ نَصْر)

٢ مُضَادُّ (نَشَاط): .... (كَسَل ـ لَعِب ـ عَمَل ـ كُتُب)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ لَمْ يَعْرِفِ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ أَهَمِّيَّةَ الْمَاءِ. ( )

٢ مِصْرُ كَانَتْ مَخْزَنَ الْغِلَالِ لِلْعَالَمِ. ( )

ج مَا النَّشَاطُ الَّذِي ازْدَهَرَ فِي مِصْرَ، فَجَعَلَهَا مَخْزَنًا لِلْغِلَالِ فِي الْعَالَمِ الْقَدِيمِ؟

....

نشاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

ذَاتَ صَبَاحٍ قَابَلَ الْهُدْهُدُ سِرْبَ الْحَمَامِ عِنْدَ الْغَدِيرِ، وَقَالَ: يَا أَصْدِقَائِي رَأَيْتُ الصَّيَّادَ يَضَعُ شِبَاكَهُ بِالْقُرْبِ مِنْ حَقْلِ الذُّرَةِ، ارْتَابَ الْحَمَامُ فِي كَلَامِ الْهُدْهُدِ وَلَمْ يُصَدِّقْهُ، وَاقْتَرَبَ مِنْ مِنْطَقَةِ الصَّيَّادِ فَوَقَعَ فِي الشِّبَاكِ، شَعَرَ الْحَمَامُ بِالْقُنُوطِ، لَكِنَّ الْحَمَامَةَ الْبَيْضَاءَ عَاجَلَتْ وَقَالَتْ: هَيَّا نُحَلِّقْ بِالشَّبَكَةِ؛ حَتَّى نَنْجُوَ، حَاوَلَ الْحَمَامُ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَبَعْدَ مُحَاوَلَاتٍ طَارَ وَهَرَبَ مِنَ الصَّيَّادِ، وَتَعَلَّمَ أَلَّا يُفَرِّطَ فِي نَصِيحَةِ الْمُخْلِصِينَ.

أ هَاتِ مِنَ الْقِطْعَةِ:

١ مُرَادِفَ (شَكَّ): .... ٢ مُضَادَّ (ابْتَعَدَ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- قَابَلَ الْهُدْهُدُ سِرْبَ الْحَمَامِ عِنْدَ الْغَدِيرِ. ( )

ج مَا الْخَطَأُ الَّذِي فَعَلَهُ الْحَمَامُ؟ وَمَا نَتِيجَةُ ذَلِكَ؟ ....

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: المَفْعُولُ بِهِ

اسْمٌ مَنْصُوبٌ يَدُلُّ عَلَى الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ.

- نَسْأَلُ عَنْهُ ـ غَالِبًا ـ بِـ (مَاذَا)؟
- مِثَالٌ: يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.

أَيْنَ الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

- مِفْتَاحُ الْحَلِّ: مَاذَا يَشْرَحُ الْمُعَلِّمُ؟

فَائِدَةٌ:
الْمَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبٌ دَائِمًا وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ، إِذَا كَانَ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَهُنَاكَ عَلَامَاتٌ أُخْرَى مِثْلُ الْيَاءِ وَالْكَسْرَةِ.

- الدَّرْسَ، إِذَنِ (الدَّرْسَ) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
- كَافَأَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ، إِذَنِ (التَّلَامِيذَ) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

نشاط ١ أَجِبْ كَالْمِثَالِ:



أ عَالَجَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ.

١ عَالَجَ: فِعْلٌ مَاضٍ.

٢ الَّذِي قَامَ بِالْفِعْلِ هُوَ:.................،

إِعْرَابُهُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

٣ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ هُوَ الْمَرِيض، إِعْرَابُهُ:.................



ب زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ.

١ زَرَعَ:.................

٢ الَّذِي قَامَ بِالْفِعْلِ هُوَ:.................، إِعْرَابُهُ:.................

٣ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ هُوَ:.................، إِعْرَابُهُ:.................



ج رَكَلَ اللَّاعِبُ الْكُرَةَ.

١ رَكَلَ :.................

٢ الَّذِي قَامَ بِالْفِعْلِ هُوَ:.................، إِعْرَابُهُ:.................

٣ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ هُوَ:.................، إِعْرَابُهُ:.................

نشاط ٢ حَدِّدِ الْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:



أ يَرْسُمُ الْوَلَدُ لَوْحَةً.

١ الْفَاعِلُ: ....

٢ الْمَفْعُولُ بِهِ: ....



ب تُعِدُّ الْأُمُّ الطَّعَامَ.

١ الْفَاعِلُ: ....

٢ الْمَفْعُولُ بِهِ: ....



ج اصْطَادَ الصَّيَّادُ سَمَكَةً.

١ الْفَاعِلُ: ....

٢ الْمَفْعُولُ بِهِ: ....



د صَنَعَ النَّجَّارُ كُرْسِيًّا.

١ الْفَاعِلُ: ....

٢ الْمَفْعُولُ بِهِ: ....



هـ قَرَأَتِ الْفَتَاةُ الْكِتَابَ.

١ الْفَاعِلُ: ....

٢ الْمَفْعُولُ بِهِ: ....



و يُنْشِدُ الشِّعْرَ الطَّالِبُ.

١ الْفَاعِلُ: ....

٢ الْمَفْعُولُ بِهِ: ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

أ فَتَحَ مُحَمَّدٌ الْبَابَ.

١ فَتَحَ: فِعْلٌ مَاضٍ.

٢ مَنِ الَّذِي فَتَحَ الْبَابَ؟ مُحَمَّدٌ، إِعْرَابُهُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.

٣ مَاذَا فَتَحَ مُحَمَّدٌ؟ الْبَابَ، إِعْرَابُهُ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

ب يَقْرَأُ التِّلْمِيذُ قِصَّةً.

١ يَقْرَأُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ.

٢ مَنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقِصَّةَ؟.............................، إِعْرَابُهُ:.............................

٣ مَاذَا يَقْرَأُ التِّلْمِيذُ؟.............................، إِعْرَابُهُ:.............................



تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ عَلَى الْفَاعِلِ

- تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَّيْنِ هُمَا «الْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ» وَلَا يَصِحُّ الِاسْتِغْنَاءُ عَنْ أَحَدِهِمَا، وَقَدْ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ.
- الْمَفْعُولُ بِهِ (الْمُفْرَدُ، جَمْعُ التَّكْسِيرِ) مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
- الْمَفْعُولُ بِهِ قَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْفَاعِلِ، مِثْلُ: (صَمَّمَ الْبِنَاءَ الْمُهَنْدِسُ)

  الْبِنَاءَ ← مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ
- هُنَاكَ عَلَامَاتُ نَصْبٍ أُخْرَى لِلْمَفْعُولِ بِهِ غَيْرُ الْفَتْحَةِ مِثْلُ: (الْيَاءِ وَالْكَسْرَةِ).

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِمَفْعُولٍ بِهِ مُنَاسِبٍ مَعَ ضَبْطِهِ:

١ صَنَعَ الْإِنْسَانُ.............................

٢ كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ.............................

٣ يَحْتَرِمُ التَّلَامِيذُ.............................

٤ يَشْرَبُ الْمَرِيضُ.............................

٥ غَرَسَ.............................الْفَلَّاحُ.

نشاط ٥ حَدِّدِ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ وَالْمَفْعُولَ بِهِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

الْجُمْلَةُ	الْفِعْلُ	الْفَاعِلُ	الْمَفْعُولُ بِهِ
١ قَرَأَ الْقَارِئُ الْقِصَّةَ.	....	....	....
٢ ارْتَقَى الْعَامِلُ السُّلَّمَ.	....	....	....
٣ أَحَبَّ الْمِصْرِيُّ وَطَنَهُ.	....	....	....
٤ يُسَاعِدُ التَّلَامِيذُ بَعْضَ الْفُقَرَاءِ.	....	....	....

نشاط ٦ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ:



....

....



....

....

نشاط ٧ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ:

١ أَخْرَجَتِ الْأَرْضُ نَبَاتًا. (   ) • ....

٢ فَرِحَ الْفَائِزُ. (   ) • ....

٣ أَذَاعَ الْمِذْيَاعُ خَبَرًا. (   ) • ....

نشاط ٨ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ دَافَعَ الْجُنْدِيُّ عَنْ وَطَنِهِ. «وَطَنِهِ»: (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٢ انْتَقَلَ التَّلَامِيذُ لِلصَّفِّ الْخَامِسِ. «التَّلَامِيذُ»: (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

٣ قَرَأْتُ قِصَّةً. «قِصَّةً»: (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - خَبَرٌ)

٤ وَقَفَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الْغُصْنِ. «فَوْقَ»: (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - ظَرْفٌ)

٥ ابْتَكَرَ الْعَالِمُ.............. جَدِيدَةً. (طَرِيقَةٌ - طَرِيقَةً - طَرِيقَةٍ)

٦ أَحْرَزَ اللَّاعِبُ.............. (هَدَفًا - هَدَفٌ - هَدَفٍ)

نشاط ٩ كَوِّنْ جُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ بِهِمَا مَفْعُولٌ بِهِ:

١ ....

٢ ....



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْفِقْرَةُ الْأُولَى)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

دَخَلَ الْمُعَلِّمُ الْفَصْلَ وَحَيَّا الطُّلَّابَ بِابْتِسَامَةٍ وَشَرَحَ الدَّرْسَ ثُمَّ طَرَحَ الْأَسْئِلَةَ عَلَى الطُّلَّابِ وَوَزَّعَ جَوَائِزَ عَلَى الْمُتَفَوِّقِينَ.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ دَخَلَ	....
٢ الْمُعَلِّمُ	....
٣ الْفَصْلَ	....
٤ وَحَيَّا	....
٥ الطُّلَّابَ	....
٦ بِابْتِسَامَةٍ	....
٧ وَشَرَحَ	....
٨ الدَّرْسَ	....
٩ ثُمَّ	....
١٠ طَرَحَ	....
١١ الْأَسْئِلَةَ	....
١٢ عَلَى	....
١٣ الطُّلَّابِ	....
١٤ وَوَزَّعَ	....
١٥ جَوَائِزَ	....
١٦ عَلَى	....
١٧ الْمُتَفَوِّقِينَ	....

قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ

هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَأَلِفُ الْوَصْلِ

الْمُقَارَنَةُ	هَمْزَةُ الْقَطْعِ (آ، أ، إ)	أَلِفُ الْوَصْلِ (ا)
شَكْلُهَا	تُكْتَبُ فَوْقَ الْأَلِفِ (أ) إِذَا كَانَتْ مَضْمُومَةً أَوْ مَفْتُوحَةً، وَتُكْتَبُ تَحْتَ الْأَلِفِ (إ) إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً، وَتُكْتَبُ مَمْدُودَةً (آ) إِذَا تَلَاهَا أَلِفُ مَدٍّ أَوْ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ.	(ا) تُرْسَمُ أَلِفًا بِدُونِ هَمْزَةٍ (اثْنَانِ، ابْن، اسْم، اسْتِخْدَام).
نُطْقُهَا	تَظْهَرُ فِي النُّطْقِ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ دَائِمًا (أُذَاكِرُ دُرُوسِي). وَتَظْهَرُ أَيْضًا فِي النُّطْقِ فِي وَسَطِ الْجُمْلَةِ دَائِمًا (فِي الْمَسَاءِ أُذَاكِرُ دُرُوسِي).	تَظْهَرُ فِي النُّطْقِ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ (اسْتَيْقِظْ مُبَكِّرًا). لَا تَظْهَرُ فِي النُّطْقِ وَسَطَ الْجُمْلَةِ (نَمْ مُبَكِّرًا وَاسْتَيْقِظْ مُبَكِّرًا).
الْمُلَاحَظَةُ	ظَهَرَتِ الْهَمْزَةُ فِي النُّطْقِ فِي أَوَّلِ وَوَسَطِ الْجُمْلَةِ.	ظَهَرَتِ الْهَمْزَةُ فِي النُّطْقِ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ فَقَطْ، وَلَمْ تَظْهَرْ فِي وَسَطِهَا.
مَوَاضِعُهَا	١ فِي الْأَسْمَاءِ: كُلُّ الْأَسْمَاءِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ تَكُونُ هَمْزَتُهَا هَمْزَةَ قَطْعٍ، سَوَاءٌ أَكَانَتْ أَسْمَاءً ظَاهِرَةً أَمْ ضَمَائِرَ أَمْ ظُرُوفًا مِثْل: (أُذُن، أَحْمَد، إِبْرِيق، آيَة، أَنْتَ، أَنَا، أَلْمَانْيَا، آدَاب، أَنْتُم، أَمَام، أَمْس)، مَا عَدَا عَشَرَةَ أَسْمَاءٍ ذَكَرْنَاهَا فِي أَلِفِ الْوَصْلِ. ٢ فِي الْحُرُوفِ: جَمِيعُ الْحُرُوفِ هَمْزَتُهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ مِثْل: (إِلَّا، إِنَّ، أَنَّ، أَوْ، إِلَى)، مَا عَدَا (الـ) التَّعْرِيفِيَّةَ. ٣ فِي الْأَفْعَالِ: (لِلْفَائِقِينَ) الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ. • (أُذَاكِر، أَلْعَب، أَعْمَل، أَسْتَخْدِم). الْمَاضِي الثُّلَاثِيُّ وَمَصْدَرُهُ: • (أَكَلَ، أَكْلًا)، (أَمَرَ، أَمْرًا). الْمَاضِي الرُّبَاعِيُّ وَأَمْرُهُ وَمَصْدَرُهُ: • (أَحْسَنَ، أَحْسِنْ، إِحْسَانًا). • (أَقْبَلَ، أَقْبِلْ، إِقْبَالًا).	١ فِي الْأَسْمَاءِ: عَشَرَةُ أَسْمَاءٍ سَمَاعِيَّةٍ: اسْم، ابْن، ابْنَة، امْرُؤ، امْرَأَة، اسْت (وَالْمُثَنَّى مِنْهَا)، اثْنَانِ، اثْنَتَانِ، «ايْمُ اللَّهِ، ايْمُنُ اللهِ» لِلْقَسَمِ. لَاحِظْ: • الْمُثَنَّى: اسْمَانِ، ابْنَانِ، ابْنَتَانِ، امْرُؤَانِ، امْرَأَتَانِ (أَلِفُ وَصْلٍ). • الْجَمْعُ: أَبْنَاء، أَسْمَاء (هَمْزَةُ قَطْعٍ). ٢ فِي الْحُرُوفِ: حَرْفٌ وَاحِدٌ فَقَطْ، هُوَ (الـ) التَّعْرِيفِيَّةُ مِثْل: (الْخَيْر). ٣ فِي الْأَفْعَالِ: (لِلْفَائِقِينَ) أَمْرُ الْفِعْلِ الْمَاضِي الثُّلَاثِيِّ (٣ أَحْرُفٍ): • (اسْمَعْ، اقْرَأْ، اكْتُبْ، احْرِصْ). الْمَاضِي الْخُمَاسِيُّ (٥ أَحْرُفٍ) وَأَمْرُهُ وَمَصْدَرُهُ: • (اجْتَمَعَ، اجْتَمِعْ، اجْتِمَاعًا). الْمَاضِي السُّدَاسِيُّ (٦ أَحْرُفٍ) وَأَمْرُهُ وَمَصْدَرُهُ: • (اسْتَخْدَمَ، اسْتَخْدِمْ، اسْتِخْدَامًا).



لَاحِظْ: تَحْدِيدُ نَوْعِ الْهَمْزَةِ (قَطْعٌ ـ وَصْلٌ)، مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ:

الْجُمْلَةُ	(هَمْزَةُ قَطْعٍ، أَلِفُ وَصْلٍ)	السَّبَبُ
١ أَحْمَدُ تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	اسْمٌ ظَاهِرٌ
٢ أَنْتَ مُخْتَرِعٌ بَارِعٌ.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	ضَمِيرٌ
٣ إِنَّ الْحَقَّ مُنْتَصِرٌ.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	حَرْفٌ
٤ أُذَاكِرُ دُرُوسِي مَسَاءً.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ (يُعَبِّرُ عَنِ الْمُفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ)
٥ أَكَلَ الْوَلَدُ الطَّعَامَ.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	فِعْلٌ مَاضٍ ثُلَاثِيٌّ
٦ أَكْمِلِ الْوَاجِبَ.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	أَمْرُ الرُّبَاعِيِّ
٧ أَحْسَنَ الرَّجُلُ إِلَى جَارِهِ.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	فِعْلٌ مَاضٍ رُبَاعِيٌّ
٨ يُقْبِلُ السَّائِحُونَ عَلَى آثَارِ مِصْرَ إِقْبَالًا شَدِيدًا.	هَمْزَةُ قَطْعٍ	مَصْدَرُ الرُّبَاعِيِّ (أَقْبَلَ)
٩ الْكِتَابُ مُفِيدٌ.	أَلِفُ وَصْلٍ	(الـ) التَّعْرِيفِيَّةُ، وَهِيَ حَرْفٌ
١٠ هَذَا امْرُؤٌ صَادِقٌ.	أَلِفُ وَصْلٍ	مِنَ الْأَسْمَاءِ الْعَشَرَةِ السَّمَاعِيَّةِ
١١ احْمَدِ اللهَ دَائِمًا.	أَلِفُ وَصْلٍ	أَمْرُ الثُّلَاثِيِّ (حَمِدَ)
١٢ اصْطَحِبِ الْأَخْيَارَ.	أَلِفُ وَصْلٍ	أَمْرُ الْخُمَاسِيِّ
١٣ انْتَظَرَ الرَّجُلُ الْقِطَارَ انْتِظَارًا كَثِيرًا.	أَلِفُ وَصْلٍ	مَاضِي الْخُمَاسِيِّ وَمَصْدَرُهُ
١٤ اسْتَقْبِلِ الضُّيُوفَ بِحُبٍّ.	أَلِفُ وَصْلٍ	أَمْرُ السُّدَاسِيِّ
١٥ اسْتَمْتَعَ التِّلْمِيذُ بِالْقِرَاءَةِ اسْتِمْتَاعًا.	أَلِفُ وَصْلٍ	مَاضِي السُّدَاسِيِّ وَمَصْدَرُهُ

كَيْفَ نُفَرِّقُ بَيْنَ هَمْزَةِ الْقَطْعِ وَأَلِفِ الْوَصْلِ عِنْدَمَا نَكْتُبُ؟

الِاعْتِمَادُ عَلَى السَّمَاعِ

- نَضَعُ قَبْلَ الْكَلِمَةِ (وَاوًا) وَنَنْطِقُ الْكَلِمَةَ وَمَعَهَا الْوَاوُ.
  - فَإِنْ نَطَقْنَا هَمْزَةً بَعْدَ الْوَاوِ نَكْتُبْ هَمْزَةَ قَطْعٍ أَوَّلَ الْكَلِمَةِ.
  - وَإِنْ لَمْ نَنْطِقْ هَمْزَةً نَكْتُبْ أَلِفَ وَصْلٍ أَوَّلَ الْكَلِمَةِ.

و

أَمِيرَة	نَطَقْنَا الْهَمْزَةَ.
امْرَأَة	لَمْ نَنْطِقِ الْهَمْزَةَ.
انْطَلَقَ	لَمْ نَنْطِقِ الْهَمْزَةَ.
أَنْتَ	نَطَقْنَا الْهَمْزَةَ.

فَائِدَةٌ:

- نُجَرِّبُ دَائِمًا مَعَ الْوَاوِ نُطْقَ الْكَلِمَةِ بِدُونِ هَمْزَةٍ، فَـإِذَا كَانَتْ صَحِيحَةً نَكْتُبُهَا بِدُونِ هَمْزَةٍ، وَإِنْ لَمْ تَصِحَّ نَضَعْ هَمْزَةً.

تَذَكَّرْ:

١ كُلُّ الْأَسْمَاءِ مَبْدُوءَةٌ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ (إِنْسَان، أَحْمَد، أَخ، إِبْرَة) مَا عَدَا عَشَرَةَ أَسْمَاءٍ تُكْتَبُ بِأَلِفِ وَصْلٍ:

اسْم، ابْن، ابْنَة، اثْنَانِ، اثْنَتَانِ، امْرَأَة، امْرُؤ، (ايْمُ / ايْمُنُ) اللهِ، اسْت.

٢ كُلُّ الْحُرُوفِ تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ (أَوْ، إِلَى، أَمْ، إِنَّ، أَنَّ.....) مَا عَدَا: «ال» التَّعْرِيف.

فَائِدَةٌ:

- الْهَمْزَةُ الْمَفْتُوحَةُ وَالْمَضْمُومَةُ وَالسَّاكِنَةُ تُكْتَبُ فَوْقَ الْأَلِفِ (أَ - أُ - أْ).
- الْهَمْزَةُ الْمَكْسُورَةُ تُكْتَبُ تَحْتَ الْأَلِفِ (إِ).

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ على (هَمْزَةُ الْقَطْعِ وأَلِفُ الْوَصْلِ)

نشاط ١ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَدْوَلِ

أَلْعَب، الْمُعَلِّم، ارْسُمْ، أَلْبَان، إِبْرِيق، اسْم، ابْتِكَار، ابْن، اثْنَانِ، أَرْنَب، الْحَقّ، أَمِيرَة، ابْنَة، آدَم، أَنْغَام، اسْتَمْتِعْ، أَخَذَ، امْرَأَة، ابْدَأْ، أَنْتَ، اسْتَعِنْ، إِبْرَة

١ هَمْزَةُ قَطْعٍ	٢ أَلِفُ وَصْلٍ
....	....
....	....

نشاط ٢ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا تَبْدَأُ بِهِ:

أَحْمَر
ابْن
أُمّ
اهْتِمَام

١ هَمْزَةُ قَطْعٍ
٢ أَلِفُ وَصْلٍ

اجْتِمَاع
إِشَارَة
اسْم
أَسْنَان

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ أَوْ أَلِفِ وَصْلٍ:

«فِـي يَـوْمٍ مِنَ....لْأَيَّامِ، خَـــرَجَ سَالِـمٌ....لَـى....لْحَدِيقَةِ، رَأَى الْـ....طْفَـالَ يَلْعَبُـــونَ، وسَمِعَ...صْـواتَ...لطُّيُـورِ وهيَ تُغَـرِّدُ فَوْقَ.......لشَّجَرَةِ، ولَعِبَ بِالْكُرَةِ، و.......كَلَ الْمُثَلَّجَـاتِ، و.......سْتَمْتَعَ بِنَقَاءِ الْجَوِّ».

نشاط ٤ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ:..............................،..............................،..............................

٢ هَاتِ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا أَلِفُ وَصْلٍ:..............................،..............................،..............................

نشاط ٥ اسْتَخْرِجْ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ وَأَلِفُ وَصْلٍ:

الْجُمْلَةُ	أ هَمْزَةُ قَطْعٍ	ب أَلِفُ وَصْلٍ
١ أَعِيشُ فِي مُحَافَظَةِ الْفَيُّومِ.	....	....
٢ بَاعَ أَمِيرٌ الْمَحْصُولَ.	....	....
٣ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ.	....	....
٤ ذَهَبَتْ آمَالُ إِلَى السُّوقِ.	....	....

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ إِمْلَائِيًّا فِيمَا يَلِي:

١ (اسْم، إِسْم).
٢ (الَى، إِلَى).
٣ (أُذَاكِر، اذَاكِر).
٤ (إِجْتَهَدَ، اجْتَهَدَ).
٥ (الْقَلَم، أَلْقَلَم).
٦ (أَكْرَمَ، اكْرَمَ).

نشاط ٧ لِمَاذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَاتُ التَّالِيَةُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ؟ (لِلْفَائِقِينَ)

١ إِلَى:....................
٢ أَشْرَبُ:....................
٣ أَنْتُمْ:....................
٤ أخذ:....................
٥ إِنْسَان:....................
٦ أَقَامَ:....................
٧ أَوْ:....................
٨ أَكْتُبُ:....................
٩ أَنْصِتْ:....................

نشاط ٨ أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقَطِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ، أَلِفُ وَصْلٍ):

١ كَلِمَةُ (انْتَصَرَ) بِهَا ....
٢ كَلِمَةُ (أَقْبَلَ) بِهَا ....
٣ كَلِمَةُ (اسْتَغْفِرْ) بِهَا ....
٤ كَلِمَةُ (أَعْمَلُ) بِهَا ....
٥ كَلِمَةُ (إِنَّ) بِهَا ....

نشاط ٩ صَوِّبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ

١ امِيرٌ تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ. ـــ ....
٢ فَازَ إِثْنَانِ مِنَ التَّلَامِيذِ. ـــ ....
٣ اعَادَ الْعَرَبُ أَمْجَادَهُمْ. ـــ ....
٤ إِبْتَسَمَ التِّلْمِيذُ. ـــ ....
٥ أُسْجُدْ لِلَّهِ شُكْرًا عَلَى نِعَمِهِ. ـــ ....



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (كِتَابَةُ رِسَالَةٍ رَسْمِيَّةٍ)

• **اقْرَأْ ثُمَّ لَاحِظْ عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ:**

جَلَسَ مَحْمُودٌ عَلَى كُرْسِيِّهِ فِي غُرْفَتِهِ الصَّغِيرَةِ، وَأَمْسَكَ بِقَلَمِهِ الْأَزْرَقِ الْمُفَضَّلِ، بَيْنَمَا كَانَتْ أَوْرَاقٌ بَيْضَاءُ تَنْتَظِرُهُ عَلَى الطَّاوِلَةِ كَانَتْ فِكْرَتُهُ تَخْتَمِرُ فِي رَأْسِهِ مُنْذُ أَسَابِيعَ: (زِرَاعَةُ أَشْجَارٍ مُثْمِرَةٍ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ) لَكِنْ كَيْفَ سَيُقْنِعُ الْمُدِيرَ؟ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ الْأَمْرَ يَحْتَاجُ إِلَى خُطَّةٍ، فَقَرَّرَ أَنْ يَكْتُبَ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً، كَمَا تَعَلَّمَ فِي حِصَّةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

الْخُطْوَةُ الْأُولَى (١ الْمُقَدِّمَةُ): بَدَأَ بِكِتَابَةِ **الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ:** «السَّيِّدُ الْمُدِيرُ الْفَاضِلُ».

تَوَقَّفَ قَلِيلًا، ثُمَّ تَذَكَّرَ دَرْسًا عَنْ آدَابِ الرَّسَائِلِ، فَأَضَافَ بِخَطٍّ وَاثِقٍ:

التَّحِيَّةُ الرَّسْمِيَّةُ: «تَحِيَّةٌ طَيِّبَةٌ وَبَعْدُ».

وَبَعْدَ ذَلِكَ الْهَدَفِ الْوَاضِحِ، حَيْثُ انْتَقَلَ إِلَى صُلْبِ الْفِكْرَةِ دُونَ إِطَالَةٍ، مُمْسِكًا بِوَرَقَةٍ مُسَوَّدَةٍ كَتَبَ فِيهَا أَفْكَارَهُ مُسْبَقًا:

سَبَبُ الرِّسَالَةِ: «أُرْسِلُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لِأَقْتَرِحَ زِرَاعَةَ أَشْجَارٍ مُثْمِرَةٍ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ».

لَكِنَّ مَحْمُودًا لَمْ يَكْتَفِ بِهَذِهِ الْجُمْلَةِ؛ فَالتَّفَاصِيلُ تُقْنِعُ أَكْثَرَ، فَأَخَذَ نَفَسًا عَمِيقًا وَشَرَعَ يَكْتُبُ بِحَمَاسٍ: (٢ الْمَوْضُوعُ): «فَالْأَشْجَارُ الْمُثْمِرَةُ لَيْسَتْ مَصْدَرًا لِلْجَمَالِ فَحَسْبُ، بَلْ سَتُعَلِّمُنَا الصَّبْرَ وَنَحْنُ نُرَاقِبُهَا تَنْمُو، وَتُذَكِّرُنَا بِأَهَمِّيَّةِ الْعَطَاءِ، فَحِينَ تُثْمِرُ ثِمَارُهَا سَتَكُونُ هَدِيَّةً لَنَا فِي الْفُسْحَةِ، وَنَسْتَظِلُّ بِظِلِّهَا فِي الصَّيْفِ. كَمَا أَنَّ زِرَاعَتَهَا سَتُصْبِحُ نَشَاطًا بِيئِيًّا يُشَارِكُ فِيهِ كُلُّ الطُّلَّابِ، فَنَشْعُرُ أَنَّ الْمَدْرَسَةَ بَيْتٌ لَنَا جَمِيعًا».

ثُمَّ الْخِتَامُ الْمُهَذَّبُ حِينَ أَنْهَى شَرْحَ فِكْرَتِهِ، وَتَأَكَّدَ أَنَّ رِسَالَتَهُ سَتَصِلُ بِاحْتِرَامٍ. كَتَبَ:

(٣ الْخَاتِمَةُ): «أَرَادَ أَنْ يَخْتِمَ بِجُمْلَةٍ تَدُلُّ عَلَى **الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ:** وَلَكُمْ جَزِيلُ الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ»

لَكِنْ بَيْنَمَا كَانَ يَطْوِي الرِّسَالَةَ، تَسَاءَلَ فَجْأَةً: «كَيْفَ سَيَعْرِفُ الْمُدِيرُ مَنْ أَرْسَلَهَا؟!» أَسْرَعَ بِإِضَافَةِ اسْمِهِ فِي الْأَسْفَلِ بِخَطٍّ كَبِيرٍ وَالتَّارِيخِ أَيْضًا : **الْمُرْسِلُ:** مَحْمُود مُحَمَّد

تِلْمِيذٌ بِالصَّفِّ الْخَامِسِ

٦ / ٤ / ٢٠٢٤ م

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي، وَقَفَ مَحْمُودٌ أَمَامَ بَابِ مَكْتَبِ الْمُدِيرِ، قَلْبُهُ يَخْفِقُ. عِنْدَمَا دَخَلَ، وَجَدَ الْمُدِيرَ يَقْرَأُ الرِّسَالَةَ بِاهْتِمَامٍ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَيْهِ مُبْتَسِمًا: فِكْرَةٌ رَائِعَةٌ يَا مَحْمُودُ! سَنَبْدَأُ بِزِرَاعَةِ أَوَّلِ شَجَرَةٍ هَذَا الْأُسْبُوعَ، وَسَتَكُونُ أَنْتَ رَاعِيهَا، فَخَرَجَ مَحْمُودٌ مِنَ الْمَكْتَبِ، يَتَخَيَّلُ الْفِنَاءَ وَقَدِ امْتَلَأَ بِأَشْجَارِ اللَّيْمُونِ وَالرُّمَّانِ، وَتَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ يَضْحَكُونَ تَحْتَ ظِلَالِهَا. لَقَدْ تَعَلَّمَ أَنَّ (كَلِمَاتٍ صَغِيرَةً بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ قَدْ تُنْبِتُ أَحْلَامًا كَبِيرَةً).

• **الرِّسَالَةُ:**

نَسْتَخْدِمُهَا لِلتَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ لِطَلَبِ شَيْءٍ مُحَدَّدٍ، أَوْ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ شُكْرٍ وَتَقْدِيرٍ، أَوْ لِلِاعْتِذَارِ، أَوْ لِأَغْرَاضٍ أُخْرَى، وَهِيَ نَوْعَانِ: (رِسَالَةٌ شَخْصِيَّةٌ ـ رِسَالَةٌ رَسْمِيَّةٌ):



الرِّسَالَةُ الشَّخْصِيَّةُ

هِيَ الَّتِي نَكْتُبُهَا لِلْأَصْدِقَاءِ وَالْأَقَارِبِ.

مِنَ الْعِبَارَاتِ الْمُسْتَخْدَمَةِ:

- تَحِيَّةٌ مُفْعَمَةٌ بِالْحُبِّ.
- أَبْعَثُ إِلَيْكَ بِأَحَرِّ الْأَشْوَاقِ.
- سَلَامٌ يَا صَدِيقِي.
- أَرَاكَ عَلَى خَيرٍ يَا صَدِيقِي.



الرِّسَالَةُ الرَّسْمِيَّةُ

تَكُونُ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ جِهَةٍ رَسْمِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ: مُؤَسَّسَةٍ، أَوْ إِدَارَةٍ، وَلَا بُدَّ أَنْ يَلْتَزِمَ الْمُرْسِلُ بِالدِّقَّةِ وَالْوُضُوحِ.

مِنَ الْعِبَارَاتِ الْمُسْتَخْدَمَةِ:

- تَحِيَّةٌ طَيِّبَةٌ وَبَعْدُ.
- الْأُسْتَاذُ الْعَزِيزُ، تَحِيَّاتِي.
- تَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ التَّقْدِيرِ.
- أَرْجُو مِنْكُمُ الْقَبُولَ وَالْمُسَاعَدَةَ.

عناصر الرِّسالة الرَّسميَّة

١ المقدِّمة: وتشتمل على:

- الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ: يُفضَّلُ استخدامُ كلمةٍ تدُلُّ عَلَى الِاحْتِرَامِ، ثُمَّ الْوَظِيفَةِ أَوِ الْمَنْصِبِ.
- التحيَّة الرسميَّة.
- سببِ الرِّسَالَةِ.

٢ الموضوع: وَيشتمِلُ عَلى:

- شَرْحٍ للفِكرةِ أو الطلبِ وتوضيحِ أهمِّيته.

٣ الخَاتِمَة: وَتشتمِلُ عَلى:

- كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ.
- التَّوْقِيعِ: اسْمُ الْمُرْسِلِ وَوَظِيفَتُهُ.

نشاط اقْرَأ الرِّسَالَةَ الرَّسْمِيَّةَ التَّالِيَةَ، وَلَاحِظْ عَنَاصِرَهَا:

مِنْ مَظَاهِرِ الاحْتِرَامِ اسْتِخْدَامُ صِيغَةِ الْجَمْعِ عِنْدَ التَّحَدُّثِ مَعَ مَنْ نُرِيدُ إِظْهَارَ الاحْتِرَامِ وَالتَّقْدِيرِ لَهُمْ.

رسالةٌ رسميةٌ: إلى مدير المدرسة

١ المقدمة: **ـ الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ:** السَّيِّدُ الْفَاضِل/ مُدِير الْمَدْرَسَةِ

ـ التَّحِيَّةُ: تَحِيَّةً طَيِّبَةً، وَبَعْدُ..

ـ سَبَبُ الرِّسَالَةِ: فإِنِّي أُرسِلُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ؛ لِطَلَبِ الْمُوَافَقَةِ عَلَى إِقَامَةِ مَسْرَحِيَّةٍ تَحْكِي قِصَّةَ نَهْرِ النِّيلِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

٢ الموضوع: أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ نَهْرَ النِّيلِ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ لَنَا جَمِيعًا؛ لِأَنَّنَا مِنْهُ نَشْرَبُ، وَمِنْهُ يَرْوِي الْفَلَّاحُونَ الْأَرْضَ الَّتِي نَأْكُلُ مِنْهَا، وَمِنْهُ نَصِيدُ السَّمَكَ؛ فَهُوَ كَنْزٌ غَالٍ بَيْنَ أَيْدِينَا؛ يَنْبَغِي أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ؛ لِذَلِكَ أَقْتَرِحُ أَنْ نُقِيمَ نَشَاطًا مَسْرَحِيًّا، يُقَدِّمُ فِيهِ التَّلَامِيذُ مَسْرَحِيَّةً تَحْكِي تَارِيخَ نَهْرِ النِّيلِ عَبْرَ الْعُصُورِ؛ كَيْ نَتَعَلَّمَ أَهَمِّيَّتَهُ وَكَيْفِيَّةَ حِمَايَتِهِ.

٣ الخاتمة: إِنَّ أَهَمِّيَّةَ نَهْرِ النِّيلِ بِالنِّسْبَةِ لَنَا تَتَطَلَّبُ الاهْتِمَامَ وَنَشْرَ الْوَعْيِ لِلْحِفَاظِ عَلَيْهِ؛ لِذَا أَرْجُو الْمُوَافَقَةَ عَلَى طَلَبِي.

ـ كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالاحْتِرَامِ: وَلَكُمْ جَزِيلُ الشُّكْرِ وَالاحْتِرَامِ

ـ التَّوْقِيعُ، التَّارِيخُ: أَمْجَد مُحَمَّد
الصَّفُّ الْخَامِسُ ٥ / ١
٢٨ / ٥ / ٢٠٢٥م

ـ تَذَكَّرْ: عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ هِيَ:

الْمُقَدِّمَةُ	وَتَشْتَمِلُ عَلَى: • المُرسَلِ إِلَيْهِ: يُفَضَّلُ اسْتِخْدَامُ كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الاحْتِرَامِ، ثُمَّ الْوَظِيفَةِ أَوِ الْمَنْصِبِ. • التَّحِيَّةِ الرَّسْمِيَّةِ. • سَبَبِ الرِّسَالَةِ.
الْمَوْضُوعُ	ويشتَمِلُ عَلَى: • شَرْحٍ لِلْفِكْرَةِ أَوِ الطَّلَبِ وَتَوْضِيحِ أَهَمِّيَّتِه.
الْخَاتِمَةُ	وتشتَمِلُ عَلَى: • كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالاحْتِرَامِ. • التَّوْقِيعِ: اسْمِ الْمُرْسِلِ وَوَظِيفَتِه.

أنشطةُ وتدريباتُ الأستاذ علَى (الرِّسَالَةُ الرَّسْمِيَّةُ)

• كِتَابَةُ رِسَالَةٍ:

نشاط ١ صِلِ التَّحِيَّةَ بِالرِّسَالَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١ تَحِيَّةٌ طَيِّـبَـةٌ وَبَعْدُ.

٢ سَلَامٌ يَا صَدِيقِي.

٣ أَبْعَثُ إِلَيكَ بِأَحَرِّ الْأَشْوَاقِ.

أ رِسَالَةٌ شَخْصِيَّةٌ

ب رِسَالَةٌ رَسْمِيَّةٌ

٤ سَلَامٌ لَكِ أُمِّي الْغَالِيَةَ.

٥ الْأُسْتَاذُ الْعَزِيزُ، تَحِيَّاتِي.

٦ تَحِيَّةٌ مُفْعَمَةٌ بِالْحُبِّ.

نشاط ٢ صَنِّفْ مَضْمُونَ الرِّسَالَةِ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَهَا (أَشَخْصِيَّةٌ أَمْ رَسْمِيَّةٌ؟):

١ إِنَّنِي أَرْغَبُ فِي الْحُصُولِ عَلَى وَظِيفَةِ مُهَنْدِسِ السَّيَّارَاتِ بِمَصْنَعِكُمْ.

....

٢ أَعْتَذِرُ عَنْ سُوءِ تَصَرُّفِي فِي الْبَيْتِ، وَأَعِدُ بِعَدَمِ تَكْرَارِ ذَلِكَ.

....

٣ أَكْتُبُ إِلَيْكَ لِأُعَبِّرَ عَنْ حُبِّي وَتَقْدِيرِي لَكَ.

....

نشاط ٣ أَيٌّ مِمَّا يَلِي خَاتِمَةٌ لِرِسَالَةٍ رَسْمِيَّةٍ أَوْ لِرِسَالَةٍ شَخْصِيَّةٍ؟

١ تَمَنِّيَّاتِي لَكَ بِيَوْمٍ رَائِعٍ ....

٢ تَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ ....

نشاط ٤ اكْتُبْ عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ:

• ....، ....، ....

نشاط ٥ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَبْدَأُ نَصُّ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ عَادَةً بَعْدَ: ....

(الْخَاتِمَةِ ـ التَّحِيَّةِ ـ اسْمِ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ ـ الْمَوْضُوعِ)

٢ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ فِي نِهَايَةِ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ: ....

(مَعَ حُبِّي ـ وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ ـ إِلَى اللِّقَاءِ يَا صَدِيقِي ـ سَلَامٌ يَا صَدِيقِي)

٣ عِنْدَمَا نَطْلُبُ شَيْئًا رَسْمِيًّا، نَسْتَخْدِمُ أُسْلُوبًا: ....

(وَدُودًا وَمَرِحًا ـ مُهَذَّبًا وَمُبَاشِرًا ـ عَامِّيًّا وَمُخْتَصَرًا ـ ضَاحِكًا وَسَاخِرًا)

٤ الرِّسَالَةُ الرَّسْمِيَّةُ غَالِبًا مَا تَكُونُ مُوَجَّهَةً إِلَى: ....

(صَدِيقٍ مُقَرَّبٍ ـ أَحَدِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ ـ أُمِّي ـ مَسْئُولٍ فِي مُؤَسَّسَةٍ)

نشاط ٦ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يُمْكِنُ أَنْ نَبْدَأَ الرِّسَالَةَ الرَّسْمِيَّةَ بِعِبَارَةٍ مِثْلِ «أَتَمَنَّى أَنْ تَكُونَ بِخَيْرٍ يَا صَدِيقِي». ( )

٢ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْخَطُّ وَاضِحًا وَمُنَظَّمًا عِنْدَ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ. ( )

٣ لَا حَاجَةَ لِذِكْرِ اسْمِ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ فِي الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ. ( )

٤ الرِّسَالَةُ الرَّسْمِيَّةُ تُسْتَخْدَمُ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الْآرَاءِ الشَّخْصِيَّةِ وَنَسْتَخْدِمُ فِيهَا الْمِزَاحَ. ( )

٥ تَبْدَأُ الرِّسَالَةُ الرَّسْمِيَّةُ بِالْخَاتِمَةِ. ( )

٦ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْغَرَضُ مِنَ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ وَاضِحًا مُنْذُ الْبِدَايَةِ. ( )

٧ لَا يَهُمُّ تَرْتِيبُ أَجْزَاءِ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ، الْمُهِمُّ هُوَ وُصُولُ الْمَعْلُومَةِ. ( )

٨ تَتَكَوَّنُ الرِّسَالَةُ الرَّسْمِيَّةُ مِنَ الْمُقَدِّمَةِ، وَالْمَوْضُوعِ، وَالْخَاتِمَةِ. ( )

نشاط ٧ اقْرَأْ الرِّسَالَةَ الرَّسْمِيَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا:

السَّيِّدُ الْمُحْتَرَم رَئِيس الْقَرْيَةِ الْمَحَلِّيَّة:

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ

أَكْتُبُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لِأَقْتَرِحَ عَلَيْكُمْ تَخْصِيصَ جُزْءٍ مِنْ مِيزَانِيَةِ الْوَحْدَةِ الْمَحَلِّيَّةِ لِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ ظِلٍّ عَلَى جَانِبَيِ الشَّارِعِ الرَّئِيسِيِّ، مَعَ تَرْكِيبِ صَنَادِيقِ قُمَامَةٍ ذَكِيَّةٍ لِلتَّشْجِيعِ عَلَى النَّظَافَةِ.

وَذَلِكَ لِأَنَّ تَزَايُدَ مُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ فِي الشَّوَارِعِ يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّةِ السُّكَّانِ، ونَقْصُ الْأَشْجَارِ يَجْعَلُ الْجَوَّ حَارًّا وَيَحُدُّ مِنْ وُجُودِ أَمَاكِنِ ظِلٍّ لِلْمُشَاةِ.

أَتَمَنَّى أَنْ تَجِدُوا فِي هَذَا الْمُقْتَرَحِ فَائِدَةً تُضَافُ إِلَى جُهُودِكُمُ الْجَبَّارَةِ فِي خِدْمَةِ الْمِنْطَقَةِ، وَأَنَا عَلَى أَتَمِّ الِاسْتِعْدَادِ لِلْمُشَارَكَةِ فِي تَنْفِيذِ أَيِّ مُبَادَرَاتٍ تَدْعَمُ هَذَا الْهَدَفَ.

وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ وَالتَّقْدِيرِ.

الْمُوَاطِنُ مَحْمُود سَامِي

٧ / ٩ / ٢٠٢٤ م

١ الْمُقَدِّمَةُ:	• الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ:	
	• التَّحِيَّةُ الرَّسْمِيَّةُ:	
	• سَبَبُ الرِّسَالَةِ:	
٢ الْمَوْضُوعُ:	•	
	•	
	•	
٣ الْخَاتِمَةُ:	• كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ:	
	• التَّوْقِيعُ:	
	• التَّارِيخُ:	

نشاط ٨ اقْرَأ الرِّسَالَةَ الرَّسْمِيَّةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا:

مُعَلِّمِي الْفَاضِل

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ

أَكْتُبُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لِأَعْتَذِرَ عَنْ عَدَمِ تَمَكُّنِي مِنْ حُضُورِ الِامْتِحَانِ الْيَوْمَ؛ وَذَلِكَ بِسَبَبِ عَارِضٍ صِحِّيٍّ مُفَاجِئٍ أَلَمَّ بِي.

فَقَدْ كُنْتُ مُسْتَعِدًّا لِهَذَا الِامْتِحَانِ، وَاسْتَثْمَرْتُ وَقْتًا وَجُهْدًا كَبِيرَيْنِ فِي التَّحْضِيرِ لَهُ، وَلَكِنْ لِلْأَسَفِ حَالَتِ الظُّرُوفُ الصِّحِّيَّةُ دُونَ حُضُورِي.

أَرْجُو مِنْ سِيَادَتِكُمُ التَّكَرُّمَ بِقَبُولِ عُذْرِي هَذَا، وَالنَّظَرَ فِي إِمْكَانِيَّةِ السَّمَاحِ لِي بِتَقْدِيمِ امْتِحَانٍ بَدِيلٍ فِي أَقْرَبِ فُرْصَةٍ مُمْكِنَةٍ. وَأُؤَكِّدُ لَكُمْ حِرْصِي الشَّدِيدَ عَلَى عَدَمِ تَفْوِيتِ أَيِّ فُرْصَةٍ لِلتَّقْيِيمِ وَإِظْهَارِ مَدَى اسْتِيعَابِي لِلْمَادَّةِ.

أَتَمَنَّى لَكُمْ دَوَامَ الصِّحَّةِ وَالْعَافِيَةِ، وَشُكْرًا لِتَفَهُّمِكُمْ.

تِلْمِيذُكُمُ الْمُخْلِصُ

عَلِيّ مُحَمَّد

٩ / ٤ / ٢٠٢٤ م

١ الْمُقَدِّمَةُ:	• الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ:	
	• التَّحِيَّةُ الرَّسْمِيَّةُ:	
	• سَبَبُ الرِّسَالَةِ:	
٢ الْمَوْضُوعُ:	•	
	•	
	•	
٣ الْخَاتِمَةُ:	• كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ:	
	• التَّوْقِيعُ:	
	• التَّارِيخُ:	

نشاط ٩ اسْتَعِنْ بِالْعَنَاصِرِ التَّالِيَةِ، وَاكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً:

١ أُسَامَة سَمِير ٨ / ٧ / ٢٠٢٥ م

٢ فَإِنِّي أُرْسِلُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لِطَلَبِ الْمُوَافَقَةِ عَلَى إِقَامَةِ مَسْرَحِيَّةٍ تَحْكِي قِصَّةَ نَهْرِ النِّيلِ عَبْرَ الْعُصُورِ.

٣ وَلَكُمْ جَزِيلُ الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ.

٤ تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ...

٥ إِنَّ أَهَمِّيَّةَ نَهْرِ النِّيلِ بِالنِّسْبَةِ لَنَا تَتَطَلَّبُ الِاهْتِمَامَ وَنَشْرَ الْوَعْيِ لِلْحِفَاظِ عَلَيْهِ؛ لِذَا أَرْجُو الْمُوَافَقَةَ عَلَى طَلَبِي.

٦ السَّيِّدُ الْفَاضِلُ/ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ:

أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ أَنَّ نَهْرَ النِّيلِ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ لَنَا جَمِيعًا؛ لِأَنَّنَا مِنْهُ نَشْرَبُ، وَمِنْهُ يَرْوِي الْفَلَّاحُونَ الْأَرْضَ الَّتِي نَأْكُلُ مِنْهَا، وَمِنْهُ نَصِيدُ السَّمَكَ؛ فَهُوَ كَنْزٌ غَالٍ بَيْنَ أَيْدِينَا؛ يَنْبَغِي أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ؛ لِذَلِكَ أَقْتَرِحُ أَنْ نُقِيمَ نَشَاطًا مَسْرَحِيًا، يُقَدِّمُ فِيهِ التَّلَامِيذُ مَسْرَحِيَّةً تَحْكِي تَارِيخَ نَهْرِ النِّيلِ عَبْرَ الْعُصُورِ؛ كَيْ نَتَعَلَّمَ أَهَمِّيَّتَهُ وَكَيْفِيَّةَ حِمَايَتِهِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

نشاط ١٠

• اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مُعَلِّمِكَ تَشْكُرُهُ فِيهَا عَلَى جُهُودِهِ الَّتِي بَذَلَهَا مَعَكَ طَوَالَ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

نشاط ١١

• اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مُعَلِّمِكَ تَطْلُبُ فِيهَا اتِّخَاذَ إِجْرَاءَاتٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى مَاءِ الشُّرْبِ فِي الْمَدْرَسَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ مُسْتَعِينًا بِالْأَفْكَارِ التَّالِيَةِ:

١ أَهَمِّيَّةُ الْحِفَاظ عَلَى مَاءِ الشُّرْبِ.

٢ أَمْثِلَةٌ عَلَى السُّلُوكِيَّاتِ الصَّحِيحَةِ لِتَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ.

٣ اقْتِرَاحَاتٌ عَمَلِيَّةٌ يُمْكِنُ أَنْ تُطَبِّقَهَا إِدَارَةُ الْمَدْرَسَةِ.

٤ التَّأْكِيدُ عَلَى دَوْرِ الْجَمِيعِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْمَاءِ. ٥ تَلْخِيصُ الطَّلَبِ وَالشُّكْرُ.

....

....

....

....

....

أنشطة متنوعة

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

نَهْرُ النِّيلِ

«نَهْرُ النِّيلِ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ فِي مِصرَ، وَمِنْ وَاجِبِنَا الْحِفاظُ عَلَيْهِ».

• قِفْ أَمامَ زُملَائِكَ وَتَحَدَّثْ عَنْ دَوْرِكَ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ، وَنَشْرِ الْوَعْي بَيْنَ النَّاسِ بِأَهَمِّيَّتِه **مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:** ١ تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

٢ قَسِّمْ مَوْضُوعَكَ إِلَى فِكَرٍ، وَاسْتَخْدِمْ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ لِلانْتِقَالِ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى.

٣ نَوِّعْ فِي تَنْغِيمَاتِ صَوْتِكَ وَتَعْبِيرَاتِ وَجْهِكَ؛ لِتُنَاسِبَ مَا تَقُولُهُ.

٤ لَخِّصْ فِكْرَتَكَ فِي نِهَايَةِ الْحَدِيثِ.

أُطَوِّرُ أَدَائِي أَسْتَطْلِعُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لأُطَوِّرَ أَدَائِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ الْمُقَدِّمَةُ كَانَتْ مُشَوِّقَةً.	....	....	....
٢ انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى بِالتَّرْتِيبِ.	....	....	....
٣ تَضَمَّنَ حَدِيثِي حَقَائِقَ وَأَمْثِلَةً.	....	....	....
٤ وَظَّفْتُ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ حَسَبَ السِّيَاقِ.	....	....	....
٥ اسْتَخْدَمْتُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ الْمُعَبِّرَةَ.	....	....	....
٦ اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ رَبْطٍ مُنَاسِبَةً.	....	....	....

أَصْنَعُ الْفَرقَ بِحِوَارِي أُمَثِّلُ مَعَ زَمِيلِي حِوَارًا بَيْنَ:

١ النِّيلِ وَطِفْلٍ يُلْقِي الْمُخَلَّفَاتِ فِيهِ.

٢ شَخْصٍ يُحَافِظُ عَلَى النِّيلِ وَآخَرَ يُلَوِّثُهُ.

أُحَسِّنُ خَطِّي اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

كل نقطة ماء تحدث فرقًا.. فحافظ عليها

....

كل نقطة ماء تحدث فرقًا.. فحافظ عليها

....

تقييم شامل (لم ألوث ماء النهر)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

اكتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى مُدِيرِ الْمُسْتَشْفَى الْقَرِيبِ مِنْ بَيْتِكَ، تَطْلُبُ فِيهَا مُوَافَقَتَهُ عَلَى إِقَامَةِ حَمْلَةٍ لِلتَّوْعِيَةِ، يُشَارِكُ فِيهَا أَطِبَّاءُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى لِتَوْعِيَةِ أَهْلِ الْحَيِّ بِخُطُورَةِ التَّلَوُّثِ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ، فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَتَمَنَّى أَنْ يَأْتِيَ الْيَوْمُ الَّذِي أَرَى فِيهِ نَهْرَ النِّيلِ نَظِيفًا تَمَامًا خَالِيًا مِنْ أَيِّ تَلَوُّثٍ، هَذَا الْحُلْمُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَسْعَى لِتَحْقِيقِهِ بِكُلِّ إِخْلَاصٍ وَمَسْئُولِيَّةٍ؛ فَنَهْرُ النِّيلِ لَيْسَ مُجَرَّدَ مَجْرًى مَائِيٍّ، بَلْ هُوَ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ لِمِصْرَ، لَقَدْ كَانَ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ مَصْدَرًا يَجْلِبُ لَنَا الْخَيْرَ وَالْبَرَكَةَ، وَرَمْزًا لِعَظَمَتِنَا وَحَضَارَتِنَا؛ لِذَلِكَ فَإِنَّ الْحِفَاظَ عَلَيْهِ نَظِيفًا هُوَ وَاجِبٌ عَلَيْنَا تِجَاهَ أَنْفُسِنَا وَأَجْيَالِنَا الْقَادِمَةِ، يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَتَكَاتَفَ جَمِيعًا مِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ هَذَا الْهَدَفِ النَّبِيلِ».

أ اسْتَخْرِجْ: ١ مَعْنَى (يُحْضِر): ....

٢ مُضَادَّ (مُلَوَّثًا): .... ٣ مُفْرَدَ (شَرَايِين): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ رَمْزٌ لِعَظَمَةِ وَحَضَارَةِ مِصْرَ. (   )

٢ الْمُحَافَظَةُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ مِنْ وَاجِبَاتِ الْمَسْئُولِينَ وَلَيْسَ الْأَفْرَادَ. (   )

ج أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

....

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ:

أ أَكْمِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ بِمَفْعُولٍ بِهِ مُنَاسِبٍ:

١ يَحْمِي السَّدُّ الْعَالِي .... مِنَ الْفَيْضَانِ.

٢ يَجْلِبُ نَهْرُ النِّيلِ .... لِمِصْرَ.

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ «يَرْوِي النِّيلُ أَرْضَ مِصْر» الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ: ....

(النِّيل - أَرْض - مِصْر)

٢ «يُوَفِّرُ النِّيلُ الثَّرْوَةَ السَّمَكِيَّةَ لِلْمِصْرِيِّينَ» كَلِمَةُ (الثَّرْوة): ....

(مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ)

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ:

- أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَصْوِيبِ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلَائِيَّةِ:

- يَشُقُّ نَهْرُ ألنِّيل ارْضَ مِصْرَ.

....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْقِرَاءَةُ

بَطَلُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ



الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ مَنْ يَجِدُ حَلًّا لِلْمُشْكِلَةِ:

هَلْ تَعْرِفُ مَا الَّذِي يُمَيِّزُ الْأَبْطَالَ عَنْ غَيْرِهِمْ؟

لَيْسَتِ الْقُوَّةُ **الْخَارِقَةُ** أَوِ الْمَلَابِسُ اللامِعَةُ، لَكِنْ مَا يُمَيِّزُهُمْ هُوَ قُدْرَتُهُمْ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ!

إِنَّ الْأَبْطَالَ الْحَقِيقِيِّينَ يَرَوْنَ الْمُشْكِلَةَ فُرْصَةً لِلتَّفْكِيرِ، وَيَجِدُونَ حُلُولًا لَهَا بِذَكَاءٍ وَحِكْمَةٍ.

وَالْآنَ هَلْ أَنْتَ مُسْتَعِدٌّ **لِتَنَالَ** لَقَبَ الْبَطَلِ؟

هَيَّا بِنَا نَبْحَثْ عَنْ حَلٍّ لِمُشْكِلَةٍ تُهِمُّنَا جَمِيعًا، وَهِيَ مُشْكِلَةُ تَلَوُّثِ نَهْرِ النِّيلِ، اتَّبِعِ الْخُطُوَاتِ الْآتِيَةَ؛ لِتُصْبِحَ بَطَلًا فِي حَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ:



تَحْدِيدُ أَسْبَابِ الْمُشْكِلَةِ وَصِنَاعَةُ الْحُلُولِ:

تَحْدِيدُ أَسْبَابِ الْمُشْكِلَةِ:

كُلُّ مُشْكِلَةٍ لَهَا سَبَبٌ أَوْ أَسْبَابٌ، وَهَذِهِ الْأَسْبَابُ مِثْلُ وَحْشٍ صَغِيرٍ؛ قَدْ يَكُونُ مُخْتَبِئًا فِي تَصَرُّفَاتِكَ، أَوْ بَيْنَ أَصْدِقَائِكَ، أَوْ حَتَّى فِي أَفْكَارِكَ.

وَلَكِنْ، كَيْفَ نَكْتَشِفُ ذَلِكَ الْوَحْشَ؟

- اسْأَلْ نَفْسَكَ: مَا الَّذِي يُسَبِّبُ مُشْكِلَةَ تَلَوُّثِ النِّيلِ؟
- حَدِّدِ الْمُشْكِلَةَ بِوُضُوحٍ؛ فَلَا تَقُلِ «النِّيلُ مُلَوَّثٌ»، قُلْ: «بَعْضُ النَّاسِ يَرْمُونَ الْقُمَامَةَ فِي النِّيلِ»..

صِنَاعَةُ الْحُلُولِ (الْأَفْكَارِ):

عَقِبَ اكْتِشَافِ الْمُشْكِلَةِ، عَلَيْكَ أَنْ تَبْدَأَ التَّفْكِيرَ فِي الْحُلُولِ.

- فَكِّرْ فِي كُلِّ الطَّرَائِقِ الْمُمْكِنَةِ لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ، حَتَّى تِلْكَ الَّتِي تَبْدُو غَرِيبَةً!
- ضَعْ خُطَطًا وَكَأَنَّكَ بَطَلٌ يَعْرِفُ كَيْفَ يَهْزِمُ الْوَحْشَ، مِثْلَ: كِتَابَةِ لَوْحَاتٍ إِرْشَادِيَّةٍ تَدْعُو إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى نَظَافَةِ نَهْرِ النِّيلِ.



اخْتِبَارُ الْحُلُولِ وَتَتْوِيجُ الْبَطَلِ:

اخْتِبَارُ الْحُلُولِ وَتَجْرِبَتُهَا:

لَيْسَ كُلُّ حلٍّ يَنْجَحُ مِنَ الْمَرَّةِ الْأُولَى؛ لِذَا يَسْتَلْزِمُ التَّجْرِبَةَ وَالتَّعَلُّمَ.

- جَرِّبِ الْحَلَّ الَّذِي اخْتَرْتَهُ.
- إِنْ لَمْ يَنْجَحْ فَانْتَقِلْ لِحَلٍّ آخَرَ!

تَتْوِيجُ الْبَطَلِ:

عِنْدَمَا تَجِدُ الْحَلَّ وَتَنْجَحُ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَةِ، تُصْبِحُ بَطَلًا مُتَوَّجًا؛ لِأَنَّكَ انْتَصَرْتَ عَلَى الْمُشْكِلَةِ.

- تَعَلَّمْ مِنْ تَجْرِبَتِكَ.
- شَارِكْ حِكْمَتَكَ مَعَ الْآخَرِينَ؛ لَعَلَّهُمْ يَسْتَفِيدُونَ مِنْ تَجْرِبَتِكَ.

الْأَبْطَالُ لَا يُولَدُونَ أَبْطَالًا، بَلْ يُصْبِحُونَ أَبْطَالًا مِنْ خِلَالِ التَّجْرِبَةِ وَالتَّعَلُّمِ.

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (بَطَلُ حلِّ الْمُشْكِلَاتِ)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
الْخَارِقَة	الْمُعْجِزَة	مُخْتَبِئًا	مُخْتَفِيًا	جَرِّبْ	اخْتَبِرْ
يُمَيِّز	يُفَضِّل	يَرْمُونَ	يُلْقُونَ	مُتَوَّج	عَلَى رَأْسِهِ تَاج، وَالْمُرَاد: تَمَّ إِعْلَانُ فَوْزِهِ
قُدْرَة	اسْتِطَاعَة	عَقِب	بَعْد		
فُرْصَة	وَقْتٌ مُنَاسِبٌ لِلْقِيَامِ بِعَمَلٍ	الْمُمْكِنَة	الْمُتَاحَة		
		تَبْدُو	تَظْهَر	انْتَصَرْتَ	فُزْتَ، وَالْمُرَادُ تَغَلَّبْتَ
تَنَال	تَحْصُل عَلَى	غَرِيبَة	غَيْر مَأْلُوفَة	بَطَل	مِقْدَام / مُتَفَوِّق عَلَى غَيْرِهِ
لَقَب	اسْم يُسَمَّى بِهِ الْإِنْسَانُ غَيْر اسْمِهِ الْأَوَّلِ يَكُونُ تَشْرِيفًا أَوْ تَحْقِيرًا.	يَهْزِم	يَغْلِب		
		الْوَحْش	الحَيَوَان الْمُفْتَرِس		
		لَوْحَات إِرْشَادِيَّة	الْمُرَادُ لَافِتَات	لَعَلَّ	حَرْفٌ يُفِيدُ الرَّجَاءَ
				خِلَال	أَثْنَاءَ
تُهِمُّنَا	تَشْغَلُنَا	يَسْتَلْزِم	يَتَطَلَّب	—	—

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
تَعْرِف	تَجْهَل	ذَكَاء	غَبَاء	تَبْدُو	تَخْتَفِي
الْقُوَّة	الضَّعْف	تَنَال	تَفْقِد	غَرِيبَة	مَأْلُوفَة
الْخَارِقَة	الْعَادِيَّة	سَبَب	نَتِيجَة	الْأُولَى	الْأَخِيرَة
اللَّامِعَة	الْخَافِتَة	صَغِير	كَبِير	مُتَوَّج	مُقَبَّح أَوْ مُشَوَّه
حَلّ	تَعْقِيد	مُخْتَبِئًا	ظَاهِرًا		
الْحَقِيقِيِّين	الْمُزَيَّفِينَ	اسْأَلْ	أَجِبْ	انْتَصَرْتَ	هُزِمْتَ
الْمُشْكِلَة	الْحَلّ	تَلَوُّث	نَقَاء	يَسْتَفِيدُون	يُضَرُّونَ
يَجِدُون	يَفْقِدُون	عَقِب	قَبْل	—	—

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)					
الْقُوَّة	الْقُوَى	الْبَطَل	الْأَبْطَال	📖 عَقِب	أَعْقَاب
حَلّ	حُلُول	نَهْر	أَنْهَار – نُهُور	الْمَرَّة	الْمَرَّات
الْمُشْكِلَة	الْمُشْكِلَات	وَحْش	وُحُوش	—	—
لَقَب	أَلْقَاب	مُخْتَبِئ	مُخْتَبِئُون	—	—

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)					
الْمَلَابِس	الْمَلْبَس	الْأَسْبَاب	السَّبَب	📖 الطَّرَائِق	الطَّرِيقَة
الْأَبْطَال	الْبَطَل	تَصَرُّفَات	تَصَرُّف	لَوْحَات	لَوْحَة
الْحَقِيقِيِّين	الْحَقِيقِيّ	أَصْدِقَاء	صَدِيق	الْآخَرِين	الْآخَر
الْخُطُوَات	الْخُطْوَة	الْأَفْكَار	الْفِكْر	—	—

تحليل درس (بطل حل المشكلات)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ طَرِيقَةُ حَلِّ أَيِّ مُشْكِلَةٍ

٢ تَحْدِيدُ الْأَسْبَابِ يُسَاعِدُ فِي الْحَلِّ

٣ صِنَاعَةُ الْحُلُولِ تَأْتِي مِنْ وَضْعِ الْخُطَطِ

٤ الْأَبْطَالُ لَا يُولَدُونَ أَبْطَالًا

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:

١ الْقُوَّةُ الْخَارِقَةُ فِي التَّفْكِيرِ السَّلِيمِ

٢ أَسْبَابُ أَيِّ مُشْكِلَةٍ بِدَايَةُ الْحَلِّ

٣ الْمُحَافَظَةُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ مَسْئُولِيَّةُ الْجَمِيعِ

٤ أَهَمِّيَّةُ نَشْرِ الْعِلْمِ النَّافِعِ

مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:

١ لَيْسَتِ الْقُوَّةُ الْخَارِقَةُ بِالْمَلَابِسِ اللَّامِعَةِ

٢ كُلُّ مُشْكِلَةٍ لَهَا أَسْبَابٌ مِثْلَ الْوَحْشِ الصَّغِيرِ

٣ وَضْعُ الْخُطَطِ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى الْمُشْكِلَاتِ

٤ النَّاجِحُ يَخْتَبِرُ الْحُلُولَ

٥ الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ مَنْ يُفَكِّرُ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ

سُؤَالٌ وجوابٌ (بطلُ حلِّ المُشْكلات)




السُّؤَالُ	الْإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَا الَّذِي يُمَيِّزُ الْأَبْطَالَ عَنْ غَيْرِهِمْ؟	الَّذِي يُمَيِّزُ الْأَبْطَالَ عَنْ غَيْرِهِمْ لَيْسَتِ الْقُوَّةَ الْخَارِقَةَ أَوِ الْمَلَابِسَ إِنَّمَا الَّذِي يُمَيِّزُهُمُ الْقُدْرَةُ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ.
٢ مَاذَا يَرَى الْأَبْطَالُ الْحَقِيقِيُّونَ الْمُشْكِلَةَ؟	يَرَوْنَ أَنَّهَا فُرْصَةٌ لِلتَّفْكِيرِ وَيَجِدُونَ حُلُولًا لَهَا.
٣ اذْكُرْ بِإِيجَازٍ خُطُوَاتِ حَلِّ أَيِّ مُشْكِلَةٍ.	• تَحْدِيدُ الْمُشْكِلَةِ. • صِنَاعَةُ الْحُلُولِ (الْأَفْكَارِ). • اخْتِيَارُ الْحُلُولِ. • تَتْوِيجُ الْبَطَلِ.
٤ أَسْبَابُ الْمُشْكِلَةِ كَالْوَحْشِ الصَّغِيرِ. فَكَيْفَ نَكْشِفُ هَذَا الْوَحْشَ؟	عَنْ طَرِيقِ طَرْحِ سُؤَالٍ: مَا الَّذِي يُسَبِّبُ الْمُشْكِلَةَ؟
٥ هل التَّعْبِيرُ بِقَوْلِنَا: (النِّيلُ مُلَوَّثٌ) صَحِيحٌ؟ وَلِمَاذَا؟	لَا؛ الصَّوَابُ أَنْ نَقُولَ: (بَعْضُ النَّاسِ يَرْمُونَ الْقُمَامَةَ فِي النِّيلِ).
٦ مَتَى نَبْدَأُ فِي التَّفْكِيرِ فِي الْحُلُولِ؟	عَقِبَ اكْتِشَافِ الْمُشْكِلَةِ.
٧ اذْكُرْ أَمْثِلَةً لِحُلُولٍ سَرِيعَةٍ لِمُشْكِلَةِ تَلَوُّثِ نَهْرِ النِّيلِ.	كِتَابَةُ اللَّوْحَاتِ الْإِرْشَادِيَّةِ، وَحَمَلَاتُ التَّوْعِيَةِ بَيْنَ الْمُوَاطِنِينَ.
٨ كَيْفَ تَخْتَبِرُ الْحُلُولَ؟	نُجَرِّبُ الْحَلَّ الَّذِي اخْتَرْنَاهُ إِذَا لَمْ يَنْجَحْ نَنْتَقِلُ لِغَيْرِهِ.
٩ مَتَى يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ بَطَلًا مُتَوَّجًا؟	عِنْدَمَا يَجِدُ حَلًّا لِلْمُشْكِلَةِ.
١٠ لِمَاذَا يَجِبُ أَنْ نُشَارِكَ التَّجْرِبَةَ مَعَ الْآخَرِينَ؟	لَعَلَّهُمْ يَسْتَفِيدُونَ مِنْهَا.
١١ هَلِ الْأَبْطَالُ يُولَدُونَ أَبْطَالًا؟ وَلِمَاذَا؟	لَا؛ لِأَنَّ الْأَبْطَالَ يُصْبِحُونَ أَبْطَالًا مِنْ خِلَالِ التَّجْرِبَةِ وَالتَّعَلُّمِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (بَطَلُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ)

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

هَلْ تَعْرِفُ مَا الَّذِي يُمَيِّزُ الْأَبْطَالَ عَنْ غَيْرِهِمْ؟
لَيْسَتِ الْقُوَّةُ الْخَارِقَةُ أَوِ الْمَلَابِسُ اللامِعَةُ، لَكِنْ مَا يُمَيِّزُهُمْ هُوَ قُدْرَتُهُمْ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ!
إِنَّ الْأَبْطَالَ الْحَقِيقِيِّينَ يَرَوْنَ الْمُشْكِلَةَ فُرْصَةً لِلتَّفْكِيرِ، وَيَجِدُونَ حُلُولًا لَهَا بِذَكَاءٍ وَحِكْمَةٍ.
وَالْآنَ هَلْ أَنْتَ مُسْتَعِدٌّ لِتَنَالَ لَقَبَ الْبَطَلِ؟

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) مَاذَا يَرَى الْأَبْطَالُ الْحَقِيقِيُّونَ الْمُشْكِلَةَ؟ ....

ب) أَكْمِلْ: الَّذِي يُمَيِّزُ الْأَبْطَالَ عَنْ غَيْرِهِمْ هُوَ ....

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَبْطَالُ الْحَقِيقِيُّونَ يَعْجِزُونَ عَنْ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ. (   )

٢ الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلفِقْرَةِ السَّابِقَةِ هُوَ الْبَطَلُ الْحَقِيقِيُّ يُفَكِّرُ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ. (   )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ:

د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (الْمُعْجِزَة): ....
٢ كَلِمَةً جَذْرُهَا (لبس): ....
٣ مُضَادَّ (غَبَاء): ....
٤ مُفْرَدَ (فُرَص): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ تَعْرِفُ: ....
٢ حَلِّ: ....
٣ الْمُشْكِلَةَ: ....
٤ مُسْتَعِدٌّ: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ:

و) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ حَرْفًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....
٢ اسْمًا بِهِ (أَلِفُ وَصْلٍ): ....
٣ كَلِمَةً بِهَا حَرْفٌ لِثَوِيٌّ: ....
٤ اسْمًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز) إِذَا كَانَ صَدِيقُكَ يَعْتَمِدُ عَلَى قُوَّتِهِ الْبَدَنِيَّةِ فَقَطْ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ، هَلْ يُعَدُّ بَطَلًا حَقِيقِيًّا؟ وَلِمَاذَا؟

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ح) اكْتُبْ لَافِتَةً بِهَا شِعَارٌ جَذَّابٌ لِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ عَنْ كَيْفِيَةِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ.

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يلِي مَعَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ:

١ يَرَى الْأَبْطَالُ الْمُشْكِلَاتِ فُرْصَةً لِلتَّفْكِيرِ وَإِيجَادِ الْحُلُولِ. ( )

٢ عَلَيْنَا أَنْ نُفَكِّرَ فِي كُلِّ الطَّرَائِقِ الْمُمْكِنَةِ لِحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ حَتَّى تِلْكَ الَّتِي تَبْدُو غَرِيبَةً. ( )

٣ الْمَقْصُودُ بِالْوَحْشِ الْخَفِيِّ هُوَ الْأَفْكَارُ. ( )

٤ تَجْرِبَةُ الْحَلِّ هِيَ الْمَرْحَلَةُ الْأَخِيرَةُ فِي خُطُوَاتِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ. ( )

٥ يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ بَطَلًا مُتَوَّجًا بَعْدَ الِانْتِصَارِ عَلَى الْمُشْكِلَةِ. ( )

نشاط ٣ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ وَفْقَ جَذْرِهَا:

(تَجْرِبَة - هَزِيمَة - مَهْزُوم - جَرِّبْ - تَفْكِير - مُجَرِّب - فِكْرَة - هَزَائِم - مُفَكِّر)

١ هزم	٢ جرب	٣ فكر
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٤ أَعِدْ قِرَاءَةَ النَّصِّ، ثُمَّ ابْحَثْ عَنْ:

١ كَلِمَةٍ مُضَادُّهَا (الْمُسْتَحِيلَة) ....

٢ كَلِمَةٍ جَمْعُهَا (وُحُوش) ....

٣ كَلِمَةٍ مُفْرَدُهَا (خُطْوَة) ....

٤ كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى مَن يُوضَعُ فوقَ رَأْسِه تاجٌ ....

نشاط ٥ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(تَبْدُو - الْخَارِقة - تَنَال - يَسْتَلْزِم - لَعَلَّ - مُتَوَّج - عَقِبَ)

١ .... ٢ ....

٣ .... ٤ ....

٥ .... ٦ ....

٧ ....



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (بَطَلُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الَّذِي يُمَيِّزُ الْأَبْطَالَ عَنْ غَيْرِهِم ....
(الْقُوَّةُ الْخَارِقَةُ ـ الْمَلَابِسُ اللَّامِعَةُ ـ قُدْرَتُهُمْ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ)

٢ الْأَبْطَالُ الْحَقِيقِيُّونَ يَرَوْنَ الْمُشْكِلَةَ .... (سَهْلَةً ـ فُرْصَةً لِلتَّفْكِيرِ ـ صَعْبَةً)

٣ الْأَبْطَالُ الْحَقِيقِيُّونَ يَجِدُونَ حُلُولًا بِـ ....
(تَسَرُّعٍ وَتَنْفِيذٍ ـ غَبَاءٍ وَسَيْطَرَةٍ ـ ذَكَاءٍ وَحِكْمَةٍ)

٤ الْمُشْكِلَةُ الَّتِي نَبْحَثُ عَنْ حَلٍّ لَهَا فِي النَّصِّ هِيَ مُشْكِلَةُ ....
(تَلَوُّثِ نَهْرِ النِّيلِ ـ تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ ـ تَلَوُّثِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ)

٥ أَوَّلُ خُطْوَةٍ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ ...... (إِيجَادُ الْحُلُولِ ـ تَحْدِيدُ الْأَسْبَابِ ـ الْهُرُوبُ مِنْهَا)

٦ لَا تَقُلْ: (النِّيلُ مُلَوَّثٌ) لَكِنْ قُلْ: (بَعْضُ النَّاسِ ....).
(يَرْمُونَ الْقُمَامَةَ فِي الشَّارِعِ ـ يَرْمُونَ الْقُمَامَةَ أَمَامَ الْمَنْزِلِ ـ يَرْمُونَ الْقُمَامَةَ فِي نَهْرِ النِّيلِ)

٧ عَقِبَ اكْتِشَافِ الْمُشْكِلَةِ عَلَيْكَ أَنْ تَبْدَأَ ....
(التَّفْكِيرَ فِي الْهُرُوبِ ـ التَّفْكِيرَ فِي الِانْتِقَامِ ـ التَّفْكِيرَ فِي الْحُلُولِ)

٨ فَكِّرْ فِي كُلِّ الطَّرَائِقِ الْمُمْكِنَةِ لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ حَتَّى تِلْكَ الَّتِي تَبْدُو ....
(غَرِيبَةً ـ سَهْلَةً ـ مُسْتَحِيلَةً)

٩ كُلُّ مُشْكِلَةٍ لَهَا سَبَبٌ أَوْ أَسْبَابٌ، وَهَذِهِ الْأَسْبَابُ مِثْلُ ....
(وَحْشٍ كَبِيرٍ ـ وَحْشٍ صَغِيرٍ ـ وَحْشٍ خَيَالِيٍّ)

١٠ الْخُطَطُ الَّتِي يُمْكِنُكَ بِهَا حَلُّ مُشْكِلَةِ تَلَوُّثِ نَهْرِ النِّيلِ كِتَابَةُ ....
(لَوْحَاتٍ إِرْشَادِيَّةٍ ـ مُذَكَّرَاتٍ يَوْمِيَّةٍ ـ شَكَاوَى لِلْمَسْئُولِينَ)

١١ جَرِّبِ الْحَلَّ الَّذِي اخْتَرْتَهُ، فَإِنْ لَمْ يَنْجَحْ فَـ ....
(تَوَقَّفْ فَوْرًا ـ انْتَقِلْ لِحَلٍّ آخَرَ ـ أَعِدِ الْمُحَاوَلَةَ بِنَفْسِ الْخُطُوَاتِ)

١٢ عِنْدَمَا تَجِدُ الْحَلَّ وَتَنْجَحُ فِي التَّعَامُلِ مَعَ الْمُشْكِلَةِ تُصْبِحُ ....
(بَطَلًا مُتَوَّجًا ـ بَطَلًا مُزَيَّفًا ـ بَطَلًا خَارِقًا)

١٣ الْأَبْطَالُ لَا يُولَدُونَ أَبْطَالًا بَلْ يُصْبِحُونَ أَبْطَالًا مِنْ خِلَالِ ....
(التَّجْرِبَةِ ـ التَّعَلُّمِ ـ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ)

١٤ مُفْرَدُ (طَرَائِق): .... (طَرِيقَة ـ طُرْقَة ـ طَرِيق)



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى دَرْسِ (بَطَلُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَهَارَةُ صُنْعِ الْقَرَارِ هِيَ إِحْدَى مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْمُرَكَّبَةِ، وَتُعْتَبَرُ تَرْجَمَةً لِلتَّفْكِيرِ فِي مُوَاجَهَةِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي يُقَابِلُهَا الْفَرْدُ فِي حَيَاتِهِ وَيَمُرُّ بِهَا الْمُجْتَمَعُ نَتِيجَةَ التَّغَيُّرَاتِ الْمُتَلَاحِقَةِ، فَمَثَلًا مُشْكِلَةُ غَلَاءِ الْأَسْعَارِ تَحْتَاجُ مِنَّا إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْقَرَارَاتِ لِحَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، وَمِنْ هَذِهِ الْقَرَارَاتِ فَرْضُ غَرَامَاتٍ عَلَى الْبَائِعِينَ الَّذِينَ يَرْفَعُونَ الْأَسْعَارَ، وَمُرَاقَبَةُ السُّوقِ الْمَحَلِّيَّةِ، وَطَرْحُ الْمَزِيدِ مِنَ السِّلَعِ بِالسُّوقِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ جَمْعُ (مَهَارة): .... (مَاهِرُونَ ـ مَاهِرَات ـ مَهَارَات ـ جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٢ مُفْرَدُ (السِّلَع): .... (السِّلْعَة ـ التَّسَلُّع ـ الْأَسْلَع ـ السَّالِع)

٣ مَعْنَى (مُوَاجَهة): .... (مُعَانَدَة ـ مُهَادَنَة ـ مُقَابَلَة ـ مُعْتَمِدَة)

٤ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ: ....

(مُوَاجَهَةُ الْمُجْتَمَعِ ـ عَلَاقَةُ الْفَرْدِ بِالْمُجْتَمَعِ ـ غَلَاءُ الْأَسْعَارِ ـ تَطْبِيقُ مَهَارَةِ صُنْعِ الْقَرَارِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مَهَارَةُ صُنْعِ الْقَرَارِ لَيْسَتْ إِحْدَى مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ. ( )

٢ مُرَاقَبَةُ السُّوقِ الْمَحَلِّيَّةِ مِنَ الْقَرَارَاتِ الْمُهِمَّةِ لِحَلِّ مُشْكِلَةِ غَلَاءِ الْأَسْعَارِ. ( )

ج اكْتُبْ شِعَارًا مُمَيَّزًا لِحَلِّ مُشْكِلَةِ غَلَاءِ الْأَسْعَارِ. ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

انْزَعَجَ أُسَامَةُ مِنْ رَائِحَةِ قُمَامَةٍ قُرْبَ نَافِذَتِهِ، فَحَوَّلَ الصَّنَادِيقَ الْقَدِيمَةَ إِلَى سَلَّاتٍ مُلَوَّنَةٍ وَوَضَعَ لَافِتَةً تُشَجِّعُ عَلَى النَّظَافَةِ. نَاقَشَ الْجِيرَانَ بِأَدَبٍ، فَتَفَهَّمُوا الْفِكْرَةَ وَسَانَدُوهَا. تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ، وَاخْتَفَتِ الرَّائِحَةُ، وَعَادَتِ الْفَرَاشَاتُ تُزَيِّنُ الْمَكَانَ. أَدْرَكَ أُسَامَةُ أَنَّ التَّغْيِيرَ يَبْدَأُ بِخُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ، وَبِالْيَدِ الْوَاحِدَةِ تُبْنَى الْأَوْطَانُ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ: مَعْنَى (فَهِمَ)، وَمُضَادَّ (تُهْدَم).

....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ أُسَامَةُ تَجَاهَلَ الْمُشْكِلَةَ وَلَمْ يُحَاوِلْ حَلَّهَا. ( )

٢ تَشَارَكَ الْجِيرَانُ فِي تَنْظِيفِ الْمَكَانِ بَعْدَ حَدِيثِ أُسَامَةَ مَعَهُمْ. ( )

ج مَا الَّذِي تَسَبَّبَ فِي الرَّائِحَةِ الْكَرِيهَةِ قُرْبَ نَافِذَةِ أُسَامَةَ؟ ....

د ضَعْ عُنْوَانًا رَئِيسًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَقَدْ حَاوَلْتُ كَثِيرًا حَلَّ مُشْكِلَةِ الْبَدَانَةِ الَّتِي أُعَانِي مِنْهَا.

هَكَذَا خَاطَبَ عُمَرُ أُمَّهُ بِكُلِّ حُزْنٍ، لَكِنَّهَا هَدَّأَتْ رَوْعَهُ قَائِلَةً: جَمِيلٌ أَنَّكَ تُحَاوِلُ فِي حَلٍّ، وَالْأَجْمَلُ أَنَّكَ لَا تَيْأَسُ، فَلْتُجَرِّبْ خُطَّةً أُخْرَى، مَا رَأْيُكَ فِي الذَّهَابِ لِلنَّادِي وَالْقِيَامِ بِالتَّمَارِينِ الرِّيَاضِيَّةِ؟ فَفَرِحَ عُمَرُ بِهَذَا الِاقْتِرَاحِ وَبِالْفِعْلِ اشْتَرَكَ فِي النَّادِي وَأَدَّى التَّمَارِينَ، إِلَى أَنِ اسْتَطَاعَ أَنْ يَرْجِعَ إِلَى رَشَاقَتِهِ وَلِيَاقَتِهِ مَرَّةً أُخْرَى.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (السِّمْنَة): .... ٢ مُفْرَدَ (خُطَط): ....

ب أَكْمِلْ مَا يَلِي: ١ قَالَ عُمَرُ لِأُمِّهِ: لَقَدْ حَاوَلْتُ كَثِيرًا حَلَّ مُشْكِلَةِ .... الَّتِي أُعَانِي مِنْهَا.

٢ رَدَّتْ أُمُّهُ: جَمِيلٌ أَنَّكَ تُحَاوِلُ فِي حَلٍّ، وَالْأَجْمَلُ أَنَّكَ ....

ج كَيْفَ اسْتَطَاعَ عُمَرُ اسْتِعَادَةَ رَشَاقَتِهِ وَلِيَاقَتِهِ؟ ....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

عِنْدَمَا دَخَلَ أَنَسٌ الْبَيْتَ كَانَتْ تَبْدُو عَلَيْهِ مَلَامِحُ الِاضْطِرَابِ، لَاحَظَتِ الْأُمُّ ذَلِكَ وَسَأَلَتْهُ: لِمَاذَا تَبْدُو مُضْطَرِبًا يَا أَنَسُ؟ فَقَالَ لَهَا: لَقَدْ ظَهَرَتْ نَتِيجَةُ الِاخْتِبَارِ الشَّهْرِيِّ يَا أُمِّي، وَلَمْ أَحْصُلْ عَلَى الدَّرَجَةِ النِّهَائِيَّةِ، وَلَقَدِ اجْتَهَدْتُ كَثِيرًا لِكَيْ أَحْصُلَ عَلَيْهَا، وَلَكِنْ لَمْ أَسْتَطِعْ، قَالَتِ الْأُمُّ: لَا تَحْزَنْ يَا بُنَيَّ، لَقَدْ فَعَلْتَ مَا تَسْتَطِيعُ وَلَمْ تُقَصِّرْ، عَلَيْكَ أَنْ تُرَكِّزَ عَلَى الِاخْتِبَارِ الْمُقْبِلِ؛ لِكَيْ تَحْصُلَ عَلَى الدَّرَجَةِ النِّهَائِيَّةِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (الْمُقْبِل): .... (الْقَادِم ـ الْبَعِيد ـ الْحَالِي ـ السَّرِيع)

٢ مُضَادُّ (الِاضْطِرَاب): .... (النجـ الثَّبَات ـ التَّحَدِّي ـ الشَّجَاعَة)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ حَصَلَ «أَنَسٌ» عَلَى الدَّرَجَةِ النِّهَائِيَّةِ فِي الِاخْتِبَارِ الشَّهْرِيِّ. (   )

٢ «أَنَسٌ» كَانَتْ تَبْدُو عَلَيْهِ مَلَامِحُ الِاضْطِرَابِ. (   )

ج بِمَ نَصَحَتْ أُمُّ «أَنَسٍ» ابْنَهَا؟ ....

نشاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

شَاهَدَ أَحَدُ الْعُلَمَاءِ سِرْبًا مِنَ النَّمْلِ يَسِيرُ فَوْقَ سِلْكٍ مُمْتَدٍّ بَيْنَ حَائِطٍ وَشَجَرَةِ تُفَّاحٍ، فَأَرَادَ أَنْ يَخْتَبِرَ ذَكَاءَ النَّمْلِ، فَقَامَ بِطِلَاءِ السِّلْكِ بِمَادَّةٍ لَزِجَةٍ لِصَيْدِ الذُّبَابِ، وَبَعْدَ يَوْمَيْنِ رَجَعَ الْعَالِمُ لِيَرَى أَثَرَ التَّجْرِبَةِ، فَوَجَدَ النَّمْلَ قَدْ غَطَّى الطِّلَاءَ اللَّزِجَ بِقِطَعٍ صَغِيرَةٍ مِنْ أَوْرَاقِ التُّفَّاحِ، وَتَابَعَ السَّيْرَ حَتَّى اسْتَطَاعَ الْوُصُولَ إِلَى هَدَفِهِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا مُوَاجَهَةُ الْمُشْكِلَاتِ وَحَلُّهَا؛ لِأَنَّهُ بِالْعَزِيمَةِ يَتَحَقَّقُ النَّجَاحُ، وَبِالِاسْتِسْلَامِ يَتَحَقَّقُ الْفَشَلُ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (الْعَزِيمَة) : .... (الْمُحَاوَلَة ـ الْإِرَادَة ـ الصَّبْر ـ النَّجَاح)

٢ مُضَادُّ (اسْتَطَاعَ) : .... (ضَعُفَ ـ عَجَزَ ـ يَئِسَ ـ تَعِبَ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ قَامَ الْعَالِمُ بِطِلَاءِ السِّلْكِ بِمَادَّةٍ لَزِجَةٍ لِصَيْدِ الذُّبَابِ. (   )

٢ اسْتَسْلَمَ النَّمْلُ وَتَوَقَّفَ عَنِ السَّيْرِ فَوْقَ السِّلْكِ. (   )

ج مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِمَّا فَعَلَهُ النَّمْلُ؟ ....

نشاط ٦ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ أَلَّا يَكُونَ فَاقِدًا ثِقَتَهُ فِي نَفْسِهِ، فَإِذَا تَعَثَّرَ أَوْ سَقَطَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى النَّجَاحِ، فَعَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ رَاضِيًا بِقَدَرِ اللَّهِ! فَتِلْكَ الْعَثْرَةُ قَدْ تَكُونُ دَافِعًا أَقْوَى لِلنُّهُوضِ وَمُوَاصَلَةِ الْكِفَاحِ، فَلَا نَجَاحَ بِلَا عَثَرَاتٍ، وَلَكِنَّ الْإِيمَانَ بِاللَّهِ وَالْإِرَادَةَ الْقَوِيَّةَ وَالثِّقَةَ بِالنَّفْسِ رَكَائِزُ أَسَاسِيَّةٌ لِلنَّجَاحِ.

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (الْفَشَل): .... ٢ مُفْرَدَ (النُّفُوس): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗): • لَا نَجَاحَ فِي الْحَيَاةِ بِلَا عَثَرَاتٍ. (   )

ج مَا رَكَائِزُ النَّجَاحِ الْأَسَاسِيَّةُ؟ ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَةُ: الْمَفْعُولُ بِهِ (الْمُفْرَدُ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ)

عِنْدَ إِعْرَابِ كَلِمَةٍ مُعَيَّنَةٍ فِي جُمْلَةٍ أَوْ فِقْرَةٍ، لَا بُدَّ مِنْ تَحْدِيدِ:

الْمَوْقِعِ الْإِعْرَابِيِّ	الْحَالَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ	الْعَلَامَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ
مُبْتَدَأٌ، خَبَرٌ، فَاعِلٌ، مَفْعُولٌ بِهِ.	مَرْفُوعٌ، مَنْصُوبٌ، مَجْرُورٌ.	الضَّمَّةُ، الْفَتْحَةُ، الْكَسْرَةُ، الْأَلِفُ، الْوَاوُ، الْيَاءُ.

الْمَفْعُول بِهِ	عَلَامَات نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ	الْمُفْرَدُ
هُوَ الِاسْم الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ وَهُوَ مَنْصُوبٌ دَائِمًا.	(الْفَتْحَة)، إِذَا كَانَ (مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ).	هُوَ مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ، عَاقِلٍ أَوْ غَيْرِ عَاقِلٍ.

جَمْعُ التَّكْسِيرِ

- هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ بِتَغَيُّرِ صُورَةِ مُفْرَدِه.

- رَسَمَ الْفَنَّانُ اللَّوْحَةَ. مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
- قَاتَلَ الْجُنُودُ الْأَعْدَاءَ. مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

تَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ (الْمُفْرَدِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ)

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:

١ زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ.
٢ تَذَوَّقَ أَمِيرٌ أَصْنَافَ الطَّعَامِ الْمُخْتَلِفَةِ.
٣ نَشَرَتِ الصُّحُفُ أَخْبَارًا.
٤ يَضُخُّ الْقَلْبُ الدَّمَ.

نشاط ٢ اضْبِطْ آخِرَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، مُبَيِّنًا سَبَبَ الضَّبْطِ:

١ أَلَّفَ الْكَاتِبُ الْقِصَّة. «الْقِصَّة»: ....«.
٢ نَشَرَ الصَّحَفِيُّ الْأَخْبَار. «الْأَخْبَار»: ....«.
٣ قَدَّمَتِ السَّيِّدَات التَّبَرُّعَاتِ. «السَّيِّدَات»: ....«.
٤ قَرَأَ أَحْمَدُ قِصَّة مُمْتِعَةً. «قِصَّة»: ....«.
٥ سَمِعَ الطُّلَّابُ نَصَائِح الْمُعَلِّمِ. «نَصَائِح»: ....«.
٦ دَافَعَ الْجُنْدِيّ عَنْ وَطَنِهِ. «الْجُنْدِي»: ....«.

نشاط ٣ عَبِّرْ عَنِ الصُّوَرِ الْآتِيَةِ بِجُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى فَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ، مَعَ ضَبْطِهِمَا:


....
....


....
....


....
....

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اضْبِطِ الْكَلِمَةَ:

١ فَهِمَ التِّلْمِيذ الْقَصِيدَةَ. (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ) الضَّبْطُ: ....
٢ نَشَرَ الصَّحَفِيُّ الْخَبَر. (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ) الضَّبْطُ: ....
٣ أَرْشَدَ الْمُعَلِّمُ الطُّلَّاب. (مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ) الضَّبْطُ: ....

نشاط ٥ رَتِّبِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمَلًا فِعْلِيَّةً، ثُمَّ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ:

١ عَلَى ـ الْمُعَلِّمُ ـ كَتَبَ ـ السَّبُّورَةِ ـ الدَّرْسَ. • ....

٢ البَدْءِ ـ إِشَارَةَ ـ أَعْطَى ـ الْقَائِدُ. • ....

٣ فِي ـ الْمَرْمَى ـ اللَّاعِبُ ـ هَدَفًا ـ أَحْرَزَ. • ....

٤ الْبَاحِثُ ـ صَفَحَاتِ ـ تَصَفَّحَ ـ الْكِتَابِ. • ....

نشاط ٦ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ الْمَفْعُولُ بِهِ .... دَائِمًا. (مَنْصُوبٌ ـ مَرْفُوعٌ ـ مَجْرُورٌ)

٢ إِذَا كَانَ الْمَفْعُولُ بِهِ مُفْرَدًا أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ فَعَلَامَةُ نَصْبِهِ .... (الضَّمَّةُ ـ الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ)

٣ تَمْلَأُ الرَّحْمَةُ قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (فَاعِلٌ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ مُبْتَدَأٌ)

٤ «وَضَعَ الْمُعَلِّمُ الْكِتَابَ عَلَى الطَّاوِلَةِ»: الْعَلَامَةُ الْإِعْرَابِيَّةُ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٥ زَارَ السُّيَّاحُ .... الْمِصْرِيَّةَ. (الْمَتَاحِفُ ـ الْمَتَاحِفَ ـ الْمَتَاحِفِ)

٦ حَفَرَ الْمِصْرِيُّونَ .... السُّوَيْسِ. (قَنَاةَ ـ قَنَاةُ ـ قَنَاةِ)

نشاط ٧ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْمَوْقِعَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ وَقَفَ التَّلَامِيذُ وَالْمُعَلِّمُونَ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ ظَرْفٌ)

٢ حَيَّا الطُّلَّابُ وَالْمُعَلِّمُونَ عَلَمَ مِصْرَ. (فَاعِلٌ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٣ قَابَلَ أَمِيرٌ الْأَصْدِقَاءَ فِي النَّادِي. (اسْمٌ مَجْرُورٌ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ)

٤ أَلْقَى الْقَائِدُ كَلِمَةً، فَاسْتَمَعَ الْجُنُودُ إِلَيْهِ. (فَاعِلٌ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

نشاط ٨ لَاحِظْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

١ تَخْتَلِفُ الْأَطْعِمَةُ فِي الْأَنْوَاعِ وَالْأَشْكَالِ.

• الْأَطْعِمَةُ: .... مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الـ .... ؛ لِأَنَّهُ ....

٢ يَعْرِضُ الْمَعْرِضُ أَعْدَادًا كَبِيرَةً مِنَ الْكُتُبِ وَالْمُؤَلَّفَاتِ.

• أَعْدَادًا: مَفْعُولٌ بِهِ .... وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الـ .... ؛ لِأَنَّهُ ....

٣ وَجَدَتْ بَسْمَةُ الْحَلَّ لِلْمُشْكِلَةِ.

- الْحَلّ: .... مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ .... الـ ....؛ لِأَنَّهُ ....

نشاط ٩ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تُصْدِرُ الطُّيُورُ .... مُخْتَلِفَةً. (أَصْوَاتٌ - أَصْوَاتًا - أَصْوَاتٍ)

٢ تَرْسُو .... فِي الْمِينَاءِ. (السُّفُنُ - السُّفُنَ - السُّفُنِ)

٣ يُشَارِكُ أَبِي .... فِي الْأَفْرَاحِ وَالْأَحْزَانِ. (الْجِيرَانُ - الْجِيرَانَ - الْجِيرَانِ)

٤ حَيَّا الْمُعَلِّمُ .... الْمُتَفَوِّقَ. (التِّلْمِيذُ - التِّلْمِيذَ - التِّلْمِيذِ)

٥ قَرَأَتْ هِنْدٌ .... مُفِيدَةً. (كُتُبًا - كُتُبٌ - كُتُبٍ)

نشاط ١٠ اجْمَعِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ جَمْعَ تَكْسِيرٍ مُرَاعِيًا مَوْقِعَهَا وَعَلَامَتَهَا:

١ قَرَأَ «حَازِمٌ» قِصَّةً: ....

٢ شَاهَدَ السَّائِحُ الْأَثَرَ: ....

٣ صَوَّبَ الْمُعَلِّمُ الْخَطَأَ: ....

نشاط ١١ حَدِّدِ الْخَطَأَ، ثُمَّ صَوِّبْهُ وَاذْكُرِ السَّبَبَ:

١ شَاهَدَ بَاسِمٌ عُصْفُورٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. التَّصْوِيبُ: ....؛ لِأَنَّهُ: ....

٢ نَشَرَتِ الصُّحُفِ أَخْبَارًا. التَّصْوِيبُ: ....؛ لِأَنَّهُ: ....

٣ يُمَيِّزُ الْإِنْسَانُ الرَّوَائِحُ بِالْأَنْفِ. التَّصْوِيبُ: ....؛ لِأَنَّهُ: ....

٤ عَدَّ الْبَائِعُ النُّقُودُ. التَّصْوِيبُ: ....؛ لِأَنَّهُ: ....

نشاط ١٢ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

١ يَدْرُسُ التَّلَامِيذُ الْعُلُومَ. | يَدْرُسُ التَّلَامِيذُ الْعُلُومُ. | يَدْرُسُ التَّلَامِيذُ الْعُلُومِ.

٢ يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءَ الصِّعَابَ. | يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءُ الصِّعَابَ. | يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءُ الصِّعَابُ.

٣ عَرَضَ التَّلَامِيذُ الْفِكَرَ. | عَرَضَ التَّلَامِيذَ الْفِكَرِ. | عَرَضَ التَّلَامِيذُ الْفِكَرِ.

نشاط ١٣ اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا الْفَاعِلُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ.

(ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ـ ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ـ ذَهَبَ التِّلْمِيذَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ)

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا الْمَفْعُولُ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ.

(يَحْرُسُ الْجُنُودُ الْوَطَنَ ـ رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً ـ سَمِعَ الطُّلَّابُ أَنَاشِيدَ رَائِعَةً)

٣ سَمِعَ الطُّلَّابُ.................الْمُعَلِّمِ. (نَصَائِحَ – نَصَائِحُ – نَصَائِحِ)

٤ كَافَأَ الْمُعَلِّمُ................. (الْأَطْفَالُ ـ الْأَطْفَالِ ـ الْأَطْفَالَ)

٥ فَتَحَتْ أُمُّ بَسْمَةَ الْبَابَ. الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ.................

(أُمُّ ـ الْبَابَ ـ بَسْمَةُ)

نشاط ١٤ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ بِحَيْثُ تَكُونُ مَفْعُولًا بِهِ، وَاضبِطْ آخِرَهَا:

١ الْأَبْطَال:...

٢ الْقِصَّة:...

٣ الْفُرَص:...

٤ فِكْرَة:...

نشاط ١٥ أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ كَالْمِثَالِ:

١ قَرأتْ هَناءُ كُتُبًا مُفِيدةً بمَكْتبِةِ المَدْرَسةِ. • مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ

٢ حَيَّا الْمُدِيرُ التِّلْمِيذ الْمُتَفَوِّقَ. •.................................

٣ سَارَ الْمُشَاة عَلَى الرَّصِيفِ. •.................................

٤ وضَّحَ المُعَلِّمُ الْمَهَامّ المَطْلُوبَة. •.................................

نشاط ١٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ حقَّقَ الْمُوَظَّفُونَ .... الْمَطْلُوبَةَ. (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

٢ يَسْتَمِعُ .... إِلَى الْقَصَائِدِ الشِّعْرِيَّةِ. (فاعِلٌ مُفْرَدٌ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ)

٣ باعَ التاجِرُ.................. بِسِعْرٍ مُناسِبٍ. (مَفْعُولٌ بِهِ مُفرَدٌ)

٤ .... التَّلَامِيذُ الْمَدْرَسَةَ. (فِعْلٌ مُضارِعٌ)

نشاط ١٧ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْأَبْطَالُ الْحَقِيقِيُّونَ أَصْحَابُ حِكْمَةٍ وَذَكَاءٍ، يَظْهَرُ ذَلِكَ فِي طَرِيقَةِ تَعَامُلِهِمْ مَعَ الْمُشْكِلَاتِ؛ وَيَكْتَشِفُ الْأَبْطَالُ الْحُلُولَ الْمُبْتَكَرَةَ، وَلَا تَقِفُ أَمَامَهُمْ أَيُّ عَقَبَةٍ فِي الْحَيَاةِ؛ فَكُنْ وَاحِدًا مِنْ هَؤُلَاءِ الْأَبْطَالِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ مَفْعُولًا بِهِ:.................................، عَلَامَةُ نَصْبِهِ:.................................

٢ حَرْفَ جَرٍّ:................................. ٣ اسْمَ إِشَارَةٍ:.................................

ب اخْتَرْ: كَلِمَةُ (أَصْحَاب) تُعْرَبُ.................. (فَاعِلًا ـ خَبَرًا ـ مَفْعُولًا بِهِ)

ج حَوِّلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ، وَاضْبِطْ آخِرَ الْمَفْعُولِ بِهِ:

- الْمُبْدِعُونَ يُحِبُّونَ الْمُغَامَرَةَ ....

نشاط ١٨ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ:

١ كَتَبَ التِّلْمِيذُ بِالْقَلَمِ. (   ) ٢ شَرِبَ الْمَرِيضُ الدَّوَاءَ. (   )

٣ الرَّجُلَانِ نَشِيطَانِ فِي عَمَلِهِمَا. (   ) ٤ كَسَرَ اللُّعْبَةَ الطِّفْلُ. (   )

٥ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ. (   )

٦ أَخَذْتُ هَدِيَّةً تِذْكَارِيَّةً مِنْ مُعَلِّمِي. (   )



إعْرَابُ فِقْرَةٍ إعْرابًا كاملًا (الْفِقْرَةُ الثَّانِيَةُ)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

الْمُوَاطِنُ مُخْلِصٌ لِوَطَنِهِ، يَعْمَلُ عَلَى رِفْعَتِهِ، وَيَبْذُلُ الْجُهْدَ مِنْ أَجْلِهِ، وَيَدْفَعُ الْأَعْدَاءَ عَنْهُ.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ الْمُوَاطِنُ	....
٢ مُخْلِصٌ	....
٣ لِوَطَنِهِ	....
٤ يَعْمَلُ	....
٥ عَلَى	....
٦ رِفْعَتِهِ	....
٧ وَيَبْذُلُ	....
٨ الْجُهْدَ	....
٩ مِنْ	....
١٠ أَجْلِهِ	....
١١ وَيَدْفَعُ	....
١٢ الْأَعْدَاءَ	....
١٣ عَنْهُ	....

قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَأَلِفُ الْوَصْلِ)

تَذَكَّرْ:
- **هَمْزَةُ الْقَطْعِ:** تُكْتَبُ أَلِفًا فَوْقَهَا أَوْ تَحْتَهَا هَمْزَةٌ، وَتُنْطَقُ فِي بِدَايَةِ الْكَلَامِ، وَوَسَطِهِ.
- **أَلِفُ الْوَصْلِ:** تُكْتَبُ أَلِفًا بِدُونِ هَمْزَةٍ، وَتُنْطَقُ فِي بِدَايَةِ الْكَلَامِ، وَلَا تُنْطَقُ فِي وَسَطِهِ.

نشاط ١ صَنِّفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ مِنَ الْجَدْوَلِ:

(اسْتِعْدَاد - إِجَابَة - انْطَلَقَ - أَلَّف - اسْتَمَرَّ - إِيمَان - أَب - انْدِفَاع)

١ كَلِمَاتٌ بِهَا أَلِفُ وَصْلٍ	٢ كَلِمَاتٌ بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ
....	....
....	....
....	....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ اشْتَرَيْتُ حَاسُوبًا، ثُمَّ .... فِي الدِّرَاسَةِ. (اسْتَخْدَمْتُه - إِسْتَخْدَمْتُه)

٢ .... فِي الْعَمَلِ يُؤَدِّي إِلَى الْفَشَلِ. (الاهْمَال - الْإِهْمَال)

٣ يَجِبُ عَلَى .... أَنْ يَهْتَمَّ بِنَظَافَةِ الْمِيَاهِ. (الْإِنْسَان - الانْسَان)

٤ تَعَلَّمْ كَيْفِيَّةَ .... عَلَى الْبِيئَةِ. (أَلْحِفَاظ - الْحِفَاظ)

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ بِكَلِمَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى الْمَطْلُوبِ:

١ .... الطَّالِبُ إِلَى النَّصَائِحِ بِعِنَايَةٍ. (أَلِفُ وَصْلٍ)

٢ .... يَعْمَلُ طَبِيبًا. (هَمْزَةُ قَطْعٍ)

٣ .... بِخَطٍّ وَاضِحٍ وَجَمِيلٍ. (أَلِفُ وَصْلٍ)

٤ .... يَمِينًا وَيَسَارًا قَبْلَ عُبُورِ الطَّرِيقِ. (أَلِفُ وَصْلٍ)

أنشطة متنوعة

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

خُطُوَاتُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ

«كُلُّ مُشْكِلَةٍ لَهَا حَلٌّ، فَقَطْ تَحْتَاجُ إِلَى التَّفْكِيرِ بِهُدُوءٍ لِإِيجَادِ الطَّرِيقَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلتَّعَامُلِ مَعَهَا»: قِفْ أَمَامَ زُمَلَائِكَ وَتَحَدَّثْ عَنْ مُشْكِلَةٍ صَعْبَةٍ وَاجَهَتْكَ (دَرْس صَعْب لَمْ تَفْهَمْهُ – تَشَاجَرْتَ مَعَ صَدِيقِكَ الْمُفَضَّلِ – .....)؛ ثُمَّ تَمَكَّنْتَ مِنْ حَلِّهَا مُوَضِّحًا الْخُطُوَاتِ الَّتِي اتَّبَعْتَهَا لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:

- تَحَدَّثْ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.
- قَسِّمْ مَوْضُوعَكَ إِلَى فِكَرٍ، وَاسْتَخْدِمْ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ لِلِانْتِقَالِ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى.
- نَوِّعْ فِي تَنْغِيمَاتِ صَوْتِكَ وَتَعْبِيرَاتِ وَجْهِكَ؛ لِتُنَاسِبَ مَا تَقُولُهُ.
- لَخِّصْ فِكْرَتَكَ فِي جُمْلَةٍ جَذَّابَةٍ.

أُطَوِّرُ أَدَائِي أَسْتَطْلِعُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِأُطَوِّرَ أَدَائِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ الْمُقَدِّمَةُ كَانَتْ مُشَوِّقَةً.	....	....	....
٢ انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى بِالتَّرْتِيبِ.	....	....	....
٣ تَضَمَّنَ حَدِيثِي حَقَائِقَ وَأَمْثِلَةً.	....	....	....
٤ وَظَّفْتُ تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ حَسَبَ الْمَعْنَى.	....	....	....
٥ اسْتَخْدَمْتُ لُغَةَ الْجَسَدِ الْمُعَبِّرَةَ وَنَظَرْتُ إِلَى الْمُسْتَمِعِينَ.	....	....	....

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي:

أُمَثِّلُ مَعَ زَمِيلِي حِوَارًا عَنْ كَيْفِيَّةِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ، نُنَاقِشُ فِيهِ خُطُوَاتِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ، وَكَيْفَ يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَجِدَ حُلُولًا مُنَاسِبَةً لِأَيِّ مُشْكِلَةٍ يُوَاجِهُهَا.

أُحَسِّنُ خَطِّي اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

الخطأ طريق التعلم.. حاول من جديد

....

الخطأ طريق التعلم.. حاول من جديد

....

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعُ تَطْبِيقَاتٌ عَلَى الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ:

عناصر الرسالة

١ المُقدِّمة: وتشتمل على:

- الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ: يُفضَّلُ استخدامُ كلمةٍ تدُلُّ عَلَى الِاحْتِرَامِ، ثُمَّ الْوَظِيفَـةِ أَوِ الْمَنْصِبِ.
- التحيَّة الرسميَّة.
- سببِ الرِّسَالَةِ.

٢ المَوضُوع: وَيَشْتَمِلُ عَلَى:

- شَرْحٍ للفِكرةِ أو الطلبِ وتوضيحِ أهمِّيتِه.

٣ الْخَاتِمَة: وَتَشْتَمِلُ عَلَى:

- كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ.
- التَّوْقِيعِ: اسْمُ الْمُرْسِلِ وَوَظِيفَتُهُ.

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ رِسَالَةٌ رَسْمِيَّةٌ إِلَى مَسْئُولِ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ:

- «أَفْضَلُ الْحُلُولِ تَأْتِي عِنْدَ النَّظَرِ إِلَى الْمُشْكِلَةِ مِنْ زَوَايَا مُخْتَلِفَةٍ وَسُؤَالِ مَنْ لَدَيْهِمُ الْخِبْرَةُ».

اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مَسْئُولِ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ تُخْبِرُهُ فِيهَا بِأَنَّ (جَمَاعَةَ أَصْدِقَاءِ الْبِيئَةِ) الَّتِي أَنْتَ أَحَدُ أَعْضَائِهَا تُرِيدُ أَنْ تُسَاهِمَ فِي حَلِّ مُشْكِلَةِ التَّشَوُّهِ فِي سُورِ الْمَدْرَسَةِ، وَأَنَّ لَدَيْكُمْ حُلُولًا لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، فِي حُدُودِ (١٠٠ ـ ١٢٠) كَلِمَةً:

....

....

....

....

....

....

....

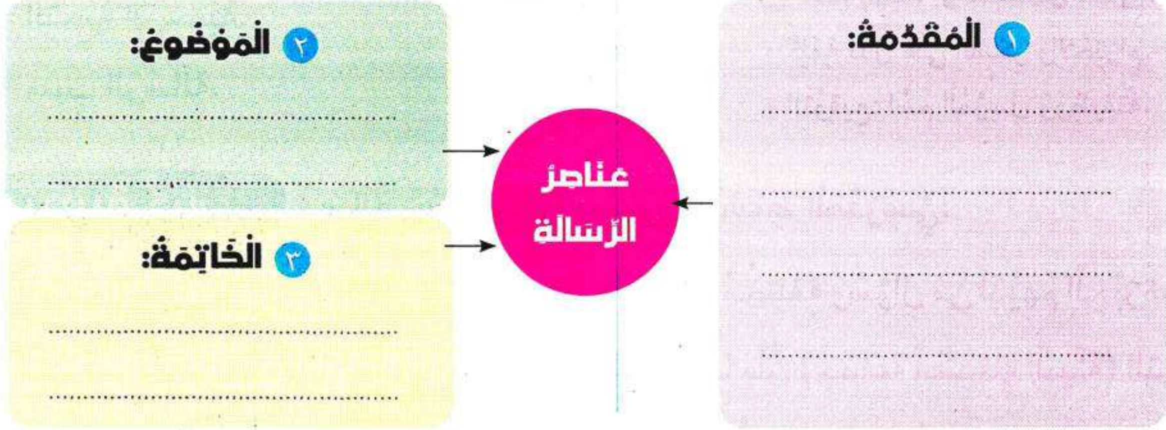
....

....

فِي أَثْنَاءِ الْكِتَابَةِ اسْتَعِنْ بِالْفِكَرِ الْآتِيَةِ:

١ تَحْدِيدُ الْمُشْكِلَةِ.
٢ تَوْضِيحُ دَوْرِ جَمَاعَةِ أَصْدِقَاءِ الْبِيئَةِ.
٣ تَقْدِيمُ الْحُلُولِ الْمُقْتَرَحَةِ.
٤ التَّأْكِيدُ عَلَى اسْتِعْدَادِهِمْ لِلْمُسَاهَمَةِ فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْمَدْرَسَةِ.

• رِسَالَةٌ رَسْمِيَّةٌ: إِلَى مَسْئُولِ النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ:



أُقَيِّمُ ذَاتِي بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ، أُقَيِّمُ نَفْسِي وَفْقَ الْبُنُودِ التَّالِيَةِ:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.	....	....	....
٢ رَاعَيْتُ تَرْتِيبَ الْفِكَرِ.	....	....	....
٣ اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ رَبْطٍ مُنَاسِبَةً.	....	....	....
٤ كَتَبْتُ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلَائِيَّةِ.	....	....	....
٥ اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.	....	....	....
٦ أَنْهَيْتُ الرِّسَالَةَ بِالشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ وَالتَّوْقِيعِ.	....	....	....

تقييم شامل (بطل حل المشكلات)

أولًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- اكتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى رَئِيسِ الْحَيِّ الَّذِي تَسْكُنُ فِيهِ؛ لِتَطْلُبَ فِيهَا تَوْفِيرَ الْإِمْكَانَاتِ لِلْقِيَامِ بِحَمْلَةِ تَشْجِيرٍ لِلْحَيِّ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ، فِي حُدُودِ (١٠٠ ـ ١٢٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

....

....

ثانِيًا: الْقِرَاءَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَاحَظَ أَطْفَالُ الْحَيِّ تَرَاكُمَ الْقُمَامَةِ فِي أَحَدِ الشَّوَارِعِ، فَفَكَّرُوا فِي سَبَبِ الْمُشْكِلَةِ الْحَقِيقِيِّ، اكْتَشَفُوا أَنَّ الْمُشْكِلَةَ بِسَبَبِ عَدَمِ وُجُودِ صَنَادِيقِ قُمَامَةٍ كَافِيَةٍ؛ فَتَوَجَّهُوا إِلَى الْمَسْئُولِينَ فِي الْحَيِّ، وَعَرَضُوا عَلَيْهِمُ الْمُشْكِلَةَ وَأَسْبَابَهَا وَالْحُلُولَ الْمُقْتَرَحَةَ. اسْتَمَعَ الْمَسْئُولُونَ لِلْأَطْفَالِ، وَوَعَدُوهُمْ بِالْعَمَلِ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَةِ. عَقِبَ الِاجْتِمَاعِ قَامَ الْمَسْئُولُونَ بِحَمْلَةِ تَوْعِيَةٍ لِلسُّكَّانِ، وَوَضَعُوا عَدَدًا كَافِيًا مِنْ صَنَادِيقِ الْقُمَامَةِ. فَرِحَ الْأَطْفَالُ بِنَجَاحِهِمْ فِي حَلِّ الْمُشْكِلَةِ، وَشَعَرُوا بِالْفَخْرِ؛ لِأَنَّهُمْ سَاهَمُوا فِي تَحْسِينِ حَيِّهِمْ، وَتَعَلَّمُوا أَنَّ الْإِنْجَازَ يَسْتَلْزِمُ الْعَمَلَ الْجَمَاعِيَّ وَالتَّعَاوُنَ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يلِي:

١ مَعْنَى (يَتَطَلَّب): .... ٢ مُضَادَّ (الْفَرْدِيّ): ....

٣ مُفْرَدَ (أَعْقَاب): ....

ب أَكْمِلِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

١ قَامَ الْأَطْفَالُ فِي الْبِدَايَةِ بِـ..

٢ الْإِجْرَاءَاتُ الَّتِي اتَّخَذَهَا الْمَسْئُولُونَ لِحَلِّ الْمُشْكِلَةِ:..

ج أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ؟..

ثالثًا: القَوَاعِدُ النَّحْوِيةُ: **اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

يَقُودُ الْإِصْرَارُ الْأَبْطَالَ لِلْوُصُولِ لِحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ الصَّعْبَةِ، وَيَبذُل الْأَبْطَالُ الْجُهْدَ لِلتَّغَلُّبِ عَلَيْهَا؛ فتَتحوَّلُ الْمُشْكِلَةُ إِلَى فُرْصَةٍ لِلتَّطَوُّرِ؛ فَلَا تَيْأَسْ عِنْدَ مُوَاجَهَةِ الْمُشْكِلَاتِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ (فَاعِلًا):..................... ٢ مَفْعُولًا بِهِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ:.....................

٣ مفْعُولًا بِهِ مُفْرَدًا:..

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- كَتَبَ الطُّلَّابُ (رِسَالَةٌ ـ رِسَالَةً ـ رِسَالَةٍ) لِمُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.

ج أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

- زَرَعَ الْفَلَّاحُ.................. فِي الْحَدِيقَةِ. (مَفْعُول بِهِ جَمْع تَكْسِيرٍ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ).

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: **اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:**

١ اسْتَخْدَمَ .... الْأَقْلَامَ الْمُلَوَّنَةَ. (الطِّفْلُ ـ ألطِّفْلُ)

٢ وَضَعْتُ .... فِي الصُّنْدُوقِ. (أَشْيَائِي ـ اشْيَائِي)

الدَّرْسُ الرَّابِعُ: النَّصُّ الشِّعْرِيُّ

حِكَايَةُ عَطَاءٍ

شعر: أحمد شوقي

النِّيلُ الْعَذْبُ هُوَ الْكَوْثَرْ وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَرْ
رَيَّانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرْ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَرْ
الْبَحْرُ الْفَيَّاضُ الْقُدُسُ السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا
وَهُوَ الْمِنْوالُ لِمَا لَبِسُوا وَالْمُنْعِمُ بِالْقُطْنِ الْأَنْوَرْ
حَبَشِيُّ اللَّوْنِ كَجِيرَتِهِ مِنْ مَنْبَعِهِ وَبُحَيْرَتِهِ
صَبَغَ الشَّطَّيْنِ بِسُمْرَتِهِ لَوْنًا كَالْمِسْكِ وَكَالْعَنْبَرْ



أَحْمَدُ شَوْقِي: شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ، وُلِدَ بِالْقَاهِرَةِ عَامَ ١٨٦٨م، وَهُوَ أَحَدُ شُعَرَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْبَارِعِينَ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، أَحَبَّ الشِّعْرَ مُنْذُ صِغَرِهِ، دَرَسَ الْقَانُونَ، وَسَافَرَ إِلَى فَرَنْسَا؛ لِيُكْمِلَ دِرَاسَتَهُ، لُقِّبَ بِـ (أَمِيرِ الشُّعَرَاءِ)، وَتُوُفِّيَ عَامَ ١٩٣٢م.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

(الْكَلِمَةُ)	مَعْنَاهَا	(الْكَلِمَةُ)	مَعْنَاهَا	(الْكَلِمَةُ)	مَعْنَاهَا
العَذْب	الحُلْو	القُدُس	الْمُرَادُ: الطَّاهِرُ الْمُبَارَكُ	مَنْبَعه	مَصْدَره
الكَوْثَر	نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ	غَرَسَ	زَرَعَ	بُحَيْرَته	الْمُرَادُ: بُحَيْرَة تَانَا بِالْهَضْبَةِ الْأَثْيُوبِيَّةِ
شَاطِئ	الْيَابِس بِجِوَارِ النَّهْرِ أَوِ الْبَحْرِ	المِنْوَال	آلَةٌ يُنْسَجُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ		
		المُنْعِم	الْمُعْطِي	صَبَغَ	لَوَّنَ
رَيَّان	مُمْتَلِئ بِالْمَاء	الأَنْوَر	الأَكْثَر بَيَاضًا	الشَّطَّيْنِ	جَانِبَي النَّهْرِ
الصَّفْحَة	الْمُرَادُ: وَاجِهَتُهُ	حَبَشِيّ	الْمُرَادُ: أَهْلُ الْحَبَشَةِ أَيْ أَنَّ لَوْنَ طَمْيِ نَهْرِ النِّيلِ مِثْلُ لَوْنِ بَشَرَةِ أَهْلِ الْحَبَشَةِ	سُمْرَته	لَوْنه أَسْوَد
أَبْهَى	أَجْمَل			المِسْك	نَوْعٌ مِنَ الْعُطُورِ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ وَلَوْنُهُ أَسْوَدُ
الخُلْد	البَقَاء				
أَنْضَر	أَجْمَل				
الفَيَّاض	الكَثِير الْمِيَاه	جِيرَته	جِيرَانه	العَنْبَر	نَوْعٌ مِنَ الْعُطُورِ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ

(الْكَلِمَةُ)	مُضَادُّهَا	(الْكَلِمَةُ)	مُضَادُّهَا	(الْكَلِمَةُ)	مُضَادُّهَا
العَذْب	المَالِح	الفَيَّاض	النَّاضِب	الأَنْوَر	الأَسْوَد
الجَنَّة	النَّار	القُدُس	الدَّنِس	مَنْبَعه	مَصَبّه
رَيَّان	قَلِيل الْمَاء	السَّاقِي	الْمُظْمِئ	شَطّ	وَسَط
أَبْهَى	أَقْبَح	غَرَسُوا	حَصَدُوا	سُمْرَة	بَيَاض
الخُلْد	الفَنَاء	لَبِسُوا	خَلَعُوا	—	—
أَنْضَر	أَقْبَح	المُنْعِم	السَّالِب/ الْمَانِع	—	—

(الْكَلِمَةُ)	جَمْعُهَا	(الْكَلِمَةُ)	جَمْعُهَا	(الْكَلِمَةُ)	جَمْعُهَا
الجَنَّة	الجَنَّات وَالْجِنَان	البَحْر	البُحُور، وَالأَبْحُر، وَالبِحَار	مَنْبَع	مَنَابِع
شَاطِئ	شَوَاطِئ وَشُطْآن			بُحَيْرَة	بُحَيْرَات
الصَّفْحَة	الصَّفَحَات	المِنْوَال	المَنَاوِيل	لَوْن	أَلْوَان
المَنْظَر	المَنَاظِر	القُطْن	الأَقْطَان	—	—

شرح نشيد (حكاية عطاء)

• الْبَيْتُ الْأَوَّلُ: (نَهْرٌ مِنْ أَنْهَارِ الْجَنَّةِ):

النِّيلُ الْعَذْبُ هُوَ الْكَوْثَرْ وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَرْ

• يَفْتَتِحُ الشَّاعِرُ أَحْمَد شَوْقِي قَصِيدَتَهُ مُتَحَدِّثًا عَنْ نَهْرِ النِّيلِ، وَيَمْتَدِحُهُ وَكَأَنَّهُ نَهْرٌ مِنْ أَنْهُرِ الْجَنَّةِ وَيَصِفُ مِيَاهَهُ بِالْعَذْبَةِ، وَيَصِفُ ضِفَافَ هَذَا النَّهْرِ بِأَنَّهَا شَوَاطِئُ فِي الْجَنَّةِ ذَاتُ لَوْنٍ أَخْضَرَ بَهِيٍّ، مُبْهِجَةٌ لِلْقَلْبِ وَخَاطِفَةٌ لِلنَّظَرِ لِشِدَّةِ جَمَالِهَا.

• الْبَيْتُ الثَّانِي: (مَا أَرْوَعَ نِيلَ بِلَادِي)

رَيَّانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرْ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَرْ

• ثُمَّ يَصِفُ شَوْقِي نَهْرَ النِّيلِ بِكَثْرَةِ الْمِيَاهِ وَجَمَالِ مَنْظَرِهِ عِنْدَمَا يَكُونُ مَمْلُوءًا بِالْمَاءِ.

• الْبَيْتُ الثَّالِثُ: (نَهْرٌ مُبَارَكٌ):

الْبَحْرُ الْفَيَّاضُ الْقُدُسُ السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا

• فِي هَذَا الْبَيْتِ يُبَيِّنُ الشَّاعِرُ صِفَةً مِنْ صِفَاتِ نَهْرِ النِّيلِ، وَهِيَ غَزَارَةُ الْعَطَاءِ (فَيَّاض)، فَهُوَ نَهْرٌ عَظِيمٌ طَاهِرُ الْأَرْكَانِ يَسْقِي النَّاسَ وَزَرْعَهُمْ.

• الْبَيْتُ الرَّابعُ: (مِنْ قُطْنِهِ مَلَابِسُنَا):

وَهُوَ الْمِنْوَالُ لِمَا لَبِسُوا وَالْمُنْعِمُ بِالْقُطْنِ الْأَنْوَرْ

• نَهْرُ النِّيلِ مِنْ مَائِهِ الْمُبَارَكِ نَزْرَعُ الْقُطْنَ الَّذِي نَسْتَخْدِمُهُ فِي الْمَلَابِسِ.

• الْبَيْتُ الْخَامِسُ: (لَوْنٌ أَسْمَرُ مِثْلُ لَوْنِ جِيرَانِهِ)

حَبَشِيُّ اللَّوْنِ كَجِيرَتِهِ مِنْ مَنْبَعِهِ وَبُحَيْرَتِهِ

• لَوْنُ طَمْيِ النِّيلِ يُشْبِهُ لَوْنَ بَشَرَةِ أَهْلِ الْحَبَشَةِ السَّمْرَاءِ، وَيَنْبَعُ نَهْرُ النِّيلِ مِنْ بُحَيْرَةِ تَانَا بِالْهَضَبَةِ الْأَثْيُوبِيَّةِ.

• الْبَيْتُ السَّادِسُ: (طَمْيٌ أَسْوَدُ مُبَارَكٌ)

صَبَغَ الشَّطَّيْنِ بِسُمْرَتِهِ لَوْنًا كَالْمِسْكِ وَكَالْعَنْبَرِ

• يَقُولُ شَوْقِي: لَوَّنَ طَمْيُ النِّيلِ شَاطِئَيْ نَهْرِ النِّيلِ بِلَوْنِهِ الْأَسْمَرِ لَوْنًا يُشْبِهُ لَوْنَ الْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ.

مَوَاطِنُ الْجَمَالِ

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(الْكَوْثَر / الْمَنْظَر / أَنْضَر / الْأَنْوَر / الْعَنْبَر).	• كَلِمَاتٌ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ، تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْآذَانَ.
«النِّيلُ الْعَذْبُ هُوَ الْكَوْثَرْ»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِر النِّيلَ بِنَهْرِ الْكَوْثَرِ الْمَوْجُودِ فِي الْجَنَّةِ.
«أَبْهَى / أَنْضَر»:	• تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى.
«وَهُوَ الْمِنْوالُ لِمَا لَبِسُوا»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ النِّيلَ بِالْمِنْوَالِ الَّذِي تُنْسَجُ بِهِ الثِّيَابُ.
«جِيرَتِهِ / بُحَيْرَتِهِ / سُمْرَتِهِ»:	• كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ، تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْآذَانَ.
• «وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَرْ»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ بَيَّنَ أَثَرَ نَهْرِ النِّيلِ عَلَى الْأَرَاضِي.
• «رَيَّانُ الصَّفْحَةِ»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى عَطَاءِ نَهْرِ النِّيلِ.
• «ما أَبْهَى الْخُلْدَا! وَمَا أَنْضَرَا!»:	• أُسْلُوبَا تَعَجُّبٍ.
• «الْبَحْرُ الْفَيَّاضُ الْقُدُسُ»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى طَهَارَةِ وَعَظَمَةِ نَهْرِ النِّيلِ.
• عَبَّرَ بِالْمَاضِي «لَبِسُوا»:	• لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّحَقُّقِ وَالثُّبُوتِ.
• وَصَفَ الْقُطْنَ بِـ «الْأَنْوَر»:	• لِبَيَانِ جَمَالِ الْقُطْنِ الْمِصْرِيِّ
• «حَبَشِيُّ اللَّوْنِ» كَجِيرَتِهِ»:	• تَشْبِيهٌ لِلَوْنِ نَهْرِ النِّيلِ بِلَوْنِ أَهْلِ الْحَبَشَةِ.
«صَبَغَ الشَّطَّيْنِ»:	• «تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ شَبَّهَ نَهْرَ النِّيلِ بِرَسَّامٍ يَصْبُغُ الشَّطَّيْنِ بِاللَّوْنِ الْأَسْمَرِ».
«لَوْنًا كَالْمِسْكِ وَكَالْعَنْبَرِ»:	• شَبَّهَ لَوْنَ طَمْيِ النِّيلِ بِلَوْنِ الْمِسْكِ وَالْعَنْبَرِ.

تحليل نص (حكاية عطاء)



الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- النِّيلُ مَصْدَرُ الْخَيْرِ لِأَهْلِ مِصْرَ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

النَّوْلُ

١ نَهْرٌ مِنْ أَنْهَارِ الْجَنَّةِ

٢ مَا أَرْوَعَ نَهْرَ النِّيلِ

٣ نَهْرٌ مُبَارَكٌ

٤ مِنْ قُطْنِهِ مَلَابِسُنَا

٥ لَوْنُهُ أَسْمَرُ مِثْلُ جِيرَانِهِ

٦ طَمْيٌ أَسْوَدُ مُبَارَكٌ

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:

١ نَهْرُ النِّيلِ نَهْرٌ عَظِيمٌ مُبَارَكٌ

٢ نَهْرُ النِّيلِ لَوْنُ مِيَاهِهِ مِنْ لَوْنِ طَمْيِ أَهْلِ الْحَبَشَةِ

٣ نَهْرُ النِّيلِ عَطَاؤُهُ كَثِيرٌ

٤ النِّيلُ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ

أَضِفْ إِلَى مَعْلُومَاتِكَ:



الْكَوْثَر: نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ وَعَدَ اللَّهُ بِهِ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا ﷺ.

قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ (١) فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ (٢) إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ (٣)﴾.

يَقُولُ تَعَالَى ذِكْرُهُ: (إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ) يَا مُحَمَّدُ (الْكَوْثَر) وَهُوَ نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ حَافَتَاهُ مِنْ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ، يَجْرِي عَلَى الدُّرِّ وَالْيَاقُوتِ، مَاؤُهُ أَشَدُّ بَيَاضًا مِنَ اللَّبَنِ، وَأَحْلَى مِنَ الْعَسَلِ وَتُرْبَتُهُ أَطْيَبُ مِنْ رِيحِ الْمِسْكِ.

سُؤالٌ وَجَوابٌ عَلَى نَشِيدِ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

السُّؤَالُ	الإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ قَائِلِ النَّصِّ؟	هُوَ أَحْمَد شَوْقي، شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ، وُلِدَ بِالْقَاهِرَةِ عَامَ ١٨٦٨م، وَهُوَ أَحَدُ شُعَرَاءِ الْعَرَبِيَّةِ الْبَارِعِينَ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، أَحَبَّ الشِّعْرَ مُنْذُ صِغَرِهِ، دَرَسَ الْقَانُونَ، وَسَافَرَ إِلَى فَرَنْسَا؛ لِيُكْمِلَ دِرَاسَتَهُ، لُقِّبَ بِـ (أَمِيرِ الشُّعَرَاءِ)، وَتُوُفِّيَ عَامَ ١٩٣٢م.
٢ بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النِّيلِ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟	شَبَّهَهُ بِنَهْرِ الْكَوْثَرِ فِي الْجَنَّةِ.
٣ عَلَّلَ شَوْقي سُمْرَةَ لَوْنِ طَمْيِ النِّيلِ. وَضِّحْ ذَلِكَ.	حَيْثُ شَبَّهَ شَوْقي سُمْرَةَ النِّيلِ بِسُمْرَةِ أَهْلِ الْحَبَشَةِ.
٤ عَدَّدَ شَوْقي أَفْضَالَ النِّيلِ. وَضِّحْ ذَلِكَ.	١ بَحْرٌ طَاهِرٌ مُبَارَكٌ. ٢ يَسْقِي النَّاسَ وَالزَّرْعَ. ٣ مِنْ خَيْرِهِ الْمَلَابِسُ الَّتِي نَلْبَسُهَا حَيْثُ تُصْنَعُ مِنَ الْقُطْنِ.
٥ مَا الْمُرَادُ بِكَلِمَةِ بُحَيْرَته؟	بُحَيْرَة تَانَا فِي أَثْيُوبيَا.

ظَاهِرَةٌ بَلَاغِيَّةٌ (التَّرَادُفُ)

- **هِيَ أَنْ يَأْتِيَ الشَّاعِرُ** أَوِ الْكَاتِبُ بِكَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى، مِثْل: (الْجُود وَالسَّخَاء/رَأَى **وَشَاهَد...**).
- أَثَرُ التَّرَادُفِ: **يُقَوِّي** الْمَعْنَى وَيُؤَكِّدُهُ.
- مِثْل: **أَعَلِمْتَ أَشْرَفَ** أَوْ أَجَلَّ مِنَ الَّذِي ... يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولَا
- **(أَشْرَف، أَجَلّ)**، (يَبْنِي وَيُنْشِئ): بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ يُقَوِّي الْمَعْنَى وَيُؤَكِّدُهُ.

نشاط ١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ التَّالِي تَرَادُفًا، وَبَيِّنْ أَثَرَهُ:

وَإِنْ أَسَاءَ مُسِيءٌ فَلْيَكُنْ لَكَ فِي ... عُرُوضِ زَلَّتِهِ صَفْحٌ وَغُفْرَانُ

....

نشاط ٢ اسْتَخْرِجِ التَّرَادُفَ مِنَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ، وَبَيِّنْ أَثَرَهُ:

١ طَارَ الْعُصْفُورُ بِمُرُونَةٍ وَرَشَاقَةٍ. ....

٢ الطُّلَّابُ فِي مَدْرَسَتِي مُؤَدَّبُونَ وَمُهَذَّبُونَ. ....

٣ الْكِتَابُ الْمَدْرَسِيُّ نَافِعٌ وَمُفِيدٌ لِلطُّلَّابِ. ....

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْبَيْتِ الْمُشْتَمِلِ عَلَى التَّرَادُفِ فِيمَا يَلِي:

١ النِّيلُ الْعَذْبُ هُـوَ الْكَوْثَرْ. ( )

٢ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَرْ. ( )

٣ أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِعِ ... فِـــي الْمَغْــرِبِ وَالْمَشْـرِقِ ( )

٤ إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكْتَهُ ... وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا ( )

نشاط ٤ اخْتَرِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُتَرَادِفَتَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

١ (رَكَضَ ـ كَتَبَ ـ أَسْرَعَ).

٢ (رَأَى ـ أَبْصَرَ ـ جَاءَ).

٣ (الْخَيْرُ ـ الْعَذَابُ ـ الْعِقَابُ).

٤ (أَتَى ـ جَاءَ ـ ذَهَبَ).

نشاط ٥ ضَعْ كَلِمَةً مُرَادِفَةً لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي:

١ فَرِحَ = ... ٢ قَعَدَ = ... ٣ اخْتَتَمَ = ...

نشاط ٦ اكْتُبْ بَيْتًا شِعْرِيًّا بِهِ كَلِمَتَانِ مُتَرَادِفَتَانِ:

....

الْمُقَارَنَاتُ الشِّعْرِيَّةُ عَلَى نَصِّ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

• الْهَدَفُ مِنْ هَذَا التَّدْرِيبِ هُوَ تَمْكِينُ الطُّلَّابِ مِنَ الْقُدْرَةِ عَلَى إِجَابَةِ النُّصُوصِ الْمُتَحَرِّرَةِ عَنْ طَرِيقِ عَقْدِ مُقَارَنَاتٍ بَيْنَ نُصُوصِ الْمَنْهَجِ وَنُصُوصٍ أُخْرَى تَتَحَدَّثُ عَنِ الْفِكْرَةِ ذَاتِهَا.

مثــال اقْرَأْ النَّصَّيْنِ، ثُمَّ لَاحِظْ:

قَالَ مُصْطَفَى صَادِق الرَّافِعِيّ:

لَكِ يَا مِصْرُ السَّلَامَــــةْ ... وَسَــلَامًا يَا بِــلَادِي
إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَهْ ... أَتَّقِيهَـــا بِفُـؤَادِي

قَالَ يُونُس الْقَاضِي:

بِلَادي بِلَادِي بِلَادِي ... لَكِ حُبِّـــي وَفُؤَادِي
مِصْرُ يَــا أُمَّ الْبِـــلَادْ ... أَنْتِ غَايَتِي وَالْمُرَادْ

أ) مَا الْكَلِمَاتُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصَّيْنِ؟ مِصْر، لَكِ، فُؤَادِي.

ب) اسْتَخْرِجْ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا مِنْ نَصِّ الرَّافِعِيِّ وَآخَرَ مِنْ نَصِّ يُونُسَ الْقَاضِي.

١ (إِنْ رَمَى الدَّهْرُ سِهَامَهْ): تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ شَبَّهَ الدَّهْرَ بِإِنْسَانٍ يَرْمِي السِّهَامَ وَيُصَوِّبُهَا.

٢ (مِصْرُ يَا أُمَّ الْبِلَادْ): تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ مِصْرَ بِأُمٍّ تَعْطِفُ عَلَى أَبْنَائِهَا.

ج) اخْتَرْ كَلِمَةً مِنَ الْأَبْيَاتِ وَاسْتَخْدِمْهَا تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِمِصْرَ. لَكِ حُبِّي وَفُؤَادِي.

نـشـاط اقْرَأْ النَّصَّيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

قال أَحْمَد شَوْقِي:

النِّيـلُ الْعَـذْبُ هُـوَ الْكَوْثَـرْ ... وَالْجَنَّةُ شَاطِئُـهُ الْأَخْضَـرْ
رَيَّـانُ الصَّفْحَـةِ وَالْمَنْظَـرْ ... مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَـرْ

قَالَ إِسْمَاعِيل صَبْرِي:

مَا أَعْجَبَ النِّيلَ ما أَبْهَى شَمَائِلَهُ ... فِي ضَفَّتَيْهِ مِنَ الْأَشْجَارِ أَدْوَاحُ
مِنْ جَنَّةِ الْخُلْدِ فَيَّاضٌ عَلَى تُرَعٍ ... تَهُبُّ فِيهَا هُبُوبَ الرِّيحِ أَرْوَاحُ

أ) مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ النَّصَّيْنِ؟ ....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْأَوَّلِ: كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ، وَمِنَ النَّصِّ الثَّانِي: تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

نشاط ١ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

النِّيلُ الْعَذْبُ هُوَ الْكَوْثَرْ — وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَرْ
رَيَّانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرْ — مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَرْ
الْبَحْرُ الْفَيَّاضُ الْقُدُسُ — السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُضَادُّ (أَبْهَى): .... (أَكْرَه – أَقْبَح – أَهْوَى)
٢ مَعْنَى (رَيَّان): .... (كَثِير الْمَاءِ – قَلِيل الْمَاء – مَالِح الْمَاء)
٣ جَمْعُ (الْمَنْظَر): .... (الْمُنَاظَرَات – الْمُنَاظَرَة – الْمَنَاظِر)

ب أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِر .... وَلُقِّبَ بِـ ....
٢ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَرْ! أُسْلُوبُ ....

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا وَوَضِّحْهُ ....
٢ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ ....
٣ تَرَادُفًا وَوَضِّحْ أَثَرَهُ ....

د مَتَى يَكُونُ مَنْظَرُ نَهْرِ النِّيلِ جَمِيلًا؟ ....

نشاط ٢ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَهُوَ الْمِنْوَالُ لِمَا لَبِسُوا — وَالْمُنْعِمُ بِالْقُطْنِ الْأَنْوَرْ
حَبَشِيُّ اللَّوْنِ كَجِيرَتِهِ — مِنْ مَنْبَعِهِ وَبُحَيْرَتِهِ
صَبَغَ الشَّطَّيْنِ بِسُمْرَتِهِ — لَوْنًا كَالْمِسْكِ وَكَالْعَنْبَرِ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مُرَادِفَ (آلَة يُنْسَجُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ): ....
٢ عَكْسَ (مَصَبّه): ....

ب مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «وَهُوَ الْمِنْــوالُ لِمَا لَبِسُوا»؟..............................

ج عَدَّدَ شَوْقِي أَفْضَالَ النِّيلِ. وَضِّحْ ذَلِكَ..............................

د مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ (جِيرَتِهِ، بُحَيْرَتِهِ، سُمْرَتِهِ)؟..............................

هـ مَتَى وُلِدَ الشَّاعِرُ أَحْمَد شَوْقِي؟ وَمَتَى تُوُفِّيَ؟..............................

نشاط ٣ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

١ النَّهْرُ رَيَّانٌ تَتَحَرَّكُ فِيهِ الْمَرَاكِبُ الشِّرَاعِيَّةُ. مُمْتَلِئٌ بِــ..............................

(المَراكِبِ ـ السَّمَكِ ـ الطَّمْيِ ـ الماءِ)

٢ مَا أَبْهَى وَجْهَ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ!.............................. (أَقْوَى ـ أَنْعَمَ ـ أَجْمَلَ ـ أَصْغَرَ)

٣ ضَعِ الخَيْطَ فِي الْمِنْوَالِ وَابْدَأ الْعَمَلَ. آلَةٌ لِــ..............................

(صُنْعِ الزُّجاجِ ـ نَسْجِ الثِّيابِ ـ تَشْكِيلِ الذَّهَبِ ـ صُنْعِ الْوَرَقِ)

٤ مِصْرُ مَنْبَعُ الْحَضارَةِ.............................. (هَدَفُ ـ نَتِيجَةُ ـ سَبَبُ ـ مَصْدَرُ)

٥ أَعْجَبَتْنِي رَائِحَةُ الْعَنْبَرِ؛ فَاشْتَرَيْتُه.............................. (الْعُطُورِ ـ الطَّعامِ ـ النَّباتِ ـ الْفَواكِهِ)

نشاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ مَعَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ:

١ مِصْرُ هي مَنْبَعُ نَهْرِ النِّيلِ. (   )

٢ اشْتَهَرَتْ مِصْرُ بِزِرَاعَةِ الْقُطْنِ، وَتَعْتَمِدُ عَلَى النِّيلِ فِي ذَلِكَ. (   )

٣ تَتَنَاوَلُ الْأَبْيَاتُ دَوْرَ الْمَطَرِ فِي زِرَاعَةِ الْمَحَاصِيلِ. (   )

٤ تَقْتَصِرُ أَهَمِّيَّةُ النِّيلِ لِمِصْرَ عَلَى جَمَالِ الْمَنْظَرِ. (   )

نشاط ٥ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ مِنَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ بِالْمَعْنَى الْمُتَضَمَّنِ بِهَا:

أ	ب
١ «وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الْأَخْضَر»	أ لِلنِّيلِ سُمْرَةٌ جَمِيلَةٌ تُشْبِهُ نَبْعَهُ.
٢ «وَهُوَ الْمِنْوَالُ لِمَا لَبِسُوا»	ب الزُّرُوعُ مُنْتَشِرَةٌ عَلَى شَاطِئِ النِّيلِ.
٣ «حَبَشِيُّ اللَّوْنِ كَجِيرَتِهِ»	ج النِّيلُ يُوَفِّرُ الْقُطْنَ؛ لِنَصْنَعَ مِنْهُ الْمَلَابِسَ.



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَائِلُ نَصِّ: (حِكَايَةُ عَطَاءٍ) هُوَ الشَّاعِرُ ....

(حَافِظ إِبْرَاهِيم - أَحْمَد شَوْقِي - عَنْتَرَة بْن شَدَّاد)

٢ شَبَّهَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النِّيلِ بِنَهْرِ .... (دِجْلَة وَالْفُرَات - الْأَمَازُون - الْكَوْثَر)

٣ لُقِّبَ الشَّاعِرُ أَحْمَد شَوْقِي بِـ..................

(وَزِيرِ الشُّعَرَاءِ - جَوْهَرَةِ الشُّعَرَاءِ - أَمِيرِ الشُّعَرَاءِ)

٤ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَرَا! أُسْلُوبُ .... (تَعَجُّبٍ - نَفْيٍ - نِدَاءٍ)

٥ وُلِدَ الشَّاعِرُ أَحْمَدُ شَوْقِي فِي مُحَافَظَةِ .... (الْفَيُّوم - الْقَاهِرَة - الْإِسْكَنْدَرِيَّة)

٦ (أَبْهَى، أَنْضَر) بَيْنَهُمَا: .... (تَضَادٌّ - تَرَادُفٌ - نَفْسُ النِّهَايَةِ)

٧ مَعْنَى (رَيَّان): .... (كَثِير الْمَاء - قَلِيل الْمَاء - جَافّ)

٨ نَهْرُ النِّيلِ نَهْرٌ مُقَدَّسٌ وَيُوجَدُ فِي .... (الْقُدْسِ - مِصْرَ - العراقِ)

٩ صَوَّرَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النِّيلِ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ بِـ.................. **الَّذِي يَنْسُجُ الثِّيَابَ.**

(الرَّسَّام - الْجُنْدِيّ - الْمِنْوَال)

١٠ (الْكَوْثَر - الْمَنْظَر) بَيْنَهُمَا: .... (تَرَادُفٌ - إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ - تَضَادٌّ)

١١ لَوْنُ طَمْيِ النِّيلِ يُشْبِهُ لَوْنَ بَشَرَةِ أَهْلِ .... السَّمْرَاءِ.

(فِلَسْطِين - الْحَبَشَة - الْجَزَائِر)

١٢ يَنْبَعُ نَهْرُ النِّيلِ مِنْ بُحَيْرَة .... (تَانَا - نَاصِر - قَارُون)

١٣ شَطَّا نَهْرِ النِّيلِ لَوْنُهُمَا .... (أَبْيَضُ - أَزْرَقُ - أَسْمَرُ)

١٤ النِّيلُ الْعَذْبُ هُوَ الْكَوْثَرْ. تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ - مَجَازِيٌّ - كِلَاهُمَا)



نُصُوصٌ مُتَكَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى نَصِّ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

(التربية والتعليم)



نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَا أَعْجَبَ النِّيلَ مَا أَبْهَى شَمَائِلَهُ ... فِي ضَفَّتَيْهِ مِنَ الْأَشْجَارِ أَدْوَاحُ
مِنْ جَنَّةِ الْخُلْدِ فَيّاضٌ عَلَى تُرَعٍ ... تَهُبُّ فِيهَا هُبُوبَ الرِّيحِ أَرْوَاحُ
لَيْسَتْ زِيَادَتُهُ مَاءً كَمَا زَعَمُوا ... وَإِنَّمَا هِيَ أَرْزَاقٌ وَأَرْبَاحُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (شَمَائِل): .... (صِفَات حَسَنَة - جِيرَان - أَصْحَاب - أَعْدَاء)

٢ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ أُسْلُوبُ: .... (نَهْيٍ - تَعَجُّبٍ - أَمْرٍ - اسْتِفْهَامٍ)

٣ مُضَادُّ (زِيَادَة): .... (كَثْرَة - نُقْصَان - صَغِير - ضَئِيل)

٤ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ: ....

(مَنْبَعُ نَهْرِ النِّيلِ - مَصَبُّ نَهْرِ النِّيلِ - عَطَاءُ نَهْرِ النِّيلِ - مِسَاحَةُ نَهْرِ النِّيلِ)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ كَلِمَاتٍ مُتَمَاثِلَةَ النِّهَايَةِ، وَبَيِّنْ أَثَرَهَا ....

٢ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا ....

ج هَلْ زِيَادَةُ مَاءِ النِّيلِ خَيْرٌ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

نشاط ٢ اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

النِّيلُ كَوْنُ أَرْضِنَا وَكِيَانُنَا ... نَهْرٌ كَشِرْيَانِ الْحَيَاةِ لِشَعْبِنَا
بِالْمَاءِ يَجْرِي فِي دِمَاءِ عُرُوقِنَا ... مِنْ قَبْلِ آمُونٍ وَحَتَّى عَصْرِنَا

أ أَكْمِلْ:

- الْبَيْتَانِ يُمَجِّدَانِ .... وَيُظْهِرَانِ مَكَانَتَهُ الْمُقَدَّسَةَ فِي حَيَاةِ الْمِصْرِيِّينَ.

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمَقْصُودُ بِـ «كَوْنُ أَرْضِنَا وَكِيَانُنَا» هُوَ أَنَّ نَهْرَ النِّيلِ ....

(نَبْعُ الْجَمَالِ - سَبَبُ وُجُودِ أَرْضِنَا وَهُوِيَّتُنَا - قَلِيلُ الْمَاءِ)

٢ تُشِيرُ كَلِمَةُ «آمُون» فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ إِلَى: ....

(مِصْرَ فِي زَمَنِ الْفَرَاعِنَةِ ـ مَدِينَةٍ حَدِيثَةٍ ـ شَخْصِيَّةٍ خَيَالِيَّةٍ)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النِّيلُ عُنْصُرٌ ثَانَوِيٌّ فِي حَيَاةِ الْمِصْرِيِّينَ. ( )

٢ نَهْرُ النِّيلِ أَسَاسُ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ. ( )

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ....

هـ اشْرَحِ الْبَيْتَيْنِ بِأُسْلُوبِكَ. ....

نشاط ٣ اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَا نَهْرَ النِّيلِ فِـي الْقَلْبِ تَسْـرِي ... بِخَيْرِكَ يَزْهَرُ الْحَقْلُ وَيَنْمُو وَيُثْرِي
مِنْكَ الْحَيَاةُ تَجْـرِي بِلَا مَحْـدودْ ... وَتَمُدُّنَـا بِالْمَـاءِ بِكُـلِّ وُجُـودْ
يَا رَمْـزَ الْخَيْـرِ وَأَمَـلَ الشُّعُوبِ ... يَا نَبْعَ الْفَـرَحِ وَمَصْدَرَ الْحُبُـوبِ
نَبْقَى لَكَ أَوْفِيَاءَ دَوْمًا فِي الْحِمَى ... نَرْوِي الْأَرْضَ وَنَحْمِيكَ مِنْ كُلِّ عَمَى

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (عَلَامَة): .... ٢ جَمْعَ (وَفِيّ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النِّيلُ سَبَبٌ فِي جَفَافِ الْأَرْضِ. ( )

٢ النِّيلُ يُمِدُّنَا بِالْمَاءِ لِلْحَيَاةِ. ( )

٣ الشَّاعِرُ يَعْتَبِرُ النِّيلَ رَمْزًا لِلْحُزْنِ. ( )

٤ يَجِبُ عَلَيْنَا حِمَايَةُ النِّيلِ. ( )

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....

٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....

د الْعَاطِفَةُ الْمُسَيْطِرَةُ عَلَى الشَّاعِرِ فِي الْأَبْيَاتِ هِيَ ....

(الْإِعْجَابُ بِنَهْرِ النِّيلِ ـ الْفَخْرُ بِحَضَارَةِ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ ـ حُبُّ الْعِلْمِ)

نشاط ٤ اقْرَأ الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

النِّيلُ يَجْرِي فِي دِمَائِــي ... يَحْمِلُ تَارِيخِي وَرَائِي
وَيَصُبُّ فِي مَصَبِّ الْأَيَّامِ ... حِكَايَةَ شَعْبِي وَبِلَادِي

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ مُضَادَّ (مَنْبَع):.................... ٢ جَمْعَ (الْيَوْم):....................

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ هَذَانِ الْبَيْتَانِ يُعَبِّرَانِ عَنِ .... (الْحُزْنِ ـ الْفَخْرِ ـ الْهِجَاءِ)

٢ يَقْصِدُ الشَّاعِرُ بِـ «حِكَايَة شَعْبِي وَبِلَادِي»:....................
(قِصَّةً قَصِيرَةً كَتَبَهَا ـ أَحْدَاثًا خَيَالِيَّةً ـ تَارِيخَ الْأُمَّةِ وَتُرَاثَهَا)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشَّاعِرُ يَرَى أَنَّ النِّيلَ مُجَرَّدَ مَصْدَرِ مَاءٍ. ( )

٢ «يَحْمِلُ تَارِيخِي وَرَائِي»: تَعْنِي أَنَّ النِّيلَ يَخْتَزِنُ تَارِيخَ الْأُمَّةِ. ( )

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا:....................

٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ:....................

نشاط ٥ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

نِيــلُ بِلَادِي ... مَا أَبْهَــاهْ
يَجْرِي الْخَيْرُ ... فِي دِلْتَــاهْ
يَسْقِي النَّاسَ ... مَا أَحْـلَاهْ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (يَرْوِي):.................... ٢ مُفْرَدَ (الْخُيُور):....................

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ تَرَادُفًا، وَوَضِّحْ أَثَرَهُ:.................... ٢ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ:....................

ج مَا فَضْلُ نَهْرِ النِّيلِ عَلَى مِصْرَ وَالْمِصْرِيِّينَ؟....................

قيِّمْ نفسَكَ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

• النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَا أَغْلَى أَنْهَارِ الدُّنْيَا ... مِنْكَ السُّقْيَا سِرُّ الْمَحْيَا
تَحْوِي مَاءً حُلْوًا عَذْبًا ... وَالطُّهْرَ لِمَنْ يَرْجُو قُرْبَا
وَتُحَوِّلُ صَحْرَانَا حَقْلًا ... كَالسُّنْدُسِ يَمْنَحُنَا ظِلًّا
أَنْتَ الْمِنْوَالُ وَهُمْ لَبِسُوا ... رَيَّانٌ تَرْوِي لِمَنْ غَرَسُوا

أَوَّلًا: اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بينَ القَوسَيْنِ:

١ مَعْنَى (رَيَّان): .... بِالْمَاءِ. (مُمْتلِئٌ – مُبرَّدٌ – مُحلًّى – مَغْسُولٌ)

٢ جَمْعُ (الدُّنْيَا): .... (الدَّنَايَا – الدُّنَا – الأَنْدِيَة – الْمَدَائِن)

ثَانِيًا: ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَتَحَدَّثُ الشاعِرُ عَنْ فَضْلِ مِيَاهِ الْأَمْطَارِ. (   )

٢ نَهْرُ النِّيلِ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ. (   )

٣ بَيْنَ (حُلْوًا – عَذْبًا) تَضَادٌّ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى. (   )

ثَالِثًا: رَتِّبِ الْفِكَرَ الْآتِيَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي الْأَبْيَاتِ:

ـ النِّيلُ لَهُ فَضْلٌ عَلَى الْمِصْرِيِّينَ فِي مَلَابِسِهِمْ. (   )

ـ تَأْثِيرُ نَهْرِ النِّيلِ فِي أَرْضِ مِصْرَ. (   ) ـ نَهْرُ النِّيلِ سِرُّ الْحَيَاةِ. (   )

رَابِعًا: اكْتُبِ الْبَيْتَ الْمُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ مَعْنًى مِمَّا يَلِي:

١ ماءُ النِّيلِ صَافٍ نَقِيٌّ.

....

٢ نَهْرُ النِّيلِ حَوَّلَ أَرْضَ مِصْرَ إِلَى جَنَّاتٍ خَضْرَاءَ.

....

مُرَاجَعَةُ شَهْرِ أُكْتُوبَر (الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ)

(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ) 

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يُؤَدِّي الْخَوْفُ مِنَ الْفَشَلِ إِلَى تَسْهِيلِ الْوُصُولِ لِلْحَلِّ. (   )

٢ تَحْدِيدُ الْمُشْكِلَةِ بِدِقَّةٍ هُوَ أَوَّلُ خُطُوَاتِ الْوُصُولِ لِلْحَلِّ الْمُنَاسِبِ. (   )

ب أَجِبْ: مَا أَهَمُّ الصُّعُوبَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُنَا عِنْدَ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ؟ ....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى أَمِينِ الْمَكْتَبَةِ أَخْبِرْهُ فِيهَا بِمُشْكِلَةِ نَقْصِ بَعْضِ الْكُتُبِ، وَأَنَّ لَدَيْكَ الْحَلَّ لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: اقْرَأ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمَاءُ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ، وَعَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ وَأَلَّا نُهْدِرَهُ، وَأَنْ نَسْتَخْدِمَ الْمَاءَ بِحِكْمَةٍ، وَنَنْشُرَ هَذِهِ الْفِكْرَةَ بَيْنَ النَّاسِ. يُمْكِنُنَا تَغْيِيرُ عَادَاتِنَا إِذَا تَعَلَّمْنَا طُرُقًا بَسِيطَةً لِتَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ، مِثْلَ إِغْلَاقِ الْمَاءِ أَثْنَاءَ تَنْظِيفِ الْأَسْنَانِ وَعَقِبَ الِاسْتِخْدَامِ، أَوِ اسْتِخْدَامِ الْمَاءِ بِحَذَرٍ فِي رَيِّ النَّبَاتَاتِ. يُمْكِنُنَا مَعًا أَنْ نَصْنَعَ فَرْقًا كَبِيرًا، وَنَحْمِيَ هَذَا الْكَنْزَ الثَّمِينَ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (عَقِبَ): .... (قَبْلَ - بَعْدَ - أَثْنَاءَ - خِلَالَ)

٢ مُضَادُّ (تَرْشِيد): .... (إِدَارَة - تَوْزِيع - إِسْرَاف - تَنْوِيع)

ب أَكْمِلْ: الْمَاءُ .... لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

ج أَجِبْ: كَيْفَ يُمْكِنُنَا أَنْ نُحْدِثَ فَرْقًا كَبِيرًا فِي الْحِفَاظِ عَلَى الْمَاءِ؟ ....

رَابِعًا: النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ:

لَنَا نَهْرٌ بِشَاطِئِهِ الْجَمَالُ   يُتَوَّجُ بِالْبَهَاءِ وَبِالْجَلَالِ
يَمُرُّ بِأَرْضِنَا فَرِحًا سَعِيدًا   وَيَنْشُرُ سُنْدُسًا بَيْنَ الْجِبَالِ
فَتَسْعَدُ مِصْرُنَا وَتَقُولُ هَيَّا   سَنَجْنِي مَا يَطِيبُ مِنَ الْغِلَالِ

١ **اخْتَرْ:** مُرَادِفُ (الْبَهَاء): .... (الذَّهَب - الْفِضَّة - الْجَمَال - الْمَاس)

٢ **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:** كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ: .... ، ....

٣ **أَجِبْ:** مَاذَا يَجْنِي الْمِصْرِيُّونَ مِنْ خَيْرَاتِ النِّيلِ؟ ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يُهَدِّدُ تلوُّثُ النِّيلِ صِحَّةَ الْإِنْسَانِ، ويُشَكِّلُ خَطَرًا عَلَى البيئةِ، ولمُكافَحةِ هذه المُشْكِلَةِ، يجبُ تكاتُفُ الجُهودِ، وأن تُطبِّقَ الحكومةُ القوانينَ، وأن يُدرِكَ الْمُوَاطِنُونَ أهميَّةَ دَوْرِهم في حلِّ المُشْكِلَةِ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ تلوُّث: ....   ٢ الْمُوَاطِنُون: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ مَفْعُولًا بِهِ مُفْرَدًا:........................، عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ:........................

٢ مَفْعُولًا بِهِ جمْعَ تَكْسِيرٍ:........................، عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ:........................

ج أَكمِلْ بِمَفْعُولٍ بِهِ مُناسِبٍ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

ـ أُرَتِّبُ .... فِي الْمَكْتَبةِ.

سَادِسًا: الْخطُّ الْعَرَبِيُّ:

• اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

أغلق الماء أثناء تنظيف أسنانك وحافظ على المياه

أغلق الماء أثناء تنظيف أسنانك وحافظ على المياه

....

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

نَصُّ الاسْتِمَاعِ: عِنْدَمَا تُحَاوِلُ حَلَّ مُشْكِلَةٍ قَدْ تُوَاجِهُ تَحَدِّيَاتٍ عَدِيدَةً مِثْلَ صُعُوبَةِ فَهْمِ الْمُشْكِلَةِ، وَنَقصِ الْمَعْلُومَاتِ اللَّازِمَةِ، وَضِيقِ الْوَقْتِ لِاتِّخَاذِ قَرَارَاتٍ مُنَاسِبَةٍ، وَقَدْ يُؤَدِّي الْخَوْفُ مِنَ الْفَشَلِ إِلَى تَعْقِيدِ الْأُمُورِ، وَلَكِنْ لَا تَقْلَقْ، قُمْ بِجَمْعِ الْمَعْلُومَاتِ الْكَافِيَةِ، وَالتَّفَكُّرِ بِهُدُوءٍ فِي الْحُلُولِ الْمُمْكِنَةِ، وَتَحَلَّ بِالصَّبْرِ؛ حَتَّى تَصِلَ إِلَى الْحَلِّ الْمُنَاسِبِ، تَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ كُلَّ مُشْكِلَةٍ هِيَ فُرْصَةٌ لِلتَّعَلُّمِ.

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ) 

أَوَّلًا: (الِاسْتِمَاعُ): اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَرْشِيدُ اسْتِهْلَاكِ الْمِيَاهِ يَعْنِي اسْتِخْدَامَ الْمِيَاهِ بِكَمِّيَّاتٍ أَكْبَرَ لِلْحِفَاظِ عَلَيْهَا. (   )

٢ إِصْلَاحُ تَسَرُّبَاتِ الْمِيَاهِ مِنَ الْأَنَابِيبِ يُسَاعِدُ فِي تَقْلِيلِ الْهَدْرِ وَتَرْشِيدِ الِاسْتِهْلَاكِ. (   )

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ: أَيُّ تِقْنِيَةِ رَيٍّ تُعْتَبَرُ مِنْ أَفْضَلِ طُرُقِ تَرْشِيدِ الْمِيَاهِ فِي الزِّرَاعَةِ؟ .... (الرَّيُّ بِالْغَمْرِ - الرَّيُّ بِالتَّنْقِيطِ - الرَّيُّ الْيَدَوِيُّ)

ثَانِيًا: (التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ): • اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مَسْئُولِ الْحَيِّ تُخْبِرُهُ فِيهَا بِمُشْكِلَةِ تَرَاكُمِ الْقُمَامَةِ فِي الطَّرِيقِ، وَأَنَّ لَدَيْكَ الْحَلَّ لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ.

....

....

....

ثَالِثًا: (الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ): اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

نَهْرُ النِّيلِ هُوَ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ لِمَلَايِينِ النَّاسِ فِي مِصْرَ وَدُوَلِ حَوْضِ النِّيلِ، فَهُوَ يُوَفِّرُ الْمِيَاهَ الضَّرُورِيَّةَ لِلشُّرْبِ وَالزِّرَاعَةِ وَالصِّنَاعَةِ، وَيَعْتَمِدُ الِاقْتِصَادُ وَالزِّرَاعَةُ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى مِيَاهِ النِّيلِ؛ مِمَّا يَجْعَلُهُ مِنْ أَهَمِّ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ فِي الْمِنْطَقَةِ؛ لِذَلِكَ الْحِفَاظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ وَحِمَايَتُهُ مِنَ التَّلَوُّثِ وَالِاسْتِغْلَالِ الْجَائِرِ أَمْرٌ ضَرُورِيٌّ لِضَمَانِ اسْتِدَامَةِ الْمِيَاهِ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ وَتَحْقِيقِ الْأَمْنِ الْغِذَائِيِّ وَالْبِيئِيِّ، فَالِاسْتِثْمَارُ فِي إِدَارَةٍ مُسْتَدَامَةٍ لِلْمِيَاهِ وَتَعْزِيزُ الْوَعْيِ بِأَهَمِّيَّةِ النَّهْرِ يُسَاهِمَانِ فِي حِمَايَةِ هَذَا الْمَوْرِدِ الْحَيَوِيِّ وَالْحِفَاظِ عَلَى تَوَازُنِ الْبِيئَةِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (يُشَارِكَانِ): .... ٢ كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْمَوْرِد): ....

٣ كَلِمَةً جَذْرُهَا (جَعَلَ): .... ٤ مُضَادَّ (صَغِير): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ يُعْتَبَرُ مِنْ أَهَمِّ الْمَوَارِدِ الصِّنَاعِيَّةِ الْمُهِمَّةِ فِي الْمِنْطَقَةِ. ( )

٢ الْحِفَاظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ يُسَاعِدُ فِي ضَمَانِ اسْتِدَامَةِ الْمِيَاهِ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ. ( )

٣ التَّلَوُّث لَا يُؤَثِّرُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ. ( )

ج كَيْفَ يُمْكِنُ حِمَايَةُ نَهْرِ النِّيلِ؟..............................

د ضَعْ عُنْوَانًا رَئِيسًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ..............................

رَابِعًا: (النَّصُّ الشِّعْرِيُّ): اقْرَأْ ثُمَّ أَجِبْ: قَالَ الشَّاعِرُ:

يَا نِيلَ مِصْـرَ يَـا خَيْـرَ النِّعَم ... فِيكَ الْخَيْـرُ يَنْبَعُ فِـي كُـلِّ الْأَنَـام

تَسْقِي الْحُقُولَ وَتُحْيِي الْأَرْضَ بِفَيْضٍ ... بِكَ الْحَيَاةُ تَـزْدَهِـرُ وَالْقُلُوبُ تَسْلَـم

يَا نَبعَ الْحُبِّ وَسِرَّ الْحَضَارَةِ الْعَظِيمَةِ ... فِيـكَ الْأَمَـلُ يَتَجَـدَّدُ فِـي كُـلِّ غيمَـةِ

أَنْتَ الْعَطَـاءُ لَا تَبْخَـلُ وَلَا تَتعبُ ... مِنْكَ الْحَيَاةُ وَالنُّورُ وَالسَّعَادَةُ فِي السَّمَاء

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مُرَادِفَ (مَصْدَر):.............. ٢ مُفْرَدَ (أَسْرَار):..............

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ نَهْرُ النِّيلِ فِي الشِّعْرِ يُوصَفُ بِأَنَّهُ:..............

(سَبَبُ الْحُزْنِ ـ سِرُّ الْحَضَارَةِ وَالْخَيْرِ ـ نَهْرٌ صَغِيرٌ)

٢ «يَا نِيلَ مِصْرَ» تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ ـ مَجَازِيٌّ ـ كِلَاهُمَا)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشَّاعِرُ يَصِفُ النِّيل بِأَنَّهُ مَصْدَرُ السَّعَادَةِ. ( )

٢ النِّيلُ لَا يُفِيدُ فِي الزِّرَاعَةِ. ( )

د مَا فَائِدَةُ نَهْرِ النِّيلِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ؟..............................

هـ اكْتُبْ بَيْتًا شِعْرِيًّا جَدِيدًا مِمَّا حَفِظْتَ يُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِنَهْرِ النِّيلِ.

....

خَامِسًا: (الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ): اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْحَدَائِقُ كَثِيرَة، فَهِيَ تُلَطِّفُ الْجَوّ تَلْطِيفًا، وَتَفُوحُ مِنْهَا الرَّوَائِحُ الْعَطِرَةُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، فَيَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا حِرْصًا عَلَى جَمَالِ الْبِيئَة.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ كَثِيرَة:..

٢ الْجَوّ:..

٣ الرَّوَائِح:..

ب أَكْمِلْ بِمَفْعُولٍ بِهِ جَمْعِ تَكْسِيرٍ: كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ..

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ: قَطَفَ أَمِيرٌ زَهْرَةٍ:..

د اجْعَلْ كَلِمَةَ (الْكِتَاب) مَفْعُولًا بِهِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِك.

....

سَادِسًا: (الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ)

اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

نحن نحب وطننا مصر	نحن نحب وطننا مصر
....	....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

....

....

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ

هَيَّا نَحْمِي نِيلَنَا



فِي صَبَاحٍ مُشْمِسٍ اجْتَمَعَ طُلَّابُ الْمَدْرَسَةِ فِي رِحْلَةٍ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ، كَانَتْ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ تَنْعَكِسُ عَلَى الْمِيَاهِ، بَيْنَمَا كَانَ طَارِقٌ يَنْظُرُ إِلَى النَّهْرِ بِسَعَادَةٍ، لَاحَظَتْ نُورَا بَعْضَ الْقَوَارِبِ الَّتِي تُلْقِي الْقُمَامَةَ فِي النَّهْرِ، فَشَعَرَتْ بِالْغَضَبِ، وَقَالَتْ: «هَذَا غَيْرُ مَقْبُولٍ! النِّيلُ مَصْدَرُ حَيَاتِنَا، لَا يُمْكِنُنَا تَلْوِيثُهُ بِهَذَا الشَّكْلِ». رَدَّتْ هُدَى بِلَا مُبَالَاةٍ : «لَكِنَّ النِّيلَ كَبِيرٌ جِدًّا، مَاؤُهُ لَا يَنْتَهِي، كَيْفَ سَتُؤَثِّرُ عَلَيْهِ بَعْضُ الْقُمَامَةِ؟». بَيْنَمَا كَانَ طَارِقٌ يُفَكِّرُ بِجِدِّيَّةٍ، قَالَ: « النِّيلُ لَيْسَ مُجَرَّدَ مَاءٍ، فَهُوَ ضَرُورِيٌّ لِحَيَاتِنَا، وَإِنْ تَلَوَّثَ فَسَنَفْقِدُهُ». اقْتَرَبَ الْمُعَلِّمُ مِنْهُمْ، وَقَالَ: «مَاذَا يَعْنِي لَكُمُ النِّيلُ؟». أَجَابَ طَارِقٌ بِحَمَاسَةٍ :«إِنَّهُ حَيَاتُنَا جَمِيعًا». وَأَضَافَتْ نُورَا: «وَنَحْنُ مَسْئُولُونَ عَنْ حِمَايَتِهِ».



ابْتَسَمَ الْمُعَلِّمُ، وَقَالَ: «أَحْسَنْتُمْ؛ وَلِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا الْحِفَاظُ عَلَيْهِ؛ فَهَلْ فَكَّرْتُمْ فِي دَوْرِكُمْ فِي الْمُحَافَظَةِ عَلَيْهِ؟». فَكَّرَتْ هُدَى، ثُمَّ قَالَتْ: «رُبَّمَا يُمْكِنُنَا تَنْظِيمُ حَمْلَةٍ لِتَوْعِيَةِ النَّاسِ، تُوَضِّحُ لَهُمْ أَهَمِّيَّةَ الْمُحَافَظَةِ عَلَى النِّيلِ». أُعْجِبَ الْجَمِيعُ بِالْفِكْرَةِ، لَكِنَّهُمْ قَرَّرُوا أَوَّلًا أَنْ يُخْبِرُوا بَاقِيَ زُمَلَائِهِمْ وَأُسَرِهِمْ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى النِّيلِ، وَأَنْ يَبْدَءُوا فِي نَشْرِ الْوَعْيِ حَوْلَ هَذَا الْمَوْضُوعِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِي، اسْتَطَاعَ الْمُعَلِّمُ الْحُصُولَ عَلَى إِذْنِ الْجِهَاتِ الْمَسْئُولَةِ لِتَنْظِيمِ حَمْلَةٍ تَطَوُّعِيَّةٍ كَبِيرَةٍ لِلتَّوْعِيَةِ بِالْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ.

تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ، وَبَدَا الْمَكَانُ نَظِيفًا تُزَيِّنُهُ اللَّافِتَاتُ الَّتِي تَدْعُو النَّاسَ إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى مِيَاهِ النِّيلِ نَظِيفَةً.

ابْتَسَمَ طَارِقٌ وَقَالَ: «لَمْ أَتَوَقَّعْ أَنْ يَكُونَ التَّغْيِيرُ مُمْكِنًا هَكَذَا، لَكِنَّنَا بَدَأْنَا بِالْفِعْلِ» وَأَضَافَ بَاسِمٌ: «سَأُشَارِكُ الصُّوَرَ الَّتِي الْتَقَطْتُهَا لِتَشْجِيعِ الْآخَرِينَ عَلَى الْمُشَارَكَةِ» نَظَرَ الْجَمِيعُ إِلَى الْمِيَاهِ الصَّافِيَةِ بِفَخْرٍ، وَأَدْرَكُوا أَنَّ حِمَايَةَ النِّيلِ لَيْسَتْ مَسْئُولِيَّةَ فَرْدٍ وَاحِدٍ، بَلْ هِيَ وَاجِبُ الْجَمِيعِ.

تَحْلِيلُ قِصَّةِ (هَيَّا نَحْمِي نِيلَنَا)

الشَّخْصِيَّاتُ

طَارِق – نُورَا
الْمُعَلِّم

الزَّمَانُ

صَبَاح يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ

الْمَكَانُ

رِحْلَة عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ

أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ

فِي صَبَاحٍ مُشْمِسٍ اجْتَمَعَ طُلَّابُ الْمَدْرَسَةِ فِي رِحْلَةٍ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ

الْمُشْكِلَةُ

لَاحِظتْ نُورَا أَنَّ بَعْضَ الْقَوَارِبِ يُلْقِي الْقُمَامَةَ فِي النِّيلِ

الْحَلُّ

اسْتَطَاعَ الْمُعَلِّمُ الْحُصُولَ عَلَى إِذْنٍ مِنَ الْجِهَاتِ الْمَسْئُولَةِ لِتَنْظِيمِ حَمَلَاتٍ تَطَوُّعِيَّةٍ لِلتَّوْعِيَةِ بِأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ وَتَعَاوَنَ الْجَمِيعُ وَبَدَا الْمَكَانُ نَظِيفًا

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ

نِيلُنَا شِرْيَانُ حَيَاتِنَا

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ - رِحْلَةٌ عَلَى ضِفَافِ النِّيلِ

٢ - بَعْضُ الْقَوَارِبِ يُلَوِّثُ مِيَاهَ النِّيلِ

٣ - نُورَا تَشْعُرُ بِالْغَضَبِ مِنْ فِعْلِ الْقَوَارِبِ

٤ - الْمُعَلِّمُ يَأْخُذُ مَوْقِفًا إِيجَابِيًّا

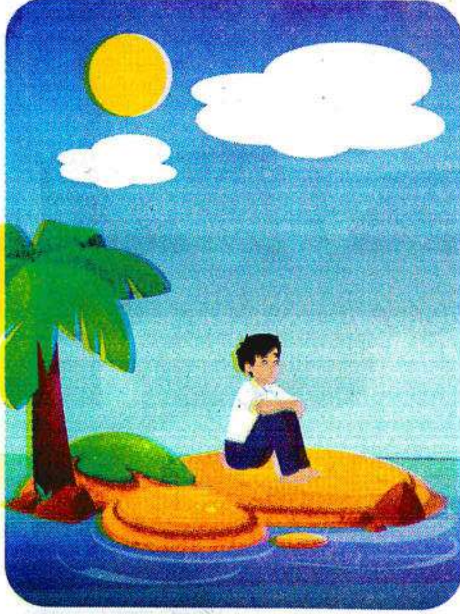
الْوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

فَنُّ التَّوَاصُلِ



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الِاسْتِمَاعُ

جِسْرُ التَّوَاصُلِ



الْحَيَاةُ مُشَارَكَةٌ:

مَاذَا لَوْ كَانَ كُلُّ إِنْسَانٍ يَعِيشُ فِي جَزِيرَةٍ مُنْفَرِدًا؟ هَلْ يَسْتَطِيعُ الْعَيْشَ وَحْدَهُ؟ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تُجِيبَ عَنْ هَذَا السُّؤَالِ فَاسْأَلْ نَفْسَكَ: هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَعِيشَ بِلَا أَهْلٍ أَوْ أَصْدِقَاءَ أَوْ زُمَلَاءَ؟

الْإِجَابَةُ بِالطَّبْعِ: لَا؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ لِيَعِيشَ فِي مُجْتَمَعٍ يَتَبَادَلُ فِيهِ الْفِكَرَ وَالْمَشَاعِرَ مَعَ الْآخَرِينَ، وَالتَّوَاصُلُ هُوَ الْجِسْرُ الَّذِي يَرْبِطُ بَيْنَ النَّاسِ؛ فَمِنْ خِلَالِهِ نُعَبِّرُ عَنْ أَنْفُسِنَا وَنَتَفَهَّمُ الْآخَرِينَ، وَهُوَ أَسَاسُ حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ.

قَدْ يَكُونُ التَّوَاصُلُ بِالْكَلِمَاتِ أَوِ الْإِشَارَاتِ أَوْ بِتَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ، حَتَّى الصَّمْتُ أَحْيَانًا يَكُونُ لُغَةً تُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِ صَاحِبِهِ، وَبِدُونِ التَّوَاصُلِ سَيَكُونُ مِنَ الصَّعْبِ عَلَى النَّاسِ أَنْ يَتَعَاوَنُوا مَعًا أَوْ يُنْجِزُوا أَعْمَالَهُمْ بِشَكْلٍ مُشْتَرَكٍ.

اللُّغَوِيَّاتُ:

الْمَعْنَى	جَزِيرَة	مَكَان يُحِيطُ بِهِ الْمَاءُ مِنْ جَمِيعِ الْجِهَاتِ		الْجِسْر	الْمَمَرّ	بِدُونِ	مِنْ غَيْرِ
	وَحْدَهُ	بِمُفْرَدِهِ	بِالطَّبْعِ	بِالتَّأْكِيدِ	الصَّمْت	السُّكُوت	يُنْجِزُوا	يُتِمُّوا
	أَرَدْتَ	شِئْتَ	الْمَشَاعِر	الْأَحَاسِيس				
الْمُضَادُّ	يَعِيش	يَمُوت	تُجِيب	تَسْأَل	أَسْتَطِيع	أَعْجِز	التَّوَاصُل	الِانْقِطَاع
	السُّؤَال	الْجَوَاب	أَصْدِقَاء	أَعْدَاء	الصَّمْت	الْكَلَام		
الْجَمْعُ	جَزِيرَة	جُزُر	أَهْل	أَهَالٍ	أَسَاس	أُسُس	شَكْل	أَشْكَال
	السُّؤَال	الْأَسْئِلَة	مُجْتَمَع	مُجْتَمَعَات	الْوَجْه	الْوُجُوه، الْأَوْجُه		
الْمُفْرَدُ	أَصْدِقَاء	صَدِيق	الْآخَرِينَ	الْآخَر	الْإِشَارَات	الْإِشَارَة	تَعْبِيرَات	تَعْبِير
	زُمَلَاء	زَمِيل	الْكَلِمَات	الْكَلِمَة				

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

1 هَلْ يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَعِيشَ بِلَا أَصْدِقَاءَ؟ وَلِمَاذَا؟

ج لَا؛ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ لِيَعِيشَ بَيْنَ الْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ، فَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَعِيشَ مُنْفَرِدًا، لَا بُدَّ مِنْ مُجْتَمَعٍ يَتَبَادَلُ فِيهِ الْفِكَرَ وَالْمَشَاعِرَ.

٢ مَا الْجِسْرُ الَّذِي يَرْبِطُ بَيْنَ النَّاسِ؟

ج التَّوَاصُلُ.

٣ كَيْفَ يَكُونُ التَّوَاصُلُ؟

ج التَّوَاصُلُ يَكُونُ بِالْكَلِمَاتِ أَوِ الْإِشَارَاتِ أَوْ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ، حَتَّى الصَّمْتُ أَحْيَانًا يَكُونُ لُغَةً تُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِ صَاحِبِهِ.

الْهَدَفُ الْأَسْمَى مِنَ التَّوَاصُلِ:

وَلَقَدْ تَطَوَّرَتْ وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ مَعَ تَقَدُّمِ الْعِلْمِ بِمَا يَجْعَلُ عَمَلِيَّةَ التَّوَاصُلِ سَهْلَةً وَسَرِيعَةً مَعَ أَيِّ شَخْصٍ فِي أَيِّ وَقْتٍ وَمِنْ أَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

وَرُبَّمَا تَظْهَرُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَسَائِلُ تَوَاصُلٍ جَدِيدَةٌ أَسْرَعُ وَأَكْثَرُ فَعَالِيَّةً، وَلَكِنْ مَهْمَا كَانَتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ سَوْفَ يَظَلُّ الْهَدَفُ الْأَهَمُّ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّوَاصُلِ هُوَ فَهْمُ مَشَاعِرِ الْآخَرِ وَفِكْرِهِ وَالتَّعْبِيرُ عَنْ فِكْرِنَا بِطَرِيقَةٍ تُسَاعِدُ فِي بِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ؛ فَالتَّوَاصُلُ يُؤَدِّي إِلَى التَّفَاهُمِ وَالِاحْتِرَامِ بَيْنَ الْبَشَرِ.

اللُّغَوِيَّاتُ:

المعنى	تَطَوَّرَت	تَقَدَّمَت	رُبَّمَا	كَلِمَة تَدُلُّ عَلَى الِاحْتِمَال	فَعَالِيَّة	تَأْثِير	الِاحْتِرَام	التَّقْدِير
	وَسَائِل	طُرُق						
المضاد	تَطَوَّرَت	تَأَخَّرَت	سَهْلَة	صَعْبَة	أَكْثَر	أَقَلّ	قَوِيَّة	ضَعِيفَة
	الْعِلْم	الْجَهْل	سَرِيعَة	بَطِيئَة	تُسَاعِد	تَخْذُل	الِاحْتِرَام	الِاسْتِهْزَاء
الجمع	الْعِلْم	الْعُلُوم	عَمَلِيَّة	عَمَلِيَّات	شَخْص	أَشْخَاص	وَقْت	أَوْقَات
	مَكَان	أَمَاكِن	طَرِيقَة	طَرَائِق				
المفرد	وَسَائِل	وَسِيلَة	عَلَاقَات	عَلَاقَة				



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ

١ هَلْ تَتَوَقَّعُ ظُهُورَ وَسَائِلِ اتِّصَالٍ أَسْرَعَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟ وَلِمَاذَا؟

ج نَعَمْ؛ لِأَنَّ الْمُجْتَمَعَ فِي تَقَدُّمٍ مُسْتَمِرٍّ.

٢ مَا الْهَدَفُ الْأَسْمَى مِنَ التَّوَاصُلِ؟

ج الْهَدَفُ الْأَسْمَى مِنَ التَّوَاصُلِ فَهْمُ مَشَاعِرِ الْآخَرِ.

٣ مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى التَّوَاصُلِ؟

ج التَّفَاهُمُ / الِاحْتِرَامُ بَيْنَ الْبَشَرِ.

تحليل نص الاستماع (جسر التواصل)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- التَّوَاصُلُ بَيْنَ الْبَشَرِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١
الْحَيَاةُ مُشَارَكَةٌ

٢
الْهَدَفُ الْأَسْمَى مِنَ التَّوَاصُلِ

٣
التَّوَاصُلُ وَأَثَرُهُ بَيْنَ الْبَشَرِ

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:

١
التَّوَاصُلُ هُوَ الْجِسْرُ الَّذِي يَرْبِطُ بَيْنَ النَّاسِ

٢
الْإِنْسَانُ خُلِقَ لِيَعِيشَ فِي مُجْتَمَعٍ يَتَبَادَلُ فِيهِ الْفِكْرَ.

٣
وَسَائِلُ الِاتِّصَالِ صَارَتْ أَكْثَرَ سُهُولَةً وَسُرْعَةً.

٤
فَهْمُ الْمَشَاعِرِ هُوَ هَدَفُ التَّوَاصُلِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (جِسْرُ التَّوَاصُلِ)

نشاط الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«وَرُبَّمَا تَظْهَرُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَسَائِلُ تَوَاصُلٍ جَدِيدَةٌ أَسْرَعُ وَأَكْثَرُ فَعَالِيَّةً، وَلَكِنْ مَهْمَا كَانَتْ هَذِهِ الْوَسَائِلُ سَوْفَ يَظَلُّ الْهَدَفُ الْأَهَمُّ مِنْ عَمَلِيَّةِ التَّوَاصُلِ هُوَ فَهْمُ مَشَاعِرِ الْآخَرِ وَفِكْرِهِ وَالتَّعْبِيرُ عَنْ فِكْرِنَا بِطَرِيقَةٍ تُسَاعِدُ فِي بِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ؛ فَالتَّوَاصُلُ يُؤَدِّي إِلَى التَّفَاهُمِ وَالِاحْتِرَامِ بَيْنَ الْبَشَرِ».

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) مَا الْهَدَفُ الْأَسْمَى مِنَ التَّوَاصُلِ؟ ....

ب) **أَكْمِلْ:** مِنَ النَّتَائِجِ الْمُتَرَتِّبَةِ عَلَى التَّوَاصُلِ .... و ....

ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

1. تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ التَّالِيَةُ عَنْ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلَاتِ. ( )
2. وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الْقَدِيمَةُ هِيَ الْأَسْرَعُ وَالْأَكْثَرُ فَعَّالِيَّةً. ( )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ:

د) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ، مَعَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ:**

1. جَمْعُ (طَرِيقَة): طُرُقَات. ( )
2. مُرَادِفُ (فَعَّالِيَّة): تَأْثِير. ( )

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ) **أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:**

1. وَسَائِل: ....
2. بِطَرِيقَة: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ:

و) **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:**

1. كَلِمَةً بِهَا (أَلِفُ وَصْلٍ): ....
2. كَلِمَةً بِهَا (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز) مَا نَتِيجَةُ عَدَمِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ؟ ....

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ح) اكْتُبْ لَافِتَةً تَحُثُّ فِيهَا زُمَلَاءَكَ عَلَى التَّوَاصُلِ.

....

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (جِسْرُ التَّوَاصُلِ)

نشاط ١ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يُؤَثِّرُ التَّقَدُّمُ التِّكْنُولُوجِيُّ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى جَوَانِبَ كَثِيرَةٍ مِنْ حَيَاتِنَا، وَكُلَّمَا زَادَ هَذَا التَّقَدُّمُ أَثَّرَ فِي تَغْيِيرِ نَمَطِ حَيَاةِ الْأَشْخَاصِ، وَمَعَ الِاعْتِمَادِ الْمُتَزَايِدِ عَلَى الْإِنْتَرْنِت أَصْبَحَ اسْتِخْدَامُ مِنَصَّاتِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ جُزْءًا أَسَاسِيًّا لِلتَّوَاصُلِ الْيَوْمِيِّ وَاسْتِقْبَالِ الْمَعْلُومَاتِ لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَشْخَاصِ فِي الْعَالَمِ، فَهُنَاكَ مَنْ يَسْتَخْدِمُ مَوَاقِعَ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ كَوَسِيلَةٍ لِلتَّرْفِيهِ، وَآخَرُونَ أَدْرَكُوا مَدَى قُوَّةِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ وَاسْتَخْدَمُوهَا بِشَكْلِهَا الْفَعَّالِ لِتَحْسِينِ أَدَائِهِمْ وَأَعْمَالِهِمْ».

أ النَّاسُ فِي اسْتِخْدَامِهَا لِمَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ صِنْفَانِ. وَضِّحْهُمَا. ....

ب **تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١ مُفْرَدُ (جَوَانِب): .... (جَانِب - جَنْب - مَجَانِب - مُجْتَنَب)

٢ مَعْنَى (التَّرْفِيه): .... (التَّضْيِيع - التَّسْلِيَة - الْإِهْمَال - الِاجْتِهَاد)

٣ جَمْعُ (نَمط): .... (أَنْمَاط - مَنْمَطَات - تَنْمِيطَات - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٤ مُضَادُّ (زَادَ) : .... (ضَاعَ - فَقَدَ - نَقَصَ - عَثَرَ)

ج مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟ ....

د **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ لَا يُؤَثِّرُ التَّقَدُّمُ التِّكْنُولُوجِيُّ عَلَى جَوَانِبِ الْحَيَاةِ. (   )

٢ الْإِنْتَرْنِت سِلَاحٌ ذُو حَدَّيْنِ. (   )

نشاط ٢ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

««عَدَمُ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ يُؤَدِّي إِلَى فَجْوَةٍ كَبِيرَةٍ فِي الْعَلَاقَاتِ، سَوَاءٌ كَانَتْ عَائِلِيَّةً أَوِ اجْتِمَاعِيَّةً أَوْ مِهَنِيَّةً، فَعِنْدَمَا يَغِيبُ الْحِوَارُ، تَتَرَاكَمُ الْمَشَاعِرُ السَّلْبِيَّةُ، وَيَكْثُرُ سُوءُ الْفَهْمِ، مَا يَنْتُجُ عَنْهُ تَوَتُّرٌ وَانْفِصَالٌ عَاطِفِيٌّ. التَّوَاصُلُ الْفَعَّالُ هُوَ أَسَاسُ التَّفَاهُمِ وَالتَّعَاوُنِ، وَبِدُونِهِ يَصْعُبُ بِنَاءُ الثِّقَةِ أَوْ حَلُّ الْخِلَافَاتِ. وَفِي ظِلِّ الْعَالَمِ الرَّقْمِيِّ السَّرِيعِ، أَصْبَحَ النَّاسُ أَكْثَرَ اتِّصَالًا عَبْرَ الْوَسَائِلِ التِّقْنِيَّةِ، لَكِنَّ هَذَا لَا يُعَوِّضُ التَّفَاعُلَ الْإِنْسَانِيَّ الْحَقِيقِيَّ؛ مِمَّا يَجْعَلُ الْحَاجَةَ إِلَى التَّوَاصُلِ الْحَقِيقِيِّ أَكْثَرَ إِلْحَاحًا مِنْ أَيِّ وَقْتٍ مَضَى ».

أ مَا الْآثَارُ السَّلْبِيَّةُ لِغِيَابِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ كَمَا وَرَدَ فِي الْفِقْرَةِ؟

....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يُؤَدِّي غِيَابُ التَّوَاصُلِ إِلَى ....

(تَقْوِيَةِ الْعَلَاقَاتِ ـ زِيَادَةِ التَّفَاهُمِ ـ سُوءِ الْفَهْمِ وَالتَّوَتُّرِ)

٢ مِنْ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الَّتِي لَا تُغْنِي عَنِ التَّفَاعُلِ الْحَقِيقِيِّ ....

(اللِّقَاءُ الْمُبَاشِرُ ـ الْحِوَارُ الصَّرِيحُ ـ الْوَسَائِلُ التِّقْنِيَّةُ)

ج أَكْمِلْ: .... هُوَ أَسَاسُ التَّفَاهُمِ وَالتَّعَاوُنِ.

نشاط ٣ الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الْحَدِيثَةُ رَغْمَ فَوَائِدِهَا الْكَبِيرَةِ فِي تَسْهِيلِ الِاتِّصَالِ وَتَبَادُلِ الْمَعْلُومَاتِ، إِلَّا أَنَّهَا تَحْمِلُ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَضْرَارِ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا بِشَكْلٍ مُفْرِطٍ أَوْ غَيْرِ وَاعٍ. مِنْ أَبْرَزِ هَذِهِ الْأَضْرَارِ: التَّسَبُّبُ فِي الْعُزْلَةِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ؛ حَيْثُ يَمِيلُ الْأَفْرَادُ إِلَى الِانْغِمَاسِ فِي الْعَالَمِ الِافْتِرَاضِيِّ عَلَى حِسَابِ الْعَلَاقَاتِ الْوَاقِعِيَّةِ. كَمَا تُسْهِمُ فِي تَرَاجُعِ التَّرْكِيزِ وَالْإِنْتَاجِيَّةِ بِسَبَبِ التَّشَتُّتِ الْمُسْتَمِرِّ مِنَ الْإِشْعَارَاتِ وَالْمُحْتَوَى السَّرِيعِ. إِضَافَةً إِلَى ذَلِكَ، قَدْ تُؤَدِّي إِلَى مُشْكِلَاتٍ نَفْسِيَّةٍ مِثْلُ الْقَلَقِ وَالِاكْتِئَابِ؛ نَتِيجَةَ الْمُقَارَنَاتِ الْمُسْتَمِرَّةِ مَعَ الْآخَرِينَ أَوِ التَّعَرُّضِ لِلتَّنَمُّرِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ؛ لِذَلِكَ مِنَ الضَّرُورِيِّ اسْتِخْدَامُ هَذِهِ الْوَسَائِلِ بِاعْتِدَالٍ وَوَعْيٍ لِتَحْقِيقِ التَّوَازُنِ بَيْنَ الْفَائِدَةِ وَالضَّرَرِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (الِانْدِمَاج): .... ٢ مُرَادِفَ (الْكَثِير): ....

ب كَيْفَ تُؤَثِّرُ وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الْحَدِيثَةُ عَلَى الصِّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ؟ ....

ج مَا سَبَبُ تَرَاجُعِ التَّرْكِيزِ وَالْإِنْتَاجِيَّةِ لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَفْرَادِ حَسَبَ مَا وَرَدَ بِالْفِقْرَةِ؟

....

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اسْتِخْدَامُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ بِكَثْرَةٍ يَزِيدُ مِنَ الصِّحَّةِ النَّفْسِيَّةِ. (   )

٢ مِنْ أَضْرَارِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ أَنَّهَا تُسَبِّبُ التَّشَتُّتَ وَقِلَّةَ التَّرْكِيزِ. (   )

٣ غَلْقُ إِشْعَارَاتِ الْهَاتِفِ أَثْنَاءَ الْعَمَلِ يَزِيدُ مِنَ التَّرْكِيزِ وَالْإِنْتَاجِ. (   )

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (جِسْرُ التَّوَاصُلِ)

(نصوص الاستماع بنهاية الكتاب)

نشاط ١ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ لِمَاذَا يُعَدُّ التَّوَاصُلُ الْفَعَّالُ مُهِمًّا؟ ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَيٌّ مِمَّا يَلِي يُعْتَبَرُ مِنْ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ؟ ....

(الْكَلَامُ وَالْإِيمَاءَاتُ ـ النَّوْمُ وَالرَّاحَةُ ـ الْأَكْلُ وَالشُّرْ

٢ مَعْنَى (الْجَوْهَرِيَّة): .... (الْمُجَوْهَرَات ـ الْأَسَاسِيَّة ـ الذَّهَبِ

نشاط ٢ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَ

١ يُمْكِنُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَعِيشَ بِمُفْرَدِهِ. (

٢ التَّفَاعُلُ مَعَ الْآخَرِينَ ضَرُورَةٌ حَتْمِيَّةٌ لِتَلْبِيَةِ الِاحْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ وَالْمَعْنَوِيَّةِ. (

ب اخْتَرْ: الدَّوْرُ الرَّئِيسِيُّ لِلتَّوَاصُلِ حَسَبَ الْفِقْرَةِ هُوَ ....

(زِيَادَةُ الْعُزْلَةِ ـ تَحْقِيقُ الْمَصَالِحِ الْفَرْدِيَّةِ ـ جِسْرٌ لِتَبَادُلِ الْأَفْكَارِ وَبِنَاءِ الْعَلَاقَا

نشاط ٣ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَ

١ التَّوَاصُلُ اللَّفْظِيُّ هُوَ الشَّكْلُ الْوَحِيدُ لِلتَّوَاصُلِ الَّذِي يَسْمَحُ بِتَبَادُلِ الرَّسَائِلِ بِوُضُو

(

٢ الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ هُوَ أَشْكَالُ التَّوَاصُلِ. (

ب أَكْمِلْ: التَّوَاصُلُ غَيْرُ اللَّفْظِيِّ يَشْمَلُ ....

نشاط ٤ أَعْرِبِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

• شَاهَدَ أَمِيرُ الْأَطْفَالَ فِي الْحَدِيقَةِ. ....

الْحَقِيقَةُ وَالرَّأْيُ

(قِصَّةُ الْحَقِيقَةِ وَالرَّأْيِ)

بَيْنَمَا كَانَ الْأَخَوَانِ عَلِيٌّ وَعُمَرُ يَتَجَوَّلَانِ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَأَزْهَارِ الرَّبِيعِ فِي حَدِيقَةِ مَدِينَةِ دَمَنْهُورَ، قَالَ عُمَرُ بِابْتِسَامَةٍ:



- انْظُرْ يَا عَلِيُّ، نَحْنُ الْآنَ فِي الْحَدِيقَةِ!
- أَجَابَ عَلِيٌّ بِثِقَةٍ: نَعَمْ، هَذِهِ **(حَقِيقَةٌ)** لَا خِلَافَ عَلَيْهَا!
- ثُمَّ قَالَ عُمَرُ لِعَلِيٍّ: هَلْ تَعْرِفُ حَقِيقَةً أُخْرَى غَيْرَ هَذِهِ؟

فَفَكَّرَ عَلِيٌّ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَ:

- هَذِهِ الْحَدِيقَةُ تَقَعُ دَاخِلَ مَدِينَةِ دَمَنْهُورَ، وَهَذِهِ أَيْضًا **(حَقِيقَةٌ)**!
- أَحْسَنْتَ!
- صَفَّقَ عُمَرُ لِعَلِيٍّ وَأَضَافَ أَنَّ دَمَنْهُورَ هِيَ عَاصِمَةُ مُحَافَظَةِ الْبُحَيْرَةِ، هَذِهِ **(حَقِيقَةٌ)** أُخْرَى!

مَعَ غُرُوبِ الشَّمْسِ، بَدَأَ الْأَخَوَانِ طَرِيقَ الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ. تَطَلَّعَ عَلِيٌّ إِلَى عُمَرَ وَقَالَ:

- الْحَدِيقَةُ لَمْ تُعْجِبْنِي كَثِيرًا.. فَهِيَ لَا تَحْتَوِي عَلَى الْأَلْعَابِ الَّتِي أُحِبُّهَا مِثْلُ أُرْجُوحَةٍ أَوْ زُحْلُوقَةٍ. هَذَا **(رَأْيِي)**.
- لَكِنَّ عُمَرَ اعْتَرَضَ بِحَمَاسٍ: لِي **(رَأْيٌ)** مُخْتَلِفٌ! الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ بِزُهُورِهَا وَأَشْجَارِهَا الظَّلِيلَةِ، لَقَدِ اسْتَمْتَعْتُ بِقِرَاءَةِ كِتَابِي تَحْتَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ!

ابْتَسَمَ عَلِيٌّ وَنَظَرَ إِلَى عُمَرَ وَقَالَ:

- هَذَا (رَأْيُكَ) وَأَنَا أَحْتَرِمُهُ. فَكُلٌّ مِنَّا لَهُ تَجْرِبَتُهُ الْخَاصَّةُ!

تَعَلَّمَ الْأَخَوَانِ فِي النِّهَايَةِ أَنَّ:

الْحَقِيقَةَ: هِيَ شَيْءٌ مُثْبَتٌ وَصَحِيحٌ لِلْجَمِيعِ، مِثْلُ مَوْقِعِ الْحَدِيقَةِ أَوِ اسْمِ الْعَاصِمَةِ، أَمَّا

الرَّأْيُ: فَهُوَ مَشَاعِرُ شَخْصِيَّةٌ تَخْتَلِفُ مِنْ فَرْدٍ لِآخَرَ، وَلَا يُمْكِنُ نِقَاشُهَا بِالصَّحِّ أَوِ الْخَطَأِ. وَالْأَهَمُّ مِنْ ذَلِكَ هُوَ احْتِرَامُ آرَاءِ الْآخَرِينَ حَتَّى لَوِ اخْتَلَفَتْ مَعَنَا.

الحَقِيقَة:

- هِيَ شَيْءٌ يُمْكِنُ إِثْبَاتُهُ أَوِ التَّحَقُّقُ مِنْهُ، سَوَاءٌ كَانَ صَحِيحًا أَوْ خَاطِئًا.

أَمْثِلَةٌ:

١ «الشَّمْسُ تُشْرِقُ مِنَ الشَّرْقِ». (يُمْكِنُ التَّأَكُّدُ مِنْ صِحَّتِهَا بِالْمُلَاحَظَةِ).

٢ «الْحَيَوَانَاتُ تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَالْهَوَاءِ لِتَعِيشَ». (مَعْلُومَاتٌ عِلْمِيَّةٌ مُثْبَتَةٌ).

٣ «مِصْرُ تَقَعُ فِي قَارَّةِ إِفْرِيقيَا». (مَعْلُومَةٌ جُغْرَافِيَّةٌ يُمْكِنُ التَّأَكُّدُ مِنْهَا).

الرَّأْي:

- هُوَ وِجْهَةُ نَظَرٍ شَخْصِيَّةٌ تُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِ أَوِ اعْتِقَادَاتِ شَخْصٍ مَا، وَقَدْ تَخْتَلِفُ مِ شَخْصٍ لِآخَرَ.

أَمْثِلَةٌ:

١ «الشُّوكُولَاتَةُ أَلَذُّ طَعَامٍ فِي الْعَالَمِ». (هَذَا يَعْتَمِدُ عَلَى ذَوْقِ الشَّخْصِ).

٢ «الرِّيَاضَةُ نُمَارِسُهَا صَبَاحًا فَقَطْ». (لَيْسَ كُلُّ النَّاسِ يَتَّفِقُونَ عَلَى هَذَا).

٣ «اللَّوْنُ الْأَحْمَرُ أَجْمَلُ لَوْنٍ». (الذَّوْقُ يَخْتَلِفُ بَيْنَ النَّاسِ).

كيف نفرق بين (الرأي والحقيقة)؟

اسْأَلْ نَفْسَكَ:

- هَلْ يُمْكِنُنِي الْبَحْثُ عَنْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةِ فِي كِتَابٍ أَوْ عَلَى الْإِنْتَرْنِت؟ حَقِيقَةٌ.
- هَلْ هَذَا يُعَبِّرُ عَنْ شُعُورِي أَوْ رَأْيِي الشَّخْصِيِّ؟ رَأْيٌ.

كَلِمَاتٌ تُسَاعِدُكَ:

- الرَّأْيُ غَالِبًا يَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ مِثْل: أَعْتَقِد، أَشْعُر، أَظُنّ، أُفَضِّل، أَعْتَبِر...
- الْحَقِيقَةُ غَالِبًا تَحْتَوِي عَلَى: أَرْقَامٍ، تَوَارِيخَ، أَوْ مَعْلُومَاتٍ مُؤَكَّدَةٍ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذ عَلَى (الْحَقِيقَةُ وَالرَّأْيُ)

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْجُمْلَةُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ حَقِيقَةٍ هِيَ ....

(اللَّوْنُ الْأَزْرَقُ هُوَ الْأَجْمَلُ ـ الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الْأَرْنَبِ ـ كُرَةُ الْقَدَمِ هِيَ الرِّيَاضَةُ الْأَكْثَرُ إِثَارَةً)

٢ الْجُمْلَةُ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنْ رَأْيٍ هِيَ ....

(الْقَاهِرَةُ هِيَ عَاصِمَةُ مِصْرَ ـ التُّفَّاحُ أَلَذُّ مِنَ الْبُرْتُقَالِ ـ مَجْدِي يَعْقُوب عَالِمٌ مِصْرِيٌّ)

٣ لِتَمْيِيزِ الْحَقِيقَةِ، فَإِنَّهَا غَالِبًا مَا تَكُونُ ....

(شَيْئًا يَخْتَلِفُ عَلَيْهِ النَّاسُ ـ شَيْئًا يُمْكِنُ إِثْبَاتُهُ أَوْ قِيَاسُهُ ـ شُعُورًا شَخْصِيًّا)

٤ لِتَمْيِيزِ الرَّأْيِ، فَإِنَّهُ غَالِبًا مَا يَكُونُ ....

(شَيْئًا يَتَّفِقُ عَلَيْهِ جَمِيعُ النَّاسِ ـ شَيْئًا لَا يُمْكِنُ تَغْيِيرُهُ ـ اعْتِقَادًا أَوْ شُعُورًا شَخْصِيًّا)

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْفَرَاوِلَةُ فَاكِهَةٌ لَذِيذَةٌ جِدًّا. .... (حَقِيقَةٌ ـ رَأْيٌ)

٢ النِّيلُ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ. .... (حَقِيقَةٌ ـ رَأْيٌ)

٣ النُّجُومُ مُضِيئَةٌ. .... (حَقِيقَةٌ ـ رَأْيٌ)

٤ يَوْمُ الثُّلَاثَاءِ هُوَ أَفْضَلُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ. .... (حَقِيقَةٌ ـ رَأْيٌ)

٥ الشِّتَاءُ أَبْرَدُ فُصُولِ السَّنَةِ. .... (حَقِيقَةٌ ـ رَأْيٌ)

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِكَلِمَةِ: «هَذِهِ حَقِيقَةٌ» أَوْ « هَذَا رَأْيٌ»:

١ وُجُودُ خَمْسَةِ أَصَابِعَ فِي الْيَدِ الْوَاحِدَةِ ....

٢ أَفْضَلُ لَوْنٍ لِلسَّيَّارَةِ هُوَ الْأَحْمَرُ ....

٣ يَسْتَغْرِقُ الْكَوْكَبُ الْأَرْضِيُّ ٣٦٥ يَوْمًا لِلدَّوَرَانِ حَوْلَ الشَّمْسِ ....

٤ اللَّعِبُ نَهَارًا أَفْضَلُ مِنَ اللَّعِبِ لَيْلًا ....

٥ الشَّمْسُ نَجْمٌ كَبِيرٌ ....

نشاط ٤ مَنْ أَنَا؟ اقْرَأ الْوَصْفَ جَيِّدًا، ثُمَّ قُلْ إِذَا كَانَ «الْحَقِيقَة» أَمْ «الرَّأْي»:

١ أَنَا شَيْءٌ يُمْكِنُ لِأَيِّ شَخْصٍ أَنْ يُثْبِتَ صِحَّتِي بِالْبَحْثِ أَوِ التَّجْرِبَةِ.
مَنْ أَنَا؟ ....

٢ أَنَا شَيْءٌ يُعَبِّرُ عَنْ مَشَاعِرِكَ أَوْ مَا تُفَضِّلُهُ أَنْتَ، وَقَدْ يَخْتَلِفُ مَعِي الْآخَرُونَ.
مَنْ أَنَا؟ ....

٣ لَا يُمْكِنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَخْتَلِفَ عَلَى صِحَّتِي، فَأَنَا ثَابِتَةٌ وَمَعْرُوفَةٌ.
مَنْ أَنَا؟ ....

٤ أَنَا لَا أَسْتَنِدُ إِلَى دَلِيلٍ عِلْمِيٍّ أَوْ بُرْهَانٍ، فَقَطْ إِلَى شُعُورِكَ الشَّخْصِيِّ.
مَنْ أَنَا؟ ....

نشاط ٥ صِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ بِالْإِجَابَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

١ وَزْنُ الْفِيلِ أَكْبَرُ مِنْ وَزْنِ الدَّجَاجَةِ.
٢ الْأُسْبُوعُ سَبْعَةُ أَيَّامٍ.
٣ السَّمَاءُ زَرْقَاءُ نَهَارًا.

حَقِيقَة

رَأْي

٤ الْقَاهِرَةُ عَاصِمَةُ مِصْرَ.
٥ كُرَةُ الْقَدَمِ أَفْضَلُ رِيَاضَةٍ فِي الْعَالَمِ.
٦ اللَّوْنُ الْأَصْفَرُ أَفْضَلُ الْأَلْوَانِ.

نشاط ٦ صَنِّفْ فِي الْجَدْوَلِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ:

١ الرَّسْمُ أَفْضَلُ هِوَايَةٍ يُمَارِسُهَا الْإِنْسَانُ. ٢ الْحَاسُوبُ يُسَاعِدُنَا عَلَى التَّعَلُّمِ.
٣ تُوجَدُ الْأَهْرَامَاتُ فِي الْجِيزَةِ. ٤ مُحَافَظَةُ الْفَيُّومِ أَجْمَلُ مُحَافَظَةٍ فِي مِصْرَ.

حَقِيقَةٌ	رَأْيٌ
....	....
....	....

نشاط ٧ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً تَدُلُّ عَلَى حَقِيقَةٍ، وَأُخْرَى تَدُلُّ عَلَى رَأْيٍ:

- ....

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْقِرَاءَةُ

لُغَةُ النَّصْرِ



اللُّغة السّحريّة ونصر أكتوبر العظيم:

فِي الْمَسَاءِ اعْتَادَتِ الْجَدَّةُ أَنْ تَطْمَئِنَّ عَلَى حَفِيدِهَا قَبْلَ النَّوْمِ، فَقَالَتْ: هَيَّا يَا آدَمُ، لَقَدْ **حَانَ** وَقْتُ النَّوْمِ.

آدَمُ: يَا جَدَّتِي، غَدًا إِجَازَةٌ؛ احْتِفَالًا بِنَصْرِ أُكْتُوبَرَ.

الْجَدَّةُ: حَسَنًا، سَأَحْكِي لَكَ فِي دَقَائِقَ قَبْلَ أَنْ تَنَامَ قِصَّةَ اللُّغَةِ السِّحْرِيَّةِ.

آدَمُ (مُتَحَمِّسًا): اللُّغَةُ السِّحْرِيَّةُ! يَبْدُو أَنَّهَا قِصَّةٌ مُشَوِّقَةٌ.

الْجَدَّةُ: كَمَا تَعْلَمُ يَا آدَمُ، نَحْنُ نَحْتَفِلُ كُلَّ عَامٍ فِي السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ بِذِكْرَى انْتِصَارِنَا وَاسْتِرْدَادِنَا لِأَرْضِنَا الْمِصْرِيَّةِ.

آدَمُ (مُبْتَسِمًا): نَعَمْ، وَلَكِنْ مَا عَلَاقَةُ ذَلِكَ بِاللُّغَةِ السِّحْرِيَّةِ؟

الْجَدَّةُ: التَّوَاصُلُ بَيْنَ الْقَادَةِ وَالْجُنُودِ أَمْرٌ فِي غَايَةِ الْأَهَمِّيَّةِ خَاصَّةً فِي وَقْتِ الْحَرْبِ، وَلَقَدْ كَانَ الْقَادَةُ الْمِصْرِيُّونَ يُفَكِّرُونَ كَيْفَ يَتَوَاصَلُونَ **عَبْرَ** أَجْهِزَةِ الِاتِّصَالِ دُونَ أَنْ يَفْهَمَ الْعَدُوُّ مُحَادَثَاتِهِمْ، وَهُنَا اقْتَرَحَ جُنْدِيٌّ (اسْمُهُ أَحْمَد إِدْرِيس) أَنْ تَكُونَ لُغَةُ الرَّسَائِلِ هِيَ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ.

آدَمُ: أَنَا أَعْرِفُ النُّوبَةَ؛ فَهِيَ تَقَعُ فِي **أَقْصَى** جَنُوبِ مِصْرَ، وَلَدَيَّ زَمِيلٌ نُوبِيٌّ فِي الْفَصْلِ، أُحِبُّهُ كَثِيرًا؛ لِأَنَّهُ طَيِّبُ الْقَلْبِ، وَلَكِنِّي لَا أَعْرِفُ شَيْئًا عَنِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ.



انتصار ساحق:

الْجَدَّةُ: صَحِيحٌ يَا آدَمُ، أَهْلُ النُّوبَةِ مَعْرُوفُونَ بِالطِّيبَةِ وَالكَرَمِ وَحُبِّهِمْ لِوَطَنِهِمْ، وَاللُّغَةُ النُّوبِيَّةُ هِيَ لُغَةٌ يَتَحَدَّثُونَهَا وَلَا يَعْرِفُهَا غَيْرُهُمْ.

آدَمُ: الْآنَ فَهِمْتُ، تَقْصِدِينَ يَا جَدَّتِي أَنَّهُمْ عِنْدَمَا يُرْسِلُونَ الرَّسَائِلَ عَبْرَ أَجْهِزَةِ اللَّاسِلْكِيِّ بِاللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ لَا يَسْتَطِيعُ أَحَدٌ فَهْمَ مَا يَقُولُونَ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟

الْجَدَّةُ: بَلَى أَحْسَنْتَ، وَبِالفِعْلِ أَقَرَّ الرَّئِيسُ مُحَمَّد أَنْوَر السَّادَات هَذِهِ الفِكْرَةَ، وَأَصْبَحَتِ اللُّغَةُ النُّوبِيَّةُ هِيَ الشَّفْرَةَ الْمُسْتَخْدَمَةَ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ، وَأَصْبَحَتِ الرَّسَائِلُ تُرْسَلُ بِاللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ عَبْرَ أَجْهِزَةِ اللَّاسِلْكِيِّ، ثُمَّ تُتَرْجَمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي غُرَفِ الِاتِّصَالِ بَعْدَ اسْتِقْبَالِهَا مُبَاشَرَةً، وَلَمْ يَسْتَطِعْ خُبَرَاءُ اللُّغَاتِ فِي إِسْرَائِيلَ فَكَّ شَفْرَةِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ.

آدَمُ: إِنَّهَا حَقًّا لُغَةٌ سِحْرِيَّةٌ! نَحْنُ مَحْظُوظُونَ بِأَنَّ بِلَادَنَا مُتَنَوِّعَةٌ وَبِهَا النُّوبَةُ، وَأَهْلُ النُّوبَةِ، وَلُغَةُ النُّوبَةِ.

الْجَدَّةُ: نَعَمْ يَا صَغِيرِي، لَقَدْ كَانَتْ حَرْبُ أُكْتُوبَرَ مِثَالًا حَقِيقِيًّا عَلَى التَّعَاوُنِ وَالتَّضْحِيَاتِ، وَكَانَتِ الثَّمَرَةُ اسْتِرْدَادَ أَرْضِنَا الغَالِيَةِ.

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (لُغَةُ النَّصْرِ)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اعْتَادَت	تَعَوَّدَت	عَبْرَ	خِلَالَ	أَجْهِزَة اللَّاسِلْكِيِّ	أَجْهِزَة تَسْتَخْدِمُ مَوْجَاتِ الرَّادْيُو لِنَقْلِ الرَّسَائِلِ
الْجَدَّة	أُمّ الأَبِ أَوْ أُمّ الأُمِّ	مُحَادَثَات	كَلَام بَيْنَ شَخْصَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ	خُبَرَاء اللُّغَاتِ	الْعَارِفُونَ بِقَوَاعِدِ وَأُصُولِ اللُّغَاتِ
حَفِيد	ابْن الِابْنِ أَوِ ابْن الْبِنْتِ				
حَانَ	اقْتَرَبَ	أَقْصَى	أَبْعَد		
حَسَنًا	جَيِّدًا	زَمِيل	صَدِيق	فَكّ	حَلّ
مُشَوِّقَة	مُثِيرَة	صَحِيح	صَوَاب	مَحْظُوظُونَ	سُعَدَاء
انْتِصَار	فَوْز	الطِّيبَة	الْعَطْف	التَّضْحِيَات	تَقْدِيم أَغْلَى مَا تَمْلِكُ
اسْتِرْدَاد	اسْتِعَادَة	الْكَرَم	كَثْرَة الْعَطَاءِ	الثَّمَرَة	الْمُرَادُ النَّتِيجَةُ
الْقَادَة	الرُّؤَسَاء	أَقَرَّ	وَافَقَ / رَضِيَ		
فِي غَايَةِ الأَهَمِّيَّةِ	مُهِمّ جِدًّا	الشَّفْرَة	رَمْزٌ يُسْتَعْمَلُ لِلتَّفَاهُمِ السِّرِّيِّ	—	—

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
الْمَسَاء	الصَّبَاح	جَنُوب	شَمَال	الرَّئِيس	الْمَرْءُوس
الْجَدَّة	الْجَدّ	أُحِبُّهُ	أَكْرَهُهُ	حَرْب	سَلَام
النَّوْم	الْيَقْظَة	أَعْرِف	أَجْهَل	فَكّ	تَعْقِيد / تَشْفِير
مُشَوِّقَة	مُمِلَّة	صَحِيح	خَطَأ	مُتَنَوِّعَة	مُتَشَابِهَة
مُبْتَسِمًا	عَابِسًا	مَعْرُوفُونَ	مَجْهُولُونَ	صَغِيرِي	كَبِيرِي
التَّوَاصُل	الِانْقِطَاع	حُبِّهِمْ	كُرْهِهِمْ	حَقِيقِيًّا	خَيَالِيًّا
خَاصَّة	عَامَّة	يَسْتَطِيع	يَعْجِز	اسْتِرْدَاد	إِعْطَاء
الْعَدُوّ	الصَّدِيق	أَحْسَنْت	أَسَأْت	—	—
أَقْصَى	أَقْرَب	أَقَرَّ	عَارَضَ	—	—

(الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا)						
الْجَدَّة	الْجَدَّات	أَمْر	أُمُور	الْقَلْب	الْقُلُوب	صَغِير	صِغَار
حَفِيد	حَفَدَة وَأَحْفَاد	الْحَرْب	الْحُرُوب	أَهْل	أَهَالٍ، أَهْلُونَ، أَهْلِينَ	مِثَال	أَمْثِلَة
اللُّغَة	اللُّغَات	جُنْدِيّ	جُنُود			أَرْض	أَرَاضٍ، أَرَضُونَ
عَام	أَعْوَام	الْفَصْل	الْفُصُول	الشَّفْرَة	الشَّفْرَات	—	—

(الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا)				
الْمِصْرِيُّونَ	الْمِصْرِيّ	الرَّسَائِل	الرِّسَالَة	مَخْطُوطُونَ	مَخْطُوط
أَجْهِزَة	جِهَاز	مَعْرُوفُونَ	مَعْرُوف	بِلَاد	بَلَد
مُحَادَثَات	مُحَادَثَة	خُبَرَاء	خَبِير	التَّضْحِيَات	التَّضْحِيَة

تحليل درس (لغة النصر)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- اللُّغَةُ السِّحْرِيَّةُ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ اللُّغَةُ السِّحْرِيَّةُ وَنَصْرُ أُكْتُوبَرَ

٢ الِانْتِصَارُ السَّاحِقُ

٣ الرَّئِيسُ السَّادَاتُ يُقِرُّ لُغَةَ أَهْلِ النُّوبَةِ فِي الْحَرْبِ

٤ الِانْتِصَارُ ثَمَرَةُ التَّعَاوُنِ وَالتَّضْحِيَاتِ

الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:

١ احْتِرَامُ الْأَجْدَادِ

٢ الْوَطَنُ مِلْكٌ لَنَا فَلَا نُضَيِّعُهُ

٣ أَهْلُ النُّوبَةِ طَيِّبُو الْقَلْبِ

٤ التَّضْحِيَةُ بِكُلِّ غَالٍ وَنَفِيسٍ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ

٥ مَعْرِفَةُ تَارِيخِنَا وَأَبْطَالِنَا أَمْرٌ مُهِمٌّ

مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:

١ الْجَدَّةُ تَطْمَئِنُّ عَلَى آدَمَ

٢ إِجَازَةُ عِيدِ ٦ أُكْتُوبَرَ

٣ الْجُنْدِيُّ أَحْمَد إِدْرِيس يُقَدِّمُ مُقْتَرَحًا

٤ الرَّئِيسُ السَّادَاتُ يُقِرُّ مُقْتَرَحَ الْجُنْدِيِّ

٥ انْتِصَارُ الْجُنُودِ عَلَى الْأَعْدَاءِ فِي الْمَعْرَكَةِ

سُؤالٌ وجَوابٌ (لُغَةُ النَّصْرِ)

السُّؤَالُ	الإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَا الَّذِي اعْتَادَتْ عَلَيْهِ الْجَدَّةُ كُلَّ مَسَاءٍ؟	اعْتَادَتْ أَنْ تَطْمَئِنَّ عَلَى حَفِيدِهَا قَبْلَ النَّوْمِ.
٢ بِمَ رَدَّ آدَمُ عَلَى جَدَّتِهِ عِنْدَمَا قَالَتْ لَهُ: لَقَدْ حَانَ وَقْتُ النَّوْمِ؟	غَدًا إِجَازَةٌ احْتِفَالًا بِنَصْرِ أُكْتُوبَرَ.
٣ بِمَ يَحْتَفِلُ الْمِصْرِيُّونَ كُلَّ عَامٍ فِي السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ؟	يَحْتَفِلُ الْمِصْرِيُّونَ بِذِكْرَى انْتِصَارِ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ وَاسْتِرْدَادِ الْأَرْضِ الْمِصْرِيَّةِ.
٤ مَا الِاقْتِرَاحُ الَّذِي قَدَّمَهُ الْجُنْدِيُّ (أَحْمَد إِدْرِيس)؟	اقْتَرَحَ أَنْ تَكُونَ الرَّسَائِلُ بَيْنَ الْقَادَةِ بِاللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ.
٥ أَيْنَ تَقَعُ أَرْضُ النُّوبَةِ؟	جَنُوبَ مِصْرَ.
٦ لِمَاذَا يُحِبُّ آدَمُ صَدِيقَهُ النُّوبِيَّ؟	لِأَنَّهُ طَيِّبُ الْقَلْبِ.
٧ مَاذَا يَحْدُثُ إِذَا فَهِمَ الْعَدُوُّ الْمُحَادَثَاتِ بَيْنَ الْقَادَةِ؟	تُكْشَفُ الْأَسْرَارُ وَالْخُطَطُ وَيُهْزَمُ الْجَيْشُ.
٨ بِمَ يُعْرَفُ أَهْلُ النُّوبَةِ؟	يُعْرَفُ أَهْلُ النُّوبَةِ بِالطِّيبَةِ وَالْكَرَمِ وَحُبِّهِمْ لِوَطَنِهِمْ.
٩ مَا الشَّفْرَةُ الْمُسْتَخْدَمَةُ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ؟	كَانَتِ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ.
١٠ كَيْفَ كَانَتْ تُرْسَلُ الرَّسَائِلُ عَبْرَ أَجْهِزَةِ اللَّاسِلْكِيِّ؟	كَانَتْ تُرْسَلُ بِاللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ.
١١ مَنِ الرَّئِيسُ الَّذِي أَقَرَّ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ بَيْنَ الْقَادَةِ؟	الرَّئِيسُ مُحَمَّد أَنْوَر السَّادَات.
١٢ هَلِ اسْتَطَاعَ الْعَدُوُّ الْإِسْرَائِيلِيُّ فَكَّ الشَّفْرَاتِ؟ وَلِمَاذَا؟	لَا؛ لِأَنَّ خُبَرَاءَ اللُّغَاتِ فِي إِسْرَائِيلَ يَجْهَلُونَ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ.
١٣ مَا الثَّمَرَةُ مِنْ حَرْبِ أُكْتُوبَرَ؟	الثَّمَرَةُ اسْتِرْدَادُ أَرْضِنَا الْغَالِيَةِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (لُغَةُ النَّصْرِ)

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْجَدَّةُ: بَلَى أَحْسَنْتَ، وَبِالْفِعْلِ أَقَرَّ الرَّئِيسُ مُحَمَّد أَنْوَر السَّادَات هَذِهِ الْفِكْرَةَ، وَأَصْبَحَتِ اللُّغَةُ النُّوبِيَّةُ هِيَ الشَّفْرَةَ الْمُسْتَخْدَمَةَ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ، وَأَصْبَحَتِ الرَّسَائِلُ تُرْسَلُ بِاللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ عَبْرَ أَجْهِزَةِ اللَّاسِلْكِيِّ، ثُمَّ تُتَرْجَمُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي غُرَفِ الِاتِّصَالِ بَعْدَ اسْتِقْبَالِهَا مُبَاشَرَةً، وَلَمْ يَسْتَطِعْ خُبَرَاءُ اللُّغَاتِ فِي إِسْرَائِيلَ فَكَّ شَفْرَةِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ أَكْمِلْ: كَانَتْ .... الشَّفْرَةَ الْمُسْتَخْدَمَةَ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ.

ب هَلِ اسْتَطَاعَ الْعَدُوُّ الْإِسْرَائِيلِيُّ فَكَّ الشَّفْرَاتِ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الرَّئِيسُ الَّذِي أَقَرَّ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ بَيْنَ الْقَادَةِ هُوَ الرَّئِيسُ مُحَمَّد حُسْنِي مُبَارَك. (   )

٢ الْعُنْوَانُ الرَّئِيسِيُّ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ: شَفْرَةُ النَّصْرِ. (   )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ: د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُضَادَّ (عَارَض): .... ٢ مَعْنَى (رَمْزٌ يُسْتَعْمَلُ لِلتَّفَاهُمِ السِّرِّيِّ): ....

٣ جَمْعَ (الرِّسَالَة): .... ٤ مُرَادِفَ (حَلّ): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ: هـ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الرَّئِيس: .... ٢ بِاللُّغَة: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ: و اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ اسْمًا بِهِ (أَلِفُ وَصْلٍ): ....

٢ فِعْلًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز كَيْفَ أَفَادَ تَنَوُّعُ الْمُجْتَمَعِ وَاخْتِلَافُ اللَّهَجَاتِ فِي مِصْرَ أَثْنَاءَ حَرْبِ أُكْتُوبَرَ؟ ....

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ح اكْتُبْ عِبَارَةَ شُكْرٍ لِلْجُنْدِيِّ «أَحْمَد إِدْرِيس»، وَضَعْهَا فِي لَافِتَةٍ.

نشاط ٢ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ حَانَ وَقْتُ الذَّهَابِ لِلْمَدْرَسَةِ. (تَأَجَّلَ – اقْتَرَبَ – مَضَى – ضَاعَ)

٢ يَنْتَقِلُ الصَّوْتُ عَبْرَ الْهَوَاءِ. (خِلَالَ – بَعْدَ – عَكْسَ – مِثْلَ)

٣ أَقَرَّ الْحَكَمُ صِحَّةَ الْهَدَفِ. (أَلْغَى – وَافَقَ – سَجَّلَ – رَاجَعَ)

٤ أَنَا مَاهِرٌ فِي فَكِّ وَتَرْكِيبِ أَجْزَاءِ اللُّعْبَةِ. (بَيْعِ – عَرْضِ – جَمْعِ – حَلِّ)

نشاط ٣ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ وَفْقَ جِذْرِهَا:

(أَنْصَار – دَارِسُون – الدِّرَاسَة – فَاهِم – مُنْتَصِر – يَتَفَاهَم – النَّصِير – مَفْهُوم – مَدْرُوس)

١ فهم	٢ نصر	٣ درس
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٤ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ هِيَ ....

٢ الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ لِلنَّصِّ هِيَ:

أ ....

ب ....

ج ....

نشاط ٥ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(عَبْرَ – أَقَرَّ – أَقْصَى – حَانَ – فَكَّ)

١ .... ٢ ....

٣ .... ٤ ....

٥ ....



اخْتِبَارُ الأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (لُغَةُ النَّصْرِ)

(الأزهر الشريف)



نشاط اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ اعْتَادَتِ الْجَدَّةُ الاِطْمِئْنَانَ عَلَى حَفِيدِهَا .... (قَبْلَ النَّوْمِ ـ بَعْدَ النَّوْمِ ـ أَثْنَاءَ النَّوْمِ)

٢ قَالَ آدَمُ: يَا جَدَّتِي غَدًا إِجَازَةٌ احْتِفَالًا بِـ .... (عِيدِ الْعُمَّالِ ـ نَصْرِ أُكْتُوبَرَ ـ شَمِّ النَّسِيمِ)

٣ الْجَدَّةُ: سَأَحْكِي لَكَ قَبْلَ أَنْ تَنَامَ قِصَّةَ ....

(اللُّعْبَةِ السِّحْرِيَّةِ ـ الشَّاطِرِ حَسَنٍ ـ اللُّغَةِ السِّحْرِيَّةِ)

٤ نَحْتَفِلُ كُلَّ عَامٍ فِي السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ بِـ ....

(ذِكْرِ انْتِصَارِنَا ـ اسْتِرْدَادِ أَرْضِنَا ـ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ)

٥ التَّوَاصُلُ بَيْنَ الْقَادَةِ وَالْجُنُودِ أَمْرٌ مُهِمٌّ خَاصَّةً فِي وَقْتِ ....

(الْحَرْبِ ـ السَّلَامِ ـ الرَّخَاءِ)

٦ كَانَ الْقَادَةُ الْمِصْرِيُّونَ يُفَكِّرُونَ كَيْفَ يَتَوَاصَلُونَ دُونَ أَنْ ....

(يَسْمَعَ الْعَدُوُّ حَدِيثَهُمْ ـ يَفْهَمَ الْعَدُوُّ مُحَادَثَاتِهِمْ ـ يَرَى الْعَدُوُّ أَحَدًا مِنْهُمْ)

٧ اقْتَرَحَ الْجُنْدِيُّ .... أَنْ تَكُونَ لُغَةُ الرَّسَائِلِ هِيَ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ.

(مُحَمَّد أَنْوَر السَّادَات ـ أَحْمَد إِدْرِيس ـ مُحَمَّد حُسْنِي مُبَارَك)

٨ النُّوبَةُ تَقَعُ فِي .... مِصْرَ. (أَقْصَى شَمَالِ ـ أَقْصَى جَنُوبِ ـ وَسَطَ)

٩ الشَّفْرَةُ الْمُسْتَخْدَمَةُ أَثْنَاءَ حَرْبِ أُكْتُوبَرَ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْجُنُودِ وَالْقَادَةِ هِيَ اللُّغَةُ ....

(الْعَرَبِيَّةُ الْفُصْحَى ـ النُّوبِيَّةُ ـ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ)

١٠ أَقَرَّ الرَّئِيسُ .... اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ كَشَفْرَةٍ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْقَادَةِ.

(مُحَمَّد أَنْوَر السَّادَات ـ جَمَال عَبْد النَّاصِرِ ـ مُحَمَّد حُسْنِي مُبَارَك)

١١ مِنْ ثَمَرَاتِ حَرْبِ أُكْتُوبَرَ اسْتِرْدَادُ .... (أَمْوَالِنَا ـ أَرْضِنَا الْغَالِيَةِ ـ لُغَتِنَا)

١٢ مُضَادُّ (أَقْصَى): .... (أَبْعَد ـ أَقْرَب ـ أَكْثَر)



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى دَرْسِ (لُغَةُ النَّصْرِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُعَدُّ اللُّغَةُ النُّوبِيَّةُ لُغَةً شَفَهِيَّةً وَغَيْرَ مَكْتُوبَةٍ، وَتَعْتَمِدُ بِشَكْلٍ كَبِيرٍ عَلَى التَّحَدُّثِ وَالِاسْتِمَاعِ، وَهِيَ لَهْجَةٌ خَاصَّةٌ بِأَهْلِ النُّوبَةِ وَغَيْرُ شَائِعَةٍ، وَكَانَتْ فِكْرَةُ اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ بَيْنَ الْقُوَّاتِ الْمِصْرِيَّةِ خِلَالَ حَرْبِ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٣م فِكْرَةً مُبْتَكَرَةً؛ فَقَدْ سَاهَمَتْ فِي حِفْظِ سِرِّيَّةِ الِاتِّصَالَاتِ وَمِصْدَاقِيَّةِ الْأَوَامِرِ وَالتَّعْلِيمَاتِ الْمُرْسَلَةِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (مُنْتَشِرَة): .... ٢ مُفْرَدَ (فِكَر): ....

ب لِمَاذَا كَانَ اسْتِخْدَامُ اللَّهْجَةِ النُّوبِيَّةِ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ فِكْرَةً مُبْتَكَرَةً؟

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اللَّهْجَةُ النُّوبِيَّةُ سَهْلَةٌ وَيُمْكِنُ كِتَابَتُهَا. (   )

٢ الْمَقْصُودُ بِـ(الشَّفْرَة): الرُّمُوزُ السِّرِّيَّةُ. (   )

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«بَدَأَتْ مُبَادَرَةُ شَفْرَةِ النَّصْرِ عِنْدَمَا عَلِمَ الصُّول (أَحْمَد إِدْرِيس) مِنْ خِلَالِ مُحَادَثَاتِهِ مَعَ ضُبَّاطِ الْقِيَادَةِ أَنَّ الْقَادَةَ الْمِصْرِيِّينَ الْكِبَارَ يَسْعَوْنَ لِتَطْوِيرِ رَمْزٍ أَوْ كُودٍ جَدِيدٍ لِنَقْلِ الْأَوَامِرِ وَالتَّعْلِيمَاتِ بَيْنَ الْقِيَادَةِ وَالضُّبَّاطِ وَالْوَحَدَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ دُونَ أَنْ يَتِمَّ فَكُّ شَفْرَتِهَا مِنْ قِبَلِ الْجَيْشِ الْإِسْرَائِيلِيِّ، فَاقْتَرَحَ إِدْرِيس اسْتِخْدَامَ اللَّهْجَةِ النُّوبِيَّةِ، وَتَمَّ تَصْعِيدُ الْفِكْرَةِ لِلْقِيَادَةِ الْعُلْيَا، ثُمَّ إِلَى الرَّئِيسِ السَّادَاتِ الَّذِي أَيَّدَ الْفِكْرَةَ وَاتَّخَذَ الْإِجْرَاءَاتِ اللَّازِمَةَ لِتَنْفِيذِهَا عَلَى الْفَوْرِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (وَافَق): .... ٢ مُفْرَدَ (شَفَرَات): ....

ب صَاحِبُ فِكْرَةِ اسْتِخْدَامِ اللَّهْجَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْقَادَةِ هُوَ ....

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ رَفَضَ الرَّئِيسُ السَّادَات فِكْرَةَ اسْتِخْدَامِ اللَّهْجَةِ النُّوبِيَّةِ. ( )

٢ فَكُّ الشَّفْرَةِ يَعْنِي حَلَّ رُمُوزِهَا. ( )

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُعَدُّ حَرْبُ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٣م رَابِعَ مُوَاجَهَةٍ عَسْكَرِيَّةٍ بَيْنَ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ وَدَوْلَةِ الِاحْتِلَالِ الْإِسْرَائِيلِيِّ، وَجَاءَتْ بَعْدَ فَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ مِنَ التَّخْطِيطِ بَيْنَ الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ، وَبِتَنْسِيقٍ بَيْنَ مِصْرَ وَسُورِيَا، وَيُطْلَقُ عَلَى حَرْبِ أُكْتُوبَرَ عِدَّةُ أَسْمَاءٍ، مِنْهَا: الْعُبُورُ، الْعَاشِرُ مِنْ رَمَضَانَ، حَرْبُ تِشْرِينَ التَّحْرِيرِيَّةُ؛ وَرَقَصَتِ الْأَزْهَارُ فَرَحًا بِهَذَا النَّصْرِ الْعَزِيزِ وَاسْتِرْدَادِ أَرْضِ سَيْنَاءَ الْمُبَارَكَةِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (مُوَاجَهَة): .... (مُقَابَلَة ـ مُهَادَنَة ـ مُرَاوَغَة ـ مُفَاضَلَة)

٢ مُضَادُّ (طَوِيلَة): .... (ضَعِيفَة ـ قَصِيرَة ـ قَلِيلَة ـ ضَئِيلَة)

٣ مُفْرَدُ (الدُّوَل): .... (الدَّالَّة ـ الدَّوْلَة ـ الْمُتَدَاوَل ـ جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٤ جَمْعُ (حَرْب): .... (حُرُوب ـ مُحَارِبُون ـ مُحَارِبَات ـ تَحَارُبَات)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يُطْلَقُ عَلَى حَرْبِ أُكْتُوبَرَ حَرْبُ الْحُرُوبِ. ( )

٢ حَرْبُ أُكْتُوبَرَ لَمْ يَكُنْ فِيهَا تَنْسِيقٌ مَعَ سُورِيَا. ( )

ج ضَعْ عُنْوَانًا مُنَاسِبًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ.

....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ (تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا). ....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُعْتَبَرُ اللَّهْجَةُ النُّوبِيَّةُ إِحْدَى اللُّغَاتِ الْقَدِيمَةِ الْمُمَيَّزَةِ الَّتِي يَتَحَدَّثُ بِهَا أَبْنَاءُ النُّوبَةِ فِي جَنُوبِ مِصْرَ وَشَمَالِ السُّودَانِ؛ رَمْزًا لِلتُّرَاثِ الثَّقَافِيِّ وَالْإِنْسَانِيِّ الْعَرِيقِ. لَكِنَّ دَوْرَهَا تَخَطَّى الْحِفَاظَ عَلَى الْهُوِيَّةِ لِيَكُونَ لَهَا أَثَرٌ بَارِزٌ فِي التَّارِيخِ الْعَسْكَرِيِّ الْمِصْرِيِّ، وَخَاصَّةً فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ ١٩٧٣م، الَّتِي شَكَّلَتْ مُنْعَطَفًا تَارِيخِيًّا فِي الصِّرَاعِ الْعَرَبِيِّ الْإِسْرَائِيلِيِّ؛ حَيْثُ كَانَ لَهَا دَوْرٌ بَارِزٌ فِي انْتِصَارِ مِصْرَ عَسْكَرِيًّا فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ الْمَجِيدَةِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ :

١ مَعْنَى (تَجَاوَزَ): .... ٢ مُفْرَدَ (رُمُوز): ....

ب يَتَحَدَّثُ أَبْنَاءُ النُّوبَةِ بِلُغَتِهِمْ فِي .... و ....

ج لِلَّهْجَةِ النُّوبِيَّةِ أَهَمِّيَّةٌ عَسْكَرِيَّةٌ وَثَقَافِيَّةٌ. وَضِّحْ ذَلِكَ. ....

نشاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي يَوْمِ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَرَ عَامَ ١٩٧٣م عَبَرَ الْجُنُودُ الْمِصْرِيُّونَ قَنَاةَ السُّوَيْسِ بِشَجَاعَةٍ كَبِيرَةٍ، وَرَفَعُوا عَلَمَ مِصْرَ عَلَى أَرْضِ سَيْنَاءَ الْحَبِيبَةِ، كَانَتْ هَذِهِ الْحَرْبُ ضِدَّ الْعَدُوِّ الْإِسْرَائِيلِيِّ الَّذِي احْتَلَّ سَيْنَاءَ سَنَةَ ١٩٦٧م، اسْتَخْدَمَ الْجَيْشُ الْمِصْرِيُّ خُطَّةً ذَكِيَّةً وَفَاجَأَ الْعَدُوَّ وَحَقَّقَ نَصْرًا عَظِيمًا، وَنَحْتَفِلُ كُلَّ عَامٍ بِذِكْرَى انْتِصَارِ حَرْبِ أُكْتُوبَرَ وَاسْتِرْدَادِ أَرْضِ سَيْنَاءَ وَتَخْلِيدًا لِأَرْوَاحِ الشُّهَدَاءِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَانَتْ حَرْبُ أُكْتُوبَرَ عَامَ ....م. (١٩٧٣ ـ ١٩٦٧ ـ ١٩٨٨)

٢ عَبَرَ الْجُنُودُ الْمِصْرِيُّونَ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ .... (قَنَاةَ السُّوَيْسِ ـ نَهْرَ النِّيلِ ـ الْبَحْرَ الْأَحْمَرَ)

٣ كَانَتْ حَرْبُ أُكْتُوبَرَ ضِدَّ الْعَدُوِّ .... (الْأَمْرِيكِيِّ ـ الْإِسْرَائِيلِيِّ ـ الْفَرَنْسِيِّ)

ب أَكْمِلْ: اسْتَخْدَمَ الْجَيْشُ الْمِصْرِيُّ .... وَفَاجَأَ الْعَدُوَّ وَحَقَّقَ نَصْرًا عَظِيمًا.

ج مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى حَرْبِ أُكْتُوبَرَ الْمَجِيدَةِ؟ ....

الْحَقِيقَةُ وَالْخَيَالُ

(قِصَّةُ الْحَقِيقَةِ وَالْخَيَالِ)

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مُشْمِسٍ، اسْتَيْقَظَتْ أَرِين بِنَشَاطٍ وَنَظَرَتْ مِنَ النَّافِذَةِ وَقَالَتْ لِنَفْسِهَا: «الشَّمْسُ تَضْحَكُ وَتَنْشُرُ بَسْمَتَهَا فِي أَرْجَاءِ الْكَوْنِ».



سَمِعَتْهَا أُخْتُهَا أَسِيل وَتَعَجَّبَتْ قَائِلَةً:

«الشَّمْسُ لَا تَضْحَكُ، تَعْبِيرُكِ هَذَا خَيَالِيٌّ، الْحَقِيقَةُ أَنَّ الشَّمْسَ تُشْرِقُ وَتَنْشُرُ أَشِعَّتَهَا فِي أَرْجَاءِ الْكَوْنِ».

أَجَابَتْ أَرِين: «هَكَذَا كُنْتُ أَتَخَيَّلُ».

فَقَالَتْ أَسِيل: «وَهَذِهِ هِيَ الْحَقِيقَةُ».

فِي الْمَسَاءِ، نَظَرَتْ أَرِين إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَتْ: «إِنَّ النُّجُومَ تَلْهُو وَتَلْعَبُ فِي السَّمَاءِ». سَمِعَتْهَا أَسِيل فَقَالَتِ: «النُّجُومُ لَيْسَتْ كَائِنَاتٍ حَيَّةً لِتَلْهُوَ وَتَلْعَبَ. أَخْشَى أَنَّكِ سَتَقُولِينَ: هَذَا تَخَيُّلِي، لَكِنَّ الْوَاقِعَ أَنَّ النُّجُومَ تَتَلَأْلَأُ فِي السَّمَاءِ».

الْحَقِيقَةُ (الْوَاقِعُ):

- هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَحْدُثُ فِعْلًا أَوْ مَوْجُودَةٌ حَوْلَنَا، نَرَاهَا، نَلْمِسُهَا، أَوْ نَعِيشُهَا.

أَمْثِلَةٌ:

١ الْمَاءُ يَتَبَخَّرُ عِنْدَ التَّسْخِينِ.

٢ عِنْدَمَا تُذَاكِرُ دُرُوسَكَ، تَحْصُلُ عَلَى دَرَجَاتٍ جَيِّدَةٍ.

٣ الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي نَرَاهَا فِي الْحَدِيقَةِ مِثْلُ الْعَصَافِيرِ أَوِ الْقِطَطِ.

الْخَيَالُ (التَّخَيُّلُ):

- هُوَ أَشْيَاءُ نَبْتَكِرُهَا بِأَفْكَارِنَا، لَا وُجُودَ لَهَا فِي الْوَاقِعِ، لَكِنَّهَا قَدْ تَكُونُ مُمْتِعَةً أَوْ مُلْهِمَةً.

أَمْثِلَةٌ:

١ حِكَايَاتُ التِّنِّينِ فِي الْقِصَصِ.

٢ عِنْدَمَا تَتَخَيَّلُ نَفْسَكَ بَطَلًا خَارِقًا تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ.

٣ رَسْمُ وُحُوشٍ مُلَوَّنَةٍ بِرَأْسَيْنِ أَوْ أَشْجَارٍ تَتَكَلَّمُ!

الفرق بين الحقيقة والخيال

اسْأَلْ نَفْسَكَ:

- هَلْ يُمْكِنُنِي الْبَحْثُ عَنْ هَذِهِ الْمَعْلُومَةِ فِي كِتَابٍ أَوْ عَلَى الْإِنْتَرْنِت؟ حَقِيقَةٌ.
- هَلْ هَذَا يُعَبِّرُ عَنْ شُعُورِي أَوْ رَأْيِي الشَّخْصِيِّ؟ رَأْيٌ.

كَلِمَاتٌ تُسَاعِدُكَ:

- الرَّأْيُ غَالِبًا يَحْتَوِي عَلَى كَلِمَاتٍ مِثْل: أَعْتَقِد، أَشْعُر، أَظُنّ، أُفَضِّل، أَعْتَبِر...
- الْحَقِيقَةُ غَالِبًا تَحْتَوِي عَلَى: أَرْقَامٍ، تَوَارِيخَ، أَوْ مَعْلُومَاتٍ مُؤَكَّدَةٍ.

الْحَقِيقَةُ	الْخَيَالُ
مَوْجُودَةٌ فِعْلًا	مِنْ صُنْعِ الْعَقْلِ
يُمْكِنُ إِثْبَاتُهَا بِالتَّجْرِبَةِ	لَا يُمْكِنُ حُدُوثُهُ فِي الْوَاقِعِ
مِثَالٌ: الْأَسَدُ حَيَوَانٌ قَوِيٌّ.	مِثَالٌ: الْفِيلُ أَسْرَعُ مِنَ الْغَزَالَةِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الْحَقِيقَةُ وَالْخَيَالُ)

نشاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْحَقِيقَةُ هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي نَرَاهَا أَوْ نَعِيشُهَا فِعْلًا. ( )

٢ الْخَيَالُ مِثْلُ الْقِصَصِ الَّتِي نَقْرَؤُهَا عَنْ عَلَاءِ الدِّينِ وَالْمِصْبَاحِ السِّحْرِيِّ. ( )

٣ الشَّمْسُ تُشْرِقُ فِي اللَّيْلِ. ( )

٤ يُمْكِنُ لِلْقِطَطِ أَنْ تَتَكَلَّمَ مِثْلَ الْبَشَرِ فِي الْوَاقِعِ. ( )

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَيٌّ مِمَّا يَلِي (حَقِيقَةٌ)؟ ....

(التِّنِّينُ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ ـ الْمَاءُ يَغْلِي عِنْدَ ١٠٠ دَرَجَةٍ مِئَوِيَّةٍ ـ الْأَشْجَارُ تَتَكَلَّمُ مَعَ بَعْضِهَا)

٢ أَيٌّ مِمَّا يَلِي (خَيَالٌ)؟ ....

(الطَّائِرَاتُ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ ـ الْأَسْمَاكُ تَعِيشُ فِي الْمَاءِ ـ سِنْدِرِيلَّا تَرْتَدِي حِذَاءً زُجَاجِيًّا)

نشاط ٣ مَيِّزْ بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْخَيَالِ:

١ النُّجُومُ تُضِيءُ لَيْلًا. (..........................)

٢ الْأَرْنَبُ يَرْتَدِي سَاعَةَ يَدٍ. (..........................)

٣ الْمَطَرُ يَسْقُطُ مِنَ السَّحَابِ. (..........................)

٤ هُنَاكَ وَحْشٌ تَحْتَ سَرِيرِي. (..........................)

نشاط ٤ أَجِبْ بِجُمْلَةٍ قَصِيرَةٍ:

١ اذْكُرْ مِثَالًا لِحَقِيقَةٍ مِنْ حَيَاتِكَ الْيَوْمِيَّةِ. ....

٢ اذْكُرْ مِثَالًا لِخَيَالٍ مِنْ قِصَّةٍ قَرَأْتَهَا. ....

نشاط ٥ ارْسُمْ شَيْئًا خَيَالِيًّا: (مِثْل: بَيْتٍ عَلَى شَكْلِ فَرَاوِلَةٍ أَوْ أَيِّ شَيْءٍ آخَرَ)، ثُمَّ اكْتُبْ جُمْلَةً تُوَضِّحُ أَنَّهُ خَيَالِيٌّ:

نشاط ٦ أَلِّفْ قِصَّةً قَصِيرَةً تَحْتَوِي عَلَى عُنْصُرٍ حَقِيقِيٍّ (مِثْل: طِفْل) وَعُنْصُرٍ خَيَالِيٍّ (مِثْل: حَيَوَانٍ يَتَكَلَّمُ):

....

....

....

....

....

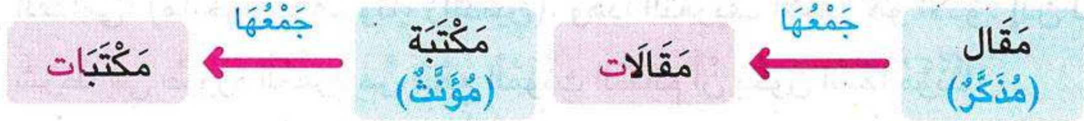
....

....

....

جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ (مَا جُمِعَ بِأَلِفٍ وَتَاءٍ زَائِدَتَيْنِ)

- اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِنَ اثْنَيْنِ أَوِ اثْنَتَيْنِ، بِزِيَادَةِ (ات) عَلَى مُفْرَدِهِ.
- طَرِيقَةُ صِيَاغَتِهِ: بِزِيَادَةِ (ات) عَلَى الْمُفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ غَالِبًا، أَوِ الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ أَحْيَانًا.





لَاحِظْ: نَحْذِفُ التَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ عِنْدَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، ثُمَّ نُضِيفُ (ات)
مِثْلُ: (رِحْلَـة ـ رِحْلَات) ، (مُعَلِّمَـة ـ مُعَلِّمَات).

نشاط ١ اجْمَعِ الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا:

١ مُهَنْدِسَة: .... ٢ طَبِيبَة: .... ٣ مَكْتَبَة: .... ٤ قِطَار: ....

نشاط ٢ عَبِّرْ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ مِمَّا يَلِي بِجَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ كَمَا بِالْمِثَالِ:

١ طَبِيبَات. ٢ .... ٣ ....



نشاط ٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

أ جُمْلَةٌ وَاحِدَةٌ مِمَّا يَلِي لَا يُوجَدُ بِهَا جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ:

١ نَصَحَتِ الْمُعَلِّمَاتُ التَّلَامِيذَ. ٢ الْأُمَّهَاتُ مُرَبِّيَاتٌ مِثَالِيَّاتٌ.
٣ الْفَتَيَاتُ مُهَذَّبَاتٌ. ٤ هَؤُلَاءِ عُلَمَاءُ مُبْتَكِرُونَ.

ب جُمْلَةٌ وَاحِدَةٌ مِمَّا يَلِي يُوجَدُ بِهَا جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ:

١ هَذَا تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ. ٢ هُنَّ أَدِيبَاتٌ مُبْدِعَاتٌ.
٣ قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ. ٤ اللَّاعِبُونَ مَاهِرُونَ.

مُلَاحَظَاتٌ هَامَّةٌ جِدًّا فِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ:

١ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ قَدْ يَكُونُ مُفْرَدُهُ مُؤَنَّثًا مِثْلَ: مُهَنْدِسَات (مُهَنْدِسَة)، أَوْ مُذَكَّرًا مِثْلَ: مُحِيطَات (مُحِيط)، (مَسَارَات) مَسَار، وَيُسَمَّى جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ فِي كُتُبِ الْقُدَامَى: (مَا جُمِعَ بِأَلِفٍ وَتَاءٍ زَائِدَتَيْنِ)، وَهَذَا التَّعْرِيفُ الْأَخِيرُ هُوَ الْأَدَقُّ؛ إِذَنْ لَيْسَ شَرْطًا فِي صُورَةِ الْمُفْرَدِ مِنْ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ أَنْ يَكُونَ اسْمًا مُؤَنَّثًا.

٢ هُنَاكَ كَلِمَاتٌ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَـال) تَنْتَهِي بِـ (ات) وَلَيْسَتْ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًـا، مِثْلُ: (أَبْيَات، أَصْوَات، أَوْقَات، أَمْوَات، أَقْوَات)؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ شَرْطَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِـمِ أَنْ تَكُونَ (ات) زَائِدَةً عَلَـى أَصْلِ الْمُفْرَدِ دُونَ أَنْ تَتَغَيَّرَ صُورَتُهُ، وَمُفْرَدُ هَـذِهِ الْكَلِمَاتِ عَلَـى التَّرْتِيبِ: (بَيْت، صَوْت، وَقْت، مَيِّت، قُوت)، صُورَةُ الْمُفْرَدِ تَغَيَّرَتْ، وَالتَّاءُ فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ أَصْلِيَّةٌ، فَإِذَا حُذِفَتْ تُصْبِحُ الْكَلِمَةُ دُونَ مَعْنًى؛ إِذَنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ؛ لِأَنَّهُ هُوَ الْجَمْعُ الَّذِي تَتَغَيَّرُ فِيهِ صُورَةُ مُفْرَدِهِ، أَمَّا جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ فَلَا تَتَغَيَّرُ فِيهِ صُورَةُ الْمُفْرَدِ، مِثْلُ: (مَكْتَبَة + ات) = مَكْتَبَات.

٣ لَاحِظ: الْكَلِمَاتُ (بَنَات، أُمَّهَات، فَتَيَات) جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ، وَإِنْ لَمْ تَتَوَافَرْ فِيهَا شُرُوطُ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ظَاهِرِيًّا لِأَسْبَابٍ صَرْفِيَّةٍ.

٤ لِلتَّفْرِقَةِ بَيْنَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَبَيْنَ جَمْعِ التَّكْسِيرِ الْمُنْتَهِي بِـ (ات): نَحْذِفُ (ات) الْأَلِفَ وَالتَّاءَ: فَفِي جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ لَنْ تَتَغَيَّرَ صُورَةُ الْمُفْرَدِ، بَيْنَمَا تَتَغَيَّرُ صُورَةُ الْمُفْرَدِ إِذَا حُذِفَتْ (ات) الْأَلِفُ وَالتَّاءُ مِنْ جَمْعِ التَّكْسِيرِ.

مُعَلِّمَات	أَصْوَات
الْمُفْرَدُ: مُعَلِّمَة (صُورَةُ الْمُفْرَدِ لَمْ تَتَغَيَّرْ)؛ إِذَنْ: مُعَلِّمَاتٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ.	الْمُفْرَدُ: صَوْت (صُورَةُ الْمُفْرَدِ تَغَيَّرَتْ)؛ إِذَنْ: أَصْوَات جَمْعُ تَكْسِيرٍ.

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ:

(مُعَلِّمَات ـ أَصْوَات ـ أُمَّهَات ـ قِطَارَات ـ مَحَطَّات ـ فَتَيَات ـ جِهَات ـ أَبْيَات ـ مُدَرَّجَات ـ طَبِيبَات ـ مَسَارَات)

إِعْرَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ

- إِذَا وَقَعَ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ فَاعِلًا فِي الْجُمْلَةِ فَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
- أَمَّا إِذَا وَقَعَ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ مَفْعُولًا بِهِ فَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ.

نشاط ١ لَاحِظْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١ تَنْسُجُ الْعَامِلَاتُ الْمَفْرُوشَاتِ.

٢ تَقْطَعُ الْقِطَارَاتُ مَسَافَاتٍ بَعِيدَةً.

٣ تُطْعِمُ الْأُمَّهَاتُ الصَّغِيرَاتِ.

٤ كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الْمُجْتَهِدَاتِ.

أ امْلَأِ الْجَدْوَلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ مُسْتَعِينًا بِالْجُمَلِ السَّابِقَةِ:

الْجُمْلَةُ	الْفَاعِلُ	عَلَامَةُ رَفْعِهِ	الْمَفْعُولُ بِهِ	عَلَامَةُ نَصْبِهِ
مِثَالٌ: تَنْسُجُ الْعَامِلَاتُ الْمَفْرُوشَاتِ.	الْعَامِلَاتُ	الضَّمَّةُ	الْمَفْرُوشَاتِ	الْكَسْرَةُ
٢ تَقْطَعُ الْقِطَارَاتُ مَسَافَاتٍ بَعِيدَةً.				
٣ تُطْعِمُ الْأُمَّهَاتُ الصَّغِيرَاتِ.				
٤ كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الْمُجْتَهِدَاتِ.				

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: .... (اسْمٌ - فِعْلٌ - حَرْفٌ)

٢ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: ....

(مُفْرَدٌ - مُثَنًّى - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٣ عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ فِي الْجُمَلِ السَّابِقَةِ: .... (الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ)

نشاط ٢ اخْتَرِ الْمَوْقِعَ الصَّحِيحَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ عَالَجَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمَرْضَى. (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٢ يَقُودُ سَائِقُونَ مَهَرَةٌ السَّيَّارَاتِ. (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٣ قَرَأَ التِّلْمِيذُ كَلِمَاتٍ مُعَبِّرَةً. (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٤ تَفُوحُ الزَّهْرَاتُ بِرَوَائِحَ عَطِرَةٍ. (فَاعِلٌ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

نشاط ٣ ضَعْ مَكَانَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا وَاضْبِطْهُ، ثُمَّ اكْتُبِ الْعِبَارَةَ وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

١ تَفُوحُ الْأَزْهَارُ عِطْرًا. • ....

٢ فَازَ التَّلَامِيذُ فِي مُسَابَقَةِ الْعُلُومِ. • ....

٣ اشْتَرَيْتُ حَقِيبَةً. • ....

٤ تُنْبِتُ الْأَشْجَارُ الثِّمَارَ. • ....

٥ صَفَّقَ الْحَاضِرُونَ لِلْفَائِزَاتِ. • ....

نشاط ٤ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

أ قَدَّمَتِ السَّيِّدَاتُ التَّبَرُّعَاتُ.	قَدَّمَتِ السَّيِّدَاتُ التَّبَرُّعَاتَ.	قَدَّمَتِ السَّيِّدَاتُ التَّبَرُّعَاتِ.
ب شَاهَدَ السَّائِحَاتُ الْآثَارِ.	شَاهَدَتِ السَّائِحَاتِ الْآثَارَ.	شَاهَدَتِ السَّائِحَاتُ الْآثَارَ.
ج يَنْشُرُ الْمُعَلِّمَاتُ الْخَيْرَ.	تَنْشُرُ الْمُعَلِّمَاتُ الْخَيْرَ.	يَنْشُرُ الْمُعَلِّمَاتِ الْخَيْرَ.

نشاط ٥ أَكْمِلْ بِجَمْعِ مُؤَنَّثٍ مُنَاسِبٍ وَاضْبِطْهُ:

١ نَسْتَخْدِمُ .... فِي رَفْعِ الْأَثْقَالِ. ٢ يَحْمِي رِجَالُ الْأَمْنِ ....

٣ تَسِيرُ .... فِي نِظَامٍ. ٤ فَازَتِ .... فِي مُسَابَقَةِ الرِّيَاضِيَّاتِ.

٥ وَصَلَتِ .... فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ. ٦ أَخَذَتِ الْفَائِزَاتُ .... قَيِّمَةً.

نشاط ٦ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِجَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:

١ رَكِبَ التَّلَامِيذُ .... وَذَهَبُوا إِلَى الْمَدْرَسَةِ. ـ عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: ....

٢ جَمَعَ الْفَلَّاحُونَ .... النَّاضِجَاتِ. ـ عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: ....

٣ شَكَرَت .... الْعَامِلَاتِ فِي الْحَفْلِ. ـ عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: ....

٤ يَزُورُ الطَّالِبُ .... ؛ لِيَقْرَأَ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ. ـ عَلَامَةُ الْإِعْرَابِ: ....

نشاط ٧ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي:

١ تتَنَافسُ الْمُتَسَابِقَاتِ لِلْفوزِ بِالسِّبَاقِ. (..................................)

٢ كَتَبَ الْمُشْرِفُ الْمُلَاحَظَاتُ. (..................................)

٣ قَرَأَ الطُّلَّابُ اللَّافِتَاتُ. (..................................)

٤ تَعْتَزُّ الْمُجْتَمَعَاتَ بِانْتِصَارَاتِهَا. (..................................)

نشاط ٨ أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمُلَوَّنَةَ فِيمَا يَلِي، كَالْمِثَالِ:

١ يُقَدِّمُ الْجُنُودُ التَّضْحِيَات لِلْوَطَنِ. (مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ)

٢ أَجْرَى الْقَائِدُ الِاتِّصَالَات مَعَ الْجُنُودِ. (..................................)

٣ تُسَاعِدُ الْمُوَظَّفَات الْمُوَاطِنِينَ. (..................................)

٤ بَاعَ التُّجَّارُ الْمُنْتَجَات بِسِعْرٍ رَخِيصٍ. (..................................)

نشاط ٩ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«سَافَرَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى أُسْوَانَ، وَزَارَتْ أَشْهَرَ الْمَعَابِدِ هُنَاكَ، وَتَعَلَّمَ الْأَبْنَاءُ كَلِمَاتٍ مِنَ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ فَاعِلًا: ....

٢ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا: .... ، أَعْرِبْهُ: ....

ب اخْتَرْ: (الْمَعَابِد): جَمْعُ .... (مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ـ تَكْسِيرٍ ـ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

ج أَكْمِلْ بِمَفْعُولٍ بِهِ، وَاضْبِطْ آخِرَهُ:

- قَرَأَ الْأَطْفَالُ ....

نشاط ١٠ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَتَيْنِ بِهِمَا مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ:

ـ .... ـ ....



إعْرابُ فقرة إعرابًا كاملًا (الفِقْرةُ الثَّالِثةُ)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

يَجْمَع الْجَدّ الْأَحْفَاد وَيَقُصّ لَهُم الْحِكَايَات، يَسْتَعِيد الْجَدّ الذِّكْرَيَات وَالْأَطْفَال مُسْتَمْتِعُونَ بِالْحَدِيث.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ يَجْمَع	....
٢ الْجَدّ	....
٣ الْأَحْفَاد	....
٤ وَيَقُصّ	....
٥ لَهُم	....
٦ الْحِكَايَات	....
٧ يَسْتَعِيد	....
٨ الْجَدّ	....
٩ الذِّكْرَيَات	....
١٠ وَالْأَطْفَال	....
١١ مُسْتَمْتِعُونَ	....
١٢ بِالْحَدِيث	....

قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ: الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ: هِيَ الْهَمْزَةُ الَّتِي تَأْتِي فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.

- **أَشْكَالُهَا:**

عَلَى يَاءٍ	عَلَى وَاوٍ	عَلَى أَلِفٍ	عَلَى السَّطْرِ
يَتَّكِئ	لُؤْلُؤ	يَقْرَأ	بُطْء
قَبْلَهَا كَسْرَةٌ.	قَبْلَهَا ضَمَّةٌ.	قَبْلَهَا فَتْحَةٌ.	قَبْلَهَا سُكُونٌ.

- **طَرِيقَةُ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:**

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ: تَتْبَعُ حَرَكَةَ مَا قَبْلَهَا، دُونَ النَّظَرِ لِحَرَكَةِ الْهَمْزَةِ.

- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ (دِفْء، عِبْء، جُزْء).
- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا:

١ مَدٌّ بِالْأَلِفِ (هَوَاء). ٢ مَدٌّ بِالْوَاوِ (نُشُوء). ٣ مَدٌّ بِالْيَاءِ (جَرِيء).

نشاط ١ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ:

١ فِئَة ـ عِبْء ـ شَاطِئ ـ لُؤْلُؤ. ٢ يَجْرُؤ ـ مَبَادِئ ـ قَرَأ ـ ضَوْء.

٣ جُزْء ـ مَلْجَأ ـ بَادِئ ـ تَكَافُؤ. ٤ جَرِيء ـ سَأَل ـ نَشَأ ـ هَادِئ.

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَانَ الطِّفْلُ شَدِيدَ (الْبُكَاءِ ـ الْبُكَئِ ـ الْبُكَأِ) فِي اللَّيْلِ.

٢ لَا بُدَّ مِنَ (الْبَدْءِ ـ الْبَدْأِ ـ الْبَدْئِ) فِي الْعَمَلِ صَبَاحًا.

٣ هَذَا الْمُتَّهَمُ (بَرِيءٌ ـ بَرِيأٌ ـ بَرِيؤٌ).

٤ (ضَوْأُ ـ ضَوْءُ ـ ضَوْئُ) الشَّمْسِ سَاطِعٌ.

نشاط ٣ اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ مَعَ شَكْلِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ الصَّحِيحِ:

١ عِبْ.......... ٢ مَمْلُو.......... ٣ فَضَا..........

٤ شَيْ.......... ٥ جَرِي.......... ٦ بُطْ..........

نشاط ٤ صَحِّحِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى خَطَأٍ فِي كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ:

١ عِبْئ. ٢ عَلَاأ. ٣ هُدُوؤ. ٤ شَيءْ.

نشاط ٥ عَلِّلْ كِتَابَةَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى السَّطْرِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

١ شَيْء: .... ٢ عِبْء: ....

٣ ضَوْء: .... ٤ رَجَاء: ....

نشاط ٦ ادْمِجِ الْحُرُوفَ التَّالِيَةَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ:

١ بُ طْ ء : .... ٢ سَ مَ ا ء : ....

نشاط ٧ ضَعْ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ مُنَاسِبَةٌ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي:

١ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى .... ٢ .... الشَّمْسِ سَاطِعٌ.

٣ تَسِيرُ السُّلَحْفَاةُ بِـ........................ . ٤ شَعَرْتُ بِـ........................ شَدِيدٍ.

٥ الْبَطَلُ ....

نشاط ٨ أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ عَلَى السَّطْرِ:

١ أَنَارَ .... الشَّمْسِ الْمَكَانَ كُلَّهُ. ٢ .... سِرُّ الْحَيَاةِ.

٣ قَرَأْتُ .... الْأَوَّلَ مِنَ الْقِصَّةِ.

٤ اقْتَرَبْتُ مِنَ الْمِدْفَأَةِ؛ فَشَعَرْتُ بِـ........................ .

نشاط ٩ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ انْتَظَرْنَا كَثِيرًا قَبْلَ .... الْمُبَارَاةِ. (بَدْؤ – بَدْء – بَدْأ)

٢ الْكُوبُ .... بِالْمَاءِ. (مَمْلُوئ – مَمْلُوء – مَمْلُوؤ)

٣ فِكْرَةُ الْجُنْدِيِّ أَحْمَد إِدْرِيس تَدُلُّ عَلَى .... (الذَّكَائ – الذَّكَاأ – الذَّكَاء)

٤ مَا هَذَا .... الَّذِي تَحْمِلُهُ بَيْنَ يَدَيْكَ؟ (الشَّيْؤ – الشَّيْء – الشَّيْئ)

أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ: تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

سِحْرُ اللُّغَاتِ

«اللُّغَةُ جِسْرٌ يَرْبِطُ بَيْنَ الْأَفْرَادِ، وَتُمَكِّنُنَا مِنْ فَهْمِ الْآخَرِينَ وَالتَّفَاعُلِ مَعَهُمْ بِوُضُوحٍ».

• قَدِّمْ عَرْضًا لِزُمَلَائِكَ عَنْ أَهَمِّيَّةِ تَنَوُّعِ اللُّغَاتِ وَدَوْرِهَا فِي التَّوَاصُلِ **مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:**

١ التَّحَدُّثُ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

٢ دَعْمُ الْفِكَرِ بِالْأَدِلَّةِ.

٣ اسْتِخْدَامُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ وَتَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَةِ.



أُطَوِّرُ أَدَائِي: أَسْتَطْلِعُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِأُطَوِّرَ أَدَائِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَأُسْلُوبٍ مُعَبِّرٍ.	....	....	....
٢ مَهَّدْتُ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.	....	....	....
٣ انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى بِالتَّرْتِيبِ.	....	....	....
٤ اسْتَخْدَمْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ السَّلِيمَةَ.	....	....	....
٥ دَعَمْتُ فِكَرِي بِالْأَدِلَّةِ.	....	....	....
٦ اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةَ.	....	....	....

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي: أُمَثِّلُ مَعَ زَمِيلِي حِوَارًا عَنْ:

• أَهَمِّيَّةِ تَعَلُّمِ اللُّغَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَدَوْرِهَا فِي تَحْسِينِ حَيَاتِنَا مِنْ خِلَالِ تَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ التَّوَاصُلِ وَالِانْفِتَاحِ عَلَى الْعَالَمِ.

أُحَسِّنُ خَطِّي: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

نحن محظوظون ببلادنا.   نحن محظوظون ببلادنا

....



التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (كِتَابَةُ الْيَوْمِيَّاتِ)

• **الْيَوْمِيَّاتُ:** هِيَ سِجِلٌّ شَخْصِيٌّ لِلْأَحْدَاثِ وَالْأَفْكَارِ وَالْمَشَاعِرِ الَّتِي تَمُرُّ بِهَا كُلَّ يَوْمٍ تُشْبِهُ «مُذَكِّرَات يَوْمِيَّة» تَكْتُبُهَا لِنَفْسِكَ لَيْسَ عَلَيْكَ أَنْ تُرِيَهَا لِأَيِّ شَخْصٍ إِذَا لَمْ تَرْغَبْ فِي ذَلِكَ. إِنَّهَا مَكَانٌ لَكَ لِتُسَجِّلَ مَا يَحْدُثُ فِي حَيَاتِكَ، وَمَاذَا تَشْعُرُ بِهِ، وَمَاذَا تُفَكِّرُ فِيهِ.

• **لِمَاذَا نَكْتُبُ الْيَوْمِيَّاتِ؟** لِعِدَّةِ أَسْبَابٍ؛ مِنْهَا:

١ **تَنْمِيَةُ مَهَارَاتِ الْكِتَابَةِ:** تُسَاعِدُ فِي تَحْسِينِ طَرِيقَةِ الْكِتَابَةِ، وَاخْتِيَارِ الْكَلِمَاتِ الصَّحِيحَةِ، وَبِنَاءِ الْجُمَلِ.

٢ **التَّعْبِيرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ:** تَمْنَحُ الطُّلَّابَ فُرْصَةً لِلتَّعْبِيرِ عَنْ سَعَادَتِهِمْ وَحُزْنِهِمْ وَغَضَبِهِمْ، أَوْ أَيِّ شُعُورٍ آخَرَ بِطَرِيقَةٍ آمِنَةٍ.

٣ **تَذَكُّرُ الْأَحْدَاثِ:** تُسَاعِدُ عَلَى تَذَكُّرِ الْأَشْيَاءِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي حَدَثَتْ خِلَالَ الْيَوْمِ، مِثْلُ دَرْسٍ جَدِيدٍ فِي الْمَدْرَسَةِ أَوْ لُعْبَةٍ مُمْتِعَةٍ مَعَ الْأَصْدِقَاءِ.

٤ **التَّفْكِيرُ فِي الذَّاتِ:** تُشَجِّعُ الطُّلَّابَ عَلَى التَّفْكِيرِ فِيمَا تَعَلَّمُوهُ، وَمَاذَا أَعْجَبَهُمْ، وَمَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَفْعَلُوا بِشَكْلٍ أَفْضَلَ.

٥ **تَنْمِيَةُ الْخَيَالِ:** يُمْكِنُهُمْ كِتَابَةُ قِصَصٍ صَغِيرَةٍ أَوْ أَحْلَامِهِمْ.

• **عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ هِيَ:**

عناصر كتابة اليوميات

الزَّمَانُ:
• يُحَدِّدُ الْيَوْمَ أَوِ التَّارِيخَ الَّذِي تَمَّ فِيهِ الْحَدَثُ.

الْمَكَانُ:
• يُحَدِّدُ مَكَانَ الْحَدَثِ.

الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ:
• تُوَضِّحُ فِكْرَةَ الْحَدَثِ الَّذِي تَمَّ الْيَوْمَ.

الْمَوْضُوعُ:
• وَصْفُ الْحَدَثِ بِالتَّفْصِيلِ.

الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ:
• تُلَخِّصُ الْحَدَثَ، وَتَصِفُ الشُّعُورَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَدَثِ.

التَّوْقِيعُ:
• اسْمُ الْكَاتِبِ/ التَّارِيخُ.

كيف نكتب اليوميات للصف الرابع؟

• خُطُوَاتُ كِتَابَةِ مُذَكِّرَاتٍ يَوْمِيَّةٍ:

الزمان والمكان:

أ) عَلَيْكَ أَوَّلًا تَحْدِيدَ الْيَوْمِ أَوِ الْأُسْبُوعِ أَوِ السَّاعَةِ أَوِ التَّارِيخِ... وَذِكْرَ مَكَانِ الْحَدَثِ.

ب) مَاذَا حَدَثَ؟ اكْتُبْ عَنْ أَهَمِّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي حَدَثَتْ لَكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ حَتَّى لَوْ أَحْدَاثًا بَسِيطَةً.

• أَفْكَارٌ لِلْأَحْدَاثِ:

١) مَاذَا فَعَلْتَ فِي الْمَدْرَسَةِ؟ (مَاذَا تَعَلَّمْتَ؟ مَنْ قَابَلْتَ؟ مَاذَا أَكَلْتَ فِي الْفُسْحَةِ؟)

٢) مَاذَا فَعَلْتَ بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ؟ (لَعِبْتُ، ذَاكَرْتُ، شَاهَدْتُ التِّلْفَازَ)

٣) هَلْ حَدَثَ شَيْءٌ مُضْحِكٌ أَوْ مُفَاجِئٌ؟

٤) هَلْ قُمْتَ بِمُسَاعَدَةِ شَخْصٍ مَا؟

ج) مَاذَا شَعَرْتَ؟ اكْتُبْ عَنْ مَشَاعِرِكَ تِجَاهَ مَا حَدَثَ.

أمثلة للمشاعر:

١) «شَعَرْتُ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ عِنْدَمَا...».

٢) «كُنْتُ مُتَحَمِّسًا لِأَنَّ...».

٣) «شَعَرْتُ بِقَلِيلٍ مِنَ الْحُزْنِ عِنْدَمَا...».

٤) «كُنْتُ فَخُورًا بِنَفْسِي لِأَنَّ...».

د) مَاذَا تَعَلَّمْتَ أَوْ فَكَّرْتَ؟ يُمْكِنُ أَنْ تُضِيفَ مَا تَعَلَّمْتَهُ أَوْ فَكَّرْتَ فِيهِ بِسَبَبِ هَذِهِ الْأَحْدَاثِ.

• أَمْثِلَةٌ:

١) الْيَوْمَ تَعَلَّمْتُ كَيْفَ أَحُلُّ مَسَائِلَ الرِّيَاضِيَّاتِ الصَّعْبَةَ.

٢) فَكَّرْتُ فِي أَنَّ الصَّدَاقَةَ مُهِمَّةٌ جِدًّا.

٣) تَمَنَّيْتُ لَوْ أَنَّنِي كُنْتُ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَلْعَبَ أَكْثَرَ.

الختام:

هـ **يُمْكِنُ أَنْ تَخْتِمَ بِكَلِمَةٍ بَسِيطَةٍ أَوْ خُطَّةٍ لِلْيَوْمِ التَّالِي.**

• **مِثَالٌ:** «أَتَطَلَّعُ لِيَوْمِ غَدٍ» أَوْ «لَيْلَةٌ سَعِيدَةٌ».

و **التَّوْقِيعُ (الإِمْضَاءُ):** كِتَابَةُ الاسْمِ فِي نِهَايَةِ الْمُذَكِّرَةِ وَذِكْرُ التَّارِيخِ.

مَوْضُوعَاتُ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ	خَصَائِصُ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ
١ أَحْدَاثٌ مَرَّتْ فِي حَيَاتِي وَأَثَّرَتْ فِيَّ. ٢ مُشَاهَدَاتٌ يَوْمِيَّةٌ مُثِيرَةٌ. ٣ يَوْمٌ مُعَيَّنٌ مِنْ أَيَّامِ حَيَاتِي.	١ تَحْدِيدُ الْهَدَفِ مِنَ الْمُذَكِّرَةِ. ٢ اسْتِخْدَامُ أُسْلُوبِ الْحِكَايَةِ فِي سَرْدِ الْأَحْدَاثِ بِاسْتِخْدَامِ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ غَالِبًا. ٣ تَسْجِيلُ الْجُزْئِيَّاتِ الصَّغِيرَةِ فِي حَيَاةِ الْكَاتِبِ، وَاسْتِخْدَامُ لُغَةٍ سَهْلَةٍ. ٤ إِظْهَارُ قَدْرٍ مِنَ الْعَاطِفَةِ وَالرَّأْيِ الشَّخْصِيِّ.

نَمُوذَجُ (كِتَابَةُ الْيَوْمِيَّاتِ)

• اقْرَأِ الْيَوْمِيَّاتِ التَّالِيَةَ، ثُمَّ لَاحِظْ عَنَاصِرَهَا:

الْعُنْوَانُ: يَوْمِيَّاتُ يُوسُفَ فِي الْأَقْصُرِ.

الزَّمَانُ: مَسَاءَ يَوْمِ السَّبْتِ.

الْمَكَانُ: غُرْفَتِي الْهَادِئَةُ، مَنْزِلِي فِي الْقَاهِرَةِ.

الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ:

• يَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ لَا يُنْسَى! لَا أُصَدِّقُ أَنَّنِي عُدْتُ لِلتَّوِّ مِنْ رِحْلَةٍ مَلِيئَةٍ بِالْمُغَامَرَاتِ وَالتَّارِيخِ الْعَرِيقِ.

الْمَوْضُوعُ:

• الْيَوْمُ كَانَ مُمَيَّزًا بِحَقٍّ! اسْتَيْقَظْتُ مُبَكِّرًا فِي الْأَقْصُرِ عَلَى صَوْتِ الْعَصَافِيرِ وَزَقْزَقَتِهَا، مُتَحَمِّسًا لِقَضَاءِ يَوْمِي الْأَخِيرِ هُنَاكَ مَعَ عَائِلَتِي. بَعْدَ تَنَاوُلِ فَطُورٍ شَهِيٍّ، انْطَلَقْنَا نَحْوَ مَعْبَدِ الْأَقْصُرِ، هَذَا الصَّرْحُ الْعَظِيمُ الَّذِي يَحْكِي قِصَصًا عَنْ آلَافِ السِّنِينَ. بِمُجَرَّدِ أَنْ وَطِئَتْ قَدَمَايَ أَرْضَ الْمَعْبَدِ، شَعَرْتُ وَكَأَنَّنِي انْتَقَلْتُ عَبْرَ الزَّمَنِ إِلَى عَصْرِ الْفَرَاعِنَةِ. كَانَتِ الْأَعْمِدَةُ الضَّخْمَةُ وَالنُّقُوشُ الْبَارِزَةُ مَنَاظِرُهَا خَلَّابَةٌ، وَكُلُّ زَاوِيَةٍ تَحْكِي حِكَايَةً. تَجَوَّلْنَا فِي كُلِّ أَرْجَاءِ الْمَعْبَدِ، وَأَبِي يَشْرَحُ لَنَا تَارِيخَ كُلِّ جُزْءٍ، بَيْنَمَا أُمِّي تَلْتَقِطُ الصُّوَرَ التِّذْكَارِيَّةَ لِتَخْلِيدِ هَذِهِ اللَّحَظَاتِ الرَّائِعَةِ. تَمَنَّيْتُ لَوْ أَنَّ الْوَقْتَ تَوَقَّفَ هُنَاكَ لِأَسْتَمْتِعَ بِجَمَالِ الْمَكَانِ وَهَيْبَتِهِ.

الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ:

• الْيَوْمُ كَانَ خَاتِمَةً رَائِعَةً لِإِجَازَةٍ لَا تُنْسَى. سَتَبْقَى ذِكْرَيَاتُ الْأَقْصُرِ مَحْفُورَةً فِي ذَاكِرَتِي إِلَى الْأَبَدِ، وَأَنَا أَتَطَلَّعُ إِلَى مُغَامَرَاتٍ أُخْرَى فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

التَّوْقِيعُ: أُسَامَةُ مُحَمَّد

٦ / ٧ / ٢٠١٤

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (كِتَابَةُ الْيَوْمِيَّاتِ)

نشاط ١ اكْتُبْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ:

....

....

....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَا الْعُنْصُرُ الْأَسَاسِيُّ الَّذِي يَجِبُ أَنْ تَتَضَمَّنَهُ الْيَوْمِيَّاتُ؟ ....

(وَصْفَاتُ طَعَامٍ ـ مَشَاعِرُ وَأَحْدَاثٌ شَخْصِيَّةٌ ـ مَعْلُومَاتٌ عَنِ الْفَضَاءِ

٢ نَكْتُبُ الْيَوْمِيَّاتِ لِـ..

(نَتَذَكَّرَ أَحْدَاثَنَا وَمَشَاعِرَنَا ـ نَحْصُلَ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ فِي الْمَدْرَسَةِ ـ نَبِيعَهَا وَنَرْبَحَ الْمَالَ

٣ أَيٌّ مِمَّا يَلِي لَيْسَ مِنْ عَنَاصِرِ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ؟ ....

(الْمَكَانُ وَالزَّمَانُ ـ اسْمُ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ ـ التَّوْقِيعُ

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١ أَبْدَأُ يَوْمِيَّاتِي دَائِمًا بِكِتَابَةِ الْخَاتِمَةِ. ( )

٢ كِتَابَةُ الْيَوْمِيَّاتِ نُوَثِّقُ بِهَا الْمَشَاعِرَ وَالْأَحْدَاثَ الْيَوْمِيَّةَ. ( )

نشاط ٤ بَيِّنْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ (حَدَثٌ - شُعُورٌ - رَأْيٌ - أُمْنِيَةٌ):

١ شَعَرْتُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ عِنْدَمَا فُزْتُ بِالْمُسَابَقَةِ. • النَّوْعُ: ....

٢ أَتَمَنَّى أَنْ أَكُونَ طَبِيبًا عِنْدَمَا أَكْبَرُ. • النَّوْعُ: ....

٣ أَعْتَقِدُ أَنَّ الْقِرَاءَةَ هِيَ أَفْضَلُ هِوَايَةٍ. • النَّوْعُ: ....

٤ ذَهَبْتُ الْيَوْمَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ. • النَّوْعُ: ....

نشاط ٥ صِلْ مِنَ الْعَمُودِ (أ) مَا يُنَاسِبُهُ مِنَ الْعَمُودِ (ب):

أ

١ الْخَاتِمَةُ:

٢ الْمَكَانُ:

٣ الْمَشَاعِرُ:

٤ الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ:

٥ الزَّمَانُ:

٦ التَّوْقِيعُ:

٧ الْمَوْضُوعُ:

ب

أ جُمْلَةٌ ابْتِدَائِيَّةٌ مِثْلُ: «يَا لَهُ مِنْ يَوْمٍ رَائِعٍ».

ب تَسْجِيلُ الْأَحْدَاثِ الْمُهِمَّةِ الَّتِي حَدَثَتْ.

ج يُحَدِّدُ وَقْتَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ.

د تَوْضِيحُ التَّأَثُّرِ الشَّخْصِيِّ.

هـ جُمْلَةٌ وَدَاعِيَّةٌ مِثْلُ: «إِلَى اللِّقَاءِ».

و مُحَافَظَةُ الْفَيُّومِ قَرْيَةُ مُنْشَأَةِ عَبْدِ اللهِ.

ز أَحْمَد رَامِز.

نشاط ٦ اقْرَأ النَّمُوذَجَ الْآتِيَ لِكِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

يَوْمٌ لَا يُنْسَى

«يَوْمُ الْجُمُعَةِ الْمَاضِي كَانَ يَوْمًا مُخْتَلِفًا؛ فَقَدْ ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي لِزِيَارَةِ جَدَّتِي فِي الْقَرْيَةِ. هَذَا الْيَوْمُ كَانَ رَائِعًا؛ لِأَنَّنِي قَضَيْتُ وَقْتًا مُمْتِعًا مَعَ أُسْرَتِي وَجَدَّتِي؛ فَنَحْنُ لَمْ نَجْتَمِعْ مُنْذُ فَتْرَةٍ؛ لِأَنَّنِي كُنْتُ فِي فَتْرَةِ الِامْتِحَانَاتِ. عِنْدَمَا وَصَلْتُ اسْتَقْبَلَتْنِي جَدَّتِي بِابْتِسَامَةٍ جَمِيلَةٍ وَضَمَّتْنِي إِلَيْهَا بِاشْتِيَاقٍ، لَعِبْتُ فِي الْحُقُولِ مَعَ أَوْلَادِ عَمِّي، وَكَانَ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا، وَالطَّبِيعَةُ سَاحِرَةً، وَقَطَفْنَا بَعْضَ الثِّمَارِ الْمُخْتَلِفَةِ مِنَ الْأَشْجَارِ، كَانَتْ رَائِحَتُهَا زَكِيَّةً وَطَعْمُهَا لَذِيذًا، ثُمَّ جَلَسْنَا مَعَ جَدَّتِي، وَحَكَتْ لَنَا قِصَصًا عَنْ طُفُولَتِهَا، وَتَنَاوَلْنَا طَعَامًا لَذِيذًا جَهَّزَتْهُ بِنَفْسِهَا، شَعَرْتُ بِالرَّاحَةِ وَالسَّعَادَةِ، وَأَنَا فِي هَذَا الْمَكَانِ الْمَلِيءِ بِالْحَنَانِ وَالْحُبِّ، كَانَتْ زِيَارَةُ جَدَّتِي يَوْمًا لَا يُنْسَى، وَأَتَمَنَّى أَنْ أُكَرِّرَهَا قَرِيبًا».

آدم

٢٠ / ١١ / ٢٠٢٥م

١ الْعُنْوَانُ: ....

....

٢ الْمَكَانُ: ....

....

٣ الزَّمَانُ: ....

....

٤ الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ: ....

....

....

٥ الْمَوْضُوعُ: ....

....

....

٦ الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ: ....

....

٧ التَّوْقِيعُ، وَالتَّارِيخُ: ....

نشاط ٧ اقْرَأ النَّمُوذَجَ الْآتِيَ لِكِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ، ثُمَّ حَلِّلْهُ إِلَى عَنَاصِرِهِ:

رِحْلَةٌ إِلَى أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ

يَوْمٌ لَا يُنْسَى، هَذَا الْيَوْمُ مِنْ أَجْمَلِ أَيَّامِ حَيَاتِي، حَيْثُ ذَهَبْتُ أَنَا وَأُسْرَتِي يَوْمَ الْخَمِيسِ الْعَاشِرَةَ وَالنِّصْفَ صَبَاحًا فِي رِحْلَةٍ إِلَى أَهْرَامَاتِ الْجِيزَةِ. اسْتَيْقَظْنَا بَاكِرًا وَأَحْضَرْنَا حَقَائِبَنَا وَاسْتَقْلَلْنَا سَيَّارَةً خَاصَّةً، وَوَصَلْنَا إِلَى الْمَكَانِ فِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ وَنَزَلْتُ مِنَ السَّيَّارَةِ مُسْرِعًا، أَخَذْتُ أَتَجَوَّلُ فِي الْمَكَانِ وَتَعَجَّبْتُ كَثِيرًا فِي بِدَايَةِ الْأَمْرِ مِنْ حَجْمِ الْأَهْرَامَاتِ الضَّخْمِ، وَكُنْتُ أَرَاهَا قَبْلَ ذَلِكَ صَغِيرَةً فِي التِّلْفَازِ، وَرَكِبْتُ الْخَيْلَ وَالْجِمَالَ، وَاسْتَمْتَعْتُ بِوَقْتِي كَثِيرًا، وَأَثْنَاءَ تَجَوُّلِي شَاهَدْتُ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ السَّائِحِينَ يَلْتَقِطُونَ بَعْضَ الصُّوَرِ التَّذْكَارِيَّةِ لِلْأَهْرَامَاتِ وَ(أَبُو الْهَوْلِ)، وَصُوَرًا مَعَ بَعْضِهِمْ، وَلَاحَظْتُ دَهْشَتَهُمْ وَإِعْجَابَهُمْ بِآثَارِ مِصْرَ، فَشَعَرْتُ حِينَهَا بِالْفَخْرِ لِلِانْتِمَاءِ لِهَذَا الْوَطَنِ الْعَظِيمِ، وَأَدْرَكْتُ تَقَدُّمَ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ فِي عِلْمِ الْهَنْدَسَةِ وَالْعِمَارَةِ، وَعَظَمَتَهُمْ فِي تَشْيِيدِ هَذَا الصَّرْحِ الْكَبِيرِ الْعَظِيمِ.

فِي نِهَايَةِ الْيَوْمِ، كُنْتُ سَعِيدًا جِدًّا بِكُلِّ مَا رَأَيْتُهُ، وَأَتَمَنَّى أَنْ أَزُورَ الْأَهْرَامَاتِ مَرَّةً أُخْرَى.

أَمِيرٌ

٣ / ٦ / ٢٠٢٣م

١ الْعُنْوَانُ:	....
٢ الْمَكَانُ:	....
٣ الزَّمَانُ:	....
٤ الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ:	....
٥ الْمَوْضُوعُ:	....
٦ الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ:	....
٧ التَّوْقِيعُ، وَالتَّارِيخُ:	....

نشاط ٨ اسْتَخْدِمْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ التَّالِيَةِ فِي كِتَابَةِ مُذَكِّرَاتٍ يَوْمِيَّةٍ مُرَاعِيًا تَرْتِيبَ الْفِكَرِ وَتَسَلْسُلَهَا:

١ أَحْمَد إِبْرَاهِيم ٧ / ٦ / ٢٠٢٤ ٢ يَوْمٌ مُمَيَّزٌ فِي مَدْرَسَتِي.

٣ يَوْمُ الْخَمِيسِ الْمَاضِي كَانَ يَوْمًا مُمْتِعًا فِي الْمَدْرَسَةِ.

٤ أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ يَوْمُ غَدٍ مَلِيئًا بِالْمُغَامَرَاتِ أَيْضًا!

....

....

....

....

....

....

نشاط ٩ اخْتَرْ يَوْمًا مُمَيَّزًا فِي حَيَاتِكَ وَاكْتُبْ أَحْدَاثَ هَذَا الْيَوْمِ وَصِفْ مَشَاعِرَكَ فِيهِ، فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً:

....

....

....

....

....

....

نشاط ١٠ **اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ مُسَابَقَةٍ اشْتَرَكْتَ فِيهَا وَفُزْتَ بِهَا مُرَاعِيًا عَنَاصِرَهَا فِي حُدُودِ (١٠٠-١٢٠) كَلِمَةً، مُرَاعِيًا عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ الصَّحِيحَةَ وَالْإِمْلَاءَ وَالْخَطَّ الْوَاضِحَ:**

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

تقييم شامل (لغة النص)

أوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: **أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

- قُمْتَ بِرِحْلَةٍ مُمْتِعَةٍ مَعَ أَصْدِقَائِكَ، اكْتُبْ أَحْدَاثَ هَذَا الْيَوْمِ، وَصِفْ مَشَاعِرَكَ، وَوَضِّحْ مَا أَعْجَبَكَ وَمَا لَمْ يُعْجِبْكَ، فِي حُدُودِ (١٠٠ – ١٢٠) كَلِمَةً:

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: **اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«تَتَمَيَّزُ مِصْرُ بِتَنَوُّعٍ ثَقَافِيٍّ بَيْنَ أَبْنَائِهَا؛ فَهُنَاكَ النُّوبِيُّ وَالصَّعِيدِيُّ وَالْبَدَوِيُّ وَأَهْلُ الدِّلْتَا، كُلٌّ مِنْهُمْ يُضِيفُ لِلْوَطَنِ بِطَرِيقَتِهِ الْخَاصَّةِ. وَقَدْ بَرَزَ هَذَا التَّنَوُّعُ بِوُضُوحٍ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَرَ؛ حَيْثُ أَقَرَّ الْقَادَةُ اسْتِخْدَامَ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ سِرِّيَّةٍ لِلِاتِّصَالَاتِ، بَيْنَمَا قَدَّمَ أَهْلُ سَيْنَاءَ خِدْمَاتٍ جَلِيلَةً؛ فَكَانُوا يُرْشِدُونَ الْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةَ إِلَى الطُّرُقِ؛ بِفَضْلِ خِبْرَتِهِمُ الْعَمِيقَةِ بِالْمَكَانِ. هَذَا التَّكَامُلُ بَيْنَ أَبْنَاءِ مِصْرَ كَانَ وَمَا زَالَ سِرَّ قُوَّةِ مِصْرَ وَعَظَمَتِهَا».

أ اسْتَخْرِجْ: ١ مَعْنَى (وَافَق): ....

٢ مُضَادَّ (ضَعْف): .... ٣ مُفْرَدَ (الْأَوْطَان): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مَعْرِفَةُ أَهْلِ سَيْنَاءَ بِطُرُقِ الصَّحْرَاءِ كَانَتْ سَبَبًا فِي نَجَاحِ الْقُوَّاتِ الْمِصْرِيَّةِ. (   )

٢ كُلُّ فِئَةٍ مِنْ فِئَاتِ الْمُجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ تُسْهِمُ فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ بِطَرِيقَتِهَا. (   )

ج اخْتَرْ: الرِّسَالَةُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ: ....

(التَّنَوُّعُ وَالتَّكَامُلُ سِرُّ النَّجَاحِ – تَارِيخُ حَرْبِ أُكْتُوبَرَ – أَهَمِّيَّةُ الْمَوْقِعِ الْجُغْرَافِيِّ الْمِصْرِيِّ – أَهَمِّيَّةُ اللَّهَجَاتِ الْمِصْرِيَّةِ)

ثالثًا: القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

أ أَكْمِلِ الْجُمْلَتَيْنِ بِمَفْعُولٍ بِهِ جَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ:

١ يُكَافِئُ الْمُعَلِّمُ .... ٢ تُعَالِجُ الطَّبِيبَةُ ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ «قَابَلَ الْوَزِيرُ الْمُشَارِكَاتِ فِي الْمُؤْتَمَرِ»: الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ: ....

(قَابَلَ - الْوَزِير - الْمُشَارِكَات)

٢ كَرَّمَ الْقَائِدُ .... (الْمُتَسَابِقَاتُ - الْمُتَسَابِقَاتِ)

ج صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

- شَكَرَتِ الْمَسْئُولَةُ الْبَاحِثَاتُ ....

رابعًا: القَوَاعِدُ الإِمْلَائِيَّةُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ يَعْكِسُ الْقَمَرُ (ضَوْأَ - ضَوْءَ) الشَّمْسِ.

٢ سَاعَدْتُ أُمِّي فِي (مَلْءِ - مَلْأِ) حَوْضِ السَّمَكِ بِالْمَاءِ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْقِرَاءَةُ

الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ



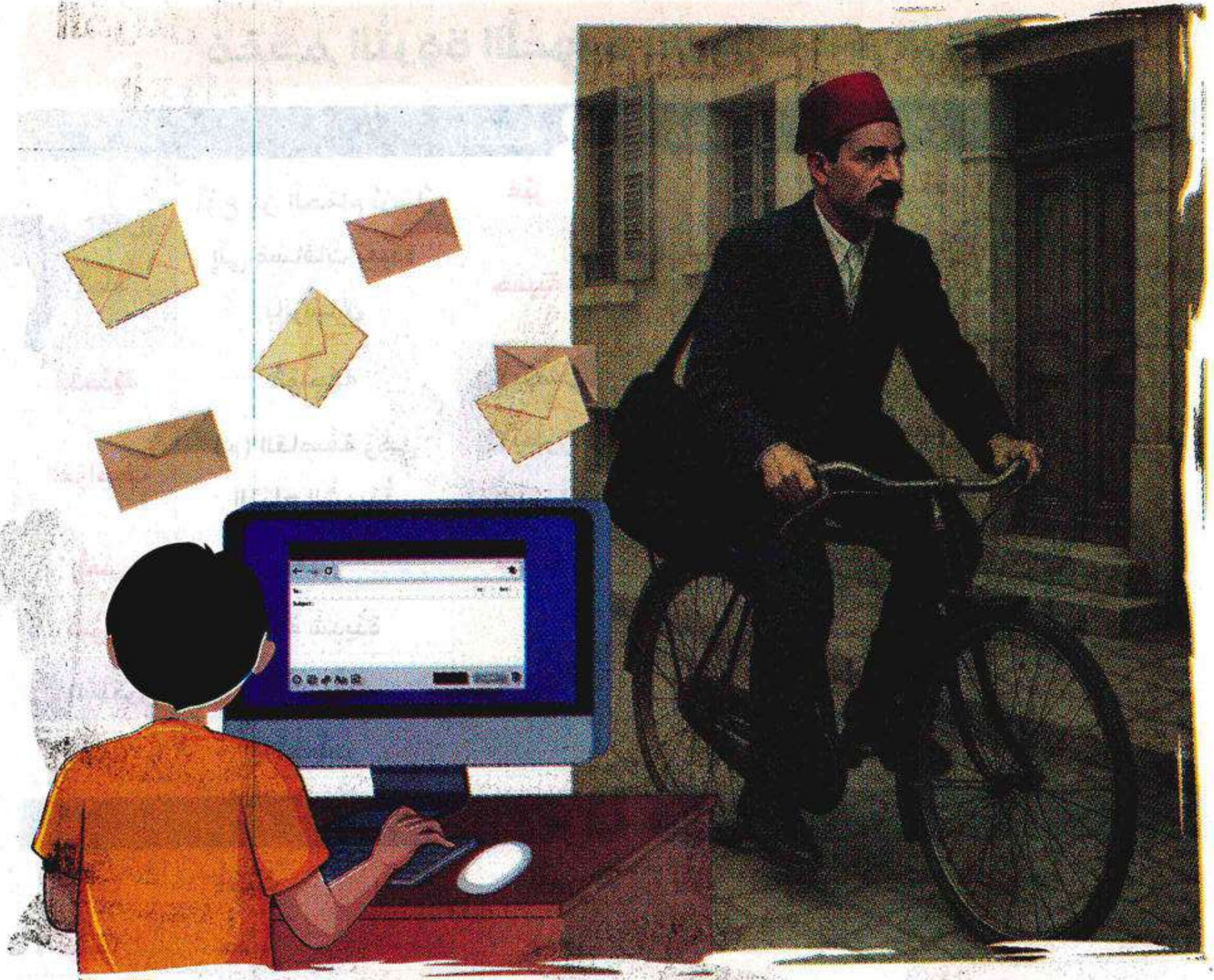
رسالة بقدم حمامة:

هَلْ سَأَلْتَ نَفْسَكَ يَوْمًا: كَيْفَ كَانَتِ الرِّسَالَةُ تَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ قَدِيمًا؟

هَيَّا بِنَا نَتَعَرَّفْ رِحْلَةَ الرِّسَالَةِ عَبْرَ الزَّمَنِ.

فِي الْبِدَايَةِ، كَانَتِ الرِّسَالَةُ صَغِيرَةً مَرْبُوطَةً بِقَدَمِ حَمَامَةٍ زَاجِلَةٍ، تَطِيرُ الْحَمَامَةُ فَوْقَ الْجِبَالِ وَالصَّحَارِي، مُتَحَدِّيَةً الرِّيَاحَ وَالْعَوَاصِفَ؛ لِتَصِلَ بِالْأَخْبَارِ. كَانَتِ الرِّسَالَةُ تُعَدُّ كَنْزًا غَالِيًا، يَنْتَظِرُهَا النَّاسُ بِشَوْقٍ كَبِيرٍ وَتَسْتَغْرِقُ أَشْهُرًا.

ثُمَّ قَفَزَتِ الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ، لِتَجِدَ نَفْسَهَا فِي حَقِيبَةِ سَاعِي بَرِيدٍ شُجَاعٍ، لَا يَخْشَى الطُّرُقَ الصَّعْبَةَ، كَانَ السَّاعِي يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمُمْتَلِئَةَ بِالرَّسَائِلِ، وَيَطْرُقُ أَبْوَابَ الْمَنَازِلِ بِابْتِسَامَةٍ، حَامِلًا مَعَهُ فَرْحَةً لَا تُنْسَى، وَيَنْتَظِرُهُ الْجَمِيعُ فِي لَهْفَةٍ.



مفهوم الرسالة الآن:

ثُمَّ قَفَزَتِ الرِّسَالَةُ مُجَدَّدًا عَبْرَ الزَّمَنِ، وَلَكِنْ هَذِهِ الْمَرَّةَ إِلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ، وَأَصْبَحَتْ سُرْعَةُ وُصُولِ الرِّسَالَةِ أَسْرَعَ مِنَ الْبَرْقِ، فَهِيَ تَسْتَغْرِقُ وَقْتَ الضَّغْطِ عَلَى الزِّرِّ فَقَطْ، وَتَصِلُ إِلَى أَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ خِلَالَ ثَوَانٍ مَعْدُودَةٍ. وَمَعَ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ أَصْبَحَ الْعَالَمُ أَصْغَرَ، وَوُصُولُ رَسَائِلِنَا أَسْرَعَ.

وَيَبْدُو أَنَّ رِحْلَةَ الرِّسَالَةِ لَنْ تَتَوَقَّفَ، فَمَا زَالَ الْمُسْتَقْبَلُ فِي انْتِظَارِهَا، وَلَا نَدْرِي أَيْنَ سَتَنْتَهِي، هَلْ تَتَوَقَّعُ أَنَّهُ يُمْكِنُنَا التَّوَاصُلُ يَوْمًا مَا مِنْ خِلَالِ الْفِكْرِ، دُونَ كَلِمَاتٍ؟!

الرِّسَالَةُ يَا صَدِيقِي لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَسِيلَةٍ لِلتَّوَاصُلِ؛ إِنَّهَا مُغَامَرَةٌ لَا تَنْتَهِي. فَمَا الرِّسَالَةُ الَّتِي سَتُرْسِلُهَا عَبْرَ الزَّمَنِ؟ وَكَيْفَ تَتَخَيَّلُ وَسِيلَتَكَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
حَمَامَة زَاجِلَة	نَوْع مِنَ الْحَمَامِ يُرْسَلُ إِلَى مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ بِالرَّسَائِلِ	عَبْرَ	خِلَالَ	مَعْدُودَة	قَلِيلَة.
		حَقِيبَة	مَا يُحْمَلُ فِيهِ الْمَتَاعُ وَالزَّادُ وَالْكُتُبُ	فَمَا زَالَ	مُسْتَمِرّ
				نَدْرِي	نَعْرِف
مُتَحَدِّيَة	مُوَاجِهَة	يَخْشَى	يَخَاف	تَتَوَقَّع	تَتَصَوَّر
الْعَوَاصِف	(م) الْعَاصِفَة وَهِيَ الرِّيَاح الشَّدِيدَةُ	يَطْرُق	يَدُقّ	دُونَ	مِنْ غَيْرِ
		لَهْفَة	شَوْق	تَتَخَيَّل	تَتَصَوَّر
تُعَدّ	تُعْتَبَر	مُجَدَّدًا	مَرَّةً أُخْرَى		
شَوْق	رَغْبَة شَدِيدَة	الْبَرْقُ	ظَاهِرَة طَبِيعِيَّةٌ تَظْهَرُ فِي صُورَةِ شَرَارَةٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ فِي السُّرْعَةِ		
تَسْتَغْرِق	تَأْخُذ وَقْتًا				
قَفَزَت	تَخَطَّت				

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
سَأَلْتَ	أَجَبْتَ	شَوْق	نُفُور	لَهْفَة	نُفُور وَكُرْه	نَدْرِي	نَجْهَل
قَدِيمًا	حَدِيثًا	شُجَاع	جَبَان	سُرْعَة	بُطْء	تَنْتَهِي	تَبْدَأ
صَغِيرَة	كَبِيرَة	الصَّعْبَة	السَّهْلَة	مَعْدُودَة	كَثِيرَة	الْمُسْتَقْبَل	الْحَاضِر
تَصِل	تَنْقَطِع	ابْتِسَامَة	عَبُوس	أَصْغَر	أَكْبَر	—	—
غَالِيًا	رَخِيصًا	تُنْسَى	تُذْكَر	تَتَوَقَّف	تَسْتَمِرّ	—	—

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الرِّسَالَة	الرَّسَائِل	كَنْز	كُنُوز	الْعَالَم	الْعَوَالِم	مُغَامَرَة	مُغَامَرَات
مَكَان	أَمَاكِن / أَمْكِنَة	حَقِيبَة	حَقَائِب	رِحْلَة	رِحْلَات	الزَّمَن	الْأَزْمَان
الْحَمَامَة	الْحَمَائِم	شَاشَة	شَاشَات	وَسِيلَة	وَسَائِل	—	

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها	الكلمة	مفردها
الْجِبَال	الْجَبَل	الْعَوَاصِف	الْعَاصِفَة	الْمَنَازِل	الْمَنْزِل
الصَّحَارِي	الصَّحْرَاء	الطُّرُق	الطَّرِيق	ثَوَانٍ	ثَانِيَة
الرِّيَاح	الرِّيح	أَبْوَاب	بَاب	كَلِمَات	كَلِمَة

تحليل درس (الرِّسالة عبر الزَّمن)

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- تَطَوُّرُ الرِّسَالَةِ مِنَ الْحَمَامَةِ لِشَاشَةِ الْحَاسُوبِ.

الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ:



الدُّرُوسُ المُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:



مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:



سؤال وجواب (الرسالة عبر الزمن)

السُّؤَالُ	الإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ كَيْفَ كَانَتِ الرِّسَالَةُ قَدِيمًا؟	كَانَتْ مَرْبُوطَةً بِقَدَمِ حَمَامَةٍ زَاجِلَةٍ.
٢ صِفْ رِحْلَةَ الرِّسَالَةِ مَعَ قَدَمِ الْحَمَامَةِ الزَّاجِلَةِ.	كَانَتْ تَطِيرُ فَوْقَ الْجِبَالِ وَالصَّحَارِي مُتَحَدِّيَةً الرِّيَاحَ وَالْعَوَاصِفَ.
٣ كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَنْتَظِرُونَ الرَّسَائِلَ قَدِيمًا؟	كَانُوا يَنْتَظِرُونَهَا بِشَوْقٍ كَبِيرٍ.
٤ وَضِّحْ رِحْلَةَ التَّطَوُّرِ الْأُولَى لِلرِّسَالَةِ؟	قَفَزَتِ الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ مِنْ قَدَمِ الْحَمَامَةِ إِلَى حَقِيبَةِ سَاعِي الْبَرِيدِ.
٥ كَيْفَ يَطْرُقُ سَاعِي الْبَرِيدِ الْأَبْوَابَ؟	بِابْتِسَامَةٍ جَمِيلَةٍ حَامِلًا مَعَهُ فَرْحَةً لَا تُنْسَى.
٦ كَيْفَ كَانَ الْجَمِيعُ يَنْتَظِرُ سَاعِيَ الْبَرِيدِ؟	فِي لَهْفَةٍ (شَوْقٍ).
٧ وَرَدَ فِي الْفِقْرَةِ وَصْفٌ لِسَاعِي الْبَرِيدِ، اذْكُرْهُ.	شُجَاعٌ لَا يَخْشَى الطُّرُقَ الصَّعْبَةَ.
٨ وَضِّحْ رِحْلَةَ التَّطَوُّرِ الثَّانِيَةَ لِلرِّسَالَةِ.	مِنْ حَقِيبَةِ سَاعِي الْبَرِيدِ إِلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ.
٩ أَيُّهُمَا أَسْرَعُ: الرِّسَالَةُ عَبْرَ حَقِيبَةِ سَاعِي الْبَرِيدِ أَمْ مِنْ خِلَالِ الْحَاسُوبِ؟	مِنْ خِلَالِ الْحَاسُوبِ.
١٠ هَلْ رِحْلَةُ الرَّسَائِلِ سَتَتَوَقَّفُ؟ وَلِمَاذَا؟	لَا، مَا زَالَ الْمُسْتَقْبَلُ وَالِاخْتِرَاعَاتُ فِي انْتِظَارِهَا وَلَا نَدْرِي أَيْنَ سَتَنْتَهِي.
١١ هَلِ الرَّسَائِلُ مُجَرَّدُ وَسِيلَةٍ لِلتَّوَاصُلِ؟ وَلِمَاذَا؟	لَا؛ لِأَنَّهَا مُغَامَرَةٌ لَنْ تَنْتَهِيَ.
١٢ قَارِنْ بَيْنَ: وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا.	ـ قَدِيمًا: • **الْمُمَيِّزَاتُ:** أَكْثَرُ مِصْدَاقِيَّةً. • **الْعُيُوبُ:** تَسْتَغْرِقُ وَقْتًا طَوِيلًا. ـ حَدِيثًا: • **الْمُمَيِّزَاتُ:** تَسْتَغْرِقُ ثَوَانِيَ مَعْدُودَةً. • **الْعُيُوبُ:** تُعَدُّ وَسِيلَةً أَسَاسِيَّةً لِنَشْرِ الْبَرْمَجِيَّاتِ الْمُضِرَّةِ، وَتُؤَدِّي إِلَى الْعُزْلَةِ أَحْيَانًا.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ)

نشاط 1 الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

ثُمَّ قَفزَتِ الرِّسَالَةَ عَبْرَ الزَّمَنِ، لِتَجِدَ نَفْسَهَا فِي حَقِيبَةِ سَاعِي بَرِيدٍ شُجَاعٍ، لَا يَخْشَى الطُّرُقَ الصَّعْبَةَ، كَانَ السَّاعِي يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمُمتَلِئَةَ بِالرَّسَائِلِ، وَيَطْرُقُ أَبْوَابَ الْمَنَازِلِ بِابْتِسَامَةٍ، حَامِلًا مَعَهُ فَرْحَةً لَا تُنْسَى، وَيَنْتَظِرُهُ الْجَمِيعُ فِي لَهْفَةٍ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) وَضِّحْ رِحلَةَ التَّطَوُّرِ الْأُولَى لِلرِّسَالَةِ. ....

ب) مَا وَظِيفَةُ سَاعِي الْبَرِيدِ؟ ....

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

1. يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ تَطَوُّرِ وَسَائِلِ الْمُوَاصَلَاتِ. (   )
2. كَانَ النَّاسُ يَنْتَظِرُونَ سَاعِيَ الْبَرِيدِ وَيَسْتَقْبِلُونَ رَسَائِلَهُ بِشَوْقٍ. (   )
3. قَفزَتِ الرِّسَالَةُ عَبْرَ آلَةِ الزَّمَنِ، تَعْبِيرٌ حَقِيقِيٌّ. (   )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ:

د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

1. مَعْنَى (شَوْق): .... 2. مُضَادَّ (جَبَان): ....
3. جَمْعَ (الطَّرِيق): .... 4. مُفْرَدَ (الْأَزْمَان): ....
5. كَلِمَةً جَذْرُهَا (صَعْب): ....

هـ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: (الرِّسَالَة): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

و) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1. الرِّسَالَةَ: .... 2. الطُّرُقَ: ....
1. ابْتِسَامَة: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ:

ز) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

1. اسْمًا بِهِ (أَلِفُ وَصْلٍ): .... 2. اسْمًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ح) قَفزَتِ الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ مِنْ قَدَمِ الْحَمَامَةِ إِلَى حَقِيبَةِ سَاعِي الْبَرِيدِ، ثُمَّ إِلَى شَاشَةِ الْحَاسُوبِ. مَاذَا تَتَوَقَّعُ الْقَفْزَةَ الْقَادِمَةَ؟ ....

نشاط ٢ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ نَطْرُقُ الْأَبْوَابَ؛ لِنَسْتَأْذِنَ قَبْلَ الدُّخُولِ. (نَمْسَحُ - نَدُقُّ - نَصْنَعُ - نَفْتَحُ)

٢ الْحَيَوَانَاتُ الْأَلِيفَةُ تَخْشَى الْحَيَوَانَاتِ الْمُفْتَرِسَةَ. (تَخَافُ - تُطِيعُ - تَتْبَعُ - تُوَاجِهُ)

٣ أَنْتَظِرُ عَوْدَةَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ بِلَهْفَةٍ. (هُدُوءٍ - شَوْقٍ - اهْتِمَامٍ - فَرْحَةٍ)

٤ ذَهَابِي لِلْمَدْرَسَةِ يَسْتَغْرِقُ سَاعَةً. (يُضَيِّعُ - يُؤَخِّرُ - يُوَفِّرُ - يَأْخُذُ وَقْتًا)

نشاط ٣ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ وَفْقَ جَذْرِهَا:

(مُنْتَظِر - غَرِيق - نَظَّارَة - مَحْمُول - أَغْرَقَ - تَحَمَّل - احْتِمَال - اسْتَغْرَقَ - مِنْظَار)

١ حَمَلَ	٢ نَظَرَ	٣ غَرِقَ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٤ حَدِّدِ الْحَقِيقَةَ وَالْخَيَالَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١ قَفَزَتِ الرِّسَالَةُ عَبْرَ آلَةِ الزَّمَنِ.

٢ كَانَ السَّاعِي يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمُمْتَلِئَةَ بِالرَّسَائِلِ.

٣ تَصِلُ الرِّسَالَةُ الْإِلِكْتُرُونِيَّةُ إِلَى أَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

٤ فِي الْمُسْتَقْبَلِ سَتَنْتَقِلُ الْفِكْرَةُ مِنْ رَأْسِ صَاحِبِهَا إِلَى الْآخَرِ دُونَ كَلَامٍ.

نشاط ٥ ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

(يَخْشَى - تَسْتَغْرِق - الْحَمَام الزَّاجِل - لَهْفَة - يَطْرُق)

١ .... ٢ ....

٣ .... ٤ ....

٥ ....



اخْتِبَارُ الأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَوَّلُ طَرِيقَةٍ لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ كَانَتْ تَتِمُّ عَنْ طَرِيقِ ....

(سَاعِي الْبَرِيدِ ـ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ ـ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ)

٢ كَانَتِ الرِّسَالَةُ تُرْبَطُ فِي قَدَمِ ....

(الْحَمَامِ الزَّاجِلِ ـ الْحَمَامِ الْمُتَوَّجِ ـ الْحَمَامِ مِنْقَارِ السِّنِّ)

٣ كَانَتِ الْحَمَامَةُ تَطِيرُ مُتَحَدِّيَةً .... (الرِّيَاحَ ـ الْعَوَاصِفَ ـ كِلَيْهِمَا)

٤ كَانَ إِرْسَالُ الرَّسَائِلِ عَبْرَ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ يَسْتَغْرِقُ .... (أَيَّامًا ـ ضَغْطَةَ زِرٍّ ـ شَهْرًا)

٥ قَفَزَتِ الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ لِتَجِدَ نَفْسَهَا مِنْ قَدَمِ الْحَمَامَةِ إِلَى ....

(بَائِعِ الْجَرَائِدِ ـ سَاعِي الْبَرِيدِ ـ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ)

٦ كَانَ سَاعِي الْبَرِيدِ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ الْمُمْتَلِئَةَ بِـ .... (الْأَمْوَالِ ـ الْهَدَايَا ـ الرَّسَائِلِ)

٧ كَانَ سَاعِي الْبَرِيدِ يَطْرُقُ أَبْوَابَ الْمَنَازِلِ بِـ .... (ابْتِسَامَةٍ ـ حُزْنٍ ـ خَوْفٍ)

٨ كَانَ سَاعِي الْبَرِيدِ يَنْتَظِرُهُ الْجَمِيعُ فِي .... (خَوْفٍ ـ لَهْفَةٍ ـ حُزْنٍ)

٩ الرِّسَالَةُ تَصِلُ فِي سُرْعَةِ الْبَرْقِ عَنْ طَرِيقِ ....

(سَاعِي الْبَرِيدِ ـ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ ـ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ)

١٠ قَفَزَتِ الرِّسَالَةُ مِنْ سَاعِي الْبَرِيدِ إِلَى ....

(الْقَمَرِ الصِّنَاعِيِّ ـ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ ـ الْآلَةِ الْكَاتِبَةِ)

١١ الرِّسَالَةُ تَصِلُ أَبْطَأَ عَنْ طَرِيقِ.................. (سَاعِي الْبَرِيدِ ـ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ ـ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ)

١٢ مَعَ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ أَصْبَحَ الْعَالَمُ .... (أَصْغَرَ ـ أَكْبَرَ ـ أَوْسَعَ)

١٣ الرِّسَالَةُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ وَسِيلَةِ تَوَاصُلٍ، إِنَّهَا مُغَامَرَةٌ .... (لَا تَنْتَهِي ـ مُمِلَّةٌ ـ تَنْتَهِي)



الْقِرَاءَةُ مُتَكَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى دَرْسِ (الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«قَبْلَ آلَافِ السِّنِينَ، اعْتَمَدَ الْإِنْسَانُ عَلَى وَسَائِلَ بِدَائِيَّةٍ لِنَقْلِ الرَّسَائِلِ، كَالنُّقُوشِ عَلَى الْحِجَارَةِ أَوْ أَلْوَاحِ الطِّينِ، أَوِ اسْتِخْدَامِ الْإِشَارَاتِ الدُّخَانِيَّةِ. لَكِنَّ أَبْرَزَ مَا مَيَّزَ تِلْكَ الْفَتْرَةَ كَانَ الْحَمَامَ الزَّاجِلَ، الَّذِي اسْتُخْدِمَ مُنْذُ عَصْرِ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ وَالرُّومَانِ لِنَقْلِ الرَّسَائِلِ لِمَسَافَاتٍ طَوِيلَةٍ بِفَضْلِ قُدْرَتِهِ الْفِطْرِيَّةِ عَلَى الْعَوْدَةِ إِلَى مَوْطِنِهِ. كَانَتْ هَذِهِ الطَّرِيقَةُ فَعَّالَةً فِي الْحُرُوبِ وَالْمَعَارِكِ، مِثْلَمَا حَدَثَ فِي مَعَارِكِ صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ، حَيْثُ نَقَلَ الْحَمَامُ أَخْبَارَ الِانْتِصَارَاتِ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ».

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) مَعْنَى (مُؤَثِّرَة): .... ٢) مُضَادَّ (الذَّهَاب): ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١) اعْتَمَدَ الْإِنْسَانُ فِي نَقْلِ الرَّسَائِلِ قَدِيمًا عَلَى الْحَاسُوبِ. ( )

٢) اسْتُخْدِمَ الْحَمَامُ الزَّاجِلُ فِي مَعَارِكِ صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ لِنَقْلِ أَخْبَارِ الِانْتِصَارَاتِ ( )

ج) أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١) تَمَيَّزَتِ الْفَتْرَةُ الْقَدِيمَةُ فِي نَقْلِ الرَّسَائِلِ بِاسْتِخْدَامِ .... بِفَضْلِ قُدْرَتِهِ الْفِطْرِيَّةِ عَلَى الْعَوْدَةِ إِلَى مَوْطِنِهِ.

٢) الْحَمَامُ الزَّاجِلُ لَدَيْهِ قُدْرَةٌ فِطْرِيَّةٌ عَلَى ....

د) لِمَاذَا تَمَّ الِاسْتِغْنَاءُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ؟ وَضِّحْ بِرَأْيِكَ.

....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«كَانَتِ الرَّسَائِلُ الْمَكْتُوبَةُ بِخَطِّ الْيَدِ وَسِيلَةً أَسَاسِيَّةً لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ النَّاسِ فِي الْمَاضِي، قَبْلَ ظُهُورِ وَسَائِلِ الِاتِّصَالِ الْحَدِيثَةِ. تَتَمَيَّزُ هَذِهِ الرَّسَائِلُ بِلَمْسَتِهَا الْإِنْسَانِيَّةِ وَصِدْقِ مَشَاعِرِهَا، فَهِيَ تَعْكِسُ شَخْصِيَّةَ كَاتِبِهَا مِنْ خِلَالِ أُسْلُوبِهِ وَخَطِّهِ وَتَعْبِيرَاتِهِ. كَمَا أَنَّ الِاحْتِفَاظَ بِهَا يُعَدُّ ذِكْرَى جَمِيلَةً تَحْمِلُ قِيمَةً عَاطِفِيَّةً وَتَارِيخِيَّةً. وَرَغْمَ تَطَوُّرِ التِّكْنُولُوجِيَا، مَا زَالَتِ الرَّسَائِلُ الْوَرَقِيَّةُ الْمَكْتُوبَةُ بِخَطِّ الْيَدِ تُسْتَخْدَمُ فِي بَعْضِ الْمُنَاسَبَاتِ الْخَاصَّةِ، مِثْلُ رَسَائِلِ التَّهْنِئَةِ أَوِ الشُّكْرِ؛ لِمَا تَحْمِلُهُ مِنْ دِفْءٍ وَاهْتِمَامٍ شَخْصِيٍّ يَصْعُبُ أَنْ تُوَفِّرَهُ الرَّسَائِلُ الْإِلِكْتُرُونِيَّةُ».

أ) مَا الْقِيمَةُ الَّتِي تَحْمِلُهَا الرَّسَائِلُ الْمَكْتُوبَةُ بِخَطِّ الْيَدِ؟

....

ب) **أَكْمِلْ:** مَا زَالَتْ تُسْتَخْدَمُ الرَّسَائِلُ الْمَكْتُوبَةُ بِخَطِّ الْيَدِ الْيَوْمَ فِي بَعْضِ الْمُنَاسَبَاتِ الْخَاصَّةِ مِثْلِ ....

ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ الرَّسَائِلُ الْمَكْتُوبَةُ بِخَطِّ الْيَدِ لَا تُعَبِّرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ. (   )

٢ لَا فَرْقَ بَيْنَ الرَّسَائِلِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ وَالرَّسَائِلِ الْيَدَوِيَّةِ مِنْ حَيْثُ الشُّعُورُ الشَّخْصِيُّ. (   )

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تَتَّجِهُ التِّكْنُولُوجِيَا الْيَوْمَ إِلَى ابْتِكَارِ وَسَائِلِ تَوَاصُلٍ أَكْثَرَ تَعْقِيدًا، مِثْلُ: الرَّسَائِلِ الْمُشَفَّرَةِ عَبْرَ الْحَوْسَبَةِ الْكَمِّيَّةِ، أَوِ اسْتِخْدَامِ الْوَاقِعِ الِافْتِرَاضِيِّ لِنَقْلِ الْمَشَاعِرِ بِتَجَارِبَ غَامِرَةٍ. رُبَّمَا سَنَشْهَدُ قَرِيبًا رَسَائِلَ تَنْتَقِلُ عَبْرَ مَوْجَاتِ الدِّمَاغِ أَوْ تُكْتَبُ بِالْهُولُوغْرَام!

مِنْ حَمَامَةٍ تَحْمِلُ رِسَالَةً مَكْتُوبَةً عَلَى وَرَقَةٍ صَغِيرَةٍ، إِلَى نَبْضَةٍ ضَوْئِيَّةٍ تَعْبُرُ الْمُحِيطَ فِي جُزْءٍ مِنَ الثَّانِيَةِ، تَبْقَى الرَّسَائِلُ شَاهِدًا عَلَى إِبْدَاعِ الْإِنْسَانِ فِي اخْتِرَاقِ حُدُودِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ، وَتَذْكِيرًا بِأَنَّ التَّوَاصُلَ هُوَ جَوْهَرُ تَقَدُّمِ الْحَضَارَاتِ».

أ) **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:**

١ مُرَادِفَ (الْمَخْفِيَّة): .... ٢ جَمْعَ (حَدّ): ....

ب أَكْمِلْ:

١ مِنْ أَمْثِلَةِ تَطَوُّرِ التِّكْنُولُوجِيَا فِي التَّوَاصُلِ: اسْتِخْدَامُ .... لِنَقْلِ الْمَشَاعِرِ عَبْرَ تَجَارِبَ غَامِرَةٍ.

٢ قَدْ يَشْهَدُ الْمُسْتَقْبَلُ الْقَرِيبُ رَسَائِلَ تَنْتَقِلُ عَبْرَ .... أَوْ تُكْتَبُ بِاسْتِخْدَامِ تِقْنِيَّةِ ....

ج مَا جَوْهَرُ تَقَدُّمِ الْحَضَارَاتِ وَفْقًا لِلنَّصِّ؟ ....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«مَرَّتِ الرَّسَائِلُ بِتَطَوُّرٍ كَبِيرٍ عَبْرَ الْعُصُورِ، كَانَتِ الرَّسَائِلُ فِي الْبِدَايَةِ تُكْتَبُ يَدَوِيًّا وَتُنْقَلُ عَبْرَ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ أَوِ الرُّسُلِ؛ مِمَّا كَانَ يَسْتَغْرِقُ أَيَّامًا أَوْ حَتَّى أَسَابِيعَ، ثُمَّ أَصْبَحَ إِرْسَالُ الرَّسَائِلِ أَكْثَرَ تَنْظِيمًا وَسُرْعَةً، خَاصَّةً مَعَ اسْتِخْدَامِ الطَّوَابِعِ وَالْبَرِيدِ الْجَوِّيِّ. لَكِنَّهَا أَصْبَحَتْ أَقَلَّ اسْتِخْدَامًا بَعْدَ ظُهُورِ التِّكْنُولُوجِيَا الْحَدِيثَةِ، فَمَعَ اخْتِرَاعِ الْهَاتِفِ ثُمَّ الْإِنْتَرْنِت، ظَهَرَتِ الرَّسَائِلُ النَّصِّيَّةُ وَالْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِيُّ؛ مِمَّا جَعَلَ التَّوَاصُلَ أَسْرَعَ وَأَسْهَلَ، فَالْيَوْمَ نَسْتَخْدِمُ التَّطْبِيقَاتِ الذَّكِيَّةَ مِثْلَ وَاتْسَاب وَالْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ لِلتَّوَاصُلِ الْفَوْرِيِّ؛ مِمَّا جَعَلَ الْعَالَمَ يَبْدُو أَصْغَرَ وَأَكْثَرَ تَرَابُطًا».

أ مَا وَضْعُ الرَّسَائِلِ الْيَوْمَ؟ وَمَا تَأْثِيرُ ذَلِكَ؟ ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْوَسِيلَةُ الَّتِي كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ قَدِيمًا لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ هِيَ ....

(الْبَرِيدُ الْإِلِكْتُرُونِيُّ ـ الْحَمَامُ الزَّاجِلُ ـ الْهَاتِفُ)

٢ الَّذِي يُمَيِّزُ الرَّسَائِلَ الْحَدِيثَةَ عَنِ الْقَدِيمَةِ هُوَ أَنَّهَا..................

(تَصِلُ بَعْدَ أَيَّامٍ ـ تُكْتَبُ بِخَطِّ الْيَدِ فَقَطْ ـ تُرْسَلُ وَتُسْتَقْبَلُ بِسُرْعَةٍ)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ سَاعَدَ الْبَرِيدُ فِي تَنْظِيمِ وَتَسْرِيعِ إِرْسَالِ الرَّسَائِلِ. (   )

٢ الرَّسَائِلُ الْحَدِيثَةُ تَسْتَغْرِقُ أَيَّامًا لِلْوُصُولِ. (   )

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: الْمَفْعُولُ بِهِ الْمُثَنَّى وَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ

الِاسْمُ الْمُثَنَّى

مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ، أَوِ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ، بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ الزِّيَادَةُ قَابِلَةً لِلْحَذْفِ.

- طَرِيقَةُ صِيَاغَتِهِ: بِزِيَادَةِ أَلِفٍ وَنُونٍ (انِ) أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ (يْنِ) عَلَى مُفْرَدِهِ.
- مِثَالٌ: الْكِتَاب + (انِ ، يْنِ) = الْكِتَابَانِ / الْكِتَابَيْنِ.



شُرُوطُ الِاسْمِ الْمُثَنَّى:

- أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ اسْمًا: (يَكْتُبَانِ) × لَيْسَتْ مُثَنًّى لِأَنَّهَا فِعْلٌ.
- أَنْ تَدُلَّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلِفٍ ونُونٍ أَوْ يَاءٍ ونُـونٍ: (شَعْبَان «اسْمُ شَخْصٍ» ـ رَمَضَان ـ عُثْمَان) × لَيْسَتْ مُثَنًّى؛ لِأَنَّهَا دَلَّتْ عَلَى مُفْرَدٍ وَإِذَا حَذَفْنَا (ان) اخْتَلَّ الْمَعْنَى. (مَسَاكِين ـ مَيَادِين ـ بَسَاتِين ـ ثَعَابِين) × لَيْسَتْ مُثَنًّى؛ لِأَنَّهَا دَلَّتْ عَلَى جَمْعٍ وَإِذَا حَذَفْنَا (ين) اخْتَلَّ الْمَعْنَى.
- أَنْ تَكُونَ نُونُ الْمُثَنَّى دَائِمًا مَكْسُورَةً: (مُعَلِّمِينَ) × لَيْسَتْ مُثَنًّى؛ لِأَنَّ النُّونَ لَيْسَتْ مَكْسُورَةً وَدَلَّتْ عَلَى جَمْعٍ.

مُلَاحَظَاتٌ نَسْتَخْدِمُ التَّثْنِيَةَ (لِلْإِيجَازِ وَالِاخْتِصَارِ وَتَجَنُّبِ التَّكْرَارِ) فَبَدَلًا مِنْ أَنْ تَقُولَ: جَاءَ رَجُلٌ وَرَجُلٌ تَقُولُ: جَاءَ رَجُلَانِ.

- عِنْدَ تَثْنِيَةِ الِاسْمِ الْمُفْرَدِ الَّذِي يَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ تُحَوَّلُ التَّاءُ الْمَرْبُوطَةُ إِلَى تَاءٍ مَفْتُوحَةٍ، ثُمَّ نَزِيدُ الْأَلِفَ وَالنُّونَ أَوِ الْيَاءَ وَالنُّونَ (حَقِيبَة: حَقِيبَتَانِ أَوْ حَقِيبَتَيْنِ).

إِعْرَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ الْمُثَنَّى

■ **الْفَاعِلُ الْمُثَنَّى:** مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ.

■ **الْمَفْعُولُ بِهِ الْمُثَنَّى:** مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ.

■ **مِثَالٌ:** كَرَّمَ الْمُعَلِّمَانِ التِّلْمِيذَيْنِ.

كَرَّمَ	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
الْمُعَلِّمَانِ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى.
التِّلْمِيذَيْنِ	مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى.

نشاط ١ حَدِّدِ الْمَوْقِعَ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ، ثُمَّ اذْكُرْ عَلَامَةَ الرَّفْعِ أَوِ النَّصْبِ لَهُ كَمَا بِالْمِثَالِ:

■ **مِثَالٌ:** تُزَوِّدُ الْمَعَامِلُ الْبَاحِثِينَ بِالْمَعْلُومَاتِ. «الْمَوْقِعُ: مَفْعُولٌ بِهِ/ مَنْصُوبٌ / الْعَلَامَةُ: الْيَاءُ».

١ عَادَ التِّلْمِيذَانِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ. «الْمَوْقِعُ: .... / ....، الْعَلَامَةُ: ....».

٢ شَاهَدَ أَمِيرٌ سَيَّارَتَيْنِ. «الْمَوْقِعُ: .... / ....، الْعَلَامَةُ: ....».

٣ قَرَأَتْ بَسْمَةُ قِصَّتَيْنِ. «الْمَوْقِعُ: .... / ....، الْعَلَامَةُ: ....».

نشاط ٢ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اذْكُرِ السَّبَبَ:

١ نَصَحَ .... الْمَرِيضَ بِتَنَاوُلِ الدَّوَاءِ. (الطَّبِيبَانِ – الطَّبِيبَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

٢ يُوَجِّهُ الْمُهَنْدِسُ الزِّرَاعِيُّ .... (الْفَلَّاحَانِ – الْفَلَّاحَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

٣ قَدَّمَ الطَّالِبَانِ .... عَنِ الْفَضَاءِ. (بَحْثَيْنِ – بَحْثَانِ)، السَّبَبُ: ....

٤ وَقَفَ .... أَمَامَ جُنُودِهِمَا. (الْقَائِدَانِ – الْقَائِدَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

٥ بَنَى .... عُشَّهُمَا. (الْعُصْفُورَانِ – الْعُصْفُورَيْنِ)، السَّبَبُ: ....

نشاط ٣ أَكْمِلْ بِمُثَنًّى مُنَاسِبٍ، ثُمَّ اذْكُرْ مَوْقِعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ وَعَلَامَةَ الرَّفْعِ أَوِ النَّصْبِ:

١ شَاهَدَ الطِّفْلُ .... بِحَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. «الْمَوْقِعُ: ....، الْعَلَامَةُ: ....».

٢ سَجَّلَ .... بَرَاءَةَ اخْتِرَاعٍ. «الْمَوْقِعُ: ....، الْعَلَامَةُ: ....».

٣ حَلَّقَت .... عَالِيًا. «الْمَوْقِعُ: ....، الْعَلَامَةُ: ....».

نشاط ٤ اجْعَلِ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مُثَنًّى، مُرَاعِيًا مَوْقِعَ كُلٍّ مِنْهَا فِي الْجُمْلَةِ:

١ نَظَّفَ (الْعَامِلُ) الشَّارِعَ. • ....

٢ قَدَّمَ (الْعَالِمُ) بَحْثًا عَنِ الْبِيئَةِ. • ....

٣ أَوْقَفَ الشُّرْطِيُّ (السَّيَّارَةَ). • ....

٤ يُؤْذِي الدُّخَانُ (الرِّئَةَ). • ....

نشاط ٥ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُكَوِّنًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ مُثَنًّى:

١ مَاذَا أَحْرَزَ اللَّاعِبُ؟ ٢ مَاذَا يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ؟

نشاط ٦ وَظِّفْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَلِي فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ بِحَيْثُ تَكُونُ مَفْعُولًا بِهِ:

١ الْكِتَابَيْنِ: .... ٢ الْحَدِيقَة: ....

نشاط ٧ حَدِّدِ الْخَطَأَ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

١ قَرَأَ أَمِيرٌ قِصَّتَانِ رَائِعَتَيْنِ. **التَّصْوِيبُ:** ....

٢ تَنَافَسَ اللَّاعِبَيْنِ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. **التَّصْوِيبُ:** ....

٣ خَلَقَ اللَّهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ زَوْجَانِ. **التَّصْوِيبُ:** ....

نشاط ٨ اذْكُرِ الْعَلَامَةَ الْإِعْرَابِيَّةَ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ رَأَيْتُ نِرْمِين فِي الْمَدْرَسَةِ .... ٢ كَتَبَ أَمِيرٌ قَصِيدَتَيْنِ ....

٣ زَرَعَتْ يَاسَمِين فِي الْحَدِيقَةِ .... ٤ أَحْمَدُ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ ....

نشاط ٩ أَدْخِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ مُفِيدَةٍ، مُرَاعِيًا الْعَلَامَةَ الَّتِي فِي آخِرِهَا:

١ الْوَلَدَانِ: .... ٢ الْعُصْفُورَيْنِ: ....

نشاط ١٠ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ نَحْوِيًّا:

١ رَسَمَ الرَّسَّامُ لَوْحَتَانِ. ٢ رَسَمَ الرَّسَّامَيْنِ لَوْحَتَيْنِ. ٣ رَسَمَ الرَّسَّامَانِ لَوْحَتَيْنِ.

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ

- اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرَ مِن اثْنَيْنِ مُذَكَّرَيْنِ عَاقِلَيْنِ أَوْ صِفَةٍ لَهُ بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَنُونٍ، أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ، بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ الزِّيَادَةُ قَابِلَةً لِلْحَذْفِ.
- **طَرِيقَةُ صِيَاغَتِهِ:** بِزِيَادَةِ (ونَ) أَوْ (ينَ) عَلَى الْمُفْرَدِ **مِثْلُ:** (مُعَلِّم ـ مُعَلِّمُونَ ـ مُعَلِّمِينَ).

لَاحِظْ: نُونُ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مَفْتُوحَةٌ.

- **أَكْمِلْ:** جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ يَنْتَهِي بِـ .... أَوْ ....

شُرُوطُ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ:

- أَنْ يَكُونَ اسْمًا: (يَلْعَبُونَ) × لَيْسَتْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا؛ لِأَنَّهَا فِعْلٌ.
- أَنْ يَكُونَ مُذَكَّرًا عَاقِلًا: (ثَعَابِين ـ فُنُون) × لَيْسَتْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا؛ لِأَنَّهَا غَيْرُ عَاقِلٍ.
- أَنْ يَكُونَ آخِرُهُ (ون ـ ين) زَائِدَتَيْنِ عَلَى الْمُفْرَدِ، وَبِحَذْفِهِمَا تَعُودُ الْكَلِمَةُ لِمُفْرَدِهَا، **مِثْلُ:** (مُعَلِّمُونَ، مُعَلِّمِينَ) بِحَذْفِ عَلَامَةِ الْجَمْعِ تَعُودُ لِـ: (مُعَلِّم).
- وَعَلَيْهِ فَإِنَّ مِثْلَ:(مَيَادِين ـ مَسَاكِين ـ ثَعَابِين) × لَيْسَتْ جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا؛
  - لِأَنَّ عِنْدَ حَذْفِ (ين) أَصْبَحَتْ (مَياد ـ مَسَاك ـ ثَعاب) لَمْ يَتَبَقَّ الْمُفْرَدُ.
  - فَالْمُفْرَدُ (مَيْدَان ـ مِسْكِين ـ ثُعْبَان).

فَائِدَةٌ:

نُونُ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ	نُونُ الْمُثَنَّى
مَفْتُوحَةٌ دَائِمًا (الْمُهَنْدِسِينَ)	مَكْسُورَةٌ دَائِمًا (الْمُهَنْدِسَيْنِ)
مَا قَبْلَ الْيَاءِ فِي جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مَكْسُورٌ دَائِمًا (الْمُجْتَهِدِينَ)	**مَا قَبْلَ الْيَاءِ فِي الْمُثَنَّى** مَفْتُوحٌ دَائِمًا (الْمُجْتَهَدَيْنِ)

إِعْرَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ

جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ

هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرَ مِنِ اثْنَيْنِ مُذَكَّرَيْنِ عَاقِلَيْنِ، أَوْ عَلَى صِفَةٍ لَهُمَا: بِزِيَادَةِ (ونَ) فِي حَالَةِ الرَّفْعِ، أَوْ (ينَ) فِي حَالَتَي النَّصْبِ وَالْجَرِّ.

- **إِذَا وَقَعَ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ فَاعِلًا:** يَكُونُ مَرْفُوعًا، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ.
- **إِذَا وَقَعَ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ مَفْعُولًا بِهِ:** يَكُونُ مَنْصُوبًا، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ.

لَاحِظْ: نُونُ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ مَفْتُوحَةٌ دَائِمًا.

مِثَالٌ: كَرَّمَ الْمُعَلِّمُونَ الْمُتَفَوِّقِينَ.

- **كَرَّمَ:** فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
- **الْمُعَلِّمُونَ:** فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ.
- **الْمُتَفَوِّقِينَ:** مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ.

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) يَتَحَدَّثُ الْحَاضِرُونَ لُغَاتٍ مُخْتَلِفَةً.
ب) كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْفَائِزِينَ.
ج) تُسَاعِدُ الدَّوْلَةُ الْمُحْتَاجِينَ.
د) الْتَقَطَ السَّائِحُونَ صُوَرًا مُخْتَلِفَةً.
هـ) يُتْقِنُ الْعَامِلُونَ أَعْمَالَهُمْ.
و) يَضْمِدُ الْمُعَالِجُونَ الْمُصَابِينَ.

١) الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)؛ لِأَنَّهَا تَنْتَهِي بِـ ....

٢) الْكَلِمَاتُ: «الْحَاضِرُونَ - السَّائِحُونَ - الْعَامِلُونَ - الْمُعَالِجُونَ» مَوْقِعُهَا فِي الْجُمْلَةِ (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - ظَرْفٌ) وَهُوَ (مَرْفُوعٌ - مَنْصُوبٌ - مَجْرُورٌ).

٣) الْكَلِمَاتُ: «الْفَائِزِينَ - الْمُحْتَاجِينَ - الْمُصَابِينَ» مَوْقِعُهَا فِي الْجُمْلَةِ (فَاعِلٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - ظَرْفٌ) وَهُوَ (مَرْفُوعٌ - مَنْصُوبٌ - مَجْرُورٌ).

٤) جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ إِذَا كَانَ فَاعِلًا فَعَلَامَةُ رَفْعِهِ .... وَإِذَا كَانَ مَفْعُولًا بِهِ فَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

نشاط ٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، وَاذْكُرْ مَوْقِعَهُ وَعَلَامَتَهُ:

١ تُقَدِّرُ مِصْرُ الْمُخْلِصِينَ مِنْ أَبْنَائِهَا. • «مَوْقِعُهُ: ....، عَلَامَتُهُ: ....».

٢ اسْتَعَدَّ الْمُتَسَابِقُونَ لِبَدْءِ الْمُسَابَقَةِ. • «مَوْقِعُهُ: ....، عَلَامَتُهُ: ....».

٣ يَحْرِصُ الْمُتَفَوِّقُونَ عَلَى الِاجْتِهَادِ. • «مَوْقِعُهُ: ....، عَلَامَتُهُ: ....».

٤ أَعْجَبَتِ الْمُبَارَاةُ الْمُشَاهِدِينَ. • «مَوْقِعُهُ: ....، عَلَامَتُهُ: ....».

نشاط ٣ ضَعْ «فَاعِلًا» و«مَفْعُولًا بِهِ» لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

١ قَرَأَ: ....

٢ كَتَبَ: ....

٣ يَبِيعُ: ....

٤ غَسَلَتْ: ....

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَرْفُوعٍ:

(حَصَدَ الْفَلَّاحُونَ الثِّمَارَ ـ سَاعَدَتِ الدَّوْلَةُ الْفَلَّاحِينَ ـ تَسْتَفِيدُ الدَّوْلَةُ مِنَ الْفَلَّاحِينَ)

٢ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَنْصُوبٍ:

(يُنْشِئُ الْمُهَنْدِسُونَ الْجُسُورَ ـ كَافَأَتِ الدَّوْلَةُ الْمُهَنْدِسِينَ ـ اسْتَعَانَتِ الدَّوْلَةُ بِالْمُهَنْدِسِينَ)

٣ زُرْتُ مَيَادِينَ مِصْرَ الْمُخْتَلِفَةَ، مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

نشاط ٥ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ جَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ، ثُمَّ اخْتَرِ الْمَوْقِعَ الصَّحِيحَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ الْمُتَفَوِّقِينَ. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٢ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الْفَائِقِينَ. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٣ جَاءَ الْمُهَنْدِسُونَ مِنَ الْعَمَلِ. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٤ أُحِبُّ الصَّادِقِينَ فِي أَقْوَالِهِمْ. (مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْفِقْرَةُ الرَّابِعَةُ)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

تُقَدِّر الْمَدْرَسَة الطُّلَّاب، وَتَحْرِص عَلَى تَشْجِيعهمْ، وَكَافَأَ الْمُعَلِّم الْمُتَمَيِّزِينَ، وَكَرَّم طَالِبَيْنِ مِنْهُمْ فِي الطَّابُور.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ تُقَدِّر	....
٢ الْمَدْرَسَة	....
٣ الطُّلَّاب	....
٤ وَتَحْرِص	....
٥ عَلَى	....
٦ تَشْجِيعهمْ	....
٧ وَكَافَأَ	....
٨ الْمُعَلِّم	....
٩ الْمُتَمَيِّزِينَ	....
١٠ وَكَرَّم	....
١١ طَالِبَيْنِ	....
١٢ مِنْهُمْ	....
١٣ فِي	....
١٤ الطَّابُور	....

قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ)

نشاط ١ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ أَمَامَهَا:

١ لَمْ أَقْرَأْ .... الْأَخِيرَ مِنَ الْمَقَالَةِ. (مُفْرَدُ: الْأَجْزَاء)

٢ .... بِلَادِي لَهُمْ فَضْلٌ كَبِيرٌ. (جَمْعُ: عَالِم)

٣ تَمْشِي السُّلَحْفَاةُ بِـ .... شَدِيدٍ. (مُضَادُّ: سُرْعَة)

٤ اكْتُبْ إِجَابَةَ السُّؤَالِ بِخَطٍّ .... (كَلِمَةٌ جَذْرُهَا: قَرَأَ)

نشاط ٢ بَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى السَّطْرِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ:

١ أَبُوكَ شَخْصٌ كُفْءٌ فِي عَمَلِهِ. • ....

٢ الْكُوبُ مَمْلُوءٌ بِالْعَصِيرِ. • ....

٣ كَانَ ضَوْءُ الْمِصْبَاحِ خَافِتًا. • ....

٤ تُحَلِّقُ الطَّائِرَاتُ فِي السَّمَاءِ. • ....

تَذَكَّرْ: تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ، سَوَاءٌ كَانَ: (صَحِيحًا أَمْ مَدًّا).

نشاط ٣ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ تَنْخَفِضُ دَرَجَاتُ الْحَرَارَةِ فِي .... (الشِّتَأِ – الشِّتَاءِ)

٢ .... الْقَمَرُ السَّمَاءَ لَيْلًا. (يُضِيءُ – يُضِيؤُ)

٣ يَجِبُ الْتِزَامُ .... عِنْدَ زِيَارَةِ الْمَرْضَى. (الْهُدُوءِ – الْهُدُوأِ)

٤ ظَلَّتِ .... صَافِيَةً طَوَالَ النَّهَارِ. (السَّمَائُ – السَّمَاءُ)

أَنْشِطَةٌ مُتَنَوِّعَةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلَاقَةٍ: تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ عَبْرَ الْعُصُورِ

«تَطَوُّرُ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ عَبْرَ الزَّمَنِ يُؤَكِّدُ حَاجَةَ الْإِنْسَانِ لِلتَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ».

• مِنَ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ إِلَى الْإِنْتَرْنِت، رِحْلَةٌ طَوِيلَةٌ جَعَلَتِ الْعَالَمَ قَرْيَةً صَغِيرَةً، تَحَدَّثْ عَنْ تَطَوُّرِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ عَبْرَ الْعُصُورِ، وَكَيْفِيَّةِ اسْتِخْدَامِ التِّكْنُولُوجِيَا الْحَدِيثَةِ فِي التَّوَاصُلِ مَعَ الْآخَرِينَ، مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:



١ التَّحَدُّثُ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.
٢ دَعْمُ الْفِكَرِ بِالْأَدِلَّةِ.
٣ اسْتِخْدَام تَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَةِ.
٤ خَتْمُ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.

أُطَوِّرُ أَدَائِي: أَسْتَطْلِعُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ الْآتِيَةِ؛ لِأُطَوِّرَ أَدَائِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَأُسْلُوبٍ مُعَبِّرٍ.	....	....	....
٢ مَهَّدْتُ لِلْحَدِيثِ بِمُقَدِّمَةٍ جَذَّابَةٍ.	....	....	....
٣ انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى بِالتَّرْتِيبِ.	....	....	....
٤ دَعَّمْتُ فِكَرِي بِالْأَدِلَّةِ.	....	....	....
٥ اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةَ.	....	....	....
٦ خَتَمْتُ الْحَدِيثَ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.	....	....	....

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي: أَخْتَارُ أَحَدَ الْحِوَارَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أُمَثِّلُهُ مَعَ زَمِيلِي:

١ حِوَارٌ بَيْنَ طَالِبَيْنِ: أَحَدُهُمَا يُفَضِّلُ الرَّسَائِلَ الْوَرَقِيَّةَ، وَالْآخَرُ يُفَضِّلُ رَسَائِلَ الْبَرِيدِ الْإِلِكْتُرُونِيِّ.
٢ حِوَارٌ بَيْنَ شَخْصَيْنِ: الْأَوَّلُ يَعْتَقِدُ أَنَّ التَّوَاصُلَ بَيْنَ النَّاسِ ضَرُورِيٌّ، وَالثَّانِي يَعْتَقِدُ عَكْسَ ذَلِكَ.
٣ حِوَارٌ بَيْنَ رِسَالَةٍ وَرَقِيَّةٍ وَرِسَالَةٍ إِلِكْتُرُونِيَّةٍ.
٤ حِوَارٌ بَيْنَ تِلْمِيذَيْنِ عَنِ الْحَذَرِ مِنَ الرَّسَائِلِ الْبَرِيدِيَّةِ مَجْهُولَةِ الْمَصْدَرِ.

أُحَسِّنُ خَطِّي: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

مع التطور أصبح العالم أصغر	مع التطور أصبح العالم أصغر
....	....

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعُ: تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ:

- تَذَكَّر أَنَّ: عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ هِيَ:

عناصر كتابة اليوميات

١ **الزَّمَانُ:**
- يُحَدِّدُ الْيَوْمَ أَوِ التَّارِيخَ الَّذِي تَمَّ فِيهِ الْحَدَثُ.

٢ **الْمَكَانُ:**
- يُحَدِّدُ مَكَانَ الْحَدَثِ.

٣ **الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ:**
- تُوَضِّحُ فِكْرَةَ الْحَدَثِ الَّذِي تَمَّ الْيَوْمَ.

٤ **الْمَوْضُوعُ:**
- وَصْفُ الْحَدَثِ بِالتَّفْصِيلِ.

٥ **الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ:**
- تُلَخِّصُ الْحَدَثَ، وَتَصِفُ الشُّعُورَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَدَثِ.

٦ **التَّوْقِيعُ:**
- اسْمُ الْكَاتِبِ / التَّارِيخُ.

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ: اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ:

«تَدْوِينُ الْيَوْمِيَّاتِ يُشْبِهُ حِفْظَ كَنْزٍ مِنَ اللَّحَظَاتِ الَّتِي قَدْ تَضِيعُ مَعَ الزَّمَنِ»:

طَلَبَ مِنْكَ الْمُعَلِّمُ وَمِنْ زُمَلَائِكَ بِالْفَصْلِ تَنْظِيمَ مَعْرِضٍ فَنِّيٍّ عَنْ (تَطَوُّرِ الرِّسَالَةِ عَبْرَ الْعُصُورِ)، وَقَدْ حَضَرَ هَذَا الْمَعْرِضَ مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ وَالْمُعَلِّمُونَ وَكَثِيرٌ مِنَ الطُّلَّابِ، اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ هَذَا الْيَوْمِ فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً.

فِي أَثْنَاءِ الْكِتَابَةِ، اسْتَعِنْ بِالْفِكَرِ الْآتِيَةِ:



١ أَهَمِّيَّةُ التَّوَاصُلِ وَتَطَوُّرِ وَسَائِلِهِ.

٢ تَعَاوُنُ التَّلَامِيذِ لِتَجْهِيزِ الْمَعْرِضِ.

٣ مُحْتَوَيَاتُ الْمَعْرِضِ، وَاسْتِقْبَالُ الضُّيُوفِ.

٤ إِعْجَابُ الضُّيُوفِ وَتَشْجِيعُهُمْ لِلتَّلَامِيذِ.

٥ مَشَاعِرُ التَّلَامِيذِ فِي نِهَايَةِ الْمَعْرِضِ.

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ: يَوْمِيَّاتِي (يَوْمُ الْمَعْرِضِ):

الْيَوْمُ: .... التَّارِيخُ: ....

الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ: ....

....

....

الْمَوْضُوعُ: ....

....

....

....

....

الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ: ....

التَّوْقِيعُ: ....

أُقَيِّمُ كِتَابَتِي: بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ يَوْمِيَّاتِي، أُقَيِّمُ كِتَابَتِي مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ التَّالِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ كَتَبْتُ تَارِيخَ الْيَوْمِ فِي بِدَايَةِ الصَّفْحَةِ.	....	....	....
٢ بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُشَوِّقَةٍ.	....	....	....
٣ رَاعَيْتُ تَرَابُطَ الْفِكَرِ وَتَرْتِيبَهَا.	....	....	....
٤ اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.	....	....	....
٥ كَتَبْتُ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلَائِيَّةِ.	....	....	....
٦ أَنْهَيْتُ بِخَاتِمَةٍ تُنَاسِبُ الْمَوْضُوعَ.	....	....	....

تقييمٌ شاملٌ (الرِّسالةُ عبرَ الزَّمنِ)

أوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

• هَلْ تذْكُرُ آخِرَ حَفْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ حَضَرْتَهَا؟ اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ وَاصِفًا أَحْدَاثَهَا وَالْمَوَاقِفَ الطَّرِيفَةَ الَّتِي مَرَّتْ بِكَ، وَمَشَاعِرَكَ فِي أَثْنَاءِ الْحَفْلَةِ، فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«قَرَأْتُ قِصَّةً طَرِيفَةً فِي مَجَلَّةٍ لِلْخَيَالِ الْعِلْمِيِّ، عَنْ رُوبُوتٍ ذَكِيٍّ اسْمُهُ (مُرَاسِل)، يَقُومُ بِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ إِلَى الْبَشَرِ مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ؛ وَيَشْعُرُ بِلَهْفَةٍ كَبِيرَةٍ لِرُدُودِ أَفْعَالِ الْأَشْخَاصِ كُلَّمَا كَتَبَ رِسَالَةً جَدِيدَةً؛ لِأَنَّهُ يَكْتُبُ لِأَشْخَاصٍ لَمْ يُقَابِلْهُمْ، لَكِنَّهُ أَحْيَانًا كَانَ يَخْشَى أَنْ تَكُونَ رَسَائِلُهُ غَيْرَ مَفْهُومَةٍ لِلْبَشَرِ؛ لِذَلِكَ كَانَ يَأْخُذُ وَقْتًا أَطْوَلَ لِتَحْسِينِ كَلِمَاتِهِ، وَكَانَتْ رَسَائِلُهُ تَصِلُ إِلَى جَمِيعِ الْبَشَرِ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ فِي اللَّحْظَةِ نَفْسِهَا؛ أَحَبَّهُ الْجَمِيعُ؛ لِأَنَّ رَسَائِلَهُ كَانَتْ رَسَائِلَ حُبٍّ وَسَلَامٍ لِلْبَشَرِ».

أ اسْتَخْرِجْ: ١ مَعْنَى (يَسْتَغْرِق): .... ٢ مُفْرَدَ (مَجَلَّات): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ قِصَّةُ الرُّوبُوت (مُرَاسِل) قِصَّةٌ حَقِيقِيَّةٌ. (   )

٢ كَانَ (مُرَاسِل) يَخَافُ أَنْ يَفْهَمَ الْبَشَرُ رَسَائِلَهُ. (   )

ج أَجِبْ:

١ لِمَاذَا يَسْتَغْرِقُ (مُرَاسِل) وَقْتًا أَطْوَلَ فِي كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ؟ ....

٢ مَا الرِّسَالَةُ الَّتِي تُحِبُّ أَنْ تَكْتُبَهَا إِلَى (مُرَاسِل)؟ ....

ثالِثًا: القَواعِدُ النَّحْويَّةُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ زَرَعَ الطُّلَّابُ .... فِي الْمَدْرَسَةِ. (شَجَرَتَيْنِ ـ شَجَرَتَانِ)

٢ شَاهَدَ الْجُمْهُورُ .... وَسَطَ الْمَلْعَبِ. (اللَّاعِبِينَ ـ اللَّاعِبُونَ)

ب أَعْرِبِ الْكَلِمَتَيْنِ الْمُلَوَّنَتَيْنِ:

١ وَدَّعَتِ الْأُسْرَةُ الزَّائِرِينَ فِي مَحَطَّةِ الْقِطَارِ.

....

٢ زَرَعَتِ الْفَتَاةُ وَرْدَتَيْنِ جَمِيلَتَيْنِ.

....

٣ صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:

«يَرْحَمُ اللَّهُ الرَّاحِمُونَ؛ لِذَلِكَ عِنْدَمَا رَأَيْنَا حَمَامَتَانِ، فَقُمْنَا بِإِلْقَاءِ بَعْضِ الْحَبِّ لَهُمَا».

....

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

• (ضَوْؤُ ـ ضَوْءُ) الشَّمْسِ يُنِيرُ كُلَّ (شَيْأً ـ شَيْءٍ) عَلَى الْأَرْضِ.

....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ:
النَّصُّ الشِّعْرِيُّ

أَخِي الإِنْسَانَ

شِعْرُ: عِيسَى النَّاعُورِي

أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِـ ـعِ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقْ
أَمُدُّ يَدِي فَصَافِحْهَا تَجِدْ قَلْبِي بِهَا يَخْفِقْ
بِحُبِّكَ يَا أَخِي الإِنْسَانْ

لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانَا
وَنَسْعَدَ بِالْحَيَاةِ مَعًا أَحِبَّاءً وَأَعْوَانَا
وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ دُنْيَانَا
فَهَيَّا يَا أَخِي الإِنْسَانْ



عِيسَى النَّاعُورِي:
كَاتِبٌ وَشَاعِرٌ أُرْدُنِيٌّ، وُلِدَ عَامَ ١٩١٨م فِي قَرْيَةِ نَاعُور، وَهُوَ مِنْ أَهَمِّ الْكُتَّابِ الْأُرْدُنِيِّينَ فِي الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ، وَلَهُ عَدِيدٌ مِنَ الْإِبْدَاعَاتِ فِي الشِّعْرِ وَالْقِصَّةِ وَالرِّوَايَةِ، وَتُوُفِّيَ عَامَ ١٩٨٥م.



مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (أَخِي الْإِنْسَانَ)

الْكَلِمَة	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَة	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَة	مَعْنَاهَا
أَخِي	الْمُرَادُ: الْإِنْسَانُ، وَلَيْسَتْ أُخُوَّةَ النَّسَبِ فَقَطْ	أَمُدّ	أَبْسُط	نَسْعَد	نَفْرَح
				أَحِبَّاء	مُتَحَابِّين
الْعَالَم	الْمَخْلُوقَات كُلّهَا مِنْ إِنْسٍ وَجِنٍّ	صَافِحْهَا	الْمُصَافَحَةُ تَعْنِي التَّحِيَّةَ يَدًا بِيَدٍ (أَي: التَّسْلِيم بِالْيَدِ)	أَعْوَانًا	مُتَعَاوِنِين
				شِئْنَا	أَرَدْنَا
الْوَاسِع	الْفَسِيح			أَحَلْنَا	حَوَّلْنَا / غَيَّرْنَا
الْمَغْرِب	مَكَان غُرُوبِ الشَّمْسِ، وَالْمُرَادُ: دُوَلُ الْقَارَّةِ الْأُورُوبِيَّةِ	يَخْفِق	يَنْبِض بِشِدَّةٍ	الْفِرْدَوْس	أَعْلَى دَرَجَاتِ الْجَنَّةِ
		جِئْنَا	أَتَيْنَا		
الْمَشْرِق	مَكَان شُرُوقِ الشَّمْسِ، وَالْمُرَادُ: دُوَلُ الْمَشْرِقِ	نَعِيش	نَحْيَا	هَيَّا	أَسْرِعْ
		إِخْوَانًا	إِخْوَة	—	—

الْكَلِمَة	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَة	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَة	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَة	مُضَادُّهَا
أَخِي	عَدُوِّي	يَخْفِق	يَتَوَقَّف	نَسْعَد	نَشْقَى / نَحْزَن	أَحَلْنَا	ثَبَّتْنَا
الْوَاسِع	الضَّيِّق	حُبّكَ	كُرْهكَ	الْحَيَاة	الْمَوْت	جَنَّة	نَار
الْمَشْرِق	الْمَغْرِب	جِئْنَا	ذَهَبْنَا	أَحِبَّاء	أَعْدَاء	دُنْيَانَا	آخِرَتنَا
أَمُدّ	أَقْبِض	نَعِيش	نَمُوت	أَعْوَان	مُتَخَاذِلِين	هَيَّا	أَبْطِئ
تَجِد	تَفْقِد	إِخْوَان	أَعْدَاء	شِئْنَا	أَبَيْنَا / رَفَضْنَا	—	—

الْكَلِمَة	جَمْعُهَا	الْكَلِمَة	جَمْعُهَا	الْكَلِمَة	جَمْعُهَا	الْكَلِمَة	جَمْعُهَا
أَخ	إِخْوَة	الْمَشْرِق	الْمَشَارِق	الْإِنْسَان	الْأَنَاسِيّ	جَنَّة	جَنَّات/جِنَان
الْعَالَم	الْعَوَالِم	يَد	أَيْدٍ وَأَيَادٍ	الدُّنْيَا	الدُّنَا	الْفِرْدَوْس	الْفَرَادِيس
الْمَغْرِب	الْمَغَارِب	قَلْب	قُلُوب	الْحَيَاة	الْحَيَوَات		

الْكَلِمَة	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَة	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَة	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَة	مُفْرَدُهَا
إِخْوَان	أَخ	أَحِبَّاء	حَبِيب	أَعْوَان	عَوْن	—	—

شَرْحُ نَشِيدِ (أَخِي الإِنْسَانُ)

• الْبَيْتُ الْأَوَّلُ: (دَعْوَةٌ لِلنَّاسِ جَمِيعًا):

أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِـ ـعِ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقْ

* يُبْدِعُ عِيسَى النَّاعُورِي فِي بِدَايَةِ قَصِيدَتِهِ وَيُنَادِي بَنِي الْبَشَرِ جَمِيعًا مِنْ أَجْلِ الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ.

• الْبَيْتُ الثَّانِي: (قَلْبٌ يَخْفِقُ مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ):

أَمُدُّ يَدِي فَصَافِحْهَا تَجِدْ قَلْبِي بِهَا يَخْفِقْ

بِحُبِّكَ يَا أَخِي الْإِنْسَانْ

* هَذِهِ يَدِي أَمُدُّهَا يَا أَخِي مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ، وَقَبْلَ أَنْ أَمُدَّ يَدِي يَخْفِقُ قَلْبِي وَيُنَادِي بِحُبِّكَ.

• الْبَيْتُ الثَّالِثُ: (الْهَدَفُ مِنَ الْحَيَاةِ):

لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانَا

* يُوَضِّحُ الشَّاعِرُ الْهَدَفَ الَّذِي جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا مِنْ أَجْلِهِ؛ فَقَدْ جِئْنَا مِنْ أَجْلِ أَنْ نَسْعَدَ وَنَحْيَا إِخْوَةً مُتَحَابِّينَ.

• الْبَيْتُ الرَّابِعُ: (التَّعَاوُنُ وَالْحُبُّ دَعَائِمُ الْحَيَاةِ):

وَنَسْعَدُ بِالْحَيَاةِ مَعًا أَحِبَّاءً وَأَعْوَانَا

* ثُمَّ يَسْتَكْمِلُ الشَّاعِرُ الْهَدَفَ الْأَسْمَى مِنَ الْحَيَاةِ؛ وَهُوَ الْفَرَحُ وَالسُّرُورُ لَا الْحُزْنُ وَالشَّقَاءُ، فَنَعِيشُ مُتَحَابِّينَ مُتَعَاوِنِينَ.

• الْبَيْتُ الْخَامِسُ: (الدُّنْيَا بِالْمَحَبَّةِ تَصِيرُ جَنَّـةً):

وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ دُنْيَانَا

فَهَيَّا يَا أَخِي الْإِنْسَانْ

* يُؤَسِّسُ الشَّاعِرُ قَاعِدَةً عَظِيمَةً فِي نِهَايَةِ الْأَبْيَاتِ؛ أَلَا وَهِيَ أَنَّ الْحُبَّ وَالتَّعَاوُنَ يُحَوِّلَانِ الْحَيَاةَ لِجَنَّةٍ.

مَوَاطِنُ الْجَمَالِ

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(الْمَشْرِق / يَخْفِق):	كَلِمَتَانِ تَنْتَهِيَانِ بِالنِّهَايَةِ نَفْسِهَا، وَهَذِهِ النِّهَايَةُ الْمُتَمَاثِلَةُ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.
«أَمُدُّ يَدِي فَصَافِحْهَا»:	تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يَدُلُّ عَلَى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ بَيْنَ النَّاسِ.
«تَجِدْ قَلْبِي بِهَا يَخْفِق»:	تَعْبِيرٌ يُوحِي بِشِدَّةِ الْفَرَحِ.
«إِخْوَانَا/ أَعْوَانَا/ دُنْيَانَا»:	كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ، تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا يُطْرِبُ الْأُذُنَ.
«مَعًا»:	كَرَّرَهَا الشَّاعِرُ؛ لِيُؤَكِّدَ أَهَمِّيَّةَ الْعَيْشِ بِسَلَامٍ وَتَعَاوُنٍ.
«أَخِي»:	كَرَّرَهَا الشَّاعِرُ؛ لِيُؤَكِّدَ عَلَاقَةَ الْأُخُوَّةِ وَالْمَحَبَّةِ.
«الْمَشْرِق / الْمَغْرِب»:	تَضَادٌّ يُوَضِّحُ الْمَعْنَى وَيُقَوِّيهِ.
«أَخِي الْإِنْسَانَ»:	أَصْلُهَا: يَا أَخِي، أُسْلُوبُ نِدَاءٍ حُذِفَتْ أَدَاتُهُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْقُرْبِ.
«التَّعْبِيرُ بِالْمُضَارِعِ (أَمُدّ، يَخْفِق)»:	يَدُلُّ عَلَى التَّجَدُّدِ وَالِاسْتِمْرَارِ.
«فَصَافِحْهَا»:	الْفَاءُ لِلدَّلَالَةِ عَلَى السُّرْعَةِ.
«يَا أَخِي الْإِنْسَانَ»:	أُسْلُوبُ نِدَاءٍ يَدُلُّ عَلَى الْمَحَبَّةِ.
«لَقَدْ جِئْنَا»:	أُسْلُوبٌ مُؤَكَّدٌ بِاللَّامِ وَقَدْ.

• «إِخْوَانَا»:	• تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى أَهَمِّيَّةِ التَّعَامُلِ بِالْمَحَبَّةِ، وَجَاءَتِ الْكَلِمَةُ جَمْعًا لِتَدُلَّ عَلَى الْكَثْرَةِ.
• «أَحِبَّاءَ وَأَعْوَانَا»:	• الْعَطْفُ يُفِيدُ التَّنْوِيعَ فِي الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةِ.
• «هَيَّا»:	• كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الْإِسْرَاعِ وَالْهِمَّةِ فِي قَبُولِ دَعْوَتِهِ.
• «وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا»:	• تَعْبِيرٌ يُؤَكِّدُ أَنَّ الدُّنْيَا يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ جَنَّـةً إِذَا سَادَ الْحُبُّ.

تَذَكَّر:

التَّرَادُفُ:

وَهُوَ أَنْ نَأْتِيَ بِكَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ الْمَعْنَى لِنُؤَكِّدَ الْمَعْنَى، مِثْلَ: فِي الطَّبِيعَةِ بَهَاءٌ وَجَمَالٌ يَجْذِبُ الْأَنْظَارَ.

التَّعْبِيرُ الْمَجَازِيُّ:

هُوَ اسْتِخْدَامُ الْكَلِمَةِ فِي غَيْرِ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِيِّ، مِثْلَ: قَلْبِي يُصَافِحُ قَلْبَكَ.

النِّهَايَاتُ الْمُتَمَاثِلَةُ:

هِيَ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تَنْتَهِي بِنَفْسِ الْحَرْفِ فِي الْقَصِيدَةِ، وَهُوَ مَا يُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا جَمِيلًا: (إِخْوَانَا، أَعْوَانَا، دُنْيَانَا).

تحليلُ نصّ (أَخِي الإِنْسَانَ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- نِدَاءُ مَحَبَّةٍ مِنَ الْقَلْبِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:



الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ:



سُؤَالٌ وَجَوَابٌ (أَخِي الْإِنْسَانُ)

السُّؤَالُ	الْإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الشَّاعِرِ؟	هُوَ الشَّاعِرُ عِيسَى النَّاعُورِي، كَاتِبٌ وَشَاعِرٌ أُرْدُنِيٌّ، وُلِدَ ١٩١٨م فِي قَرْيَةِ نَاعُور، وَهُوَ مِنْ أَهَمِّ الْكُتَّابِ الْأُرْدُنِيِّينَ فِي الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ، وَلَهُ الْعَدِيدُ مِنَ الْإِبْدَاعَاتِ فِي الشِّعْرِ وَالْقِصَّةِ وَالرِّوَايَةِ، وَتُوُفِّيَ عَامَ ١٩٨٥م.
٢ عَلَى مَنْ يُنَادِي الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟	عَلَى الْإِنْسَانِ فِي كُلِّ مَكَانٍ.
٣ لِمَاذَا يَمُدُّ الشَّاعِرُ يَدَهُ لِكُلِّ إِنْسَانٍ؟	لِيُصَافِحَهَا وَيَنْتَشِرَ الْحُبُّ وَالْإِخَاءُ.
٤ مَا الْهَدَفُ الْأَسَاسِيُّ مِنَ الْحَيَاةِ؟	أَنْ نَعِيشَ إِخْوَانًا وَأَعْوَانًا.
٥ كَيْفَ تَتَحَوَّلُ الدُّنْيَا لِجَنَّةٍ؟	بِالْحُبِّ وَالْإِخَاءِ وَالتَّعَاوُنِ.
٦ كَمْ مَرَّةً اسْتَخْدَمَ الشَّاعِرُ لَفْظَ «أَخِي»؟ وَعَلَامَ يَدُلُّ؟	ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، يَدُلُّ عَلَى أَهَمِّيَّةِ عَلَاقَةِ الْأُخُوَّةِ وَالْمَحَبَّةِ.
٧ وَضِّحْ سِمَاتِ شَخْصِيَّةِ الشَّاعِرِ مِنْ خِلَالِ الْأَبْيَاتِ.	شَاعِرٌ مُحِبٌّ لِلْحَيَاةِ، يُحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالْإِخَاءَ، عَطُوفُ الْقَلْبِ لَيِّنُ الْقَوْلِ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (أَخِي الْإِنْسَانَ)

نشاط ١ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِـــعِ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقْ
أَمُدُّ يَـدِي فَصَافِحْهَـا تَجِـدْ قَلْبِـي بِهَا يَخْفِـقْ
بِحُبِّكَ يَا أَخِي الْإِنْسَانْ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (يَنْبِض بِشِدَّةٍ): .... ٢ مُضَادَّ (أَقْبِض): ....
٣ مُفْرَدَ (الْعَوَالِم): .... ٤ كَلِمَةً جَذْرُهَا (شَرَقَ): ....
٥ أُسْلُوبَ نِدَاءٍ: .... ٦ تَضَادًّا وَوَضِّحْ أَثَرَهُ: ....

ب عَلَى مَنْ يُنَادِي الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

ج وَضِّحْ سِمَاتِ شَخْصِيَّةِ الشَّاعِرِ مِنْ خِلَالِ الْأَبْيَاتِ.
....

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

١ أَمُدُّ يَدِي فَصَافِحْهَا: ....
٢ تَجِدْ قَلْبِي بِهَا يَخْفِق: ....

نشاط ٢ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَنَسْعَدُ بِالْحَيَـاةِ مَعًـا أَحِبَّـاءً وَأَعْـــوَانَا
لَقَدْ جِئْنَا إِلَـى الدُّنْيَـا مَعًا لِنَعِيـشَ إِخْـوَانَا
وَلَوْ شِئْنَـا أَحَلْنَـا جَنَّةَ الْفِـرْدَوْسِ دُنْيَـانَـا
فَهَيَّا يَا أَخِي الْإِنْسَانْ

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مُرَادِفَ (أَحَلْنَا): .... ٢ مُضَادَّ (نَسْعَد): ....
٣ جَمْعَ (الْفِرْدَوْس): .... ٤ مُفْرَدَ (أَعْوَان): ....

ب كَيْفَ تَتَحَوَّلُ الدُّنْيَا لِجَنَّةٍ؟ ....

ج لِمَاذَا كَرَّرَ الشَّاعِرُ كَلِمَةَ «مَعًا»؟ ....

د هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ، وَوَضِّحْ أَثَرَهَا. ....

هـ وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا). ....

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ، مَعَ تَصْوِيبِ الْخَطَأِ:

١ اقْتَصَرَ الشَّاعِرُ فِي كَلَامِهِ عَلَى أَبْنَاءِ الْوَطَنِ الْعَرَبِيِّ. ( ) ....

٢ عَبَّرَ الشَّاعِرُ عَنْ حُبِّهِ لِكُلِّ النَّاسِ فِي كُلِّ مَكَانٍ. ( ) ....

٣ الْمُصَافَحَةُ بَيْنَ النَّاسِ دَلِيلٌ عَلَى الْحُبِّ وَالْإِخَاءِ. ( ) ....

٤ الْهَدَفُ مِنَ الْحَيَاةِ أَنْ يَعِيشَ النَّاسُ فِي سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ. ( ) ....

نشاط ٤ صِلْ كُلَّ بَيْتٍ بِالْمَعْنَى الْمُنَاسِبِ:

أ	ب
١ أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِـ ـعِ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقْ	أ يَسْعَدُ الْبَشَرُ بِالتَّعَاوُنِ.
٢ وَنَسْعَدَ بِالْحَيَاةِ مَعًا أَحِبَّـــاءً وَأَعْـــوَانَـــا	ب الْحُبُّ يُحَوِّلُ الدُّنْيَا إِلَى جَنَّةٍ.
٣ وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ دُنْيَانَا	ج الْبَشَرُ كُلُّهُمْ إِخْوَةٌ.

نشاط ٥ اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

قال عيسى النّاعوري:

أَمُـــدُّ يَـــدِي فَصَافِحْهَـــا
تَجِـدْ قَلْبِـي بِهَـا يَخْفِقْ

قال محمود مفلح:

تَقُولُ لَنَـا إِذَا رُمْتُمْ إِخَـاءً
وَحُبًّا بَيْنَكُمْ أَفْشُوا السَّلَامَا

١ مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ الْبَيْتَيْنِ؟ ....

٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى السَّعَادَةِ. ....

٣ هَلْ تَتَّفِقُ مَعَ فِكْرَةِ الْبَيْتِ الثَّانِي؟ وَلِمَاذَا؟ ....



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ (أَخِي الْإِنْسَانَ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَائِلُ نَصِّ (أَخِي الْإِنْسَانَ) هُوَ الشَّاعِرُ ....

(أَحْمَد شَوْقِي - حَافِظ إِبْرَاهِيم - عِيسَى النَّاعُورِي)

٢ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ مُخَاطِبًا الْإِنْسَانَ فِي .... (مِصْرَ - الْعَالَمِ - أُورُوبَّا)

٣ وُلِدَ الشَّاعِرُ عِيسَى النَّاعُورِي فِي .... (مِصْرَ - الْأُرْدُنِّ - تُونُسَ)

٤ الْهَدَفُ الَّذِي جِئْنَا مِنْ أَجْلِهِ الْحَيَاةَ أَنْ نَعِيشَ .... (إِخْوَةً - أَعْدَاءً - مُتَنَافِسِينَ)

٥ وُلِدَ الشَّاعِرُ عِيسَى النَّاعُورِي عَامَ .... م. (١٩١٨ - ١٨١٩ - ١٩٨١)

٦ (تَجِدْ قَلْبِي بِهَا يَخْفِقْ) تَعْبِيرٌ يُوحِي بِشِدَّةِ .... (الْفَرَحِ - الْحُزْنِ - الْقَلَقِ)

٧ (الْمَشْرِق وَالْمَغْرِب) بَيْنَهُمَا .... (تَرَادُفٌ - تَضَادٌّ - تَأْكِيدٌ)

٨ (يَا أَخِي الْإِنْسَان) أُسْلُوبُ .... (اسْتِفْهَامٍ - نَهْيٍ - نِدَاءٍ)

٩ تُوُفِّيَ الشَّاعِرُ عِيسَى النَّاعُورِي عَامَ ....م. (١٩٧٥ - ١٩٨٥ - ١٩٩٥)

١٠ الْمُصَافَحَةُ تَعْنِي التَّحِيَّةَ .... (بِالْإِشَارَةِ - مِنْ بَعِيدٍ - بِالْيَدِ)

١١ مُضَادُّ كَلِمَةِ (يَخْفِق): .... (يَنْبِض - يَتَوَقَّف - يَتَحَرَّك)

١٢ تَكْرَارُ كَلِمَةِ (مَعًا) لِلتَّأْكِيدِ عَلَى أَهَمِّيَّةِ الْعَيْشِ فِي .... (حَرْبٍ - كُرْهٍ - سَلَامٍ)

١٣ (الْمَشْرِق - يَخْفِق) بَيْنَهُمَا .... (إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ - تَضَادٌّ - تَرَادُفٌ)

١٤ (أَخِي) كَرَّرَهَا الشَّاعِرُ لِيُؤَكِّدَ عَلَاقَةَ ....

(الْعَدَاوَةِ وَالْخِصَامِ - التَّنَافُسِ وَالْمُسَابَقَةِ - الْمَحَبَّةِ وَالْأُخُوَّةِ)



نُصوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى نَصِّ (أَخِي الْإِنْسَانَ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَخِـي الْأَبْيَضَ وَالْأَسْوَدْ فِــي جَوْهَــــرِكَ الْمُطْلَقْ
أُحِبُّكَ دُونَـــمَا نَظَرْ إِلَــى لَوْنِـــكَ أَوْ جِنْسِـــكْ
وَأَكْرَهُ مَنْ يَبُثُّ الْحِقْد فِي نَفْسِــي وَفِي نَفْسِـكْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (جَوْهَرِكَ): .... (مَجْهُودكَ - أَسَاسكَ - ذَهَبكَ - أَمْوَالكَ)

٢ مُضَادُّ (الْحِقْد): .... (التَّعَاوُن - السَّلَام - الْحُبّ - الِانْتِشَار)

٣ جَمْعُ (لَوْن): .... (أَلْوَان - تَلْوِينَات - مُلَوِّنَات - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٤ جَمْعُ (الْحِقْد): .... (الْحُقُود - الْأَحْقَاد - الْحَاقِد)

٥ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسِيَّةُ: ....
(الْبَشَرُ كُلُّهُمْ سَوَاسِيَةٌ - الْفَرْقُ بَيْنَ الْأَبْيَضِ وَالْأَسْوَدِ - أَضْرَارُ الْحِقْدِ)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ مُتَضَادَّتَيْنِ. ....

ج مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشَّاعِرُ يُنَادِي عَلَى أَبْنَاءِ وَطَنِهِ فَقَطْ. (   )

٢ الْهَدَفُ مِنَ الْحَيَاةِ أَنْ نَعِيشَ فِي سَلَامٍ. (   )

هـ «لَوْنك - جِنْسك - جَوْهَرك - أُحِبّك» وَضِّحْ أَثَرَ النِّهَايَاتِ فِي الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ.

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي جِنَانَ الْخُلْدِ تَسْكُنُهَا فَازْرَعْ بِقَلْبِكَ حُبَّ النَّاسِ وَالْخَيْرِ
فَالْحُبُّ نَهْرٌ يَـــرْوِي كُـــلَّ بَـــانِيَةٍ يُغَذِّي النُّفُوسَ بِصَفْوٍ دَائِمِ النُّورِ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (تُرِيد): .... ٢ مُضَادَّ (الْفَنَاء): ....

٣ أُسْلُوبَ أَمْرٍ: .... ٤ جَمْعَ (جَنَّة): ....

ب كَيْفَ يَصِلُ الْإِنْسَانُ إِلَى جَنَّاتِ الْخُلْدِ؟ ....

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا. ....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

دَعِ الْحِرْصَ عَلَى الدُّنْيَا ... وَفِي الْعَيْشِ فَلَا تَطْمَعْ
فَقِيرٌ كُلُّ مَنْ يَطْمَعْ ... غَنِيٌّ كُلُّ مَنْ يَقْنَعْ
فَإِنَّ الرِّزْقَ مَقْسُومٌ ... وَسُوءُ الظَّنِّ لَا يَنْفَعْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

١ مُضَادُّ (يَقْنَع): .... (يُسْرِع ـ يَطْمَع ـ يَنْظُر ـ يُدْرِك)

٢ جَمْعُ (فَقِير): .... (فُقَرَاء ـ مَقَافِر ـ فِقْرَات ـ قُفُور)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ بِقَافِيَةٍ مُوَحَّدَةٍ. ....

ج مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ الْإِنْسَانِ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ؟ ....

....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَسْعَى الْفَتَى لِأُمُورٍ قَدْ تَضُرُّ بِهِ ... وَلَيْسَ يَعْلَمُ مَا يَأْتِي وَمَا يَدَعُ
دَهْرٌ يَغُرُّ وَآمَالٌ تَسُرُّ وَأَعْمَارٌ تَمُرُّ وَأَيَّامٌ لَهَا خُدَعُ
دَعْ مَا يَرِيبُ وَخُذْ فِي مَا خُلِقْتَ لَهُ ... لَعَلَّ قَلْبَكَ بِالْإِيمَانِ يَنْتَفِعُ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي:

١ مُرَادِفَ (اتْرُكْ): .... ٢ مُضَادَّ (تَسُوء): ....

ب قَوْلُ الشَّاعِرِ: (وَأَيَّامٌ لَهَا خُدَعُ) تَعْبِيرٌ: .... (مَجَازِيٌّ ـ حَقِيقِيٌّ)

ج هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى:

- (مِنْ حُسْنِ إِيمَانِ الْإِنْسَانِ تَرْكُ مَا فِيهِ شَكٌّ). ....

....

قيّم نفسك (أخي الإنسان)

• **النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأْ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

كُـنْ لِلضَّعِيفِ مُنَاصِرًا   بِسَمَاحَـةٍ وَتَلَطُّفِ
وَابْسُطْ يَدَيْـكَ لِسَائِـلٍ   وَكُنِ الْأَمَانَ لِخَائِفِ
فَالْكَـوْنُ يَسْعَــدُ كُلُّهُ   بِمَـوَدَّةٍ وَتَكَــاتُفِ

أَوَّلًا: **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١ مَعْنَى (يَسْعَد): .... (يَمْتَلِئ – يَنْبِض – يَتَّسِع – يَفْرَح)

٢ مُضَادُّ (مَوَدَّة): .... (كَرَاهِيَة – غَضَب – حُزْن – حَيْرَة)

ثَانِيًا: **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ يَجِبُ عَلَى الْقَوِيِّ أَنْ يُسَاعِدَ الضَّعِيفَ. (   )

٢ «الْكَوْنُ يَسْعَدُ» تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ. (   )

ثَالِثًا: **اسْتَخْرِجِ الْبَيْتَ الْمُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ مَعْنًى مِمَّا يَلِي:**

١ كُلُّ الْبَشَرِ يَفْرَحُونَ بِالْحُبِّ وَالتَّعَاوُنِ.

....

٢ مِنَ الضَّرُورِيِّ نَشْرُ الْأَمْنِ وَمُسَاعَدَةُ الْفُقَرَاءِ.

....

رَابِعًا: **أَجِبْ عَمَّا يَلِي:**

١ بِمَ يَنْصَحُ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ؟

....

٢ مَا وَاجِبُنَا تُجَاهَ الْفُقَرَاءِ وَالْخَائِفِينَ وَالضُّعَفَاءِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟

....

علاماتُ إعْرابِ الْمَفْعُولِ بِهِ

الْفَتْحَةُ

إذَا كَانَ:

١ **مُفْرَدًا:**

* قَرَأَ التِّلْمِيذُ قِصَّةً مُمْتِعَةً.

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

٢ **جَمْعَ تَكْسِيرٍ:**

* كَافَأَ الْمُعَلِّمُ التَّلَامِيذَ.

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

الْيَاءُ

إذَا كَانَ:

١ **مُثَنًّى:**

* أَلْقَى الشَّاعِرَانِ قَصِيدَتَيْنِ.

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ مُثَنًّى.

٢ **جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا:**

* يُحِبُّ اللَّهُ الْمُحْسِنِينَ.

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ.

الْكَسْرَةُ

إذَا كَانَ:

- **جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا:**

* كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْمُتَفَوِّقَاتِ.

مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ.

نشاط ١ أَكْمِلْ إِعْرَابَ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ تِلْمِيذَيْنِ.

• كَرَّمَ	.... مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.
• الْمُعَلِّمُ	.... مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
• تِلْمِيذَيْنِ	.... مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....؛ لِأَنَّهُ ....

٢ يَحْتَرِمُ الطُّلَّابُ الْمُعَلِّمَ.

• يَحْتَرِمُ	.... مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
• الطُّلَّابُ	فَاعِلٌ .... وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
• الْمُعَلِّمَ	مَفْعُولٌ بِهِ .... وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

نشاط ٢ أَكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ كَالْمِثَالِ:

	الْمَفْعُولُ بِهِ	نَوْعُهُ	عَلَامَةُ نَصْبِهِ
١ عَلَّقَ التَّلَامِيذُ لَافِتَتَيْنِ بِالْفَصْلِ.	لَافِتَتَيْنِ	مُثَنًّى	الْيَاءُ
٢ رَتَّبَ الِابْنُ الْغُرْفَةَ.			
٣ عَدَّ الْبَائِعُ النُّقُودَ.			
٤ أَوْقَفَ الشُّرْطِيُّ السَّيَّارَتَيْنِ.			
٥ كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْفَائِزِينَ.			
٦ تَنَاوَلَتِ الْأُسْرَةُ الطَّعَامَ.			
٧ تُطْعِمُ الْأُمَّهَاتُ الصَّغِيرَاتِ.			
٨ يُؤْذِي الدُّخَانُ الرِّئَتَيْنِ.			
٩ عَرَضَ التَّلَامِيذُ الْفِكَرَ.			
١٠ قَرَأَ التِّلْمِيذُ كَلِمَاتٍ مُعَبِّرَةً.			
١١ أَنْهَى الْوَاجِبَ التِّلْمِيذُ.			
١٢ تَقْطَعُ الطَّائِرَاتُ مَسَافَاتٍ بَعِيدَةً.			
١٣ نَظَّفَ الْعَامِلَانِ الشَّارِعَيْنِ.			
١٤ شَاهَدَ السَّائِحُونَ الْآثَارَ.			
١٥ تُسَاعِدُ الدَّوْلَةُ الْمُحْتَاجِينَ.			
١٦ رَكِبَ الْحِصَانَ الْفَارِسُ.			
١٧ قَطَفَتْ مَرْيَمُ زَهْرَتَيْنِ.			
١٨ تَذَوَّقَ أَمِيرُ الْأَطْعِمَةَ.			
١٩ أَذَاعَ الْمُذِيعَانِ خَبَرَيْنِ.			
٢٠ يُمَيِّزُ الْإِنْسَانُ الرَّوَائِحَ بِالْأَنْفِ.			

مُرَاجَعَةُ شَهْرِ نوفمبر (الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ)

(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ) 

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ مَكَّنَتْنَا وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ مِنْ تَجَاوُزِ حَوَاجِزِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ. (   )

٢ تَبَادُلُ الْفِكْرِ يَتِمُّ بِصُعُوبَةٍ عَبْرَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ. (   )

ب أَجِبْ: مَا أَهَمُّ مَجَالَاتِ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ؟

....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• يَوْمُ نَجَاحِكَ فِي الصَّفِّ الرَّابِعِ كَانَ يَوْمًا مُمَيَّزًا، اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ فِي هَذَا الْيَوْمِ، وَاصِفًا الْأَحْدَاثَ وَالْمَشَاعِرَ.

الْيَوْمُ: .... **التَّارِيخُ:** ....

الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ: ....

....

....

الْمَوْضُوعُ: ....

....

....

....

....

....

الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ: ....

التَّوْقِيعُ: ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْحَمَامُ الزَّاجِلُ طَائِرٌ ذَكِيٌّ، اسْتَخْدَمَهُ النَّاسُ قَدِيمًا لِإِرْسَالِ الرَّسَائِلِ بَيْنَ الْمُدُنِ الْبَعِيدَةِ، وَكَانَ يُؤَدِّي دَوْرَهُ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهٍ. يَتَمَيَّزُ الْحَمَامُ الزَّاجِلُ بِقُدْرَتِهِ الْعَجِيبَةِ عَلَى تَذَكُّرِ الْأَمَاكِنِ وَالِاتِّجَاهَاتِ، وَيَعُودُ دَائِمًا إِلَى مَوْطِنِهِ مَهْمَا كَانَتِ الْمَسَافَةُ بَعِيدَةً؛ فَيَجِدُ صَاحِبَهُ يَنْتَظِرُهُ بِلَهْفَةٍ، وَيَسْعَدُ بِعَوْدَتِهِ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (بِلَهْفَةٍ): .... (بِفَرْحَةٍ - بِشَوْقٍ - بِاسْتِعْجَالٍ - بِتَعَجُّبٍ)

٢ مُضَادُّ (يَسْعَد): .... (يَحْزَن - يَغْضَب - يَرْفُض - يَكْرَه)

ب أَكْمِلْ: تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ السَّابِقَةُ عَنْ طَائِرِ ....

ج أَجِبْ: لِمَاذَا اسْتَخْدَمَ النَّاسُ قَدِيمًا الْحَمَامَ الزَّاجِلَ فِي حَمْلِ الرَّسَائِلِ؟ ....

رَابِعًا: النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

صَالِحُ الْأَعْمَـالِ حَقًّـا أَنْ تَعِيـشَ بِالْإِخَـاءِ
فَاسْتَزِدْ بِالْخَيْـرِ دَوْمًا أَنْتَ رَمْـزٌ لِلْعَطَــاءِ
كُنْ جَمِيلَ الرُّوحِ عَوْنًا بِالصَّفَــاءِ وَالنَّقَـاءِ

١ اخْتَرْ: مُرَادِفُ (عَوْنًا): .... (قَوِيًّا - مُتَعَاوِنًا - جَمِيلًا - لَطِيفًا)

٢ أَكْمِلْ: بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ (صَفَاء - نَقَاء): ....

٣ أَجِبْ: مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْأَبْيَاتِ؟ ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«اللُّغَة أَسَاسُ التَّوَاصُلِ، تَنْقُلُ اللُّغَةُ الْمَعْرِفَة وَتَبْنِي الْحَضَارَاتِ، وَتُنَمِّي التَّفْكِيرَ وَالْإِبْدَاعَ، وَمِنَ النَّاحِيَةِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ تُقَرِّبُ اللُّغَةُ الْمَسَافَاتِ، وَتُحَسِّنُ الْعَلَاقَاتِ، وَتُسَاعِدُ عَلَى النَّجَاحِ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اللُّغَة: .... ٢ الْمَعْرِفَة: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ خَبَرًا: ....، عَلَامَةُ رَفْعِهِ: ....

٢ مَفْعُولًا بِهِ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا: ....، عَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَتَبَتِ الشَّاعِرَةُ .... (مُثَنًّى مُؤَنَّث)

٢ حَاوَرَ الْمُدِيرُ .... (جَمْع مُذَكَّرٍ سَالِم)

٣ زَارَ السَّائِحُونَ .... (جَمْع تَكْسِيرٍ)

د اخْتَرْ: قَرَأَتْ أَمِيرَةُ (الْمَجَلَّاتُ ـ الْمَجَلَّاتِ) الْعِلْمِيَّةَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

• **اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

تكرم الدولة الأمهات المثاليات	تكرم الدولة الأمهات المثاليات
....	....

سَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ اسْتَمْتَعْتُ بِـ .... الْحَفْلِ. (أَجْوَائِ ـ أَجْوَاءِ)

٢ يَشْعُرُ الطِّفْلُ بِـ .... فِي حِضْنِ أُمِّهِ. (الدِّفْأِ ـ الدِّفْءِ)

٣ لَا تَتَرَدَّدْ فِي .... رَأْيِكَ. (إِبْدَائِ ـ إِبْدَاءِ)

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّعَلُّمُ يُسَاعِدُ فِي فَهْمِ الْآخَرِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ وَبِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ. ( )

٢ التَّغْيِيرُ فِي الْعَالَمِ يَحْدُثُ بِبُطْءٍ. ( )

ب أَكْمِل: التَّنَوُّعُ هُوَ وُجُودُ مَجْمُوعَةِ .... فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ أَوْ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ.

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ زِيَارَةٍ قُمْتَ بِهَا لِمَكَانٍ أَعْجَبَكَ، مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«اسْتِخْدَامُ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ مِنْ شَفْرَاتِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ جُنُودِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ كَانَ اقْتِرَاحًا مِنَ الصُّول (أَحْمَد إِدْرِيس) مِنَ النُّوبَةِ، وَصُعِّدَتِ الْفِكْرَةُ إِلَى الْقِيَادَةِ الْعُلْيَا فِي الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ إِلَى أَنْ وَصَلَتْ إِلَى الْقَائِدِ الْعَامِّ لِلْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الرَّئِيسِ السَّادَاتِ الَّذِي أَيَّدَ الْفِكْرَةَ وَاتَّخَذَ الْإِجْرَاءَاتِ اللَّازِمَةَ عَلَى الْفَوْرِ لِتَنْفِيذِهَا؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ تُنْطَقُ فَقَطْ وَلَا تُكْتَبُ؛ فَلَا يُمْكِنُ لِأَيِّ شَخْصٍ فَكُّ تِلْكَ الشَّفْرَةِ بِسَبَبِ غِيَابِ الْأَبْجَدِيَّةِ فِي هَذِهِ اللُّغَةِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (رَمْزٌ يُسْتَعْمَلُ لِلتَّفَاهُمِ السِّرِّيِّ): .... ٢ مُضَادَّ (عَارِض): ....

ب لِمَاذَا لَا يُمْكِنُ لِأَيِّ شَخْصٍ فَكُّ شَفْرَةِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ صَاحِبُ فِكْرَةِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْجُنُودِ هُوَ الصُّول (أَحْمَد إِدْرِيس). ( )

٢ وَافَقَ الرَّئِيس مُبَارَك عَلَى تَنْفِيذِ فِكْرَةِ اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ. ( )

رَابِعًا: النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

النُّــورُ لِلْجَمِيــعْ — وَالْحُبُّ لِلْجَمِيــعْ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا — لَا يُصْنَعُ الرَّبِيــعْ
غِلَالُنَا الْخَضْرَاءْ — وَالْخَيْرُ وَالْعَطَــاءْ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمُرَادُ بِـ (لَا بُدَّ): .... (لَا شَيْءَ ـ ضَرُورِي ـ لَيْسَ مُهِمًّا)

٢ مُضَادُّ (الْحُبِّ): .... (الْكُرْه ـ الْكُرَة ـ الْمَكْرُوه)

٣ مُفْرَدُ (غِلَال): .... (غِلّ ـ غَلَّة ـ غَال)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشَّاعِرُ يُحِبُّ الْخَيْرَ لِنَفْسِهِ وَأَقَارِبِهِ فَقَطْ. ( )

٢ (الْجَمِيع ـ الرَّبِيع) بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ. ( )

ج مَا الَّذِي يَحُثُّ عَلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....

هـ اكْتُبِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى:

مَحَاصِيلُنَا الزِّرَاعِيَّةُ وَالْحُبُّ وَالْعَطَاءُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعِ.

....

خامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأْ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُسَاعِدُ الْأَجْهِزَةُ الْحَدِيثَةُ الْإِنْسَانَ فِي أَدَاءِ بَعْضِ الْأَعْمَالِ؛ لِأَنَّهَا تُوَفِّرُ الْوَقْتَ وَالْجُهْدَ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْأَجْهِزَةُ: .... ٢ أَدَاءِ: ....

٣ الْوَقْتَ: ....

ب أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مُطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... مُنْتَصِرَةٌ. (جَمْعٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٢ زَيَّنَ التَّلَامِيذُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ وَاضْبِطْهُ)

٣ الْأَطِبَّاءُ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

• اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لُغَةُ بَلَاغَةٍ وَبَيَانٍ	اللغة العربية لغة بلاغة وبيان
....	....

سَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ أَيٌّ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِهَا (هَمْزَةُ قَطْعٍ)؟ .... (ابْن ـ أَقْرَأ ـ الصَّيْف)

٢ تَسِيرُ الْفَتَاةُ بِـ .... (بُطْء ـ بُطْأ ـ بُطْؤ)

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ

السِّرُّ أَمَانَةٌ



سَلْمَى فَتَاةٌ ذَكِيَّةٌ وَمَحْبُوبَةٌ، اتَّصَلَتْ بِصَدِيقَتِهَا هِنْدَ لِتَطْمَئِنَّ عَلَيْهَا، فَلَاحَظَتِ الْحُزْنَ فِي صَوْتِهَا، وَعِنْدَمَا سَأَلَتْهَا بَكَتْ هِنْدُ، وَقَالَتْ: «وَقَعْتُ فِي مُشْكِلَةٍ». تَرَدَّدَتْ هِنْدُ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَتْ: «لَدَيَّ سِرٌّ لَا أُرِيدُ أَنْ يَعْرِفَهُ أَحَدٌ، لَكِنِّي أَثِقُ بِكِ»، رَدَّتْ سَلْمَى: «سِرُّكِ فِي أَمَانٍ»، تَنَهَّدَتْ هِنْدُ قَائِلَةً: «لَقَدْ رَسَبْتُ فِي اخْتِبَارِ الرِّيَاضِيَّاتِ، وَلَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ». طَمْأَنَتْهَا سَلْمَى: «لَا تَقْلَقِي، لَنْ أُخْبِرَ أَحَدًا بِشَيْءٍ، أَنْصَحُكِ أَنْ تَجْتَهِدِي أَكْثَرَ، وَتَسْأَلِي الْمُعَلِّمَ عَنِ الدُّرُوسِ الَّتِي لَا تَفْهَمِينَهَا جَيِّدًا، وَأَجِيبِي عَنْ تَدْرِيبَاتٍ كَثِيرَةٍ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ»، فِي الْيَوْمِ التَّالِي، انْدَفَعَتْ سَلْمَى وَأَخْبَرَتْ زَمِيلَةً، فَانْتَشَرَ الْخَبَرُ بِسُرْعَةٍ، وَعِنْدَمَا عَلِمَتْ هِنْدُ، وَاجَهَتْ سَلْمَى بِغَضَبٍ قَائِلَةً: «لَقَدْ وَثِقْتُ بِكِ، لَكِنَّكِ لَمْ تَحْفَظِي سِرِّي».



أَحَسَّتْ سَلْمَى بِنَدَمٍ شَدِيدٍ، وَقَالَتْ: «أَنَا آسِفَةٌ، لَمْ أَقْصِدْ إِفْشَاءَ سِرِّكِ»، قَالَتْ هِنْدُ بِحُزْنٍ: «أَتَمَنَّى أَنْ تَتَعَلَّمِي مِنْ هَذَا الدَّرْسِ، فَالسِّرُّ أَمَانَةٌ، وَكَشْفُهُ قَدْ يُسَبِّبُ الْأَذَى». اعْتَذَرَتْ سَلْمَى بِإِخْلَاصٍ: «أَعِدُكِ أَنْ أَكُونَ أَكْثَرَ حَذَرًا»، رَدَّتْ هِنْدُ بِلُطْفٍ: «أَعْلَمُ أَنَّكِ لَمْ تَقْصِدِي، لَكِنِ الْأَهَمُّ أَنْ تَتَعَلَّمِي». نَفَّذَتْ هِنْدُ نَصِيحَةَ سَلْمَى، وَحَصَلَتْ عَلَى دَرَجَاتٍ جَيِّدَةٍ فِي اخْتِبَارِ الشَّهْرِ، وَشَكَرَتْ سَلْمَى وَحَرَصَتْ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى صَدَاقَتِهِمَا، وَأَصْبَحَتْ عَلَاقَتُهُمَا أَقْوَى، وَثِقَتُهُمَا بِبَعْضِهِمَا أَعْمَقَ مِنْ أَيِّ وَقْتٍ مَضَى، أَمَّا سَلْمَى فَشَكَرَتْ هِنْدَ وَقَالَتْ: «لَقَدْ تَعَلَّمْتُ مِنْكِ أَنَّ السِّرَّ أَمَانَةٌ، وَسَأُحَافِظُ عَلَيْهِ دَائِمًا».

تحليلُ قصةِ (السّرُّ أمانةٌ)

الزَّمَانُ
فِي نَهَارِ يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ.

الشَّخصِيَّاتُ
سَلْمَى - هِنْد - الْمُعَلِّم.

المَكَانُ
الْمَدْرَسَة - الْمَنْزِل.

أحداثُ البِدايةِ
سَلْمَى فَتَاةٌ ذَكِيَّةٌ وَمَحْبُوبَةٌ، اتَّصَلَتْ بِصَدِيقَتِهَا هِنْد لِتَطْمَئِنَّ عَلَيْهَا.

المُشكِلَةُ
لَاحَظَتْ سَلْمَى حُزْنَ هِنْد فَاتَّصَلَتْ عَلَيْهَا لِتَطْمَئِنَّ وَعَلِمَتْ مِنْ هَذَا أَنَّ سَبَبَ الْحُزْنِ أَنَّهَا رَسَبَتْ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ وَوَعَدَتْ سَلْمَى هِنْد أَنَّهَا لَنْ تُخْبِرَ أَحَدًا وَلَكِنْ سَلْمَى أَخْبَرَتْ زَمِيلَةً وَانْتَشَرَ الْأَمْرُ.

الحَلُّ
ذَهَبَتْ سَلْمَى لِهِنْد وَاعْتَذَرَتْ لَهَا وَاجْتَهَدَتْ هِنْد فِي الِاخْتِبَارَاتِ وَحَصَلَتْ عَلَى دَرَجَاتٍ جَيِّدَةٍ.

الفِكْرَةُ الرَّئِيسِيَّةُ
أَمَانَةُ الْكَلِمَةِ.

الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ:

١ سَلْمَى تِلْمِيذَةٌ ذَكِيَّةٌ.

٢ هِنْدُ تَرْسُبُ فِي اخْتِبَارِ الرِّيَاضِيَّاتِ.

٣ سَلْمَى تُفْشِي سِرَّ هِنْد.

٤ سَلْمَى تَعْتَذِرُ لِهِنْد.

٥ هِنْدُ تَنْجَحُ فِي اخْتِبَارِ الشَّهْرِ.

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

جَمَالُ الِاخْتِلَافِ

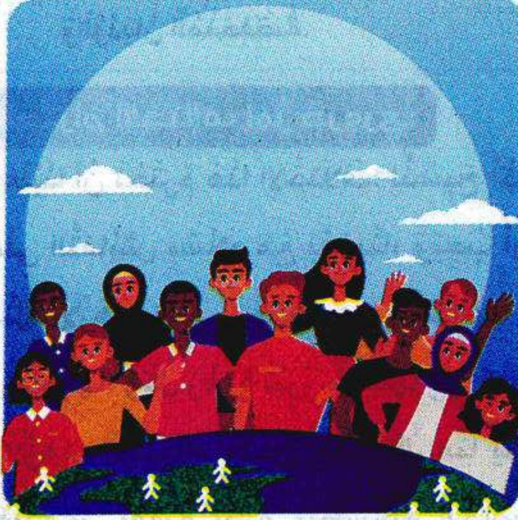


الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: الِاسْتِمَاعُ

التَّنَوُّعُ حَيَاةٌ

الاختلاف في كل شيء هو سر جمال الحياة:

كُلُّ شَيْءٍ حَوْلَنَا مُخْتَلِفٌ وَمُمَيَّزٌ، حَتَّى الْإِنْسَانُ؛ كُلُّ شَخْصٍ مُخْتَلِفٌ عَنِ الْآخَرِ، فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا يَحْمِلُ دَاخِلَهُ شَيْئًا خَاصًّا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَكَرَّرَ، وَأَيْضًا لِكُلٍّ مِنَّا آرَاءٌ مُخْتَلِفَةٌ عَنِ الْآخَرِينَ؛ وَهَذَا مَا يَجْعَلُ كُلَّ إِنْسَانٍ فَرِيدًا، وَهَذَا هُوَ سِرُّ جَمَالِ الْحَيَاةِ!



تَخَيَّلُوا لَوْ أَنَّ جَمِيعَ النَّاسِ مُتَشَابِهُونَ فِي كُلِّ شَيْءٍ، هَلْ سَيَكُونُ الْعَالَمُ بِالْجَمَالِ الَّذِي نَرَاهُ الْآنَ؟ بِالطَّبْعِ لَا؛ فَجَمَالُ الْحَيَاةِ يَنْبُعُ مِنْ تَنَوُّعِهَا؛ فَمِنْ خِلَالِ اخْتِلَافَاتِنَا يُمْكِنُنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْ بَعْضِنَا، وَنَتَبَادَلَ الْفِكَرَ وَالْآرَاءَ، وَالطَّبِيعَةُ نَفْسُهَا مَلِيئَةٌ بِالتَّنَوُّعِ: الْأَشْجَارُ الْخَضْرَاءُ وَالْأَزْهَارُ الْمُلَوَّنَةُ، وَالْبِحَارُ ذَاتُ الْأَمْوَاجِ الْعَنِيفَةِ وَالْبُحَيْرَاتُ الْهَادِئَةُ، وَالْجِبَالُ الْعَالِيَةُ وَالْوِدْيَانُ الْمُنْخَفِضَةُ، كُلُّ شَيْءٍ فِي الْكَوْنِ يُعَبِّرُ عَنِ الِاخْتِلَافِ، وَالِاخْتِلَافُ مَصْدَرُ الْجَمَالِ.

اللغويات:

المعنى	التَّنَوُّع	الِاخْتِلَاف وَالتَّعَدُّد	آرَاء	مُعْتَقَدَات وَوِجْهَات نَظَر	سِرّ	سَبَب	الْعَنِيفَة	الشَّدِيدَة / الْقَوِيَّة
المعنى	مُمَيَّز	مُتَفَرِّد عَنْ غَيْرِه	فَرِيدًا	وَحِيدًا / لَا نَظِيرَ لَهُ	يَنْبُع	يَصْدُر / يَخْرُج	مَصْدَر	مَنْبَع / أَصْل
المضاد	التَّنَوُّع	التَّشَابُه / التَّوَحُّد	فَرِيدًا	مُتَشَابِهًا / مُعْتَادًا	مُتَشَابِهُون	مُخْتَلِفُون	مَلِيئَة	خَالِيَة
المضاد	مُخْتَلِف	مُتَمَاثِل / مُتَشَابِه	جَمَال	قُبْح	يَنْبُع	يَصُبُّ / يَنْتَهِي	الْعَنِيفَة	الضَّعِيفَة / اللَّيِّنَة
الجمع	شَيْء	أَشْيَاء	فَرِيد	فَرَائِد	الْحَيَاة	الْحَيَوَات	الْكَوْن	الْأَكْوَان
الجمع	الْإِنْسَان	الْأَنَاسِيّ	الْعَالَم	الْعَوَالِم	الطَّبِيعَة	الطَّبَائِع	مَصْدَر	مَصَادِر
المفرد	آرَاء	رَأْي	اخْتِلَافَات	اخْتِلَاف	الْبُحَيْرَات	الْبُحَيْرَة	الْوِدْيَان	الْوَادِي
المفرد	مُتَشَابِهُون	مُتَشَابِه	الْفِكَر	الْفِكْرَة	الْجِبَال	الْجَبَل		

سؤال وجواب 

١ مَا الَّذِي يَجْعَلُ كُلَّ إِنْسَانٍ فَرِيدًا؟

ج هُوَ أَنَّ كُلَّ إِنْسَانٍ يَحْمِلُ دَاخِلَهُ شَيْئًا لَا يَتَكَرَّرُ، وَلِكُلِّ إِنْسَانٍ آرَاؤُهُ الْمُخْتَلِفَةُ.

٢ مَا سِرُّ جَمَالِ الْحَيَاةِ؟

ج الِاخْتِلَافُ هُوَ سِرُّ جَمَالِ الْحَيَاةِ فَكُلُّ شَيْءٍ حَوْلَنَا مُخْتَلِفٌ وَمُمَيَّزٌ عَنْ غَيْرِهِ.

٣ مَا أَهَمِّيَّةُ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ الْبَشَرِ؟

ج يُمْكِنُنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْ بَعْضِنَا وَنَتَبَادَلَ الْفِكَرَ وَالْآرَاءَ.

٤ مَا مَظَاهِرُ التَّنَوُّعِ وَالِاخْتِلَافِ فِي الطَّبِيعَةِ؟

ج الْأَشْجَارُ الْخَضْرَاءُ وَالْأَزْهَارُ الْمُلَوَّنَةُ وَالْبِحَارُ ذَاتُ الْأَمْوَاجِ الْعَنِيفَةِ وَالْبُحَيْرَاتُ الْهَادِئَةُ وَالْجِبَالُ وَالْوُدْيَانُ الْمُنْخَفِضَةُ.

احترامُ الاختلافِ أمرٌ ضروريٌّ:



وَعَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ هَذَا الِاخْتِلَافَ؛ لِنُصْبِحَ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى التَّعَايُشِ بِسَلَامٍ مَعَ بَعْضِنَا، وَيَجِبُ أَنْ نَكُونَ مِثْلَ الْأَزْهَارِ الَّتِي تَخْتَلِفُ فِي أَشْكَالِهَا وَأَلْوَانِهَا وَرَوَائِحِهَا، وَكُلُّ زَهْرَةٍ تُبْرِزُ جَمَالَهَا فِي عَالَمٍ مَلِيءٍ بِالْأَزْهَارِ الْجَمِيلَةِ، وَنَحْنُ أَيْضًا كُلٌّ مِنَّا يُمْكِنُهُ أَنْ يُعَبِّرَ عَنْ نَفْسِهِ بِثِقَةٍ وَبِطَرِيقَتِهِ الْخَاصَّةِ دُونَ الْحَاجَةِ لِتَقْلِيدِ الْآخَرِينَ؛ لِيَكُونَ لَهُ مَكَانُهُ الْفَرِيدُ فِي هَذَا الْعَالَمِ الْمُتَنَوِّعِ، وَعَلَيْنَا أَنْ نَعْتَزَّ بِاخْتِلَافَاتِنَا، وَنَعْمَلَ مَعًا نَحْوَ عَالَمٍ أَجْمَلَ.

اللُّغويّاتُ:

المعنى	نَحْتَرِم	نُقَدِّر	التَّعَايُش	الْعَيْش مَعَ الْآخَرِين	مِثْل	شِبْه	نَعْتَزّ	نَتَشَرَّف / نَفْتَخِر
	قُدْرَة	طَاقَة	سَلَام	أَمَان وَنَجَاه	تُبْرِز	تُخْرِج		
المضاد	الِاخْتِلَاف	التَّشَابُه	بَعْضنَا	كُلّنَا	تَقْلِيد	ابْتِكَار / إِبْدَاع	مَعًا	مُنْفَرِدِين
	التَّعَايُش	الْوَحْدَة / الْعُزْلَة	تُبْرِز	تُخْفِي / تَحْجُب	الْفَرِيد	الْمُنْتَشِر / الْمُتَشَابِه / الشَّائِع		
	سَلَام	هَلَاك / حَرْب	الْحَاجَة	الِاكْتِفَاء / الِاسْتِغْنَاء				
الجمع	قُدْرَة	قُدُرَات	نَفْس	نُفُوس / أَنْفُس	مَكَان	أَمَاكِن / أَمْكِنَة		
	مِثْل	أَمْثَال	طَرِيقَة	طَرَائِق				
المفرد	أَلْوَان	لَوْن	رَوَائِح	رَائِحَة	الْأَزْهَار	الزَّهْرَة	الْآخَرِينَ	الْآخَر

سُؤالٌ وجوابٌ

١ لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا احْتِرَامُ الِاخْتِلَافِ؟ ج لِنُصْبِحَ أَكْثَرَ قُدْرَةً عَلَى التَّعَايُشِ بِسَلَامٍ مَعَ بَعْضِنَا.

٢ لِمَاذَا يَجِبُ عَلَى كُلٍّ مِنَّا أَنْ يُعَبِّرَ عَنْ نَفْسِهِ بِطَرِيقَتِهِ دُونَ الْحَاجَةِ لِتَقْلِيدِ الْآخَرِينَ؟

ج لِيَكُونَ لَهُ مَكَانُهُ الْفَرِيدُ فِي هَذَا الْعَالَمِ الْمُتَنَوِّعِ.

٣ مَا الْوَاجِبُ عَلَيْنَا تِجَاهَ اخْتِلَافَاتِنَا؟

ج عَلَيْنَا أَنْ نَعْتَزَّ بِاخْتِلَافَاتِنَا، وَنَعْمَلَ مَعًا نَحْوَ عَالَمٍ أَجْمَلَ.

تحليل نص الاستماع (التَّنوُّعُ حياةٌ)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

ـ الِاخْتِلَافُ سِرُّ جَمَالِ الْحَيَاةِ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:



الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:



مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:



أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (التَّنَوُّعُ حَيَاةٌ)

نشاط الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

كُلُّ شَيْءٍ حَوْلَنَا مُخْتَلِفٌ وَمُمَيَّزٌ، حَتَّى الْإِنْسَانُ؛ كُلُّ شَخْصٍ مُخْتَلِفٌ عَنِ الْآخَرِ، **فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا** يَحْمِلُ دَاخِلَهُ شَيْئًا خَاصًّا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَكَرَّرَ، وَأَيْضًا لِكُلٍّ مِنَّا آرَاءٌ مُخْتَلِفَةٌ عَنِ الْآخَرِينَ؛ **وَهَذَا مَا** يَجْعَلُ كُلَّ إِنْسَانٍ فَرِيدًا، وَهَذَا هُوَ سِرُّ جَمَالِ الْحَيَاةِ!

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) مَا الَّذِي يَجْعَلُ كُلَّ إِنْسَانٍ فَرِيدًا؟ ....

ب) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ جَمِيعُ الْبَشَرِ مُتَشَابِهُونَ فِي آرَائِهِمْ. ( )

٢ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ اخْتِلَافُنَا يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَجْمَلَ. ( )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ: ج) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (فَرِيدًا): .... ٢ مُضَادَّ (مُخْتَلِفَة): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ: د) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْآخَرِينَ: ....

٢ سِرّ: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ: هـ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ: .... ٢ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ: ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

و) مَاذَا لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ؟

....

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ز) ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ (فَرِيدًا، الِاخْتِلَاف، ثَقَافَة).

....

قراءة متحرّرة المحتوى على نص الاستماع (التنوّع حياة)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنَّ الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ أَفْكَارًا مُخْتَلِفَةً لَا تُوَافِقُ أَفْكَارَنَا لَا يَعْنِي ذَلِكَ أَنَّهُمْ أَعْدَاءٌ لَنَا، بَلْ إِنَّ قَبُولَ اخْتِلَافِهِمْ يُثْرِي مُجْتَمَعَنَا وَيُضِيفُ لَهُ سِمَةَ التَّمَيُّزِ وَالتَّجَدُّدِ، إِنَّ الْحَيَاةَ بُنِيَتْ عَلَى الِاخْتِلَافِ، وَكُلَّمَا كُنَّا مُخْتَلِفِينَ كُنَّا أَكْثَرَ تَنَوُّعًا، فَمِنَ الْجَمِيلِ التَّعَايُشُ مَعَ بَعْضِنَا بِسَلَامٍ وَقَبُولُ اخْتِلَافِ الْآخَرِينَ عَلَى أَلَّا يَتَحَوَّلَ الِاخْتِلَافُ إِلَى خِلَافٍ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (الِاخْتِلَاف): .... (التَّنَوُّع - الِاتِّفَاق - التَّشَابُه)

٢ مُضَادُّ (قَبُول): .... (رِضًا - مُقَابَلَة - رَفْض)

٣ مُفْرَدُ (أَفْكَار): .... (فِكْرَة - فِكْر - تَفْكِير)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْأَشْخَاصُ الْمُخَالِفُونَ لَنَا فِي الْأَفْكَارِ هُمْ أَعْدَاءٌ. (   )

٢ يَجِبُ أَنْ نَحْرِصَ عَلَى أَلَّا يَتَحَوَّلَ الِاخْتِلَافُ إِلَى خِلَافٍ. (   )

ج مَا النَّتِيجَةُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى قَبُولِ اخْتِلَافِ الْآخَرِينَ؟

....

....

....

د اذْكُرِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ.

....

....

....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أجِبْ:

عَلَيْكَ أَنْ تَفْهَمَ لِمَاذَا أَصَرَّتْ قَطَرُ - فِي كَأْسِ الْعَالَمِ ٢٠٢٢م الْمُقَامَةِ عَلَى أَرْضِهَا - عَلَى مَنْعِ اللَّاعِبِينَ الْمُشَارِكِينَ مِنَ الْقِيَامِ بِالسُّلُوكِيَّاتِ الَّتِي لا تَتَنَاسَبُ مَعَ ثَقَافَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ وَالإِسْلَامِيَّةِ، وَتَأَكَّدْ أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ مُتَحَيِّزَةً فِي قَرَارِهَا؛ لِأَنَّ حُرِّيَّةَ الْإِنْسَانِ لَيْسَتْ مُطْلَقَةً، وَلَكِنْ تَحْكُمُهَا الشَّرَائِعُ السَّمَاوِيَّةُ وَأَخْلَاقُ الْمُجْتَمَعِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُفْرَدُ (اللَّاعِبِين): .... (اللَّاعِب - اللَّعِب - الْمَلْعَب - يَلْعَب)

٢ مُضَادُّ (مَنْع): .... (حَجْز - سَمَاح - حَجْب - رَفْض)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَجِبُ أَنْ نَحْتَرِمَ ثَقَافَاتِ الدُّوَلِ الَّتِي نُسَافِرُ إِلَيْهَا. (   )

٢ الْإِنْسَانُ حُرٌّ، لَهُ أَنْ يَفْعَلَ مَا يَشَاءُ دُونَ أَيِّ حُدُودٍ. (   )

ج مَتَى أُقِيمَتْ كَأْسُ الْعَالَمِ فِي قَطَرَ؟ ....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أجِبْ:

وَنَحْنُ نَسْتَعِدُّ لِلسَّفَرِ إِلَى الْيُونَانِ طَلَبَ أَبِي مِنِّي أَنْ أَطَّلِعَ عَلَى قَوَانِينِ الْيُونَانِ، فَاطَّلَعْتُ فِي عُجَالَةٍ عَلَى الْقَوَانِينِ، وَوَجَدْتُ قَانُونًا عَجِيبًا يَمْنَعُ التَّجَوُّلَ بِالْأَحْذِيَةِ ذَاتِ الْكَعْبِ الْعَالِي فِي الْمَنَاطِقِ الْأَثَرِيَّةِ؛ لِأَنَّهُ يَضُرُّ بِالْآثَارِ هُنَاكَ، وَمَنْ يَخْتَرِقْ هَذَا الْقَانُونَ يَتَعَرَّضْ لِلْعِقَابِ، فَقُلْتُ: مِنَ الْأَحْرَى أَنْ أُخْبِرَ أُمِّي بِذَلِكَ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (سُرْعَة): ....   ٢ مُضَادَّ (يَنْفَع): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْقَانُونُ الْعَجِيبُ يَهْدِفُ إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْآثَارِ. (   )

٢ تَمْنَعُ دَوْلَةُ الْيُونَانِ التَّجَوُّلَ بِالْأَحْذِيَةِ ذَاتِ الْكَعْبِ الْعَالِي فِي الْمَنَاطِقِ الْأَثَرِيَّةِ. (   )

ج مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَحْتَرِمِ الشَّخْصُ الْقَوَانِينَ؟

....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَسْهَمَ التَّطَوُّرُ الْحَضَارِيُّ الَّذِي نَشْهَدُهُ الْيَوْمَ فِي انْفِتَاحِ شُعُوبِ الْعَالَمِ بَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ، وَرَدْمِ الْفَجْوَةِ الْفِكْرِيَّةِ وَالثَّقَافِيَّةِ؛ مِمَّا جَعَلَنَا نَعْرِفُ مُعْظَمَ عَادَاتِ هَذِهِ الشُّعُوبِ وَنَخْتَارُ مِنْهَا مَا يُنَاسِبُنَا، وَهَذَا بِدَوْرِهِ قَلَّلَ الْمَسَافَاتِ بَيْنَ النَّاسِ، وَجَعَلَ إِمْكَانِيَّةَ انْسِجَامِهِمْ مَعًا أَكْثَرَ سُهُولَةً وَيُسْرًا.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ

١ مَعْنَى (تَوَافُقهم):.............................. ٢ مُضَادَّ (صُعُوبَة):..............................

ب مَا أَثَرُ الِانْفِتَاحِ الثَّقَافِيِّ بَيْنَ الشُّعُوبِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّطَوُّرُ الْحَضَارِيُّ زَادَ مِنْ صُعُوبَةِ التَّعَامُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ. ( )

٢ قَلَّلَ التَّطَوُّرُ الْحَضَارِيُّ مِنَ الْمَسَافَاتِ بَيْنَ النَّاسِ وَسَهَّلَ تَوَاصُلَهُمْ. ( )

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (التَّنَوُّعُ حَيَاةٌ)

(نصوص الاستماع بنهاية الكتاب)



نشاط ١ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى: اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الِاخْتِلَافُ بَيْنَ الْبَشَرِ أَمْرٌ غَيْرُ طَبِيعِيٍّ وَيَجِبُ التَّخَلُّصُ مِنْهُ. (   )

٢ جَمِيعُ الْبَشَرِ مُتَشَابِهُونَ فِي التَّفْكِيرِ وَالثَّقَافَةِ. (   )

ب أَكْمِل:

- التَّسَامُحُ يُسْهِمُ فِي بِنَاءِ مُجْتَمَعَاتٍ ....

نشاط ٢ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى: اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرْ: فَهْمُ اخْتِلَافِ الْحَضَارَاتِ، وَاحْتِرَامُهَا يُعَزِّزَانِ مِنَ .... بَيْنَ الشُّعُوبِ.

(الصِّرَاعِ - الْحُرُوبِ - الْحِوَارِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ احْتِرَامُ اخْتِلَافِ الْحَضَارَاتِ يَزِيدُ مِنَ الصِّرَاعَاتِ بَيْنَ الشُّعُوبِ. (   )

٢ الْحَضَارَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ مِنَ الْحَضَارَاتِ الَّتِي لَمْ تُذْكَرْ فِي الْفِقْرَةِ. (   )

نشاط ٣ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى: اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّمَيُّزُ يَتَحَقَّقُ مِنْ خِلَالِ تَقْلِيدِ الْآخَرِينَ بِشَكْلٍ كَامِلٍ. (   )

٢ الْإِنْسَانُ الْمُتَمَيِّزُ يُعَبِّرُ عَنْ أَفْكَارِهِ بِطَرِيقَتِهِ الْخَاصَّةِ. (   )

ب مَا الطَّرِيقُ إِلَى التَّمَيُّزِ الْحَقِيقِيِّ حَسَبَ الْفِقْرَةِ؟

....

الدَّرْسُ الثَّانِي: الْقِرَاءَةُ

كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟



سُؤَالٌ مُحَيِّرٌ:

فَاجَأَ الْأَبُ ابْنَهُ بِسُؤَالٍ قَائِلًا: يَا طَارِقُ، كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟ مَرَّتْ لَحَظَاتٌ مِنَ التَّعَجُّبِ عَلَى طَارِقٍ، ثُمَّ بَدَأَ يُفَكِّرُ فِي إِجَابَةِ السُّؤَالِ؛ ظَهَرَتِ الْحَيْرَةُ عَلَى وَجْهِهِ، فَقَالَ لَهُ الْأَبُ: سَأُصْحَبُكَ غَدًا إِلَى مَكَانٍ، حَيْثُ سَتَعْرِفُ إِجَابَةَ السُّؤَالِ. أَلَحَّ طَارِقٌ عَلَى وَالِدِهِ؛ لِيَعْرِفَ الْمَكَانَ؛ فَأَخْبَرَهُ أَنَّهُ مِهْرَجَانٌ عَالَمِيٌّ لِلْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ.



مشغولات يدوية من جميع البلدان:

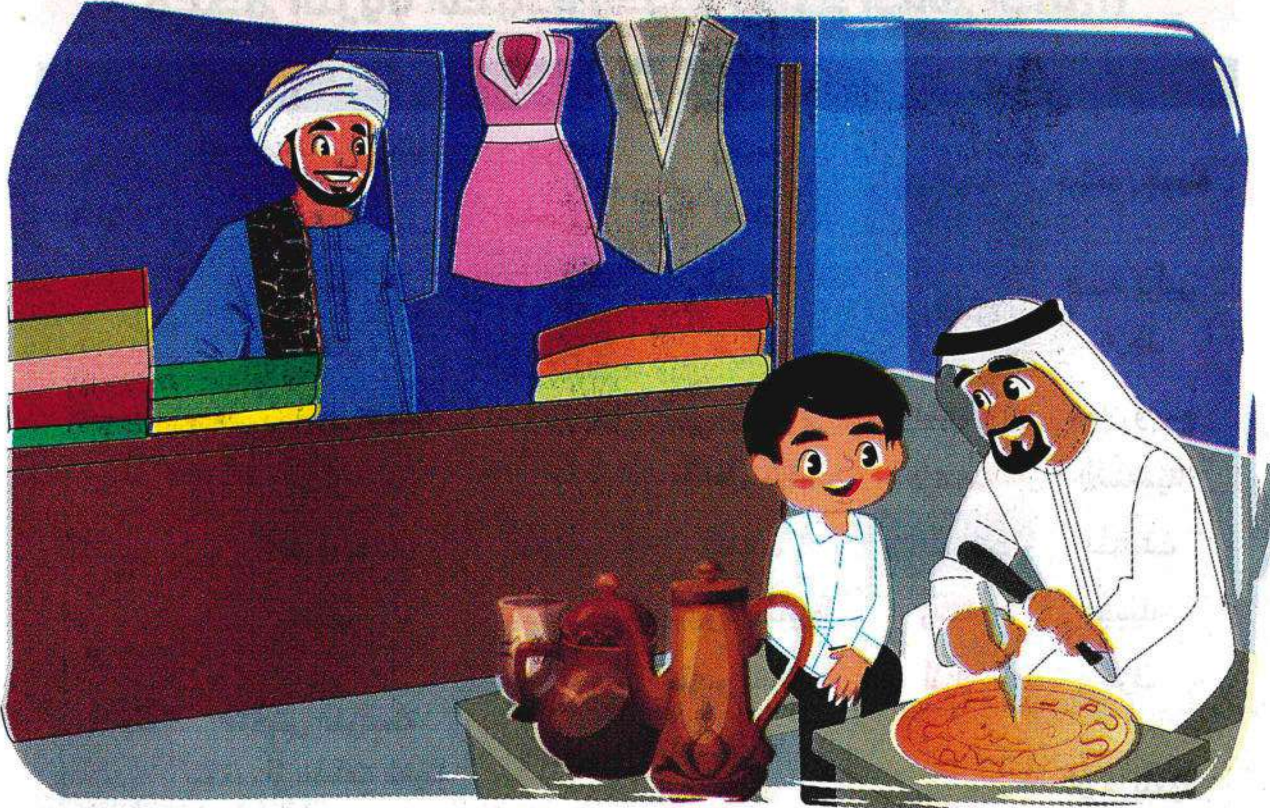
فِي صَبَاحِ يَوْمِ الْمِهْرَجَانِ شَعَرَ طَارِقٌ بِالْحَمَاسِ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ انْدَهَشَ مِنْ أَلْوَانِ **الْأَزْيَاءِ التَّقْلِيدِيَّةِ** ، وَالْأَصْوَاتِ الَّتِي تَمْلَأُ الْمَكَانَ، رَأَى **أَجْنِحَةً** تُمَثِّلُ مُخْتَلِفَ الْبُلْدَانِ، كُلُّ جَنَاحٍ مَلِيءٌ بِالْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ التَّقْلِيدِيَّةِ، وَفِيهِ أَشْخَاصٌ يَرْتَدُونَ مَلَابِسَ تَقْلِيدِيَّةً مُمَيَّزَةً، وَيَتَحَدَّثُونَ بِلُغَاتٍ غَرِيبَةٍ بِالنِّسْبَةِ لَهُ.

بَدَأَ طَارِقٌ جَوْلَتَهُ مِنَ الْجَنَاحِ الْإِفْرِيقِيِّ، حَيْثُ رَأَى أَشْخَاصًا يَعْرِضُونَ مَشْغُولَاتٍ يَدَوِيَّةً ذَاتَ أَلْوَانٍ **زَاهِيَةٍ** ، وَقَدْ لَاحَظَ أَنَّ مَلَابِسَهُمْ مَصْنُوعَةٌ مِنْ أَقْمِشَةٍ **مُزَخْرَفَةٍ** ، وَحَاوَلَ التَّحَدُّثَ مَعَهُمْ، وَلَكِنَّ وَالِدَهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُمْ يَتَحَدَّثُونَ لُغَةً إِفْرِيقِيَّةً مَحَلِّيَّةً. حَاوَلَ طَارِقٌ تَقْلِيدَهُمْ فِي نُطْقِ بَعْضِ أَسْمَاءِ الْمَشْغُولَاتِ بِلُغَتِهِمْ، فَابْتَسَمَ الْجَمِيعُ وَشَجَّعُوهُ.



منتجات الجناح الآسيوي والعربي:

انْتَقَلَ طَارِقٌ إِلَى الْجَنَاحِ الْآسْيَوِيِّ، حَيْثُ رَأَى مُنْتَجَاتٍ مَصْنُوعَةً فِي الصِّينِ وَالْيَابَانِ وَكُورِيَا، وَأُعْجِبَ كَثِيرًا بِحَقَائِبَ وَأَحْذِيَةٍ مَصْنُوعَةٍ يَدَوِيًّا ذَاتِ أَشْكَالٍ مُدْهِشَةٍ، وَكَانَتْ إِحْدَى السَّيِّدَاتِ تَرْتَدِي زِيًّا تَقْلِيدِيًّا يُسَمَّى «الْكِيمُونُو» مَصْنُوعًا مِنَ الْحَرِيرِ وَمُزَيَّنًا بِرُسُومٍ زَهْرِيَّةٍ.



الْعَالَمُ أَجْمَلُ بِالتَّنَوُّعِ:

وَفِي الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ، رَأَى الْمَنْسُوجَاتِ وَالْأَبَارِيقَ النُّحَاسِيَّةَ التَّقْلِيدِيَّةَ، وَلَاحَظَ أَنَّ الْمَلَابِسَ الْعَرَبِيَّةَ بَسِيطَةٌ وَأَنِيقَةٌ ، مِثْلَ الثَّوْبِ الْأَبْيَضِ وَالْغُتْرَةِ. جَلَسَ طَارِقٌ مَعَ أَحَدِ الْعَارِضِينَ وَتَحَدَّثَ مَعَهُ عَنْ طَرِيقَةِ النَّقْشِ عَلَى النُّحَاسِ، ثُمَّ تَابَعَ زِيَارَةَ الْأَجْنِحَةِ الْأُورُبِّيَّةِ وَالْأَمْرِيكِيَّةِ وَالْأُسْتُرَالِيَّةِ، وَهُوَ مُنْبَهِرٌ بِمَا يَرَى.

وَفِي نِهَايَةِ الْمِهْرَجَانِ، اجْتَمَعَ الْجَمِيعُ فِي السَّاحَةِ الرَّئِيسَةِ، عَرَضَ كُلُّ جَنَاحٍ مُنْتَجًا مِنْ مُنْتَجَاتِهِ، ثُمَّ انْدَمَجَتْ كُلُّ الْمُنْتَجَاتِ كَأَنَّهَا تُكَوِّنُ لَوْحَةً رَائِعَةً. أَدْرَكَ طَارِقٌ أَنَّ الْجَمِيعَ مُخْتَلِفٌ، وَلَكِنَّ اللَّوْحَةَ الْجَمِيلَةَ لَا تَتَكَوَّنُ مِنْ لَوْنٍ وَاحِدٍ. قَالَ طَارِقٌ لِوَالِدِهِ: لَقَدْ رَأَيْتُ الْيَوْمَ أَنَّ كُلَّ ثَقَافَةٍ لَهَا عَادَاتُهَا الْخَاصَّةُ، وَمَلَابِسُهَا الْمُتَمَيِّزَةُ، وَلُغَتُهَا الْجَمِيلَةُ، وَمُنْتَجَاتُهَا التَّقْلِيدِيَّةُ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا نَجْتَمِعُ، نَصْنَعُ شَيْئًا أَجْمَلَ. ابْتَسَمَ وَالِدُهُ، وَقَالَ: هَذَا هُوَ جَمَالُ التَّنَوُّعِ يَا طَارِقُ، عِنْدَمَا نَحْتَرِمُ اخْتِلَافَاتِنَا يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ.

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟)

(الْكَلِمَةُ = مَعْنَاهَا)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
فَاجَأَ	بَاغَتَ، جَاءَ بِأَمْرٍ غَيْرِ مُتَوَقَّعٍ	جَوْلَتِه	زِيَارَتِه	أَنِيقَة	حَسَنَة / جَمِيلَة
الْحَيْرَة	الدَّهْشَة	مَشْغُولَات	أَعْمَال		
أَلَحَّ	صَمَّمَ	زَاهِيَة	مُشْرِقَة	الْغُتْرَة	غِطَاء لِرَأْسِ الرَّجُلِ
مِهْرَجَان	احْتِفَال	مُزَخْرَفَة	مُزَيَّنَة		
عَالَمِيّ	عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ	مَحَلِّيَّة	عَلَى الْمُسْتَوَى الْمَحَلِّيِّ لِلْبَلَدِ	السَّاحَة	مَكَان وَاسِع
شَعَرَ	أَحَسَّ			الرَّئِيسَة	الْأَسَاسِيَّة
الْحَمَاس	الشَّجَاعَة	الْجَنَاح	الْجَانِب	انْدَمَجَتْ	اخْتَلَطَتْ
انْدَهَشَ	تَعَجَّبَ	مُدْهِشَة	مُبْهِرَة / مُثِيرَة	رَائِعَة	جَمِيلَة
الْأَزْيَاء التَّقْلِيدِيَّة	الْمَلَابِس الْمُرْتَبِطَة بِشَعْبٍ أَوْ مِنْطَقَةٍ مُعَيَّنَةٍ	زِيّ	مَلَابِس خَاصَّة	أَدْرَكَ	عَرَفَ
		مُزَيَّنًا	مُزَخْرَفًا	عَادَات	كُلّ مَا يَتَعَوَّدُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ
أَجْنِحَة	جَوَانِب / أَمَاكِن	الْأَبَارِيق	(م) إِبْرِيق، وَهُوَ وِعَاءٌ لَهُ أُذُنٌ وَيَدٌ يَنْصَبُّ مِنْهُ السَّائِلُ		
مُخْتَلِف	مُتَنَوِّع			التَّنَوُّع	الِاخْتِلَاف
يَرْتَدُونَ	يَلْبَسُونَ			نَحْتَرِم	نُقَدِّر

(الْكَلِمَةُ × مُضَادُّهَا)

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
سُؤَال	إِجَابَة	مَحَلِّيَّة	عَالَمِيَّة	نِهَايَة	بَدْء
أَجْمَل	أَقْبَح	ابْتَسَمَ	عَبَسَ	اجْتَمَعَ	تَفَرَّقَ
غَدًا	أَمْس	كَثِير	قَلِيل	الرَّئِيسَة	الْفَرْعِيَّة
عَالَمِيّ	مَحَلِّيّ	مُزَيَّن	مُشَوَّه	انْدَمَجَتْ	انْفَصَلَتْ
صَبَاح	مَسَاء	الْعَرَبِيَّة	الْأَجْنَبِيَّة	رَائِعَة	قَبِيحَة
غَرِيبَة	مَأْلُوفَة	بَسِيطَة	مُعَقَّدَة	الْجَمِيلَة	الْقَبِيحَة
بَدَأَ	انْتَهَى	أَنِيقَة	قَبِيحَة	الْخَاصَّة	الْعَامَّة
زَاهِيَة	بَاهِتَة	جَلَسَ	وَقَفَ	—	—

(الْكَلِمَةُ ← جَمْعُهَا)

سُؤَال	أَسْئِلَة	يَوْم	أَيَّام	السَّاحَة	السَّاحَات / السُّوح
الْعَالَم	الْعَوَالِم	جَوْلَة	جَوْلَات	مُنْتَج	مُنْتَجَات
وَجْه	وُجُوه / أَوْجُه	لُغَة	لُغَات	لَوْحَة	لَوْحَات
مَكَان	أَمَاكِن وَأَمْكِنَة	الثَّوْب	الثِّيَاب أَوِ الْأَثْوَاب	ثَقَافَة	ثَقَافَات
إِجَابَة	إِجَابَات	طَرِيقَة	طَرَائِق	—	—
مِهْرَجَان	مِهْرَجَانَات	زِيَارَة	زِيَارَات	—	—

(الْكَلِمَةُ ← مُفْرَدُهَا)

لَحَظَات	لَحْظَة	أَشْخَاص	شَخْص	الْمَنْسُوجَات	الْمَنْسُوج
الْمَصْنُوعَات	الْمَصْنُوع	مَلَابِس	مَلْبَس	الْعَارِضِينَ	الْعَارِض
أَلْوَان	لَوْن	مَشْغُولَات	مَشْغُول	الْمُنْتَجَات	الْمُنْتَج
الْأَزْيَاء	الزِّيّ	أَسْمَاء	اسْم	عَادَات	عَادَة
أَجْنِحَة	جَنَاح	حَقَائِب	حَقِيبَة	الْاخْتِلَافَات	اخْتِلَاف
الْبُلْدَان	الْبَلَد	السَّيِّدَات	السَّيِّدَة	—	—

تحليل درس (كيف يصبح العالم أجمل؟)

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

ـ الْعَالَمُ أَجْمَلُ بتَنَوُّعِنا وَوَحْدَتِنَا.

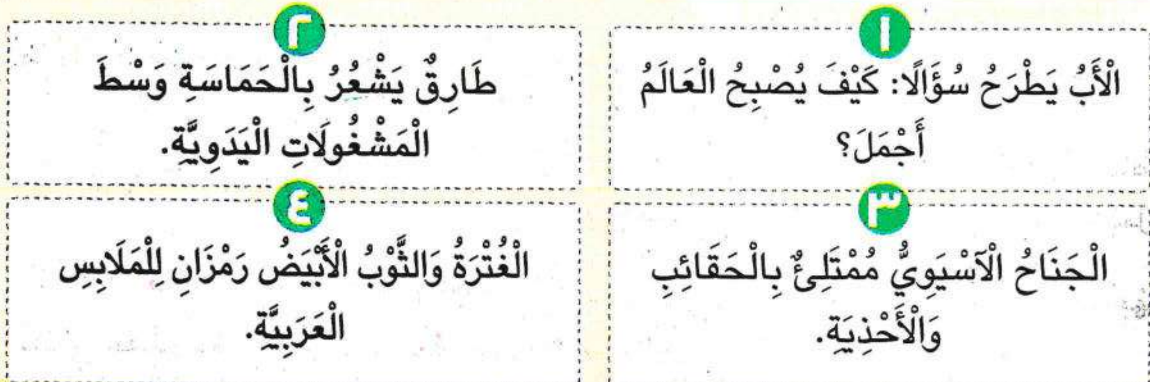
الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ:



الدُّرُوسُ المُسْتَفادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:



مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:



سُؤالٌ وجوابٌ (كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟)



السُّؤَالُ	الْإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَا السُّؤَالُ الَّذِي سَأَلَهُ الْأَبُ لِابْنِهِ؟	كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟
٢ مَا الْمَكَانُ الَّذِي سَيَصْحَبُ الْوَالِدُ طَارِقًا إِلَيْهِ؟	مِهْرَجَان عَالَمِيّ لِلْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ.
٣ لِمَاذَا انْدَهَشَ طَارِقٌ عِنْدَمَا وَصَلَ لِلْمِهْرَجَانِ؟	عِنْدَمَا وَصَلَ طَارِقٌ انْدَهَشَ مِنْ أَلْوَانِ الْأَزْيَاءِ التَّقْلِيدِيَّةِ وَالْأَصْوَاتِ الَّتِي تَمْلَأُ الْمَكَانَ.
٤ بِأَيِّ جَنَاحٍ بَدَأَ طَارِقٌ جَوْلَتَهُ؟	بَدَأَ طَارِقٌ جَوْلَتَهُ بِالْجَنَاحِ الْإِفْرِيقِيِّ.
٥ مَاذَا رَأَى طَارِقٌ فِي الْجَنَاحِ الْإِفْرِيقِيِّ؟	رَأَى أَشْخَاصًا يَعْرِضُونَ مَشْغُولَاتٍ يَدَوِيَّةً ذَاتَ أَلْوَانٍ زَاهِيَةٍ، فَلَاحَظَ أَنَّ مَلَابِسَهُمْ مَصْنُوعَةٌ مِنْ أَقْمِشَةٍ مُزَخْرَفَةٍ.
٦ مَاذَا حَدَثَ عِنْدَمَا حَاوَلَ طَارِقٌ نُطْقَ أَسْمَاءِ الْمَشْغُولَاتِ بِاللُّغَةِ الْإِفْرِيقِيَّةِ؟	ابْتَسَمَ الْجَمِيعُ وَشَجَّعُوهُ.
٧ مَاذَا رَأَى طَارِقٌ فِي الْجَنَاحِ الْآسْيَوِيِّ؟	رَأَى مُنْتَجَاتٍ مَصْنُوعَةً فِي الصِّينِ وَالْيَابَانِ وَكُورِيَا وَأُعْجِبَ كَثِيرًا بِحَقَائِبَ وَأَحْذِيَةٍ مَصْنُوعَةٍ يَدَوِيًّا.
٨ مَا اسْمُ الزِّيِّ الَّذِي كَانَتْ تَرْتَدِيهِ السَّيِّدَاتُ فِي الْجَنَاحِ الْآسْيَوِيِّ؟ وَمِمَّ يُصْنَعُ؟	(الْكِيمُونُو) يُصْنَعُ مِنَ الْحَرِيرِ.
٩ مَاذَا رَأَى طَارِقٌ فِي الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ؟	رَأَى الْمَنْسُوجَاتِ وَالْأَبَارِيقَ النُّحَاسِيَّةَ التَّقْلِيدِيَّةَ وَلَاحَظَ أَنَّ الْمَلَابِسَ الْعَرَبِيَّةَ بَسِيطَةٌ وَأَنِيقَةٌ مِثْلَ الثَّوْبِ الْأَبْيَضِ وَالْغُتْرَةِ.
١٠ مَا الْأَجْنِحَةُ الَّتِي تَابَعَهَا طَارِقٌ بَعْدَ الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ؟	الْأَجْنِحَةُ الْأُورُوبِيَّةُ وَالْأَمْرِيكِيَّةُ وَالْأُسْتُرَالِيَّةُ.
١١ مَا الَّذِي اسْتَنْتَجَهُ طَارِقٌ فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ؟	اسْتَنْتَجَ طَارِقٌ أَنَّ كُلَّ ثَقَافَةٍ لَهَا عَادَاتُهَا الْخَاصَّةُ وَمَلَابِسُهَا الْمُتَمَيِّزَةُ، وَعِنْدَمَا نَجْتَمِعُ نَصْنَعُ شَيْئًا أَجْمَلَ.
١٢ قَالَ وَالِدُ طَارِقٍ: عِنْدَمَا نَحْتَرِمُ اخْتِلَافَاتِنَا يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَفْضَلَ. هَلْ تَتَّفِقُ مَعَهُ؟ وَلِمَاذَا؟	نَعَمْ؛ لِأَنَّ لِكُلِّ ثَقَافَةٍ عَادَاتِهَا الْخَاصَّةَ بِهَا، وَجَمَالُنَا عِنْدَمَا نَتَّحِدُ.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟)

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ طَارِقٌ لِوَالِدِهِ: لَقَدْ رَأَيْتُ الْيَوْمَ أَنَّ كُلَّ ثَقَافَةٍ لَهَا عَادَاتُهَا الْخَاصَّةُ، وَمَلَابِسُهَا الْمُتَمَيِّزَةُ، وَلُغَتُهَا الْجَمِيلَةُ، وَمُنْتَجَاتُهَا التَّقْلِيدِيَّةُ، وَلَكِنْ عِنْدَمَا نَجْتَمِعُ، نَصْنَعُ شَيْئًا أَجْمَلَ. ابْتَسَمَ وَالِدُهُ، وَقَالَ: هَذَا هُوَ جَمَالُ التَّنَوُّعِ يَا طَارِقُ، عِنْدَمَا نَحْتَرِمُ اخْتِلَافَاتِنَا يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ مَا الَّذِي اسْتَنْتَجَهُ طَارِقٌ فِي نِهَايَةِ الْمِهْرَجَانِ؟ ....

ب أَكْمِلْ: يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ عِنْدَمَا ....

ج حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ....

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ:

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (الِاخْتِلَاف): ....

٢ كَلِمَةً جَذْرُهَا (قَلَّدَ): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ طَارِق: ....

٢ شَيْئًا: ....

٣ ابْتَسَمَ: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ:

و اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ: ....

٢ كَلِمَةً بِهَا أَلِفُ وَصْلٍ: ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز كَيْفَ يُمْكِنُكَ تَطْبِيقُ فِكْرَةِ (جَمَالُ التَّنَوُّعِ) فِي مَدْرَسَتِكَ؟

....

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ح ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ: (زَاهِيَة، مُزَخْرَفَة، أَنِيقَة، انْدَمَجَ).

....

نشاط ٢ اقْرَأِ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ عَلَامَةَ (✗) أَمَامَ مَا يلِي:

١ بدَأَ طَارِقٌ جَوْلَتَهُ بِزِيَارَةِ الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ ثُمَّ الْآسْيَوِيِّ. ( )

٢ كَانَتِ الْمَنْسُوجَاتُ وَالْأَبَارِيقُ النُّحَاسِيَّةُ فِي الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ. ( )

٣ لَاحَظَ طَارِقٌ زِيَّ الْكِيمُونُو التَّقْلِيدِيَّ فِي الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ. ( )

٤ حَاوَلَ طَارِقٌ نُطْقَ بَعْضِ الْكَلِمَاتِ بِلُغَاتٍ أَجْنَبِيَّةٍ. ( )

٥ أَدْرَكَ طَارِقٌ أَنَّ اللَّوْحَةَ الْجَمِيلَةَ تَتَكَوَّنُ مِنْ أَلْوَانٍ مُتَعَدِّدَةٍ. ( )

نشاط ٣ اسْتَخْدِمِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ فِي الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ الْأَجْنِحَةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي رَآهَا طَارِقٌ فِي الْمِهْرَجَانِ:

الْجَنَاحُ	الْأَزْيَاءُ وَالْمَصْنُوعَاتُ الْيَدَوِيَّةُ
١ الْجَنَاحُ الْإِفْرِيقِيُّ	....
٢ الْجَنَاحُ الْعَرَبِيُّ	....
٣ الْجَنَاحُ الْآسْيَوِيُّ	....

نشاط ٤ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ حَدِّدِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلنَّصِّ.

٢ حَدِّدْ ثَلَاثَ فِكَرٍ فَرْعِيَّةٍ فِي النَّصِّ.

٣ قَالَ وَالِدُ طَارِقٍ: عِنْدَمَا نَحْتَرِمُ اخْتِلَافَاتِنَا يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ. هَلْ تَتَّفِقُ مَعَهُ؟ وَلِمَاذَا؟

٤ اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلنَّصِّ.



اخْتِبارُ الأُسْتاذِ عَلَى دَرْسِ (كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ فَاجَأَ الْأَبُ ابْنَهُ بِسُؤَالٍ قَائِلًا: كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ .... ؟ (أَغْنَى - أَجْمَلَ - أَسْرَعَ)

٢ ظَهَرَتِ .... عَلَى وَجْهِ طَارِقٍ. (الْحَسْرَةُ - الْحُزْنُ - الْحَيْرَةُ)

٣ اصْطَحَبَ الْوَالِدُ طَارِقًا إِلَى ....

(حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ - إِسْتَادِ الْقَاهِرَةِ - مِهْرَجَانٍ عَالَمِيٍّ لِلْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ)

٤ رَأَى طَارِقٌ فِي أَرْضِ الْمِهْرَجَانِ أَجْنِحَةً تُمَثِّلُ مُخْتَلِفَ...... (الْبُلْدَانِ - الطُّيُورِ - السَّيَّارَاتِ)

٥ بَدَأَ طَارِقٌ جَوْلَتَهُ مِنَ الْجَنَاحِ .... (الْإِفْرِيقِيِّ - الْآسْيَوِيِّ - الْغَرْبِيِّ)

٦ رَأَى طَارِقٌ فِي الْجَنَاحِ الْإِفْرِيقِيِّ أَشْخَاصًا يَعْرِضُونَ مَشْغُولَاتٍ يَدَوِيَّةً، وَمَلَابِسُهُمْ مَصْنُوعَةٌ مِن .... (الْحَرِيرِ وَالْكَتَّانِ - أَقْمِشَةٍ قَدِيمَةٍ - أَقْمِشَةٍ مُزَخْرَفَةٍ)

٧ رَأَى طَارِقٌ فِي الْجَنَاحِ الْآسْيَوِيِّ مُنْتَجَاتٍ مَصْنُوعَةً فِي ....

(الصِّينِ وَالْيَابَانِ وَكُورِيَا - مِصْرَ وَتُونُسَ وَالْجَزَائِرِ - فَرَنْسَا وَالْبُرْتُغَالِ)

٨ أُعْجِبَ طَارِقٌ كَثِيرًا فِي الْجَنَاحِ الْآسْيَوِيِّ بِـ ....

(السَّجَّادِ - الدَّرَّاجَاتِ - حَقَائِبَ وَأَحْذِيَةٍ مَصْنُوعَةٍ يَدَوِيًّا)

٩ كَانَتْ إِحْدَى السَّيِّدَاتِ فِي الْجَنَاحِ الْآسْيَوِيِّ تَرْتَدِي زِيًّا تَقْلِيدِيًّا يُسَمَّى ....

(الْجِلْبَاب - الْكِيمُونُو - السُّتْرَة)

١٠ رَأَى طَارِقٌ فِي الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ ....

(الْمَنْسُوجَاتِ وَالْأَبَارِيقَ النُّحَاسِيَّةَ - الْأَقْمِشَةَ الْمُزَخْرَفَةَ - الْكِيمُونُو)

١١ لَاحَظَ طَارِقٌ أَنَّ الْمَلَابِسَ الْعَرَبِيَّةَ .... (بَاهِظَةٌ وَمُكَلِّفَةٌ - بَسِيطَةٌ وَأَنِيقَةٌ - عَادِيَّةٌ)

١٢ بَعْدَ الْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ تَابَعَ طَارِقٌ زِيَارَةَ الْأَجْنِحَةِ ....

(الْمِصْرِيَّةِ - السُّعُودِيَّةِ - الْأُورُوبِيَّةِ وَالْأَمْرِيكِيَّةِ وَالْأُسْتُرَالِيَّةِ)

١٣ اسْتَنْتَجَ طَارِقٌ فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ أَنَّ كُلَّ ثَقَافَةٍ لَهَا ....

(عَادَاتُهَا الْخَاصَّةُ وَمَلَابِسُهَا الْمُتَمَيِّزَةُ - لَوْنٌ وَاحِدٌ - فِكْرٌ وَاحِدٌ)



قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى دَرْسِ (كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الثَّقَافَاتُ تُشَكِّلُ هُوِيَّةَ الْمُجْتَمَعَاتِ، مِثْلُ أَلْوَانِ الطَّيْفِ الَّتِي تَتَعَانَقُ لِتُضِيءَ الْعَالَمَ بِتَنَاغُمٍ فَرِيدٍ. فَكُلُّ ثَقَافَةٍ هِيَ مِرْآةٌ تَعْكِسُ تَارِيخَ شَعْبِهَا، وَجُغْرَافِيَا أَرْضِهِ، وَقِيَمَهُ الرُّوحِيَّةَ وَالِاجْتِمَاعِيَّةَ؛ مِمَّا يَخْلُقُ نَسِيجًا إِنْسَانِيًّا غَنِيًّا بِالتَّفَاصِيلِ وَالْفُرُوقِ الدَّقِيقَةِ. هَذَا التَّنَوُّعُ لَيْسَ مُجَرَّدَ اخْتِلَافٍ سَطْحِيٍّ، بَلْ هُوَ تَعْبِيرٌ عَنْ قُدْرَةِ الْبَشَرِيَّةِ عَلَى التَّكَيُّفِ وَالْإِبْدَاعِ فِي ظِلِّ ظُرُوفٍ مُتَبَايِنَةٍ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ جَمْعَ (الْمُجْتَمَع): .... ٢ مُضَادَّ (عَمِيق) : ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ التَّشْبِيهُ الْمُسْتَخْدَمُ لِوَصْفِ تَنَوُّعِ الثَّقَافَاتِ فِي النَّصِّ هُوَ ....

(أَلْوَانُ الزُّهُورِ ـ أَلْوَانُ الطَّيْفِ ـ أَلْوَانُ عَلَمِ مِصْرَ)

٢ الثَّقَافَاتُ تَعْكِسُ ....

(أَلْوَانَ الطَّيْفِ ـ صِرَاعَاتِ الشُّعُوبِ ـ التَّنَوُّعَ الثَّقَافِيَّ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنْ هُوِيَّةِ الشُّعُوبِ)

ج مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الثَّقَافَةِ وَهُوِيَّةِ الْمُجْتَمَعِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُعَدُّ اخْتِلَافُ الثَّقَافَاتِ مِنْ أَهَمِّ الْعَوَامِلِ الَّتِي تُثْرِي الْمُجْتَمَعَاتِ وَتُسْهِمُ فِي تَنَوُّعِ الْأَفْكَارِ وَالْعَادَاتِ وَالْقِيَمِ. فَكُلُّ ثَقَافَةٍ تَحْمِلُ طَابِعَهَا الْفَرِيدَ الَّذِي يَعْكِسُ تَارِيخَ شَعْبِهَا وَتَجَارِبَهُ وَمُعْتَقَدَاتِهِ؛ مِمَّا يَجْعَلُ التَّفَاعُلَ بَيْنَ الثَّقَافَاتِ مَصْدَرًا لِلتَّعَلُّمِ وَالنُّمُوِّ. وَمِنْ أَثَرِ هَذَا الِاخْتِلَافِ أَنَّهُ يُعَزِّزُ مِنَ التَّفَاهُمِ وَالتَّسَامُحِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ، وَيُتِيحُ فُرَصًا لِتَبَادُلِ الْخِبْرَاتِ وَتَوْسِيعِ آفَاقِ التَّفْكِيرِ. وَمَعَ ذَلِكَ، قَدْ يُؤَدِّي سُوءُ الْفَهْمِ أَوْ غِيَابُ الْوَعْيِ الثَّقَافِيِّ إِلَى تَوَتُّرَاتٍ أَوْ صِرَاعَاتٍ؛ لِذَا مِنَ الْمُهِمِّ تَعْزِيزُ الْحِوَارِ الثَّقَافِيِّ وَالِاحْتِرَامِ الْمُتَبَادَلِ لِبِنَاءِ مُجْتَمَعَاتٍ مُتَمَاسِكَةٍ وَمُتَعَايِشَةٍ بِسَلَامٍ.

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (تُسْهِم): .... ٢ جَمْعَ (تَارِيخ): ....

ب مَا الْأَثَرُ الْإِيجَابِيُّ لِاخْتِلَافِ الثَّقَافَاتِ؟ ....

ج أَكْمِلْ: كُلُّ ثَقَافَةٍ تَحْمِلُ طَابَعَهَا الْفَرِيدَ الَّذِي يَعْكِسُ ....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الِاخْتِلَافُ بَيْنَ النَّاسِ سُنَّةٌ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِن اخْتِلَافِ النَّاسِ فِي اللَّوْنِ وَالثَّقَافَةِ وَالصِّفَاتِ وَالِاهْتِمَامَاتِ؛ فَإِنَّهُمْ يُشَكِّلُونَ وَحْدَةً وَاحِدَةً فِي الْمُجْتَمَعِ؛ لِأَنَّ اخْتِلَافَهُمْ يُحَقِّقُ مَبْدَأَ التَّكَامُلِ بَيْنَهُمْ، فَهُمْ كَالْجَسَدِ الْوَاحِدِ، وَكَالْإِخْوَةِ فِي الْعَائِلَةِ الْوَاحِدَةِ، وَكُلُّ إِنْسَانٍ يَشْعُرُ بِالْمَسْئُولِيَّةِ تِجَاهَ إِخْوَانِهِ مَهْمَا اخْتَلَفُوا عَنْهُ، فَهُوَ يَقْبَلُهُمْ وَيَسْعَى إِلَى نَفْعِهِمْ، وَمَحْوِ الْأَذَى مِنْ طَرِيقِهِمْ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (يَشْعُر): .... (يُفَكِّر – يُحِسّ – يَتَكَلَّم – يَصْمُت)

٢ جَمْعُ (الصِّفَة): .... (الْأَوْصَاف – الصَّافَّات – الْأَصْفِيَاء – الصِّفَات)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- الِاخْتِلَافُ بَيْنَ النَّاسِ يُؤَدِّي إِلَى التَّعَاوُنِ وَالتَّكَامُلِ بَيْنَهُمْ. (   )

ج اذْكُرْ بَعْضَ أَوْجُهِ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ. ....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

هَلْ تَعْرِفُونَ عَدَدَ اللُّغَاتِ فِي سَائِرِ بِلَادِ الْعَالَمِ؟ هِيَ أَكْثَرُ مِنْ سَبْعَةِ آلَافِ لُغَةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ، تَتَوَزَّعُ مَا بَيْنَ لُغَاتٍ مَحَلِّيَّةٍ وَأُخْرَى عَالَمِيَّةٍ، لَكِنَّ اللُّغَاتِ الْأَكْثَرَ انْتِشَارًا بَيْنَ سُكَّانِ الْأَرْضِ يَبْلُغُ عَدَدُهَا ثَلَاثًا وَعِشْرِينَ لُغَةً، وَلُغَتُنَا الْعَرَبِيَّةُ هِيَ وَاحِدَةٌ مِنْ بَيْنِ تِلْكَ اللُّغَاتِ الْأَكْثَرِ اسْتِخْدَامًا فِي الْعَالَمِ، وَلِكَيْ تَكُونَ فِي الْمُقَدِّمَةِ عَلَيْنَا أَنْ نَتَفَانَى مِنْ أَجْلِهَا، وَأَنْ نَمْنَحَهَا مَزِيدًا مِنَ الِاهْتِمَامِ؛ لِتَحْمِلَ لِوَاءَ الْعُلُومِ وَالْآدَابِ كَمَا كَانَتْ.

أ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (لِوَاء): .... (فَضْل – رَايَة – مَكَانَة)

٢ مُفْرَدُ (الْآدَاب): .... (الْأَدِيب – الْأَدَب – الْمُؤَدَّب)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- لُغَاتُ الْعَالَمِ قَلِيلَةٌ جِدًّا وَمُتَشَابِهَةٌ. (   )

ج مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ لُغَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ لِتَكُونَ فِي الْمُقَدِّمَةِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

....

نشاط ٥ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الِاخْتِلَافُ سُنَّةٌ أَوْجَدَهَا اللَّهُ فِي الْكَوْنِ، وَجَعَلَ مِنْهُ وَسِيلَةً لِلتَّكَامُلِ وَالتَّرَابُطِ بَيْنَ النَّاسِ، وَلَهُ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ، فَوُجُودُهُ فِي الْفِكْرِ وَالْآرَاءِ مِنْ أَهَمِّ الْوَسَائِلِ لِتَحْقِيقِ الرُّقِيِّ وَالتَّقَدُّمِ، كَمَا أَنَّهُ قُوَّةٌ حَضَارِيَّةٌ وَطَاقَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ فَطَرَنَا اللَّهُ عَلَيْهَا، وَيُمْكِنُ مِنْ خِلَالِهِ الِاطِّلَاعُ عَلَى فِكْرِ الْآخَرِ، وَالِاسْتِفَادَةُ مِنْهُ، وَاكْتِشَافُ مَصْدَرِ قُوَّتِهِ؛ وَهَذَا يَكُونُ لَهُ الْأَثَرُ الطَّيِّبُ فِي حَيَاتِنَا.

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (خَلَقَنَا): .... ٢ جَمْعَ (الْوَسِيلَةِ): ....

ب أَكْمِلْ: الِاخْتِلَافُ .... أَوْجَدَهَا اللَّهُ فِي الْكَوْنِ.

ج اذْكُرْ فَائِدَةً مِنْ فَوَائِدِ الِاخْتِلَافِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٦ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمَاءُ أَحَدُ الْمَصَادِرِ الثَّمِينَةِ، وَنَظَرًا إِلَى مُشْكِلَاتِ الْمُنَاخِ وَالِاحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ وَاخْتِلَافِ الطَّقْسِ؛ أَصْبَحَ مِنَ الصَّعْبِ التَّفْرِيطُ فِي قَطْرَةِ الْمَاءِ. فَالْمَاءُ الَّذِي يَتِمُّ تَبْذِيرُهُ وَإِهْدَارُهُ سَيُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْجَفَافِ، وَعَدَمِ تَوَفُّـرِ أَطْعِمَـةٍ لِلْمَاشِيَةِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ، مَعَ زِيَادَةِ مِسَاحَةِ الْأَرَاضِي الصَّحْرَاوِيَّةِ.

أ تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى «التَّفْرِيط»: .... (الْحِفَاظ - التَّضْيِيع - الْكَسَل - التَّيْسِير)

٢ مُفْرَدُ «أَطْعِمَة»: .... (طَعْم - طَعَام - طَاعِم - مَطْعُوم)

ب مَا أَضْرَارُ التَّفْرِيطِ فِي الْمَاءِ؟ ....

الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ

اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الْفِعْلِ، أَوِ الْغَايَةَ لِلْفِعْلِ؛ وَيَصْلُحُ لِلْإِجَابَةِ عَنْ سُؤَالٍ يَبْدَأُ بِـ(لِمَاذَا). وَيَأْتِي غَالِبًا نَكِرَةً وَمَنْصُوبًا بِالْفَتْحَةِ.



كَيْفِيَّةُ اسْتِخْرَاجِ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ:

مِثَالٌ: نُذَاكِرُ أَمَلًا فِي النَّجَاحِ. • لِمَاذَا نُذَاكِرُ؟ أَمَلًا فِي النَّجَاحِ.



مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

مُلَاحَظَاتٌ

الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ اسْمًا؛ فَلَا يَكُونُ فِعْلًا مُقْتَرِنًا بِلَامِ التَّعْلِيلِ (لِأُحَافِظَ، لِأُذَاكِرَ...) وَلَا يَكُونُ اسْمًا دَخَلَتْ عَلَيْهِ لَامُ الْجَرِّ (لِلْعَمَلِ، لِلْقِرَاءَةِ....).

- أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي؛ مُمَارَسَةً لِلرِّيَاضَةِ. مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
- أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي؛ لِأُمَارِسَ الرِّيَاضَةَ. فِعْلٌ مُضَارِعٌ.
- أَذْهَبُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ لِلِاسْتِمْتَاعِ بِالْمَنَاظِرِ الْخَلَّابَةِ . اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
- هُنَاكَ كَلِمَاتٌ تُعْرَبُ غَالِبًا مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ:

(رَغْبَةً ـ إِرْضَاءً ـ حُبًّا ـ طَاعَةً ـ طَمَعًا ـ اعْتِرَافًا ـ حِرْصًا ـ أَمَلًا ـ حِفَاظًا....).



فَائِدَة: الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ يُسَمَّى أَيْضًا (الْمَفْعُولَ لَهُ).

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ)

نشاط ١ اسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ:

١ نَصُونُ أَنْفُسَنَا رَغْبَةً فِي التَّقَدُّمِ. • ....

٢ حَيَّيْتُ مُنَافِسِي احْتِرَامًا لَهُ. • ....

٣ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ حِفَاظًا عَلَى لِيَاقَتِي. • ....

٤ أَحْتَرِمُ أَبِي اعْتِرَافًا بِفَضْلِه. • ....

٥ أُنَظِّمُ وَقْتِي حِرْصًا عَلَى النَّجَاحِ. • ....

٦ حُبًّا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَعَلَّمْتُ قَوَاعِدَ النَّحْوِ. • ....

نشاط ٢ ضَعْ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ، وَاضْبِطْهُ:

١ نُذَاكِرُ.......... فِي النَّجَاحِ.

٢ تَتَّجِهُ الشُّعُوبُ إِلَى التَّصْنِيعِ.......... لِاقْتِصَادِهَا.

٣ تَعْتَنِي الْمَدَارِسُ بِالْمَكْتَبَةِ.......... عَلَى الْمَعْرِفَةِ.

٤ نَزْرَعُ الْأَشْجَارَ.......... لِلْبِيئَةِ.

نشاط ٣ اسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ مِنَ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ:

أَرْغَبُ فِي زِيَارَةِ الْأَهْرَامَاتِ تَرْوِيحًا عَنِ النَّفْسِ، وَلِمُشَاهَدَةِ الْآثَارِ الَّتِي بَنَاهَا الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ؛ إِظْهَارًا لِتَقَدُّمِهِمْ فِي مَجَالِ الْهَنْدَسَةِ وَالتَّشْيِيدِ، فَالْجَمِيعُ يُقَدِّرُ حَضَارَةَ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءِ اعْتِرَافًا بِنُبُوغِهِمْ، وَهِيَ حَضَارَةٌ عَظِيمَةٌ جَعَلَتْ كُلَّ مِصْرِيٍّ يَفْخَرُ إِعْجَابًا وَبِإِنْجَازَاتِهِمُ الْمُتَعَدِّدَةِ.

....

....

نشاط ٤ ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ:

١ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ لِأُقَوِّيَ جِسْمِي. ( )
٢ يَقِفُ الشُّرْطِيُّ مُنْتَبِهًا تَنْظِيمًا لِلْمُرُورِ. ( )
٣ أُحِبُّ سِيَاحَةَ السَّفَارِي لِلتَّزَحْلُقِ عَلَى الرِّمَالِ. ( )
٤ أَقْرَأُ كَثِيرًا حُبًّا فِي الْعِلْمِ. ( )
٥ أَحْتَرِمُ مُعَلِّمِي تَقْدِيرًا لِدَوْرِهِ الْعَظِيمِ. ( )

نشاط ٥ اجْعَلْ بَدَلَ كُلِّ فِعْلٍ تَحْتَهُ خَطٌّ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ كَالْمِثَالِ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

مِثَالٌ: أَجْتَهِدُ فِي الْعَمَلِ لِأَحْرِصَ عَلَى النَّجَاحِ. أَجْتَهِدُ فِي الْعَمَلِ حِرْصًا عَلَى النَّجَاحِ.

١ أُنَظِّمُ أَعْمَالِي لِأُحَافِظَ عَلَى وَقْتِي. ....
٢ أُصَلِّي لِأُطِيعَ رَبِّي. ....
٣ أَقْرَأُ كَثِيرًا لِأُنَشِّطَ عَقْلِي. ....

نشاط ٦ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ .... (مَرْفُوعٌ ـ مَجْرُورٌ ـ مَنْصُوبٌ)
٢ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ يُبَيِّنُ ....
(زَمَانَ حُدُوثِ الْفِعْلِ ـ مَكَانَ حُدُوثِ الْفِعْلِ ـ سَبَبَ حُدُوثِ الْفِعْلِ)

نشاط ٧ اجْعَلِ الْأَسْمَاءَ التَّالِيَةَ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ:

١ حُبًّا: .... ٢ طَمَعًا: ....
٣ فَرَحًا: .... ٤ إِرْضَاءً: ....

نشاط ٨ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ لِلْقِرَاءَةِ. • ....
٢ أَعْمَلُ بِإِخْلَاصٍ تَحْقِيقًا لِطُمُوحِي. • ....
٣ رَغِبْتُ فِي زِيَارَةِ مُحَافَظَةِ الْفَيُّومِ. • ....
٤ أُذَاكِرُ دُرُوسِي أَمَلًا فِي التَّفَوُّقِ. • ....

نشاط ٩ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ بِجُمْلَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ:

١ لِمَاذَا أُذَاكِرُ؟ ....

٢ لِمَ تُسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ؟ ....

نشاط ١٠ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: (لِلْفَائِقِينَ)

١ **تَنْظِيمُ** الْوَقْتِ أَمْرٌ مُهِمٌّ. • ....

٢ **تَنْظِيمًا** لِوَقْتِي أَضَعُ جَدْوَلًا يَوْمِيًّا. • ....

٣ هُنَاكَ فَوَائِدُ عَدِيدَةٌ **لِتَنْظِيمِ** الْوَقْتِ. • ....

٤ أَقْرَأُ وَأَتَعَلَّمُ **تَنْظِيمًا** لِوَقْتِي. • ....

٥ أَسَاسُ النَّجَاحِ **تَنْظِيمُ** الْوَقْتِ. • ....

٦ عَرَفْتُ **تَنْظِيمَ** الْوَقْتِ مِنْ خِلَالِ مُحَاضَرَةٍ لِأُسْتَاذِي. • ....

٧ يَعْمَلُ **تَنْظِيمُ** الْوَقْتِ عَلَى إِنْجَازِ الْمَهَامِّ . • ....

نشاط ١١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

حَضَارَةُ مِصْرَ عَظِيمَةٌ وَقَدِيمَةٌ؛ لِهَذَا ذَهَبَ الْأَصْدِقَاءُ فِي رِحْلَةٍ رَغْبَةً فِي مُشَاهَدَةِ آثَارِ مِصْرَ. لَقَدْ قَرَأَ الْأَصْدِقَاءُ عَنْ عَظَمَةِ الْمِصْرِيِّينَ وَآثَارِهِمْ، كَمَا رَغِبَتِ **الْفَتَيَاتُ** فِي مُشَاهَدَةِ تَمَاثِيلِ مَلِكَاتِ مِصْرَ، وَفِي نِهَايَةِ الرِّحْلَةِ قَرَّرْنَا كِتَابَةَ تَقْرِيرٍ عَنِ الرِّحْلَةِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ اسْمًا مَجْرُورًا: ....

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....

ج أَكْمِلْ: وَقَفْتُ لِلْمُعَلِّمِ .... لَهُ. (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ)

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ لِأَجْلِهِ:

١ شَاهَدْتُ التِّلْفَازَ اطِّلَاعًا عَلَى الْأَخْبَارِ.
٢ نَظَّفْتُ الْمَنْزِلَ مُسَاعَدَةً لِأُمِّي.
٣ تَعَلَّمْتُ الْخَطَّ حُبًّا فِي الرَّسْمِ الْعَرَبِيِّ.
٤ زُرْتُ أَقْرِبَائِي صِلَةً لِرَحِمِي.
٥ قُمْتُ بِوَاجِبِي إِنْجَازًا لِمَهَامِّي.
٦ تَنَاوَلْتُ غِذَائِي تَقْوِيَةً لِجَسَدِي.

نشاط ٢ اذْكُرْ سَبَبَ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اهْتَمَّ الْمُعَلِّمُ بِطُلَّابِهِ حُبًّا فِيهِمْ. • ....
٢ شَاهَدْتُ الْقَمَرَ لَيْلًا. • ....

نشاط ٣ اخْتَرِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ذَاكَرْتُ الدَّرْسَ.................. فِي النَّجَاحِ. (لِأَرْغَبَ - رَغْبَةً - لِلرَّغْبَةِ)
٢ امْتَطَيْتُ فَرَسًا.................. لِلْفُرُوسِيَّةِ. (لِأَتَعَلَّمَ - لِتَعَلُّمِ - تَعَلُّمًا)

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ، وَاضْبِطْهُ:

١ نَظَّفْتُ أَسْنَانِي ....عَلَيْهَا .
٢ عَطَفْتُ عَلَى الصَّغِيرِ ....بِهِ.

نشاط ٥ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ التَّالِي مُسْتَخْدِمًا الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ:
• لِمَاذَا يُدَافِعُ الْجُنْدِيُّ عَنْ وَطَنِهِ؟ ....

٢ أَعِدْ صِيَاغَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ عَلَى مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ، ثُمَّ حَدِّدْهُ:
• تَصَفَّحْتُ الْكِتَابَ؛ لِأَبْحَثَ عَنْ كُلِّ جَدِيدٍ. ....

٣ عَبِّرْ عَنِ الْمَوْقِفِ التَّالِي مُسْتَخْدِمًا الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ:
• عَدَمُ إِلْقَاءِ الْقُمَامَةِ فِي الشَّارِعِ. ....



إِعْرَابُ فِقْرَةٍ إِعْرَابًا كَامِلًا (الْفِقْرَةُ الْخَامِسَةُ)

نشاط أَعْرِبْ كَلِمَاتِ الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ إِعْرَابًا تَفْصِيلِيًّا:

تُنْشِئ الدَّوْلَة الْمَدَارِس حِرْصًا عَلَى التَّعْلِيم، وَيُرْسِل النَّاس أَبْنَاءهمْ إِلَى الْمَدَارِس رَغْبَة فِي التَّعْلِيم وَيُشَجِّع الْمُعَلِّمُونَ الْمُتَفَوِّقِينَ.

الْكَلِمَةُ	الْإِعْرَابُ
١ تُنْشِئ	....
٢ الدَّوْلَة	....
٣ الْمَدَارِس	....
٤ حِرْصًا	....
٥ عَلَى	....
٦ التَّعْلِيم	....
٧ وَيُرْسِل	....
٨ النَّاس	....
٩ أَبْنَاءهمْ	....
١٠ إِلَى	....
١١ الْمَدَارِس	....
١٢ رَغْبَة	....
١٣ فِي	....
١٤ التَّعْلِيم	....
١٥ وَيُشَجِّع	....
١٦ الْمُعَلِّمُونَ	....
١٧ الْمُتَفَوِّقِينَ	....

قَوَاعِدُ الإِمْلَاءِ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ هِيَ الْهَمْزَةُ الَّتِي تَأْتِي فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.

■ **أَشْكَالُهَا:**

عَلَى يَاءٍ	عَلَى وَاوٍ	عَلَى أَلِفٍ	عَلَى السَّطْرِ
يَتَّكِئ	لُؤْلُؤ	يَقْرَأ	بُطْء
قَبْلَهَا كَسْرَةٌ.	قَبْلَهَا ضَمَّةٌ.	قَبْلَهَا فَتْحَةٌ.	قَبْلَهَا سُكُونٌ.

■ **طَرِيقَةُ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الْأَلِفِ:**

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ تَتْبَعُ حَرَكَةَ مَا قَبْلَهَا، دُونَ النَّظَرِ لِحَرَكَةِ الْهَمْزَةِ.

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى أَلِفٍ هَكَذَا (أ) إِذَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ: (نَشَأَ، بَدَأَ، قَرَأَ).

تذكر:

- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ: (دِفْء، عِبْء، جُزْء)
- تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا:

١ مَدٌّ بِالْأَلِفِ (هَوَاء). ٢ مَدٌّ بِالْوَاوِ (نُشُوء). ٣ مَدٌّ بِالْيَاءِ (جَرِيء).

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ على (الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ)

نشاط ١ اخْتَرِ الشَّكْلَ الصَّحِيحَ لِلْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَة فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

١ تَبَاطَؤَ - تَبَاطَأَ - تَبَاطَئَ - تَبَاطَءَ.
٢ كَافَأَ - كَافَؤَ - كَافَءَ - كَافَئَ.
٣ مَلَءَ - مَلَؤَ - مَلَئَ - مَلَأَ.
٤ مَبْدَئ - مَبْدَأ - مَبْدَؤ - مَبْدَء.
٥ بُطْء - بُطْأ - بُطْؤ - بُطْئ.
٦ مَاأ - مَاء - مَاؤ - مَائ.

نشاط ٢ ضَعِ التَّشْكِيلَ الصَّحِيحَ عَلَى الْحَرْفِ الْمُلَوَّنِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

١ مُبْتَدأ. ٢ عِبء. ٣ شَيء. ٤ قرأ.

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي بِكَلِمَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

الْقَاعِدَةُ	الْكَلِمَةُ
١ هَمْزَةٌ عَلَى السَّطْرِ مَسْبُوقَةٌ بِحَرْفٍ سَاكِنٍ:	....
٢ هَمْزَةٌ عَلَى الْأَلِفِ مَسْبُوقَةٌ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ:	....

نشاط ٤ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

١ أَسْوَء: ....

٢ كُفْأ: ....

٣ مَنْشَء: ....

نشاط ٥ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ مَسْبُوقَةٌ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ:

- .... • .... • ....
- .... • ....

١ اكْتُبْ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ مَسْبُوقَةٌ بِحَرْفٍ سَاكِنٍ:

- .... • .... • ....
- .... • ....

نشاط ٦ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ تَتَكَوَّنُ مِنَ .... وَالْخَبَرِ. (الْمُبْتَدَأ ـ الْمُبْتَدَءِ)

٢ .... الْمِصْرِيُّونَ حَضَارَةً عَرِيقَةً. (أَنْشَئَ ـ أَنْشَأَ)

٣ كَانَتْ أَنْغَامُ الْمُوسِيقَى .... الْمِهْرَجَانَ. (تَمْلَأُ ـ تَمْلَءُ)

٤ .... الْأَرْنَبُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ. (اختَبَءَ ـ اخْتَبَأَ)

٥ .... الْمِهْرَجَانُ بَعْدَ يَوْمَيْنِ. (سَيَبْدَؤُ ـ سَيَبْدَأُ)

نشاط ٧ ضَعِ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ حَدِّدْ نَوْعَ الْكَلِمَةِ (اسْمٌ/فِعْلٌ)، وَضَعْهَا فِي جُمْلَةٍ:

أ

١ نَشْ............
٢ نَوْعُ الْكَلِمَةِ: ....
٣ الْجُمْلَةُ: ....

ب

١ نَشَ............
٢ نَوْعُ الْكَلِمَةِ: ....
٣ الْجُمْلَةُ: ....

ج

١ مِلْ............
٢ نَوْعُ الْكَلِمَةِ: ....
٣ الْجُمْلَةُ: ....

د

١ مَلَ............
٢ نَوْعُ الْكَلِمَةِ: ....
٣ الْجُمْلَةُ: ....

نشاط ٨ ضَعِ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ الْمُنَاسِبَةَ:

١ مَلْجَـ............ ٢ عِبْ............ ٣ أَسْوَ............ ٤ نَبَـ............

نشاط ٩ اخْتَرْ قَاعِدَةَ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ:

١ أَطْفَأَ الْعَامِلُ أَنْوَارَ الْمَصْنَعِ. (سُبِقَتِ الْهَمْزَةُ بِفَتْحَةٍ - سُبِقَتِ الْهَمْزَةُ بِسُكُونٍ)

٢ ضَوْءُ الشَّمْسِ سَاطِعٌ. (سُبِقَتِ الْهَمْزَةُ بِفَتْحَةٍ - سُبِقَتِ الْهَمْزَةُ بِسُكُونٍ)

أنشطة متنوعة

أتحدث بطلاقة تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

مِهْرَجَانُ الْأَطْعِمَةِ التَّقْلِيدِيَّةِ

الطَّعَامُ جُزْءٌ مِنْ ثَقَافَةِ الْمُجْتَمَعِ، وَطَرِيقَةُ الْأَكْلِ جُزْءٌ مِنَ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ الَّتِي تَخْتَلِفُ مِنْ مُجْتَمَعٍ إِلَى آخَرَ.

- تَخَيَّلْ أَنَّكَ زُرْتَ مِهْرَجَانَ الْأَطْعِمَةِ التَّقْلِيدِيَّةِ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنِ الْأَجْنِحَةِ الْمُخْتَلِفَةِ وَمَا تُقَدِّمُهُ مِنْ أَطْعِمَةٍ، مُوَضِّحًا ضَرُورَةَ احْتِرَامِ التَّنَوُّعِ بَيْنَ الْمُجْتَمَعَاتِ، **مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:**

١ التَّحَدُّثَ بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.

٢ الِالْتِزَامَ بِمَوْضُوعِ التَّحَدُّثِ.

٣ اسْتِخْدَامَ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ وَتَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَةِ.

٤ خَتْمَ الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.

أُطَوِّرُ أَدَائِي

أَسْتَطْلِعُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ؛ لِأُطَوِّرَ أَدَائِي:

	سَأُجَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ الْمُقَدِّمَةُ كَانَتْ مُشَوِّقَةً.	....	....	....
٢ انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى بِالتَّرْتِيبِ.	....	....	....
٣ تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَأُسْلُوبٍ مُعَبِّرٍ.	....	....	....
٤ اسْتَخْدَمْتُ تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ وَتَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ الْمُعَبِّرَةَ.	....	....	....
٥ خَتَمْتُ الْحَدِيثَ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.	....	....	....

أُحَسِّنُ خَطِّي

اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

عندما نحترم اختلافاتنا يصبح العالم أجمل

....

عندما نحترم اختلافاتنا يصبح العالم أجمل

....

هَيَّا نَكْتُبْ وَنُبْدِعْ تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (الرِّسَالَةُ الرَّسْمِيَّةُ):

عناصر الرسالة الرسمية

١ المُقدِّمة: وتشْتمِلُ علَى:
- المُرسَلِ إِلَيْه: يُفَضَّلُ اسْتِخْدَامُ كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى الِاحْتِـرَامِ، ثُمَّ الْوَظِيفَـةِ أَوِ الْمَنْصِبِ.
- التَّحِيَّةِ الرَّسْمِيَّةِ.
- سَبَبِ الرِّسَالَةِ.

٢ المَوضُوعُ: ويَشْتمِلُ علَى:
- شَرْحِ لِلْفِكْرَةِ أَوِ الطَّلَبِ وَتَوْضِيحِ أَهَمِّيَّتِهِ.

٣ الخَاتِمَةُ: وَتشْتمِلُ علَى:
- كَلِمَةٍ تَدُلُّ عَلَى: الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ.
- التوقيـع: اسـمُ المُرسـِلِ ووظيفتُه والتَّارِيخُ.

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ رِسَالَة رَسْمِيَّةٌ إِلَى رَئِيسِ الْمِهْرَجَانِ:

مِهْرَجَانُ الْمَصْنُوعَاتِ الْيَدَوِيَّةِ الْعَالَمِيُّ لَيْسَ مُجَرَّدَ عرْضٍ لِبَضَائِعَ، بَلْ هُوَ احْتِفَالٌ عَالَمِيٌّ يُوَحِّدُ الثَّقَافَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ.

- اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى رَئِيسِ الْمِهْرَجَانِ تَطْلُبُ فِيهَا إِقَامَةَ نَدْوَةٍ تَضُمُّ أَشْخَاصًا مِنْ جِنْسِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ وَيَعْرِضُ كُلٌّ مِنْهُمْ عَادَاتِ بَلَدِهِ وَتَقَالِيدَهُ؛ لِمَزِيدٍ مِنَ الْمَعْرِفَةِ عَنْ هَذِهِ الثَّقَافَاتِ، فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً، مُرَاعِيًا:

١ تَرَابُطَ الْفِكَرِ وَتَرْتِيبَهَا.
٢ اسْتِخْدَامَ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ، مِثْلَ: (فِي الْبِدَايَةِ/ وَأَخِيرًا/ لِذَلِكَ/ لَاحِقًا).
٣ اسْتِخْدَامَ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.
٤ الْكِتَابَةَ بِخَطٍّ جَمِيلٍ، وَبِلُغَةٍ صَحِيحَةٍ.

- **يُمكِنُكَ الِاسْتِعَانَةُ بِالْفِكَرِ الْآتِيَةِ:**

١ أَهَمِّيَّةُ الْمِهْرَجَانِ لِنَشْرِ الْمَحَبَّةِ بَيْنَ الشُّعُوبِ.
٢ الْحَاجَةُ إِلَى مَعْرِفَةِ الثَّقَافَاتِ الْأُخْرَى.
٣ الْمِهْرَجَانُ فُرْصَةٌ لِإِقَامَةِ النَّدْوَةِ.

....
....
....
....
....
....
....
....
....

أُقَيِّمُ أَدَائِي بَعْدَ الِانْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ أُقَيِّمُ كِتَابَتِي مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ التَّالِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ تَدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ الْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.	....	....	....
٢ رَاعَيْتُ تَرْتِيبَ الْفِكَرِ.	....	....	....
٣ اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ رَبْطٍ مُنَاسِبَةً.	....	....	....
٤ كَتَبْتُ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلَائِيَّةِ.	....	....	....
٥ اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.	....	....	....
٦ أَنْهَيْتُ الرِّسَالَةَ بِالشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ وَالتَّوْقِيعِ.	....	....	....

تَقْيِيمٌ شَامِلٌ (كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلُ؟)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

- اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى الْمَسْئُولِ عَنِ النَّشَاطِ الثَّقَافِيِّ فِي مِنْطَقَتِكَ؛ لِتَطْلُبَ فِيهَا الْمُوَافَقَةَ عَلَى إِقَامَةِ مَعْرِضٍ لِلْمَصْنُوعَاتِ الْمِصْرِيَّةِ التَّقْلِيدِيَّةِ؛ لِنَشْرِ الْوَعْيِ بِالثَّقَافَةِ الْمِصْرِيَّةِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَحْتَضِنُ مِهْرَجَانُ الْقَلْعَةِ الدَّوْلِيُّ لِلْمُوسِيقَى وَالْغِنَاءِ فَنَّانِينَ مِنْ مِصْرَ وَالْعَالَمِ، فِي أَجْنِحَةِ قَلْعَةِ صَلَاحِ الدِّينِ بِالْقَاهِرَةِ مُنْذُ عَامِ ١٩٨٨م. تَخْتَلِفُ جِنْسِيَّاتُهُمْ، لَكِنَّهُمْ يَتَحَدَّثُونَ لُغَةً وَاحِدَةً هِيَ لُغَةُ الْمُوسِيقَى. وَتَظْهَرُ رَوْعَةُ التَّنَوُّعِ حِينَ يَنْدَمِجُ صَوْتُ الْعُودِ الْمِصْرِيِّ مَعَ أَنْغَامِ الْكَمَانِ الْأُورُوبِّيِّ وَإِيقَاعَاتِ الطُّبُولِ الْإِفْرِيقِيَّةِ. تَتَبَادَلُ الْفِرَقُ الْمُوسِيقِيَّةُ الْآلَاتِ فِيمَا بَيْنَهَا؛ لِتُثْبِتَ أَنَّ الْمُوسِيقَى لُغَةٌ عَالَمِيَّةٌ وَجِسْرٌ يَرْبِطُ بَيْنَ الشُّعُوبِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى (جَوَانِب): .... ٢ مُضَادَّ (يَنْفَصِل): ....

٣ جَمْعَ (الْآلَة): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يُقَامُ الْمِهْرَجَانُ فِي قَلْعَةِ صَلَاحِ الدِّينِ الْأَيُّوبِيِّ بِالْقَاهِرَةِ. (   )

٢ يُشَارِكُ فِي الْمِهْرَجَانِ فَنَّانُونَ مِنْ مِصْرَ فَقَطْ. (   )

ج اخْتَرْ: يَتَوَاصَلُ الْفَنَّانُونَ فِي الْمِهْرَجَانِ عَنْ طَرِيقِ: ....

(الْكَلَامِ - الْكِتَابَةِ - الْمُوسِيقَى - التَّمْثِيلِ)

ثَالِثًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِمَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ مُنَاسِبٍ:

١ قَرَأْتُ الْكِتَابَ .... فِي الْعِلْمِ.

٢ مَارَسْتُ الرِّيَاضَةَ .... عَلَى الصِّحَّةِ.

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ «ذَاكَرَ الطَّالِبُ رَغْبَةً فِي النَّجَاحِ» الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ: ....

(ذَاكَرَ - الطَّالِبُ - رَغْبَةً)

٢ نَظَّفَ الْعَامِلُ الْمَكَانَ .... عَلَى جَمَالِ الْمَنْظَرِ. (حِرْصٌ - حِرْصًا - حِرْصٍ)

ج صَوِّبْ مَا تَحْتَه خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

- نَهَضَ الِابْنُ احْتِرَامٌ لِوَالِدِهِ. ....

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ (أَنْشَأَ - أَنْشَءَ) الْمُهَنْدِسُ الْمَبْنَى.

٢ الْمِهْرَجَانُ (امْتَلَءَ - امْتَلَأَ) بِالزَّائِرِينَ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ: الْقِرَاءَةُ

حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ



بَصْمَةُ إِصْبَعٍ مُخْتَلِفَةٌ وَأَذْوَاقٌ مُخْتَلِفَةٌ:

هَلْ تَعْلَمُونَ أَنَّ الْبَصْمَةَ لَا تَتَكَرَّرُ؟ هَلْ سَبَقَ لَكُمْ أَنْ رَأَيْتُمْ تَوْءَمًا مُتَطَابِقًا؟ نَحْنُ لَا نَسْتَطِيعُ – فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ – أَنْ نُفَرِّقَ بَيْنَ التَّوْءَمِ الْمُتَطَابِقِ بِسَبَبِ التَّشَابُهِ الْكَبِيرِ بَيْنَهُمَا، لَكِنْ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ هَذَا التَّشَابُهِ الْكَبِيرِ، إِلَّا أَنَّ لِكُلٍّ مِنْهُمَا بَصْمَةً مُخْتَلِفَةً عَنِ الْآخَرِ، لَا تَتَشَابَهُ وَلَا تَتَكَرَّرُ.

هَلْ سَبَقَ لَكُمْ أَنْ فَكَّرْتُمْ أَنَّنَا مِثْلُ الْبَصْمَةِ؛ كُلٌّ مِنَّا مُخْتَلِفٌ، وَلَنْ يَتَكَرَّرَ؟ فَلِكُلٍّ وَاحِدٍ مِنَّا فِكْرُهُ وَأُسْلُوبُهُ وَذَوْقُهُ وَهِوَايَاتُهُ، وَغَيْرُهَا مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي يَخْتَلِفُ بِهَا عَنِ الْآخَرِينَ؛ فَهَذَا أَبْيَضُ وَذَلِكَ أَسْمَرُ، وَهَذِهِ تُحِبُّ الرِّيَاضِيَّاتِ وَتِلْكَ تُحِبُّ الْعُلُومَ، وَهَؤُلَاءِ يُفَضِّلُونَ الْقِرَاءَةَ وَأُولَئِكَ يُفَضِّلُونَ الْمُوسِيقَى. الْجَمِيعُ بَشَرٌ، وَلَكِنْ كُلُّ وَاحِدٍ مُخْتَلِفٌ، وَكُلُّ وَاحِدٍ جَمِيلٌ.



الزُّهُورُ تُعَلِّمُنَا أَلَّا نَتَصَارَعَ:

وَأَنْتَ حِينَ تَقِفُ حَائِرًا أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ وَتَتَأَمَّلُ الزُّهُورَ الْجَمِيلَةَ بِأَلْوَانِهَا الْمُخْتَلِفَةِ، تُدْرِكُ أَنَّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ذَوْقَهُ الْمُخْتَلِفَ، وَلَكِنْ لَا شَكَّ أَنَّنَا جَمِيعًا مُتَّفِقُونَ عَلَى أَنَّ جَمِيعَ الزُّهُورِ حَقًّا جَمِيلَةٌ مَهْمَا اخْتَلَفَتْ أَلْوَانُهَا أَوْ أَشْكَالُهَا، وَالْأَجْمَلُ أَنَّكَ تَجِدُ الزُّهُورَ الَّتِي تَتَمَيَّزُ **بِبَهَائِهَا** لَا تَتَنَافَسُ أَوْ **تَتَعَارَكُ** دَاخِلَ وِعَائِهَا **لِتُبَرْهِنَ** أَنَّهَا أَفْضَلُ مِنَ الزَّهْرَةِ الَّتِي بِجَانِبِهَا.

لَيْتَنَا نَتَعَلَّمُ مِنَ الزُّهُورِ أَلَّا نَتَصَارَعَ أَوْ نَتَعَارَكَ، وَأَنْ نُؤْمِنَ بِأَنَّ لِكُلٍّ مِنَّا اخْتِلَافَاتِهِ وَمُمَيِّزَاتِهِ، وَأَنَّ كُلَّ مَا عَلَيْنَا فِعْلُهُ هُوَ أَنْ **نَرْوِيَ** الزَّهْرَةَ الَّتِي فِي دَاخِلِنَا **وَنَرْعَاهَا**؛ لِتَزْدَهِرَ وَتُصْبِحَ الزَّهْرَةَ الْوَحِيدَةَ فِي الْعَالَمِ الَّتِي لَا تَتَكَرَّرُ.

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ)

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
الْبَصْمَة	أَثَر الْخَتْمِ بِالْإِصْبَعِ	تِلْكَ	اسْم إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ	تَتَعَارَك	تَتَشَاجَر
لَا تُكَرَّر	لَا تُعَاد	حَائِر	مُتَرَدِّد	وِعَاء	إِنَاء
تَوْءَم	مَوْلُود مَعَ غَيْرِهِ فِي بَطْنٍ وَاحِدٍ	تَتَأَمَّل	تَتَدَبَّر	تُبَرْهِن	تُدَلِّل/ تُثْبِت
		ذَوْق	مَجْمُوعَة مِنَ الْآدَابِ، وَالْمُرَادُ: اخْتِيَارُ الشَّيْءِ بِعِنَايَةٍ	لَيْت	حَرْفٌ يُفِيدُ التَّمَنِّي
مُتَطَابِقًا	مُتَمَاثِلًا			نَرْوِي	نَسْقِي
الْأَحْيَان	الْأَوْقَات			نَرْعَاهَا	نَهْتَمّ بِهَا/ نَعْتَنِي بِهَا
مِثْل	شِبْه	حَقًّا	صِدْقًا		
هِوَايَات	الْأَعْمَال الْمُحَبَّبَة وَقْتَ الْفَرَاغِ	بَهَاء	حُسْن / جَمَال	—	—
		تَتَنَافَس	تَتَسَابَق	—	—

الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا	الْكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
تَعْلَمُونَ	تَجْهَلُونَ	تُحِبّ	تَكْرَه	بَهَاء	قُبْح	دَاخِل	خَارِج
مُتَطَابِقًا	مُخْتَلِفًا	جَمِيل	قَبِيح	تَتَعَارَك	تَتَصَالَح	نَرْعَاهَا	نُهْمِلهَا
التَّشَابُه	الاخْتِلَاف	تَقِف	تَسِير	أَفْضَل	أَسْوَأ	—	—
الْكَبِير	الصَّغِير	الْمُخْتَلِفَة	الْمُتَشَابِهَة	نَتَعَلَّم	نَجْهَل	—	—
أَبْيَض	أَسْوَد	تَجِد	تَفْقِد	نَرْوِي	نَظْمَأ	—	—

الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا	الْكَلِمَةُ	جَمْعُهَا
الْبَصْمَة	الْبَصَمَات	مَحَلّ	مَحَلَّات	ذَوْق	أَذْوَاق
مُخْتَلِف	مُخْتَلِفُونَ	الْجَمِيلَة	الْجَمِيلَات	وِعَاء	أَوْعِيَة
أُسْلُوب	أَسَالِيب	إِنْسَان	أَنَاسِيّ	الْعَالَم	الْعَوَالِم

الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
الْأَحْيَان	الْحِين	الْآخَرِينَ	الْآخَر	أَلْوَان	لَوْن
هِوَايَات	هِوَايَة	الْعُلُوم	الْعِلْم	مُتَّفِقُونَ	مُتَّفِق
الْأُمُور	الْأَمْر	الزُّهُور	الزَّهْرَة	أَشْكَال	شَكْل

سُؤَالٌ وَجَوَابٌ (حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ)




السُّؤَالُ	الْإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا تَعْرِفُ عَنِ الْبَصْمَةِ؟	الْبَصْمَةُ لَا تَتَكَرَّرُ، إِنَّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ بَصْمَةً خَاصَّةً حَتَّى التَّوْءَمُ الْمُتَطَابِقُ كُلٌّ مِنْهُمَا لَهُ بَصْمَةٌ خَاصَّةٌ.
٢ نَحْنُ مِثْلُ الْبَصْمَةِ. وَضِّحْ ذَلِكَ.	كُلٌّ مِنَّا مُخْتَلِفٌ وَلَنْ يَتَكَرَّرَ، فَكُلُّ وَاحِدٍ لَهُ أُسْلُوبُهُ وَطَرِيقَتُهُ وَهِوَايَاتُهُ، فَهَذَا أَبْيَضُ وَهَذَا أَسْمَرُ، وَهَذَا يُحِبُّ الرِّيَاضِيَّاتِ وَتِلْكَ تُحِبُّ الْعُلُومَ.
٣ مَا الَّذِي تُدْرِكُهُ حِينَ تَقِفُ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ؟	أُدْرِكُ أَنَّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ذَوْقًا مُخْتَلِفًا.
٤ مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَتَعَلَّمَهُ مِنَ الزُّهُورِ؟	الزُّهُورُ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِبَهَائِهَا لَا تَتَنَافَسُ أَوْ تَتَعَارَكُ دَاخِلَ وِعَائِهَا لِتُبَرْهِنَ أَنَّهَا الْأَفْضَلُ مِنَ الزَّهْرَةِ الَّتِي بِجَانِبِهَا.
٥ كُلٌّ مِنَّا بِدَاخِلِهِ شَيْءٌ جَمِيلٌ مِثْلُ الزَّهْرَةِ، فَمَا الْوَاجِبُ تِجَاهَهَا؟	كُلُّ مَا عَلَيْنَا فِعْلُهُ هُوَ أَنْ نَرْوِيَ الزَّهْرَةَ الَّتِي بِدَاخِلِنَا وَنَرْعَاهَا لِتَزْدَهِرَ الزَّهْرَةُ وَتُصْبِحَ الْوَحِيدَةَ فِي الْعَالَمِ الَّتِي لَا تَتَكَرَّرُ.
٦ مَا الرِّسَالَةُ الَّتِي حَاوَلَ الْكَاتِبُ إِيصَالَهَا لَنَا عَنِ التَّمَيُّزِ؟	حَاوَلَ الْكَاتِبُ أَنْ يُثْبِتَ لَنَا أَنَّ التَّمَيُّزَ نِعْمَةٌ مِنَ اللهِ، وَيَجِبُ عَلَيْنَا أَلَّا نَتَعَارَكَ أَوْ نَتَقَاتَلَ، بَلْ يَجْتَهِدُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا فِي عَمَلِهِ وَسَيُصْبِحُ يَوْمًا الْأَفْضَلَ.
٧ مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الْبَصْمَةِ وَالزُّهُورِ وَالْإِنْسَانِ؟	عَلَاقَةُ تَمَيُّزٍ؛ فَالْبَصْمَةُ لَا تَتَكَرَّرُ، وَالزُّهُورُ تَتَمَيَّزُ بِأَلْوَانِهَا؛ هَذِهِ حَمْرَاءُ وَهَذِهِ صَفْرَاءُ، وَالْإِنْسَانُ يَتَمَيَّزُ بِهِوَايَاتِهِ وَأَعْمَالِهِ.
٨ مَا الدَّرْسُ الْمُسْتَفَادُ مِنَ الزُّهُورِ؟	أَلَّا نَتَقَاتَلَ وَلَا نَتَصَارَعَ، فَلِكُلٍّ مِنَّا مَا يُمَيِّزُهُ.

تحليل درس (حائر أمام محل الزهور)

الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- (كُنْ مِثْلَ الزُّهُورِ).

الفِكَرُ الفَرْعِيَّةُ:

١ بَصْمَةُ إِصْبَعٍ مُخْتَلِفَةٌ وَأَذْوَاقٌ مُخْتَلِفَةٌ.

٢ الزُّهُورُ لَا تَتَصَارَعُ، بَلْ تَتَعَايَشُ بِجَمَالٍ رَغْمَ اخْتِلَافِ أَشْكَالِهَا.

الدُّرُوسُ المُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:

١ الِاخْتِلَافُ نِعْمَةٌ مِنَ اللهِ.

٢ أَهَمِّيَّةُ مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ.

٣ كُلُّ إِنْسَانٍ لَهُ ذَوْقُهُ الْمُخْتَلِفُ.

٤ اسْتَمِرَّ فِي عَطَائِكَ سَتُصْبِحُ الْأَفْضَلَ يَوْمًا.

مُلَخَّصُ الدَّرْسِ فِي نِقَاطٍ:

١ بَصْمَةُ الْإِنْسَانِ تَخْتَلِفُ مِنْ شَخْصٍ لِشَخْصٍ.

٢ كُلُّ إِنْسَانٍ لَهُ هِوَايَاتُهُ الْمُفَضَّلَةُ.

٣ الْأَزْهَارُ جَمِيلَةٌ فِي أَلْوَانِهَا وَلَا تَتَعَارَكُ لِتُثْبِتَ جَمَالَهَا.

أَنْشِطَةُ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ)

نشاط ١ الْفِقْرَةُ النَّمُوذَجِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَيْتَنَا نَتَعَلَّمُ مِنَ الزُّهُورِ أَلَّا نَتَصَارَعَ أَوْ نَتَعَارَكَ، وَأَنْ نُؤْمِنَ بِأَنَّ لِكُلٍّ مِنَّا اخْتِلَافَاتِهِ وَمُمَيِّزَاتِهِ، وَأَنَّ كُلَّ مَا عَلَيْنَا فِعْلُهُ هُوَ أَنْ نَرْوِيَ الزَّهْرَةَ الَّتِي فِي دَاخِلِنَا وَنَرْعَاهَا؛ لِتَزْدَهِرَ وَتُصْبِحَ الزَّهْرَةَ الْوَحِيدَةَ فِي الْعَالَمِ الَّتِي لَا تَتَكَرَّرُ.

أَوَّلًا: الْفَهْمُ وَالِاسْتِيعَابُ:

أ) مَا الشَّيْءُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَتَعَلَّمَهُ مِنَ الزُّهُورِ؟ ....

ب) الْعُنْوَانُ الرَّئِيسِيُّ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) نَفْهَمُ مِنَ الدَّرْسِ أَنَّنَا يَجِبُ أَنْ نَتَشَابَهَ. ( )

٢) التَّنَوُّعُ مَصْدَرُ جَمَالِ الْكَوْنِ. ( )

ثَانِيًا: اللُّغَوِيَّاتُ:

د) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) كَلِمَةً مَعْنَاهَا (نَسْقِي): .... ٢) كَلِمَةً مُضَادَّهَا (نُهْمِلُهَا): ....

ثَالِثًا: وَظَائِفُ نَحْوِيَّةٌ:

هـ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١) الزَّهْرَةَ: .... ٢) الْعَالَمِ: ....

رَابِعًا: قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ:

و) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) كَلِمَةً بِهَا (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

٢) كَلِمَةً بِهَا (أَلِفُ وَصْلٍ): ....

خَامِسًا: التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ الْإِبْدَاعِيُّ:

ز) مَا الْمَقْصُودُ بِالزَّهْرَةِ الَّتِي فِي دَاخِلِنَا؟ صِفْهَا كَمَا تَرَاهَا بِخَيَالِكَ. ....

سَادِسًا: التَّعْبِيرُ:

ح) ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ تَعْبِيرِكَ: (لَيْتَ، يَرْوِي، مُتَطَابِق).

....

نشاط ٢ اقْرَأ النَّصَّ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا يَلِي:

١ يَشْعُرُ الْإِنْسَانُ بِالْحَيْرَةِ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ؛ لِأَنَّ كُلَّ الزُّهُورِ .... (جَمِيلَةٌ - مُفِيدَةٌ - صَغِيرَةٌ - مُنْتَشِرَةٌ)

٢ نَفْهَمُ مِنَ الدَّرْسِ أَنَّنَا يَجِبُ أَنْ .... (نَتَعَارَكَ - نَتَشَابَهَ - نَتَطَابَقَ - نَتَمَيَّزَ)

٣ مَصْدرُ جَمَالِ الْكَوْنِ: .... (التَّنَوُّعُ - الْمُنَافَسَةُ - التَّطَابُقُ - التَّشَاجُرُ)

٤ الزَّهْرَةُ الْوَحِيدَةُ فِي الْعَالَمِ تُشِيرُ إِلَى .... (التَّكْرَارِ - التَّمَيُّزِ - التَّشَابُهِ - التَّنْظِيمِ)

الحقيقة والرَّأي:

الْحَقِيقَةُ: مِثْلُ: «الشَّمْسُ تُشْرِقُ مِنَ الشَّرْقِ» حَقِيقَةٌ لَا أَحَدَ يَخْتَلِفُ عَلَيْهَا.

الرَّأْيُ: مِثْلُ: «الزَّهْرَةُ الْحَمْرَاءُ أَجْمَلُ الزُّهُورِ» هَذَا رَأْيُ الْبَعْضِ، وَهُنَاكَ مَنْ يَرَى أَنَّ الصَّفْرَاءَ أَجْمَلُ... وَهَكَذَا، وَمِنَ التَّغَيُّرَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الرَّأْيِ: (أَرَى - فِي رَأْيِي - أَظُنُّ).

نشاط ٣ حَدِّدِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ مِمَّا يَلِي:

١ الْبَصْمَةُ لَا تَتَكَرَّرُ بَيْنَ الْبَشَرِ.

٢ الزُّهُورُ هِيَ أَجْمَلُ مَا فِي الْحَيَاةِ.

٣ هَذِهِ قِصَّةٌ مُمْتِعَةٌ.

٤ الزُّهُورُ تَخْتَلِفُ فِي الشَّكْلِ وَاللَّوْنِ.

نشاط ٤ اخْتَرِ الْمَعْنَى الْمُنَاسِبَ لِلْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ:

١ يَرْعَى الْفَلَّاحُ أَرْضَهُ بِانْتِظَامٍ. (يَبْنِي - يَهْتَمُّ - يَقِيس - يَحْصُد)

٢ لِي صَدِيقَانِ تَوْءَمَانِ مُتَطَابِقَانِ. (مُتَمَاثِلَانِ - سَرِيعَانِ - وَفِيَّانِ - شُجَاعَانِ)

٣ الْعَالِمُ بَرْهَنَ عَلَى صِحَّةِ كَلَامِهِ. (حَرَصَ - دَلَّلَ - اطَّلَعَ - اعْتَمَدَ)

٤ يَسْتَمْتِعُ النَّاسُ بِبَهَاءِ فَصْلِ الرَّبِيعِ. (جَوِّ - زُهُورِ - ثِمَارِ - جَمَالِ)

نشاط ٥ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ وَفْقَ جَذْرِهَا:

(مُتَطَابِق - تَشْبِيه - مُجْتَمَع - شَابَه - أَطْبَاق - جَوَامِع - مَجْمُوع - مُتَشَابِه - طَوَابِق)

١ طبق	٢ شبه	٣ جمع
....	....	....
....	....	....
....	....	....



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْبَصْمَةُ لَا .... (تَظْهَرُ – تَتَكَرَّرُ – تُعْرَفُ)

٢ لِكُلِّ إِنْسَانٍ .... (فِكْرُهُ وَأُسْلُوبُهُ – ذَوْقُهُ وَهِوَايَاتُهُ – جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٣ حِينَ تَقِفُ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ تُدْرِكُ أَنَّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ ....
(ذَوْقَهُ الْمُخْتَلِفَ – ذَوْقَهُ الْمُتَشَابِهَ – ذَوْقَهُ السَّيِّئَ)

٤ لَا شَكَّ أَنَّنَا جَمِيعًا مُتَّفِقُونَ عَلَى أَنَّ الزُّهُورَ حَقًّا ....
(بَاهِظَةُ الثَّمَنِ – جَمِيلَةٌ – قَلِيلَةٌ)

٥ نَتَعَلَّمُ مِنَ الزُّهُورِ أَلَّا ....
(نَتَسَامَحَ وَنَتَقَارَبَ – نَرْحَمَ وَنَعْطِفَ – نَتَصَارَعَ أَوْ نَتَعَارَكَ)

٦ كُلٌّ مِنَّا بِدَاخِلِهِ شَيْءٌ جَمِيلٌ مِثْلُ .... (الزَّهْرَةِ – النَّخْلَةِ – الْأَسَدِ)

٧ عَلَيْنَا أَنْ نَرْوِيَ الزَّهْرَةَ الَّتِي بِدَاخِلِنَا وَنَرْعَاهَا لِتَزْدَهِرَ الزَّهْرَةُ وَتُصْبِحَ ....
(كَثِيرَةً – مُتَشَابِهَةً – فَرِيدَةً لَا تَتَكَرَّرُ)

٨ لَيْتَنَا نَتَعَلَّمُ مِنَ .... أَلَّا نَتَصَارَعَ وَنَتَعَارَكَ. (الزُّهُورِ – الْفَرَاشَاتِ – الطُّيُورِ)

٩ عَلَيْنَا أَنْ نَرْوِيَ الزَّهْرَةَ الَّتِي .... (فِي حَدِيقَتِنَا – بِمَحَلِّ الزُّهُورِ – بِدَاخِلِنَا)

١٠ الدَّرْسُ الْمُسْتَفَادُ مِنَ الزُّهُورِ ....
(رَائِحَتُهَا جَمِيلَةٌ – أَلْوَانُهَا رَائِعَةٌ – أَلَّا نَتَقَاتَلَ أَوْ نَتَصَارَعَ)

١١ يَدْعُونَا الدَّرْسُ إِلَى .... (التَّشَابُهِ – التَّطَابُقِ – التَّمَيُّزِ)

١٢ مُضَادُّ (تَتَعَارَك): .... (تَتَكَاثَر – تَبْتَعِد – تَتَصَالَح)

١٣ مُرَادِفُ (تُبَرْهِن): .... (تَسْبِق – تُثْبِت – تَرْحَل)

١٤ الْكَوْنُ يَكُونُ أَجْمَلَ بِـ .... (تَصَارُعِنَا – تَنَوُّعِنَا – تَشَابُهِنَا)



الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى دَرْسِ (حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«كَانَ أَحْمَدُ يُحِبُّ الرَّسْمَ جَيِّدًا، وَأَحَبُّ الْأَوْقَاتِ إِلَيْهِ تِلْكَ الَّتِي يَجْلِسُ فِيهَا يَرْسُمُ لَوْحَةً طَبِيعِيَّةً، وَذَاتَ يَوْمٍ دَخَلَ عَلَيْهِ عُمَرُ الَّذِي يَهْوَى كُرَةَ الْقَدَمِ، وَأَلَحَّ عَلَيْهِ أَنْ يَتْرُكَ الرَّسْمَ وَيَلْعَبَا مَعًا كُرَةَ الْقَدَمِ، وَبَعْدَ إِصْرَارٍ طَوِيلٍ وَافَقَ أَحْمَدُ وَلَعِبَا سَوِيًّا فِي فَرِيقٍ وَاحِدٍ لَكِنَّهُمَا خَسِرَا الْمُبَارَاةَ، شَعَرَ أَحْمَدُ أَنَّ عُمَرَ يُعَاتِبُهُ بِعَيْنِهِ، فَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَذْهَبَ مَعَهُ لِلْمَنْزِلِ؛ لِأَنَّهُ رَسَمَ لَوْحَةً جَمِيلَةً وَيُرِيدُ مِنْهُ أَنْ يُلَوِّنَهَا لَهُ، وَافَقَ عُمَرُ، وَعِنْدَمَا رَأَى اللَّوْحَةَ فَرِحَ جِدًّا بِجَمَالِهَا وَبَدَأَ بِتَلْوِينِهَا، وَلَكِنْ فِي النِّهَايَةِ اكْتَشَفَ أَنَّهُ أَفْسَدَهَا؛ لِأَنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ التَّلْوِينَ، وَهُنَا أَدْرَكَ عُمَرُ أَنَّنَا مُتَمَيِّزُونَ بِهِوَايَاتٍ وَثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ، وَهَذَا مَا يَجْعَلُنَا الْأَجْمَلَ».

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (أَلَحَّ): .... (حَاوَلَ - صَمَّمَ - عَلِمَ - فَهِمَ)

٢ مُضَادُّ (أَحَبّ): .... (أَقَلّ - أَكْثَر - أَكْرَه - أَبْعَد)

٣ جَمْعُ (اللَّوْحَة): .... (الْأَلْوَاح - اللَّوْحَات - اللَّائِحَات - جَمِيعُ مَا سَبَقَ)

٤ جِذْرُ كَلِمَةِ (الرَّسْم): .... (يَرْسُم - مَرْسُوم - رَسَمَ - رَسَّام)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَنَوُّعُ الْمَهَارَاتِ يَجْعَلُنَا نَشْعُرُ بِالْمَلَلِ. (   )

٢ أَدْرَكَ عُمَرُ أَنَّ تَمَيُّزَنَا بِهِوَايَاتٍ وَثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ يَجْعَلُنَا الْأَجْمَلَ. (   )

ج أَكْمِلْ: عُمَرُ يَهْوَى .... بَيْنَمَا أَحْمَدُ يُحِبُّ ....

د مَا الدَّرْسُ الَّذِي تَعَلَّمْتَهُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

....

هـ «هِوَايَةُ الرَّسْمِ أَفْضَلُ مِنْ هِوَايَةِ كُرَةِ الْقَدَمِ»، «الْبَصْمَةُ لَا تَتَكَرَّرُ». أَيُّهُمَا حَقِيقَةٌ؟ وَأَيُّهُمَا رَأْيٌ؟ ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«نَحْنُ ثَلَاثَةُ أَصْدِقَاءَ، وَلِكُلٍّ مِنَّا مَوْهِبَتُهُ الَّتِي فَطَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا. أَحْمَدُ يُحِبُّ التَّمْثِيلَ، وَمَاجِدٌ يُحِبُّ الْغِنَاءَ، وَأَنَا أُحِبُّ كِتَابَةَ الْقِصَصِ، الْيَوْمَ سَنُشَارِكُ فِي عَمَلٍ يَجْمَعُنَا عَلَى مَسْرَحِ الْمَدْرَسَةِ، فَقَدْ كَتَبْتُ مَسْرَحِيَّةً عَنِ الْمُعَلِّمِ وَتَبْجِيلِهِ، وَسَيُمَثِّلُ أَحْمَدُ دَوْرَ الْمُعَلِّمِ، وَسَيُغَنِّي مَاجِدٌ أُغْنِيَةَ النِّهَايَةِ».

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُرَادِفَ (تَعْظِيمُهُ): .... ٢ جَمْعَ (صَدِيق): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اشْتَرَكَ الْأَصْدِقَاءُ فِي مَوْهِبَةٍ وَاحِدَةٍ. ( )

٢ كَتَبَ مَاجِدٌ الْمَسْرَحِيَّةَ. ( )

ج مَا الْعَمَلُ الَّذِي تَشَارَكَ فِيهِ الْأَصْدِقَاءُ؟

....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يَبْقَى جَمَالُ الرُّوحِ أَفْضَلَ مِنْ جَمَالِ الشَّكْلِ الْخَارِجِيِّ؛ لِأَنَّهُ جَمَالٌ ظَاهِرٌ فِي تَعَامُلِنَا مَعَ الْآخَرِينَ، وَيَخْتَرِقُ جَمَالُ الرُّوحِ السَّمْعَ وَالْقَلْبَ وَيَصِلُ إِلَى الْأَعْمَاقِ، وَأَمَّا جَمَالُ الشَّكْلِ فَيَجْذِبُ الْعَيْنَيْنِ بِشَكْلٍ خَاصٍّ، وَقَدْ لَا يَصِلُ إِلَى الْقَلْبِ، وَيَبْقَى جَمَالُ الرُّوحِ مُشْرِقًا وَسَاطِعًا إِلَى الْأَبَدِ، كَمَا أَنَّهُ يَنْشُرُ الْفَرَحَ وَالتَّفَاؤُلَ وَالطَّاقَةَ الْإِيجَابِيَّةَ بَيْنَ النَّاسِ؛ لِذَلِكَ يَجِبُ عَلَى كُلِّ إِنْسَانٍ أَنْ يَحْرِصَ عَلَى تَجْمِيلِ رُوحِهِ قَبْلَ أَنْ يَحْرِصَ عَلَى تَجْمِيلِ شَكْلِهِ الْخَارِجِيِّ، وَأَنْ يَتَعَلَّمَ كَيْفَ يُدْهِشُ الْآخَرِينَ بِصِفَاتِهِ الْجَمِيلَةِ».

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُضَادَّ (خَفِيّ): .... ٢ مُفْرَدَ (الْأَرْوَاح): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- جَمَالُ الرُّوحِ يَنْشُرُ الْحُزْنَ وَالشَّقَاءَ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

ج بِمَ يَنْصَحُنَا الْكَاتِبُ فِي نِهَايَةِ الْفِقْرَةِ؟ ....

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: ظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ

ظَرْفُ الْمَكَانِ

- اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ مَكَانَ حُدُوثِ الْفِعْلِ، وَيُسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (أَيْنَ).
- أَيْنَ الْكِتَابُ؟ الْكِتَابُ دَاخِلَ الْحَقِيبَةِ؛ إِذَنْ ظَرْفُ الْمَكَانِ هُوَ (دَاخِلَ).

مِنَ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى ظَرْفِ الْمَكَانِ:

فَوْقَ، أَمَامَ، خَلْفَ، تَحْتَ، دَاخِلَ، خَارِجَ، بَيْنَ، عِنْدَ، حَوْلَ، يَمِينَ، يَسَارَ...

ظَرْفُ الزَّمَانِ

- اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُبَيِّنُ سَبَبَ حُدُوثِ الْفِعْلِ، وَيُسْأَلُ عَنْهُ بِأَدَاةِ الاسْتِفْهَامِ (مَتَى).
- مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟ تُشْرِقُ الشَّمْسُ صَبَاحًا؛ إِذَنْ ظَرْفُ الزَّمَانِ هُوَ (صَبَاحًا).

مِنَ الْكَلِمَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى ظَرْفِ الزَّمَانِ:

صَبَاحًا، مَسَاءً، لَيْلًا، نَهَارًا، لَحْظَةً، الْآنَ، غَدًا، شِتَاءً، صَيْفًا...

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الظَّرْفِ ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ:

١ سَافَرْنَا إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ لَيْلًا. • نَوْعُ الظَّرْفِ: ....

٢ الْتَفَّ الْأَوْلَادُ حَوْلَ الْجَدِّ. • نَوْعُ الظَّرْفِ: ....

٣ نَامَ الطِّفْلُ فَوْقَ السَّرِيرِ. • نَوْعُ الظَّرْفِ: ....

٤ تَأَخَّرَتِ السَّيَّارَةُ لَحْظَةً. • نَوْعُ الظَّرْفِ: ....

٥ سَتَبْدَأُ الِامْتِحَانَاتُ غَدًا. • نَوْعُ الظَّرْفِ: ....

٦ الْمَنْزِلُ يَقَعُ يَمِينَ الطَّرِيقِ. • نَوْعُ الظَّرْفِ: ....

نشاط ٢ ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

١ (شِتَاءً): ....

٢ (فَوْقَ): ....

٣ (صَبَاحًا): ....

٤ (أَمَامَ): ....

فَائِدَةٌ:
هُنَاكَ بَعْضُ الظُّرُوفِ لَيْسَتْ مَنْصُوبَةً وَتَكُونُ مَبْنِيَّةً سَوْفَ تَدْرُسُهَا مُسْتَقْبَلًا ـ إِنْ شَاءَ اللهُ ـ مِثْل: (أَمْسِ، حَيْثُ، الْآنَ، مُنْذُ، هُنَا، هُنَاكَ...).

إِعْرَابُ ظَرْفِ الزَّمَانِ وظَرْفِ الْمَكَانِ

- **ظَرْفُ الزَّمَانِ:** إِعْرَابُهُ «ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ».

مِثَالٌ: ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا. (صَبَاحًا) ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

- **ظَرْفُ الْمَكَانِ:** إِعْرَابُهُ «ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ».

مِثَالٌ: يَقِفُ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ التَّلَامِيذِ. (أَمَامَ) ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

نشاط ٣ اسْتَخْرِجْ كُلَّ ظَرْفٍ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ، وأَعْرِبْهُ كَالْمِثَالَيْنِ:

الْجُمْلَةُ	الظَّرْفُ	نَوْعُهُ	إِعْرَابُهُ
١ الْقَائِدُ أَمَامَ الْجُنُودِ.	أَمَامَ	ظَرْفُ مَكَانٍ	ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
٢ يَظْهَرُ الْقَمَرُ لَيْلًا.	لَيْلًا	ظَرْفُ زَمَانٍ	ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
٣ نَذْهَبُ إِلَى الشَّوَاطِئِ صَيْفًا.			
٤ قَفَزَ الْقِرْدُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.			
٥ يَصْحُو الْفَلَّاحُ بَاكِرًا.			
٦ يَغُوصُ التِّمْسَاحُ تَحْتَ الْمَاءِ.			
٧ تَظْهَرُ النُّجُومُ لَيْلًا.			
٨ تَعُودُ الطُّيُورُ مَسَاءً.			
٩ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ.			
١٠ وَقَعَ الْقَلَمُ تَحْتَ الْمَكْتَبِ.			
١١ جَلَسَ بَكَّارٌ فَوْقَ بِسَاطِ الرِّيحِ.			
١٢ اسْتَيْقَظْتُ مِنْ نَوْمِي صَبَاحًا.			
١٣ ذَاكَرْتُ دُرُوسِي مَسَاءً.			
١٤ تُوجَدُ أُسْوَانُ جَنُوبًا.			
١٥ لَا يَتْرُكُ الْجُنْدِيُّ سِلَاحَهُ لَيْلًا.			
١٦ أَسْكُنُ جَانِبَ الْأَهْرَامَاتِ.			
١٧ تَطْبُخُ الْأُمُّ الطَّعَامَ مَسَاءً.			



لَاحِظْ: • هُنَاكَ بَعْضُ الظُّرُوفِ الْمُشْتَرَكَةِ بَيْنَ الزَّمَانِ والْمَكَانِ، وهِيَ:

(عِنْدَ - مَعَ - قَبْلَ - بَعْدَ - أَوَّلَ - بَيْنَ)

• سَافَرْتُ بَيْنَ الظُّهْرِ والْعَصْرِ. (ظَرْفُ زَمَانٍ).

• تَتَنَقَّلُ الْفَرَاشَةُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ).

ظَرْفُ الزَّمَانِ

اسْمٌ مَنْصُوبٌ وعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ، يُبَيِّنُ زَمَنَ حُدُوثِ الْفِعْلِ.

(صَبَاحًا، عَصْرًا، لَيْلًا، نَهَارًا، شَهْرًا، صَيْفًا، شِتَاءً، سَنَةً، سَاعَةً، مَسَاءً، ...)

• يَظْهَرُ الْقَمَرُ لَيْلًا.



ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

• يَشْتَدُّ الْبَرْدُ شِتَاءً.



ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

نشاط ٤ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَخْدِمًا ظَرْفَ الزَّمَانِ:

١ مَتَى تَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِكَ؟ • ....

٢ مَتَى تَتَنَاوَلُ وَجْبَةَ الْعَشَاءِ؟ • ....

٣ مَتَى تَخْرُجُ الطُّيُورُ مِنْ أَعْشَاشِهَا؟ • ....

٤ مَتَى تُذَاكِرُ دُرُوسَكَ؟ • ....

نشاط ٥ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ رَأَيْتُ سَمِيرًا عِنْدَ سُورِ الْمَدْرَسَةِ. • ....

٢ أُذَاكِرُ دُرُوسِي عِنْدَ الْمَسَاءِ. • ....

٣ وَصَلْتُ إِلَى الْقَاهِرَةِ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ. • ....

٤ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ التَّلَامِيذِ. • ....

نشاط ٦ اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا، بِحَيْثُ يَكُونُ بِهَا ظَرْفُ مَكَانٍ:

١ أَقِفُ .... مُنْتَظِرًا الْحَافِلَةَ. (عَلَى الرَّصِيفِ - فَوْقَ الرَّصِيفِ)

٢ وَضَعْتُ الكُوبَ .... (عَلَى الطَّاوِلَةِ - أَعْلَى الطَّاوِلَةِ)

٣ وَضَعْتُ الرِّسَالَةَ .... (دَاخِلَ الظَّرْفِ - فِي الظَّرْفِ)

نشاط ٧ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يُسْأَلُ عَنْهُ بِـ(أَيْنَ) .... (ظَرْفُ الزَّمَانِ - ظَرْفُ الْمَكَانِ)

٢ يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ .... مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ. (تَحْتَ - فَوْقَ - بَيْنَ)

٣ رَأَيْتُ الْمُعَلِّمَ .... الْفَصْلِ. (دَاخِلَ - فَوْقَ - تَحْتَ)

٤ يُسْأَلُ عَنْهُ بِـ(مَتَى) .... (ظَرْفُ الزَّمَانِ - ظَرْفُ الْمَكَانِ)

٥ يَدُلُّ عَلَى مَكَانِ حُدُوثِ الْفِعْلِ .... (ظَرْفُ الزَّمَانِ - ظَرْفُ الْمَكَانِ)

٦ ظَرْفُ الْمَكَانِ اسْمٌ .... (مَرْفُوعٌ - مَجْرُورٌ - مَنْصُوبٌ)

٧ يَدُلُّ عَلَى زَمَنِ حُدُوثِ الْفِعْلِ .... (ظَرْفُ الزَّمَانِ - ظَرْفُ الْمَكَانِ)

نشاط ٨ ضَعْ ظَرْفَ مَكَانٍ مُنَاسِبًا بَدَلَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

«جَرَى اللَّاعِبُونَ فِي (............) الْمَلْعَبِ اسْتِعْدَادًا لِبَدْءِ الْمُبَارَاةِ، وَفِي أَثْنَاءِ فَتْرَةِ التَّدْرِيبِ كَانَتْ أَنْظَارُهُم مُتَّجِهَةً إِلَى (............) الْجُمْهُورِ، وَكَانَتِ الْجَمَاهِيرُ تَجْلِسُ فِي (............) مَقَاعِدِهَا، وَلَكِنْ عِنْدَمَا بَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ وَقَفَ الْحَكَمُ فِي (............) الْمَلْعَبِ».

نشاط ٩ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ هَاتِ جُمْلَةً بِهَا ظَرْفُ مَكَانٍ.

- ....

٢ هَاتِ جُمْلَةً بِهَا ظَرْفُ زَمَانٍ.

- ....

لَمَحَاتٌ إِعْرَابِيَّةٌ: ظَرْفَا الزَّمَانِ والْمَكَانِ: (إِعْرَابُ مُنْذُ) «لِلْفَائِقِينَ»

(مُنْذُ) حَرْفُ جَرٍّ.	إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ غَالِبًا.	سَافَرْتُ مُنْذُ شَهْرٍ. • مُنْذُ: حَرْفُ جَرٍّ مَبْنِيٌّ لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ. • شَهْرٍ: اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.
(مُنْذُ) ظَرْفُ زَمَانٍ.	إِذَا جَاءَ بَعْدَهَا جُمْلَةٌ (فِعْلٌ).	مَا رَأَيْتُ أَمِيرًا مُنْذُ سَافَرَ أَخِي. • مُنْذُ: ظَرْفُ زَمَانٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ. • سَافَرَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.

نشاط حَدِّدْ نَوْعَ (مُنْذُ) فِيمَا يَلِي: (حَرْفُ جَرٍّ، ظَرْفُ زَمَانٍ) وَأَعْرِبْ مَا بَعْدَهَا:

١ مَا قَابَلْتُ أَحَدًا مُنْذُ مَرِضْتُ. ٢ قَابَلْتُ صَدِيقِي مُنْذُ سَاعَةٍ.

٣ نَجَحَ الطَّالِبُ مُنْذُ بَدَأَ يُذَاكِرُ. ٤ لَمْ أُسَافِرْ مُنْذُ شَهْرَيْنِ.

لَاحِظْ: بَعْضُ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَأْتِي ظَرْفًا لِلزَّمَانِ أَوِ الْمَكَانِ يُمْكِنُ أَنْ تَأْتِيَ كَذَلِكَ بِمَعَانٍ أُخْرَى غَيْرِ الظَّرْفِيَّةِ وَتُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ. • مِثْلُ كَلِمَةِ (يَوْم).

سَأُحَقِّقُ حُلْمِي يَوْمًا.	• ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
يَوْمُكُمْ سَعِيدٌ	• مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
قَضَيْتُ يَوْمًا صَعْبًا.	• مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
سَأَبْدَأُ مُذَاكَرَةً مِنَ الْيَوْمِ.	• اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.

• كَلِمَة (يَمِين):

يَتَّجِهُ السَّائِقُ يَمِينًا.	• ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.
يَمِينُكَ أَفْضَلُ مِنْ شِمَالِكَ.	• مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
كُلْ بِيَمِينِكَ.	• اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ.

قَوَاعِدُ إِمْلَائِيَّةٌ تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ)

تَذَكَّرْ: تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَفْتُوحٌ.

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... السُّؤَالَ جَيِّدًا قَبْلَ أَنْ تُجِيبَ. (اقْرَأْ - اقْرَء - اقْرَئ)

٢ الْكَسُولُ .... فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهِ. (يَتَبَاطَؤُ - يَتَبَاطَء - يَتَبَاطَأُ)

٣ .... جُنُودُنَا الْعَدُوَّ فِي حَرْبِ ١٩٧٣م. (فَاجَء - فَاجَأَ - فَاجَؤَ)

٤ صَوَّبَ الْمُعَلِّمُ .... (الْخَطَأَ - الْخَطَءَ - الْخَطَئَ)

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ إِمْلَائِيًّا، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ، وَصَوِّبِ الْخَطَأَ:

١ تَبدَءُ السَّنَةُ الدِّرَاسِيَّةُ فِي شَهْرِ سِبْتَمْبِرَ. ( ) ....

٢ الْمَسْرَحُ امْتَلَأَ بِالْجُمْهُورِ لِمُشَاهَدَةِ الْمَسْرَحِيَّةِ. ( ) ....

٣ عَبَّأَ الْبَائِعُ الْفَاكِهَةَ فِي أَكْيَاسٍ وَرَقِيَّةٍ. ( ) ....

٤ الطُّيُورُ تَلْجَؤُ إِلَى الْهِجْرَةِ؛ لِتَهْرُبَ مِنَ الْبُرُودَةِ. ( ) ....

٥ أَطْفَأَ أَحْمَدُ مِصْبَاحَ غُرْفَتِهِ قَبْلَ النَّوْمِ. ( ) ....

نشاط ٣ أَكْمِلِ الْجُمَلَ الْآتِيَةَ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ:

١ عَرَفْتُ .... افْتِتَاحِ الْمَصْنَعِ مِنَ التِّلْفَازِ. (مُفْرَد: أَنْبَاء)

٢ .... السَّائِقُ سُرْعَةَ الْحَافِلَةِ بِسَبَبِ الزِّحَامِ. (مُضَادّ: أَسْرَع)

٣ .... الْعُمَّالُ جِسْرًا قَوِيًّا فَوْقَ النَّهْرِ. (الْمَاضِي مِنَ الْفِعْلِ: «يُنْشِئ»)

٤ يَا آدَمُ، .... يَوْمَكَ بِنَشَاطٍ وَحَمَاسَةٍ. (الْأَمْر مِنَ الْفِعْلِ: «بَدَأَ»)

أنشطةٌ متنوِّعةٌ

أَتَحَدَّثُ بِطَلاقَةٍ تَحَدِّي الدَّقِيقَةِ الْوَاحِدَةِ:

الاِخْتِلَافُ قُوَّةٌ

«كَمَا تَحْتَاجُ اللَّوْحَةُ إِلَى أَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ لِتَكُونَ رَائِعَةً، تَحْتَاجُ الْحَيَاةُ إِلَى اخْتِلَافَاتِنَا؛ لِتَكْتَمِلَ».

• تَخَيَّلْ لَوْ كُنَّا جَمِيعًا مُتَشَابِهِينَ، كَيْفَ سَتَبْدُو حَيَاتُنَا؟ تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ مُوَضِّحًا أَنَّ التَّنَوُّعَ يَبْنِي جُسُورًا بَيْنَنَا وَلَا يُفَرِّقُنَا، وَيُسَاعِدُنَا فِي تَحْقِيقِ أَهْدَافِنَا مَعًا، **مُرَاعِيًا الْإِرْشَادَاتِ التَّالِيَةَ:**

١ التَّحَدُّث بِوُضُوحٍ وَلُغَةٍ سَلِيمَةٍ.
٢ ذِكْر الْأَدِلَّةِ؛ لِإِثْبَاتِ فِكْرَتِي.
٣ اسْتِخْدَام تَعْبِيرَاتِ الْوَجْهِ وَتَنْغِيمَاتِ الصَّوْتِ الْمُنَاسِبَةِ.
٤ خَتْم الْحَدِيثِ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.

أُطَوِّرُ أَدَائِي أَتَعَرَّفُ رَأْيَ زُمَلَائِي مِنْ خِلَالِ النِّقَاطِ التَّالِيَةِ؛ لِأُطَوِّرَ أَدَائِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ تَحَدَّثْتُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَأُسْلُوبٍ مُعَبِّرٍ.	....	....	....
٢ الْمُقَدِّمَةُ كَانَتْ مُشَوِّقَةً وَجَذَّابَةً.	....	....	....
٣ انْتَقَلْتُ مِنْ فِكْرَةٍ إِلَى أُخْرَى بِالتَّرْتِيبِ.	....	....	....
٤ بَرْهَنْتُ عَلَى فِكْرِي بِالْأَدِلَّةِ.	....	....	....
٥ اسْتَخْدَمْتُ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةَ.	....	....	....
٦ خَتَمْتُ الْحَدِيثَ بِخَاتِمَةٍ مُؤَثِّرَةٍ.	....	....	....

أَصْنَعُ الْفَرْقَ بِحِوَارِي: أُمَثِّلُ مَعَ زَمِيلِي حِوَارًا عَنْ:

١ التَّنَوُّعِ فِي الطَّبِيعَةِ (اخْتِلَاف النَّبَاتَاتِ أَوِ الْحَيَوَانَاتِ).
٢ تَنَوُّعِ الصِّفَاتِ وَالْمَهَارَاتِ عِنْدَ النَّاسِ (مَوَاهِب أَوْ قُدُرَات كُلِّ شَخْصٍ).
٣ تَنَوُّعِ الثَّقَافَاتِ (اخْتِلَافِ الْمَلَابِسِ أَوِ الْأَطْعِمَةِ بَيْنَ الشُّعُوبِ).

أَحَسِّنُ خَطِّي

اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

اختلافنا سر تميزنا	اختلافنا سر تميزنا
....	....

هَيَّا نَكْتُبُ وَنُبْدِعُ

تَطْبِيقَاتٌ عَلَى كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ:

- أَتَذَكَّرُ أَنَّ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ هِيَ:

عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ

الزَّمَانُ:
- يُحَدِّدُ الْيَوْمَ أَوِ التَّارِيخَ الَّذِي تَمَّ فِيهِ الْحَدَثُ.

الْمَكَانُ:
- يُحَدِّدُ مَكَانَ الْحَدَثِ.

الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ:
- تُوَضِّحُ فِكْرَةَ الْحَدَثِ الَّذِي تَمَّ الْيَوْمَ.

الْمَوْضُوعُ:
- وَصْفُ الْحَدَثِ بِالتَّفْصِيلِ.

٥ الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ:
- تُلَخِّصُ الْحَدَثَ، وَتَصِفُ الشُّعُورَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْحَدَثِ.

٦ التَّوْقِيعُ:
- اسْمُ الْكَاتِبِ.

تَطْبِيقٌ كِتَابِيٌّ

اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ:

«كُلُّ صَفْحَةٍ فِي يَوْمِيَّاتِي تَحْمِلُ ذِكْرَى، وَكُلُّ كَلِمَةٍ تَرْسُمُ لَحْظَةً لَا تُنْسَى».

حَضَرْتَ الْحَفْلَ الْخَاصَّ بِـ «قَادِرُونَ بِاخْتِلَافٍ»؛ حَيْثُ تَمَّ تَكْرِيمُ زُمَلَائِكَ. اكْتُبْ عَنْ هَذَا الْيَوْمِ الْمُمَيَّزِ وَاصِفًا أَحْدَاثَهُ وَمَشَاعِرَكَ عَنْهُ، مُوَضِّحًا قِيمَةَ الِاخْتِلَافِ فِي حَيَاتِنَا: فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً.

فِي أَثْنَاءِ الْكِتَابَةِ اسْتَعِنْ بِالْفِكَرِ الْآتِيَةِ:

١ حِرْصكَ عَلَى حُضُورِ الْحَفْلِ.
٢ ذِكْر إِحْدَى الْقِصَصِ الْمُؤَثِّرَةِ.
٣ وَصْف مَشَاعِرِكَ فِي أَثْنَاءِ الْحَفْلِ.
٤ لَحْظَة لَنْ تَنْسَاهَا فِي هَذَا الْيَوْمِ.
٥ اللِّقَاء مَعَ أَحَدِ الْمُشَارِكِينَ.
٦ دَرْس مُهِمّ تَعَلَّمْتَهُ عَنْ قِيمَةِ الِاخْتِلَافِ.

تَطْبيقٌ كِتابِيٌّ يَوْمِيَّاتِي:

الْيَوْمُ: .... **التَّارِيخُ:** ....

الْجُمْلَةُ الافْتِتَاحِيَّةُ: ....

....

....

الْمَوْضُوعُ: ....

....

....

....

....

الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ: ....

التَّوْقِيعُ: ....

أُقَيِّمُ ذَاتِي بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنْ كِتَابَةِ يَوْمِيَّاتِي أُقَيِّمُ كِتَابَتِي مُسْتَعِينًا بِالْجَدْوَلِ التَّالِي:

	سَأُحَاوِلُ مَرَّةً أُخْرَى	حَقَّقْتُ الْهَدَفَ	أَظْهَرْتُ تَقَدُّمًا
١ كَتَبْتُ تَارِيخَ الْيَوْمِ فِي بِدَايَةِ الصَّفْحَةِ.	....	....	....
٢ بَدَأْتُ بِمُقَدِّمَةٍ مُشَوِّقَةٍ.	....	....	....
٣ رَاعَيْتُ تَرَابُطَ الْفِكَرِ وَتَرْتِيبَهَا.	....	....	....
٤ اسْتَخْدَمْتُ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ.	....	....	....
٥ كَتَبْتُ بِطَرِيقَةٍ سَلِيمَةٍ خَالِيَةٍ مِنَ الْأَخْطَاءِ الْإِمْلَائِيَّةِ.	....	....	....
٦ أَنْهَيْتُ بِخَاتِمَةٍ تُنَاسِبُ الْمَوْضُوعَ.	....	....	....

تقييم شامل (حائر أمام محل الزهور)

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: حَضَرْتَ حَفْلَ تَكْرِيمٍ لِأَحَدِ أَصْدِقَائِكَ، اكْتُبْ عَنْهُ فِي يَوْمِيَّاتِكَ، وَاصِفًا مَشَاعِرَكَ وَفِقْرَاتِ هَذَا الْيَوْمِ، وَمُوَضِّحًا مَا أَعْجَبَكَ وَمَا لَمْ يُعْجِبْكَ:

....

....

....

....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ:

«إِذَا تَأَمَّلْتَ حَدِيقَةَ مَدْرَسَتِكَ فَسَتَجِدُ شَجَرَةً تُظَلِّلُ، وَزُهُورًا تُجَمِّلُ، وَأَعْشَابًا تَحْمِي التُّرْبَةَ، كُلُّ نَبْتَةٍ تُؤَدِّي دَوْرًا مُخْتَلِفًا وَمُهِمًّا، وَتُضِيفُ بَهَاءً لِلْمَكَانِ، وَهَكَذَا نَحْنُ فِي الْمَدْرَسَةِ، فَمَثَلًا لَوْ تَخَيَّلْنَا أَنَّ مَجْمُوعَةَ عَمَلٍ تَشْتَرِكُ فِي إِنْتَاجِ لَوْحَةٍ، نَحْتَاجُ إِلَى تِلْمِيذٍ يَبْحَثُ عَنْ مَعْلُومَاتٍ، وَآخَرَ يَكْتُبُ بِخَطٍّ جَيِّدٍ، وَثَالِثٍ رَسَّامٍ مَاهِرٍ. لَوْ كَانَ الْجَمِيعُ لَدَيْهِمُ الْمَهَارَةُ نَفْسُهَا لَمَا نَجَحَتْ مَجْمُوعَةُ الْعَمَلِ، وَلَنَا أَنْ نَفْتَخِرَ بِاخْتِلَافَاتِنَا وَنَتَعَاوَنَ، تَمَامًا مِثْلَ نَبَاتَاتِ الْحَدِيقَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ الَّتِي تَصْنَعُ جَمَالًا يَسْتَمْتِعُ بِهِ الْجَمِيعُ».

أ اسْتَخْرِجْ: ١ مَعْنَى (جَمَالًا): .... ٢ مُضَادَّ (مُشَابِهًا): ....

٣ مُفْرَدَ (الْأَمَاكِن): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ شَبَّهَ الْكَاتِبُ تَنَوُّعَ النَّاسِ بِتَنَوُّعِ النَّبَاتَاتِ فِي الْحَدِيقَةِ. (   )

٢ وُجُودُ نَبْتَةٍ وَاحِدَةٍ فِي الْحَدِيقَةِ يَكْفِي لِجَعْلِهَا جَمِيلَةً. (   )

ج اخْتَرْ:

- يُوَضِّحُ النَّصُّ السَّابِقُ أَهَمِّيَّةَ .... (التَّقْلِيدِ ـ التَّنَافُسِ ـ التَّنَوُّعِ ـ التَّشَابُهِ)

ثَالِثًا: القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ أَكْمِلْ مَا يَلِي بِظَرْفٍ مُنَاسِبٍ:

١ جَلَسَ الرَّجُلُ .... الشَّجَرَةِ؛ لِيَحْتَمِيَ بِظِلِّهَا.

٢ نَسْتَيْقِظُ .... لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

ب ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الظَّرْفِ فِيمَا يَلِي، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ:

١ يَسْبَحُ السَّمَكُ دَاخِلَ الْحَوْضِ.

....

٢ نُسَافِرُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ صَيْفًا.

....

ج أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: سَنَذْهَبُ لِلْمِهْرَجَانِ لَيْلًا.

....

رَابِعًا: القَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ (تَهَيَّأَ – تَهَيَّئَ) التَّلَامِيذُ لِلْمُسَابَقَةِ.

....

٢ (هَدَئَ – هَدَأَ) الْمَكَانُ بَعْدَ نِهَايَةِ الْمِهْرَجَانِ.

....

الدَّرْسُ الرَّابِعُ:
النَّصُّ الشِّعْرِيُّ

جَمَالُ التَّنَوُّعِ

شِعْر: مُحَمَّد عَرَب صَالِح

تَبَايَنَ الذَّوْقُ بَيْنَ النَّاسِ فَاخْتَلَفُوا ... لَوْلَا اخْتِلَافُهُمُ فِي الذَّوْقِ مَا ائْتَلَفُوا
مَا بَيْنَ لَوْنٍ وَلَوْنٍ لَوْحَةٌ كَمُلَتْ ... هَذِي الطَّبِيعَةُ وَاحْتَارَ الَّذِي يَصِفُ
تَنَوَّعَ الْكُلُّ فِي لَوْنٍ وَفِي لُغَةٍ ... وَفِي الْأَمَاكِنِ كُلٌّ قَادَهُ هَدَفُ
لَوْلَا التَّنَوُّعُ بَيْنَ النَّاسِ مَا بُنِيَتْ ... هَذِي الْحَضَارَاتُ فِي أَمْجَادِ مَنْ سَلَفُوا
تَكَاتَفُوا فِي الدُّنَا دَوْمًا يَدًا بِيَدٍ ... فَهُمْ لِبَعْضٍ كَمَا الْجُدْرَانُ وَالسُّقُفُ
النَّاسُ لِلنَّاسِ لَا تَمْيِيزَ بَيْنَهُمُ ... كَمَا الْحُرُوفُ تَسَاوَى الْيَاءُ وَالْأَلِفُ

مُحَمَّد عَرَب صَالِح:



هُوَ مُحَمَّد أَحْمَد حَسَن، شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ شَابٌّ، وُلِدَ عَامَ ١٩٩٠م، وَيُلَقَّبُ بِـ(مُحَمَّد عَرَب صَالِح) نِسْبَةً لِقَرْيَتِهِ بِمُحَافَظَةِ الْجِيزَةِ، فَازَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مِهْرَجَانِ الشَّارِقَةِ لِلْإِبْدَاعِ الْأَدَبِيِّ عَامَ ٢٠١٨م، وَحَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ الدَّوْلَةِ التَّشْجِيعِيَّةِ فِي مِصْرَ فِي مَجَالِ الْأَدَبِ لِعَامِ ٢٠٢٤م، لَهُ عِدَّةُ دَوَاوِينَ مَنْشُورَةٍ، مِنْهَا: (وَقَالَتْ جَدَّتِي الصَّحْرَاء)، (مَرْكَبٌ وَرَقِيٌّ يَحْرُسُ النَّهْرَ)، (دَائِرَةٌ حَمْرَاءُ حَوْلَ رَأْسِي).

مُعْجَمُ الثَّرْوَةِ اللُّغَوِيَّةِ (جَمَالُ التَّنَوُّعِ)

(الْكَلِمَةُ - مَعْنَاهَا)

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
تَبَايَنَ	اخْتَلَفَ	لَوْلَا	حَرْفُ شَرْطٍ يَدُلُّ عَلَى الِامْتِنَاعِ	سَلَفُوا	سَبَقُوا
الذَّوْق	آدَابُ السُّلُوكِ الَّتِي تَقْتَضِي مَعْرِفَةَ مَا هُوَ لَائِقٌ.			تَكَاتَفُوا	تَعَاوَنُوا
		بُنِيَت	أُسِّسَت	الدُّنَا	جَمْعُ (الدُّنْيَا) وَهِيَ الْحَيَاة
ائْتَلَفُوا	اجْتَمَعُوا / تَوَافَقُوا	هَذِي	اسْمُ إِشَارَةٍ بِمَعْنَى (هَذِهِ)	دَوْمًا	دَائِمًا
لَوْن	الْمُرَادُ: لَوْنُ الْبَشَرَةِ.	الْحَضَارَات	جَمْعُ (الْحَضَارَة)، وَهِيَ: الِازْدِهَار وَالتَّقَدُّم	الْجُدْرَان	الْحَوَائِط
كَمُلَتْ	اكْتَمَلَتْ			تَمْيِيز	تَفْرِقَة
اخْتَارَ	انْدَهَشَ	أَمْجَاد	جَمْعُ (مَجْد)، وَهُوَ الشَّرَفُ وَالنُّبْلُ.	تَسَاوَى	تَشَابُه وَتَمَاثُل
قَادَ	دَفَعَ			الْيَاء وَالْأَلِف	حَرْفَانِ لِلْهِجَاءِ
هَدَف	أَمَل	مَنْ	اسْمٌ مَوْصُولٌ بِمَعْنَى الَّذِين	—	—

(الْكَلِمَةُ - مُضَادُّهَا)

الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة	مضادها
التَّنَوُّع	الِاتِّفَاق	اخْتَارَ	تَحَقَّقَ	الْحَضَارَات	الِانْحِطَاط / التَّخَلُّف	الدُّنَا	الْآخِرَة
تَبَايَنَ	اتَّفَقَ	تَنَوَّع	تَشَابَه			بَعْض	كُلّ
اخْتِلَاف	اتِّفَاق	الْكُلّ	الْبَعْض	أَمْجَاد	حَقَارَات	تَسَاوَى	اخْتَلَفَ
ائْتَلَفُوا	اخْتَلَفُوا	قَادَ	خَضَعَ	سَلَفُوا	لَحِقُوا	—	—
كَمُلَتْ	نَقَصَتْ	بُنِيَت	هُدِمَت	تَكَاتَفُوا	تَخَاذَلُوا	—	—

(الْكَلِمَةُ - جَمْعُهَا)

الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها	الكلمة	جمعها
الذَّوْق	الْأَذْوَاق	الطَّبِيعَة	الطَّبَائِع / الطَّبِيعَات	لُغَة	لُغَات
اخْتِلَاف	اخْتِلَافَات			هَدَف	أَهْدَاف
لَوْحَة	لَوْحَات	لَوْن	أَلْوَان	يَد	أَيَادٍ / أَيْدٍ

(الْكَلِمَةُ ⇐ مُفْرَدُهَا)

النَّاس	الْإِنْسَان (مِنْ غَيْرِ لَفْظِهِ)	الْحَضَارَات	الْحَضَارَة	الْجُدْرَان	الْجِدَار
		أَمْجَاد	مَجْد	السُّقُف	السَّقْف
الْأَمَاكِن	الْمَكَان	الدُّنَا	الدُّنَا	الْحُرُوف	الْحَرْف

شرح نشيد (جمالُ التَّنوُّعِ)

- الْبَيْتُ الْأَوَّلُ: (ذَوْقٌ مُخْتَلِفٌ وَصُورَةٌ بَدِيعَةٌ):

تَبَايَنَ الذَّوْقُ بَيْنَ النَّاسِ فَاخْتَلَفُوا لَوْلَا اخْتِلَافُهُمُ فِي الذَّوْقِ مَا ائْتَلَفُوا

- يُبْدِعُ الشَّاعِرُ فِي بِدَايَةِ قَصِيدَتِهِ مُوَضِّحًا أَنَّ الْأَذْوَاقَ تَخْتَلِفُ مِنْ شَخْصٍ لِآخَرَ، وَاخْتِلَافُ أَذْوَاقِنَا هُوَ سَبَبُ اتِّفَاقِنَا وَجَمَالِنَا.

- الْبَيْتُ الثَّانِي: (اخْتِلَافُنَا سِرُّ جَمَالِنَا):

مَا بَيْنَ لَوْنٍ وَلَوْنٍ لَوْحَةٌ كَمُلَتْ هَذِي الطَّبِيعَةُ وَاخْتَارَ الَّذِي يَصِفُ

- الِاخْتِلَافُ يُشْبِهُ لَوْحَةً جَمِيلَةً تَآلَفَتْ وَاكْتَمَلَتْ فَظَهَرَ جَمَالُهَا.

- الْبَيْتُ الثَّالِثُ: (تَنَوُّعٌ فِي اللُّغَاتِ وَالْأَلْوَانِ):

تَنَوَّعَ الْكُلُّ فِي لَوْنٍ وَفِي لُغَةٍ وَفِي الْأَمَاكِنِ كُلٌّ قَادَهُ هَدَفُ

- فَالنَّاسُ مُخْتَلِفُونَ فِي اللُّغَاتِ وَاللَّوْنِ، وَكُلٌّ لَهُ أَمَلٌ يَدْفَعُهُ.

- الْبَيْتُ الرَّابِعُ: (حَضَارَاتٌ شُيِّدَتْ مِنَ التَّنَوُّعِ):

لَوْلَا التَّنَوُّعُ بَيْنَ النَّاسِ مَا بُنِيَتْ هَذِي الْحَضَارَاتُ فِي أَمْجَادِ مَنْ سَلَفُوا

- حَضَارَةُ أَجْدَادِنَا الْعَظِيمَةُ شُيِّدَتْ مِنْ تَنَوُّعِ أَفْكَارِهِمْ وَأَذْوَاقِهِمْ.

- الْبَيْتُ الْخَامِسُ: (تَعَاوُنُنَا سِرُّ مَجْدِنَا):

تَكَاتَفُوا فِي الدُّنَا دَوْمًا يَدًا بِيَدٍ فَهُمْ لِبَعْضٍ كَمَا الْجُدْرَانُ وَالسُّقُفُ

- مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ اتَّحَدَ الْأَجْدَادُ لِبِنَاءِ الْأَوْطَانِ، كُلٌّ يُقَدِّمُ مَا لَدَيْهِ، وَكُلٌّ يَخْدُمُ الْآخَرَ كَالْجُدْرَانِ وَالسُّقُفِ.

• الْبَيْتُ السَّادِسُ: (النَّاسُ فِي حَاجَةٍ لِبَعْضِهِمْ):

النَّاسُ لِلنَّاسِ لَا تَمْيِيــزَ بَيْنَهُمُ   كَمَا الْحُرُوفُ تَسَاوَى الْيَاءُ وَالْأَلِفُ

* إِنَّ النَّاسَ مُتَسَاوُونَ، وَكُلٌّ فِي حَاجَةٍ أَخِيهِ، وَكُلٌّ لَهُ دَوْرٌ يُؤَدِّيهِ، مِثْلَ حَرْفِ الْيَاءِ وَحَرْفِ الْأَلِفِ مَعَ بَعْضِهِمَا.

مَوَاطِنُ الْجَمَالِ

التَّعْبِيرُ	الْجَمَالُ فِيهِ
(سَلَفُوا / ائْتَلَفُوا) (يَصِفُ / هَدَفُ) /...	• كَلِمَاتٌ مُتَمَاثِلَةُ النِّهَايَةِ، تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا.
«تَبَايَنَ / اخْتَلَفُوا»:	• تَرَادُفٌ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى.
«بُنِيَتْ هَذِي الْحَضَارَاتُ»:	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ، صَوَّرَ فِيهِ الشَّاعِرُ الْحَضَارَاتِ بِبِنَاءٍ يُبْنَى.
«يَدًا بِيَدٍ»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُوحِي بِقُوَّةِ التَّمَاسُكِ وَالتَّعَاوُنِ.
«كَمَا الْحُرُوفُ تَسَاوَى الْيَاءُ وَالْأَلِفُ»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ، يُصَوِّرُ فِيهِ الشَّاعِرُ النَّاسَ بِحُرُوفِ الْهِجَاءِ الَّتِي لَا يُمْكِنُ الِاسْتِغْنَاءُ عَنْ أَيِّ حَرْفٍ مِنْهَا؛ لِأَنَّ كُلَّ حَرْفٍ لَهُ دَوْرٌ فِي كِتَابَةِ الْكَلِمَاتِ الْبَدِيعَةِ.
• «تَبَايَنَ / اخْتَلَفُوا / ائْتَلَفُوا»:	• أَفْعَالٌ مَاضِيَةٌ تَدُلُّ عَلَى التَّحَقُّقِ وَالثُّبُوتِ.
• «اخْتَلَفُوا / ائْتَلَفُوا»:	• كَلِمَتَانِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ تُعْطِي جَرْسًا مُوسِيقِيًّا.
• قَادَهُ هَدَفُ:	• تَعْبِيرٌ مَجَازِيٌّ صَوَّرَ الشَّاعِرُ الْهَدَفَ بِإِنْسَانٍ يَحُثُّ وَيُشَجِّعُ.
• أَمْجَادُ:	• جَاءَتْ جَمْعًا لِتَدُلَّ عَلَى كَثْرَةِ أَمْجَادِ أَجْدَادِنَا.
• كَمَا الْجُدْرَانُ وَالسُّقُفُ:	• تَشْبِيهٌ لِتَعَاوُنِ الْبَشَرِ بِالْجُدْرَانِ وَالسُّقُفِ.
• «النَّاسُ لِلنَّاسِ»:	• تَعْبِيرٌ جَمِيلٌ يُوحِي بِأَهَمِّيَّةِ التَّعَاوُنِ.

تحليل نشيد (جمال التنوع)

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- جَمَالُنَا فِي اخْتِلَافِنَا.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:



الدُّرُوسُ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الدَّرْسِ:



سؤالٌ وجوابٌ (جمالُ التَّنوُّعِ)

السُّؤَالُ	الْإِجَابَاتُ الْمُتَوَقَّعَةُ
١ مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ قَائِلِ النَّصِّ؟	هُوَ مُحَمَّد أَحْمَد حَسَن شَاعِرٌ مِصْرِيٌّ شَابٌّ، وُلِدَ ١٩٩٠م، وَيُلَقَّبُ بِمُحَمَّد عَرَب صَالِح نِسْبَةً لِقَرْيَتِهِ بِالْجِيزَةِ، فَازَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مِهْرَجَانِ الشَّارِقَةِ لِلْإِبْدَاعِ ٢٠١٨م، وَحَصَلَ عَلَى جَائِزَةِ الدَّوْلَةِ التَّشْجِيعِيَّةِ فِي مَجَالِ الْآدَابِ لِعَامِ ٢٠٢٤م، لَهُ عِدَّةُ دَوَاوِينَ مَنْشُورَةٌ مِنْهَا: (وَقَالَتْ جَدَّتِي الصَّحْرَاء، مَرْكَبِي وَرَقٌ يَحْرُسُ النَّهْرَ، دَائِرَةٌ حَمْرَاءُ حَوْلَ رَأْسِي).
٢ وَضِّحِ الْحَقِيقَةَ الَّتِي يُقِرُّهَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ.	اخْتِلَافُ الْأَذْوَاقِ هُوَ سَبَبُ التَّوَافُقِ.
٣ مَا الْمِثَالُ الَّذِي ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ لِيُوَضِّحَ جَمَالَ التَّنَوُّعِ؟	شَبَّهَنَا الشَّاعِرُ بِاللَّوْحَةِ الَّتِي لَا يَظْهَرُ جَمَالُهَا إِلَّا مِنِ اخْتِلَافِ أَلْوَانِهَا.
٤ مَا الَّذِي يَقُودُ الْإِنْسَانَ كَمَا ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ؟	الَّذِي يَقُودُ الْإِنْسَانَ هُوَ الْهَدَفُ.
٥ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تَعْتَمِدُ الْحَضَارَاتُ فِي بِنَائِهَا؟	تَعْتَمِدُ عَلَى التَّنَوُّعِ.
٦ بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ تَكَاتُفَ النَّاسِ كَمَا فِي الْبَيْتِ الْخَامِسِ؟	شَبَّهَ الشَّاعِرُ النَّاسَ فِي تَعَاوُنِهِمْ وَاتِّحَادِهِمْ بِالْجُدْرَانِ وَالسُّقُفِ.
٧ رَسَمَ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ صُورَةً بَدِيعَةً. وَضِّحْهَا.	صَوَّرَ الشَّاعِرُ حَاجَةَ النَّاسِ لِبَعْضِهِمْ بِالْحُرُوفِ الَّتِي لَا يُمْكِنُ الِاسْتِغْنَاءُ عَنْ أَيِّ حَرْفٍ مِنْهَا؛ لِأَنَّ كُلًّا لَهُ دَوْرٌ فِي الْكِتَابَةِ.

لَاحِظْ: مَا الْمُرَادُ بِالِاخْتِلَافِ فِي هَذَا النَّشِيدِ؟

الْمُرَادُ بِالِاخْتِلَافِ أَنَّ كُلَّ شَخْصٍ لَهُ ذَوْقٌ فِي رِيَاضَةٍ أَوْ هِوَايَةٍ أَوْ دِرَاسَةٍ أَوْ عَمَلٍ، فَمِنَ الْمُسْتَحِيلِ أَنْ نَعْمَلَ كُلُّنَا نَفْسَ الْعَمَلِ أَوْ نَخْتَارَ نَفْسَ الْهِوَايَةِ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِالِاخْتِلَافِ التَّخَاصُمَ أَوِ التَّقَاطُعَ أَوِ التَّخَاذُلَ أَوْ عَدَمَ التَّعَاوُنِ.

أَنْشِطَةٌ وَتَدْرِيبَاتُ الْأُسْتَاذِ عَلَى (جَمَالُ التَّنَوُّعِ)

نشاط ١ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَبَايَنَ الذَّوْقُ بَيْنَ النَّاسِ فَاخْتَلَفُوا ... لَوْلَا اخْتِلَافُهُمُ فِي الذَّوْقِ مَا ائْتَلَفُوا
مَا بَيْنَ لَوْنٍ وَلَوْنٍ لَوْحَةٌ كَمُلَتْ ... هَذِي الطَّبِيعَةُ وَاخْتَارَ الَّذِي يَصِفُ
تَنَوَّعَ الْكُلُّ فِي لَوْنٍ وَفِي لُغَةٍ ... وَفِي الْأَمَاكِنِ كُلٌّ قَادَهُ هَدَفُ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (اخْتَلَفَ): .... ٢ مُضَادَّ (اتَّفَقُوا): ....

٣ مُفْرَدَ (الطَّبَائِع): .... ٤ جَمْعَ (الْمَكَان): ....

ب مَا الَّذِي يَقُودُ الْإِنْسَانَ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟ ....

ج أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ ....

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ النَّاسُ يَتَّفِقُونَ جَمِيعُهُمْ فِي الذَّوْقِ. ( )

٢ اخْتِلَافُ النَّاسِ أَسَاسُ تَكَامُلِهِمْ. ( )

هـ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: ١ تَرَادُفًا. ....

٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ. ....

نشاط ٢ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَوْلَا التَّنَوُّعُ بَيْنَ النَّاسِ مَا بُنِيَتْ ... هَذِي الْحَضَارَاتُ فِي أَمْجَادِ مَنْ سَلَفُوا
تَكَاتَفُوا فِي الدُّنَا دَوْمًا يَدًا بِيَدٍ ... فَهُمْ لِبَعْضٍ كَمَا الْجُدْرَانُ وَالسُّقُفُ
النَّاسُ لِلنَّاسِ لَا تَمْيِيزَ بَيْنَهُمُ ... كَمَا الْحُرُوفُ تَسَاوَى الْيَاءُ وَالْأَلِفُ

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (سَلَفُوا): .... ٢ مُضَادَّ (تَكَاتَفُوا): ....

ب مَا فَائِدَةُ التَّنَوُّعِ بَيْنَ الْبَشَرِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟ ....

ج وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ:

١ (بُنِيَتْ هَذِهِ الْحَضَارَاتُ): ....

٢ (يَدًا بِيَدٍ): ....

د ضَعْ فِكْرَةً فَرْعِيَّةً لِلْأَبْيَاتِ. ....

نشاط ٣ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ.

١ التَّنَوُّعُ وَالِاخْتِلَافُ فِي أَذْوَاقِ النَّاسِ ضَرُورِيٌّ فِي الْحَيَاةِ. ( )

٢ تَعَدُّدُ الْأَلْوَانِ فِي اللَّوْحَةِ يَجْعَلُ النَّاسَ تَنْزَعِجُ مِنْهَا. ( )

٣ لَنْ تَتَقَدَّمَ الدُّوَلُ إِلَّا بِالتَّعَاوُنِ بَيْنَ أَفْرَادِهَا. ( )

٤ التَّنَوُّعُ فِي حُرُوفِ الْهِجَاءِ يُنْشِئُ كَلِمَاتٍ لَا حَصْرَ لَهَا. ( )

نشاط ٤ صِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ:

أ

١ لَوْلَا اخْتِلَافُهُمُ فِــي الْأَذْوَاقِ مَا ائْتَلَفُوا:

٢ تَنَوَّعَ الْكُلُّ فِي لَوْنٍ وَفِي لُغَةٍ:

٣ النَّاسُ لِلنَّاسِ لَا تَمْيِيزَ بَيْنَهُمُ:

ب

أ النَّاسُ مُتَسَاوُونَ رَغْمَ اخْتِلَافِهِم.

ب التَّكَامُلُ لَا يَتِمُّ دُونَ اخْتِلَافٍ.

ج يَحْوِي الْعَالَمُ عَدَدًا هَائِلًا مِنَ اللُّغَاتِ.

نشاط ٥ اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ الْآتِيَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

قَالَ الشَّاعِرُ: مُحَمَّد عَرَب صَالِح:

تَنَوَّعَ الْكُلُّ فِي لَوْنٍ وَفِي لُغَةٍ
وَفِــي الْأَمَاكِــنِ كُــلٌّ قَادَهُ هَدَفُ

قَالَ الشَّاعِرُ: عِيسَى النَّاعُورِي:

أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِـــ
ـــعِ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمَشْرِقِ

١ اشْتَرَكَ الْبَيْتَانِ فِي شَكْلٍ مِنْ أَشْكَالِ التَّنَوُّعِ. وَضِّحْ. ....

٢ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي تَعْبِيرًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ النَّاسَ جَمِيعًا إِخْوَةٌ. ....



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى نَصِّ (جَمَالُ التَّنَوُّعِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَائِلُ نَصِّ (جَمَالُ التَّنَوُّعِ) هُوَ الشَّاعِرُ ....

(حَافِظ إِبْرَاهِيم – مُحَمَّد أَحْمَد حَسَن – مُصْطَفَى صَادِق الرَّافِعِي)

٢ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي النَّصِّ عَنِ اخْتِلَافِ النَّاسِ فِي .... (الْكَلَامِ – الْأَفْعَالِ – الْأَذْوَاقِ)

٣ (تَبَايَنَ – اخْتَلَفُوا) بَيْنَهُمَا .... (تَضَادٌّ – تَرَادُفٌ – جَرْسٌ مُوسِيقِيٌّ)

٤ الشَّاعِرُ مُحَمَّد أَحْمَد حَسَن مِنْ مُحَافَظَةِ .... (الْفَيُّومِ – الْجِيزَةِ – الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ)

٥ لَوْلَا التَّنَوُّعُ مَا قَامَتِ .... (الثَّوْرَاتُ – النَّدَوَاتُ – الْحَضَارَاتُ)

٦ (يَدًا بِيَدٍ) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى .... (الْقُوَّةِ – الضَّعْفِ – الْكَثْرَةِ)

٧ شَبَّهَ الشَّاعِرُ الِاخْتِلَافَ بِـ .... (كِتَابٍ – لَوْحَةٍ – قِصَّةٍ)

٨ لَقَبُ الشَّاعِرِ هُوَ .... (مُحَمَّد عَرَب صَالِح – أَمِيرُ الشُّعَرَاءِ – شَاعِرُ النِّيلِ)

٩ شَبَّهَ الشَّاعِرُ النَّاسَ فِي الْبَيْتِ الْأَخِيرِ بِـ ....

(حُرُوفِ الْجَرِّ – حُرُوفِ الْهِجَاءِ – الِاسْمِ وَالْفِعْلِ)

١٠ (بُنِيَتْ هَذِي الْحَضَارَاتُ) تَعْبِيرٌ .... (حَقِيقِيٌّ – مَجَازِيٌّ – تَأْكِيدِيٌّ)

١١ وُلِدَ الشَّاعِرُ مُحَمَّد أَحْمَد حَسَن عَامَ ....م. (١٩٩٠ – ١٨٩٨ – ١٩٨٠)

١٢ (ائْتَلَفُوا وَسَلَفُوا) بَيْنَهُمَا .... (تَرَادُفٌ – تَضَادٌّ – إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ)

١٣ (لَا تَمْيِيزَ بَيْنَهُم) تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى .... (الِاخْتِلَافِ – التَّمْيِيزِ – الْمُسَاوَاةِ)

١٤ مُفْرَدُ (الدُّنَا): .... (الدَّنِيَّةِ – الدَّنَايَا – الدُّنْيَا)

١٥ الَّذِي يَقُودُ الْإِنْسَانَ كَمَا ذَكَرَهُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ هُوَ ....

(الْمَالُ – الْوَظِيفَةُ – الْهَدَفُ)

١٦ تَعْتَمِدُ الْحَضَارَاتُ فِي بِنَائِهَا عَلَى .... (التَّشَابُهِ – التَّنَوُّعِ – التَّنَافُسِ)

١٧ شَبَّهَ الشَّاعِرُ تَكَاتُفَ النَّاسِ كَمَا فِي الْبَيْتِ الْخَامِسِ بِـ ....

(الْجُدْرَانِ وَالسُّقُفِ – النُّجُومِ وَالْكَوَاكِبِ – الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ)



نُصوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى عَلَى نَصِّ (جَمَالُ التَّنَوُّعِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: قَالَ الشَّاعِرُ:

تَعَالَ نُقِـمْ حَضَــارَاتٍ مَعًا وَلْنَـرْفَعِ الْعُمْــرَانْ
وَنَخْلُقْ فِـي الْحَيَاةِ لَنَا مَبَـاهِجَ حُلْـوَةَ الْأَلْوَانْ
وَضَعْ يُمْنَاكَ فِي يُمْنَايَ فِي دَعَةٍ وَفِي اطْمِئْنَانْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُضَادُّ (الْعُمْرَان): .... (الْخَرَاب - التَّلَوُّث - التَّكَدُّس - الجَلَاء)
٢ مُفْرَدُ (حَضَارَات): .... (مَحَاضِر - حَاضِر - حَاضِرُونَ - حَضَارَة)
٣ مَعْنَى (نُقِم): .... (نَبْنِي - نُشَيِّد - نَجْلِس - الْأُولَى وَالثَّانِيَة)
٤ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسِيَّةُ: .... (الْحَدَائِقُ الْجَمِيلَةُ - الْمُدُنُ الْعَامِرَةُ - أَثَرُ التَّعَاوُنِ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَدْعُو الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ إِلَى الْفُرْقَةِ. ( )
٢ التَّعَاوُنُ يُؤَدِّي لِلتَّقَدُّمِ وَالْعُمْرَانِ. ( )

ج اسْتَخْرِجْ: ١ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....
٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: قَالَ الشَّاعِرُ:

بَهَاءُ الْعُمْرِ أَنْ تَحْيَـا سَعِيدًا وَلَا يَشْغَلُكَ مَـا فَعَلَ الْقَبِيـحُ
فَمَنْ مِنَّا يَجِيءُ بِغَيْرِ نَقْصٍ؟ وَمَنْ مِنَّا بِـلَا نَقْصٍ يَــرُوحُ؟
فَحَاوِلْ أَنْ تَرَى وَجْهَ اخْتِلَافٍ لِرَأْيِـكَ أَنَّــهُ رَأْيٌ مُرِيــحُ
وَلَا تَمْكُثْ عَنِيدًا دُونَ فَهْـمٍ فَكَمْ يَبْدُو سِوَاكَ هُوَ السَّمُوحُ
فَكَمْ رَأْيٍ لِغَيْــرِكَ مِلْتَ عَنْـهُ وَكَـانَ هُوَ الْمُحِقُّ أَوِ النَّصِيحُ

أ بِمَ يَنْصَحُنَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ؟ ....

ب هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدُلُّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: الْعِنَادُ يُعْمِي الْإِنْسَانَ عَنِ الْفَهْمِ، وَرُبَّمَا يَظْهَرُ الْآخَرُ أَكْثَرَ تَسَامُحًا وَإِنْصَافًا. ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِنَ الْحِكْمَةِ أَنْ نَتَمَسَّكَ بِرَأْيِنَا وَلَا نَلْتَفِتَ لِاخْتِلَافَاتِ الْآخَرِينَ. ( )

٢ الْأَبْيَاتُ تَحُثُّ عَلَى رَفْضِ آرَاءِ الْآخَرِينَ. ( )

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: ١ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....

٢ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: قَالَ الشَّاعِرُ:

بَنِي الْعُرُوبَةِ مُـدُّوا لِلْعُلُومِ يَـدًا ... فَلَنْ تُقَامَ بِغَيْـرِ الْعِلْمِ أَرْكَـانُ
جَمَعْتُمُ لِشَبَابِ الشَّرْقِ مُؤْتَمَـرًا ... بِمِثْلِهِ تَزْدَهِـي الْفُصْحَى وَتَزْدَانُ
وَحَبِّبُوا لُغَةَ الْعُرْبِ الْفِصَاحِ لَهُمْ ... فَـإِنَّ خِذْلَانَهَا لِلشَّـرْقِ خِـذْلَانُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى «أَرْكَان»: .... **(عَلَامَات ـ أُسُس ـ إِشَارَات)**

٢ جَمْعُ «الْعِلْم»: .... **(الْعُلَمَاء ـ الْأَعْلَام ـ الْعُلُوم)**

٣ «مُدُّوا لِلْعُلُوم يَدًا» تَعْبِيرٌ .... **(حَقِيقِيٌّ ـ مَجَازِيٌّ ـ كِلَاهُمَا خَطَأٌ)**

ب هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

١ مُضَادَّ «الْغَرْب»: .... ٢ مُفْرَدَ (مُؤْتَمَرَات): ....

ج مَاذَا يَنْتِجُ عَنْ خِذْلَانِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؟ ....

نشاط ٤ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: قَالَ الشَّاعِرُ:

مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعَدَاءْ ... لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءْ
أَزْهَـارُ الْحُـبِّ تُظَـلِّـلُـنَا ... فِي دُنْـيَا تَغْمُـرُهَا الْأَنْدَاءْ
نَتَقَاسَـمُ خُبْـزَ مَحَبَّتِنَا ... وَنَشُدُّ عَلَى أَيْدِي الضُّعَفَاءْ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى «يَسُود»: .... **(يَبْعُد ـ يَأْتِي ـ يَظْهَر ـ يَنْتَشِر)**

٢ مُضَادُّ «الضُّعَفَاء»: .... **(الْأَقْوِيَاء ـ الْعُظَمَاء ـ الْأَصْحَاب ـ الْعُلَمَاء)**

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: ١ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....

٢ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ٣ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا تَرَادُفٌ: ....

ج مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

قَيِّمْ نَفْسَكَ (جَمالُ التَّنَوُّعِ)

• **النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

فِي سَاحَةِ الْبُسْتَانِ   عَدَدٌ مِنَ الْأَلْــــوَانِ
تَبَايَنَتْ فِــي حُسْنٍ   كَلَوْحَــــةِ الْفَنَّــانِ
ومِثْلُهــا ائْتَلَفْنَـــا   فِي سَاحَةِ الْأَوْطَانِ

أَوَّلًا: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (ائْتَلَفْنَا): .... (تَوَاصَلْنَا - اجْتَمَعْنَا - تَوَافَقْنَا - تَسَابَقْنَا)

٢ مُضَادُّ (تَبَايَنَتْ): .... (اتَّفَقَتْ - ازْدَهَرَتْ - زَالَتْ - اخْضَرَّتْ)

٣ مُفْرَدُ (الْأَوْطَان): .... (المَوْطِن - الْوَطَن - المُوَاطِن - الوَطَنِيّ)

ثَانِيًا: ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ عَنْ فَوَائِدِ الزِّرَاعَةِ. (   )

٢ «عَدَدٌ مِنَ الْأَلْوَانِ» تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى التَّنَوُّعِ وَالِاخْتِلَافِ. (   )

ثَالِثًا: اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي:

١ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: اخْتِلَافُ الْأَلْوَانِ يُكَوِّنُ لَوْحَةً جَمِيلَةً.

....

٢ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِنِهَايَاتٍ مُتَمَاثِلَةٍ.

....

رَابِعًا: أَجِبْ:

• اكْتُبْ مِنَ الْأَبْيَاتِ بَيْتَ الشِّعْرِ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَكَ.



مُرَاجَعَةُ شَهْرِ دِيسَمْبِرَ (الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ)


(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗) أَمَامَ مَا يَلِي:

١ التَّعَاوُنُ بَيْنَ الْأَفْرَادِ يُقَلِّلُ مِنَ الْإِبْدَاعِ. ( )

٢ جَمَالُ التَّنَوُّعِ بَيْنَنَا يُشْبِهُ لَوْحَةً فَنِّيَّةً مَلِيئَةً بِالْأَلْوَانِ. ( )

ب أَجِبْ: مَاذَا يَحْدُثُ عِنْدَمَا نَتَشَارَكُ مَوَاهِبَنَا؟

....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

- اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ حَفْلِ تَكْرِيمِكَ فِي مَدْرَسَتِكَ، وَوَضِّحْ مَا أَعْجَبَكَ وَمَا لَمْ يُعْجِبْكَ.

الْيَوْمُ: .... التَّارِيخُ: ....

الْجُمْلَةُ الِافْتِتَاحِيَّةُ: ....

....

....

الْمَوْضُوعُ: ....

....

....

....

....

الْجُمْلَةُ الْخِتَامِيَّةُ: ....

التَّوْقِيعُ: ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«لُغَاتُ الشُّعُوبِ الْمُخْتَلِفَةُ جُزْءٌ مِنَ التَّنَوُّعِ فِي عَالَمِنَا، فَهِيَ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ كَلِمَاتٍ وَحُرُوفٍ، بَلْ هِيَ أَدَاةُ التَّعْبِيرِ عَنِ الْأَفْكَارِ وَالْمَشَاعِرِ وَالتَّارِيخِ، وَعِنْدَمَا نَتَعَلَّمُ لُغَاتٍ جَدِيدَةً نَتَعَرَّفُ ثَقَافَاتٍ وَعَادَاتٍ مُخْتَلِفَةً، هَذَا التَّنَوُّعُ يُسَاعِدُنَا فِي فَهْمِ الْآخَرِينَ، وَبِنَاءِ صَدَاقَاتٍ جَدِيدَةٍ، وَيَنْبَغِي أَنْ نَحْرِصَ عَلَى احْتِرَامِ جَمِيعِ اللُّغَاتِ؛ لِأَنَّهَا جِسْرٌ بَيْنَ الشُّعُوبِ، وَجُزْءٌ مِنْ جَمَالِ عَالَمِنَا الْكَبِيرِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُفْرَدَ (جُسُور): .... ٢ مُضَادَّ (الْمُتَطَابِقَة): ....

٣ جَمْعَ (صَدَاقَة): ....

ب أَكْمِل: أَدَاةُ التَّعْبِيرِ عَنِ الْأَفْكَارِ وَالْمَشَاعِرِ وَالتَّارِيخِ هِيَ ....

ج أَجِبْ:

١ مَا أَهَمِّيَّةُ تَعَلُّمِ لُغَاتٍ جَدِيدَةٍ؟ ....

٢ تَحَدَّثْ عَنْ تَجْرِبَتِكَ الشَّخْصِيَّةِ فِي تَعَلُّمِ لُغَةٍ جَدِيدَةٍ. ....

رَابِعًا: النَّصُّ الشِّعْرِيُّ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

عَـاشُوا أَحْبَابًـا وَائْتَلَفُوا   فِي هَذَا الْكَوْنِ لَهُمْ هَدَفُ
كَاللَّوْحَـــةِ أَلْوَانٌ شَتَّـــى   لَكِنْ بِجَمَـــالٍ تَتَّصِفُ
حَازُوا شَرَفًا حَازُوا مَجْدًا   بِتَكَاتُفِهِمْ دَوْمًـــا عُرِفُـوا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مُرَادِفَ (اجْتَمَعُوا): .... ٢ جَمْعَ (لَوْن): ....

٣ كَلِمَتَيْنِ مُتَرَادِفَتَيْنِ: ....

ب أَجِبْ:

- لِمَاذَا شَبَّهَ الشَّاعِرُ التَّنَوُّعَ فِي الْكَوْنِ بِاللَّوْحَةِ؟ ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«مَعْرِضُ الْكِتَابِ حَدَثٌ ثَقَافِيٌّ بَارِزٌ يُقَامُ سَنَوِيًّا، يَذْهَبُ إِلَيْهِ النَّاسُ حُبًّا فِي الْقِرَاءَةِ، يَضُمُّ الْمَعْرِضُ كُتُبًا كَثِيرَةً تُنَاسِبُ كُلَّ الْأَعْمَارِ، وَهُوَ فُرْصَةٌ رَائِعَةٌ لِلاطِّلَاعِ عَلَى التَّنَوُّعِ الثَّقَافِيِّ حَوْلَ الْعَالَمِ مِنْ خِلَالِ الْكُتُبِ الَّتِي نَكْتَشِفُ بِهَا الْعَالَمَ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ حَدَثٌ: .... ٢ الْمَعْرِضُ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

١ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....، عَلَامَةُ نَصْبِهِ: ....

٢ ظَرْفًا: ....، نَوْعُهُ: ....

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَتَسَاقَطُ الْأَمْطَارُ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

٢ يَتَّبِعُ السَّائِقُ .... الْمُرُورِ. (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

٣ يُقَامُ الْمَعْرِضُ .... الْمَدِينَةِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

د اخْتَرْ: أُتَابِعُ (الْأَخْبَارُ – الْأَخْبَارِ – الْأَخْبَارَ) يَوْمِيًّا. ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: • اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

القراءة سر المعرفة	القراءة سر المعرفة
....	....

سَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ إِمْلَائِيًّا:

١ أَسْعَدُ عِنْدَمَا .... الْعَامُ الدِّرَاسِيُّ. (يَبْدَؤُ – يَبْدَأُ)

٢ تُكَافِئُ الدَّوْلَةُ الْمُتَفَوِّقِينَ مِنْ .... (ابْنَائِهَا – أَبْنَائِهَا)

٣ انْتَصَرَ الْجَيْشُ الْمِصْرِيُّ عَلَى .... (الْأَعْدَاء – الْأَعْدَائ)

الِاخْتِبَارُ الثَّانِي

(نَصُّ الِاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الِاخْتِبَارِ)

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١ نَهْرُ النِّيلِ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا. ( )

٢ بِدُونِ نَهْرِ النِّيلِ تَبْقَى مِصْرُ بَسَاتِينَ خَضْرَاءَ. ( )

ب أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ (مِصْرُ هِبَةُ النِّيلِ) قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ هُوَ ....

٢ أَسَاسُ قِيَامِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ هُوَ ....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

- اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى أَمِينِ الْمَكْتَبَةِ تُخْبِرُهُ فِيهَا بِمُشْكِلَةِ نَقْصِ بَعْضِ الْكُتُبِ، وَأَنَّ لَدَيْكَ حَلًّا لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ ـ ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الِاخْتِلَافُ وَالتَّنَوُّعُ سُنَّةٌ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنِ اخْتِلَافِ النَّاسِ فِي اللَّوْنِ وَاللُّغَةِ وَالثَّقَافَةِ، فَإِنَّهُمْ يُشَكِّلُونَ وَحْدَةً وَاحِدَةً فِي الْمُجْتَمَعِ؛ لِأَنَّ اخْتِلَافَهُمْ يُحَقِّقُ مَبْدَأَ التَّكَامُلِ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَهُمْ كَالْأَعْضَاءِ الْمُتَعَدِّدَةِ فِي الْجَسَدِ الْوَاحِدِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ لَهُ دَوْرٌ وَأَهَمِّيَّةٌ لَا تَقِلُّ عَنِ الْآخَرِ، كَمَا أَنَّهُ يَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَزَايَا الْخَاصَّةِ بِهِ فِي نَفْسِهِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (الْمُتَعَدِّدَة): .... (الْقَلِيلَة - الْكَثِيرَة - الْكَبِيرَة)

٢ مُضَادُّ (الْخَاصَّة): .... (الْعَامِّيَّة - الْعَامَّة - الْعَالَمِيَّة)

٣ مُفْرَدُ (الْمَزَايَا): .... (الْمَزِيَّة - الْمِيزَة - الْمُمَيَّزَة)

٤ جَمْعُ (الْآخَر): .... (الْآخَرُونَ - الْأُخْرَيَات - الْأَخِير)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الِاخْتِلَافُ وَالتَّنَوُّعُ يُحَقِّقُ التَّكَامُلَ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

٢ كُلُّ وَاحِدٍ لَهُ دَوْرٌ وَأَهَمِّيَّةٌ لَا تَقِلُّ عَنِ الْآخَرِ. ( )

ج بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ فِي الْفِقْرَةِ الْمُخْتَلِفِينَ؟ ....

د أَكْمِلْ: الَّذِي يُحَقِّقُ التَّكَامُلَ بَيْنَ الْبَشَرِ هُوَ ....

رَابِعًا: النَّصُّ الشِّعْرِيُّ اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ ثُمَّ أَجِبْ:

وَكُلُّ الْأَيَادِي إِذَا اجْتَمَعَـتْ ... دَنَا الْمَجْدُ حَتْمًا لَنَا وَابْتَسَمْ
بِغَيْرِ التَّعَاوُنِ لَـنْ نَرْتَقِي ... وَلَيْسَ لَنَـا ذِكْـرٌ بَيْنَ الْأُمَم

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (دَنَا): .... (دُنْيَا - اقْتَرَبَ - دَايَنَ)

٢ مُضَادُّ (التَّعَاوُن): .... (الْمُشَارَكَة - الْخِلَاف - التَّخَاذُل)

ب مَا أَسَاسُ الِارْتِقَاءِ وَالتَّقَدُّمِ حَسَبَ الْأَبْيَاتِ؟ ....

ج مَا الْجَمَالُ فِي: « دَنَا الْمَجْدُ حَتْمًا لَنَا وَابْتَسَمْ»؟ ....

د اذْكُرِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: لَنْ نَسْتَطِيعَ التَّقَدُّمَ وَأَنْ يَكُونَ لَنَا مَكَانَةٌ بَيْنَ الْأُمَمِ بِغَيْرِ التَّعَاوُنِ. ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَجْمَعُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً أَعْجَزَتِ الْكَثِيرِينَ عَنْ حَصْرِهَا، فَهِيَ لُغَةٌ ثَرِيَّةٌ وَبَاقِيَةٌ بَيْنَ كُلِّ اللُّغَاتِ، فَيَجِبُ عَلَيْنَا الْيَوْمَ الِاهْتِمَامُ بِهَا تَكْرِيمًا لَهَا، وَأَنْ نَتَحَدَّثَ بِهَا دَائِمًا؛ حِرْصًا عَلَى نَشْرِهَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اللُّغَة: .... ٢ بَيْن: ....

٣ حِرْصًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا وَأَعْرِبْهُ. ٢ فِعْلًا وَحَدِّدْ نَوْعَهُ.

٣ اسْمًا مَجْرُورًا. ٤ خَبَرًا وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

ج بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَبْنَاءَ مِصْرَ تَحَدَّوُا الصِّعَابَ. ٢ الْمُوَاطِنُونَ مُخْلِصُونَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: • اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

شرم الشيخ مدينة السلام

....

شرم الشيخ مدينة السلام

....

سَابِعًا: الْقَوَاعِدُ الْإِمْلَائِيَّةُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

عَوْدَةٌ لِلْقِرَاءَةِ مَعَ الْأُسْرَةِ

أَصْدِقَاءُ رَغْمَ الِاخْتِلَافِ



«فِي بِدَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، جَلَسَ يَاسِرٌ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ يُرَاقِبُ زُمَلَاءَهُ الْجُدُدَ، لَفَتَ نَظَرَهُ عُمَرُ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ وَحْدَهُ يَرْسُمُ فِي وَرَقَةٍ صَغِيرَةٍ بَيْنَ يَدَيْهِ. عَلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ، كَانَتْ مَرْيَمُ تَتَحَدَّثُ بِحَمَاسٍ عَنْ كُتُبِهَا الْمُفَضَّلَةِ، وَكَيْفَ أَنَّهَا تَسْتَمْتِعُ بِقِرَاءَةِ الْكُتُبِ وَتَجِدُ فِيهَا مُتْعَتَهَا، بَيْنَمَا قَاطَعَتْهَا سَارَةُ قَائِلَةً: الْقِصَصُ وَالْكُتُبُ مُمِلَّةٌ! أَنَا أُحِبُّ كُرَةَ الْقَدَمِ، فَأَنَا أَجْرِي وَأَتَحَرَّكُ وَأَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا أُحْرِزُ هَدَفًا.

دَفَعَ الْفُضُولُ يَاسِرًا لِلِاقْتِرَابِ مِنْ عُمَرَ، وَسَأَلَهُ عَمَّا يَرْسُمُهُ، أَجَابَهُ عُمَرُ بِابْتِسَامَةٍ خَفِيفَةٍ: «أَنَا أَسْتَمْتِعُ بِرَسْمِ الطَّبِيعَةِ؛ فَهُوَ يَجْعَلُنِي أَكْثَرَ هُدُوءًا وَشُعُورًا بِالسَّعَادَةِ». تَعَجَّبَ يَاسِرٌ، وَقَالَ: «أَمَّا أَنَا فَأُحِبُّ الْمُوسِيقَى؛ فَهِيَ أَكْثَرُ تَأْثِيرًا وَإِمْتَاعًا، كَمَا أَنَّ الْجَمِيعَ يُفَضِّلُونَهَا».

فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ، كَانَتْ مَرْيَمُ تُحَاوِلُ إِقْنَاعَ سَارَةَ بِقِرَاءَةِ كِتَابٍ، بَيْنَمَا كَانَتْ سَارَةُ تُصِرُّ عَلَى تَعْلِيمِهَا رَكْلَ الْكُرَةِ».



بَعْدَ أَيَّامٍ، اقْتَرَحَتْ سَارَةُ لُعْبَةَ تَبَادُلِ الاهْتِمَامَاتِ؛ حَيْثُ يُجَرِّبُ كُلُّ زَمِيلٍ هِوَايَةَ الْآخَرِ، حَاوَلَ يَاسِرٌ أَنْ يَرْسُمَ مَعَ عُمَرَ، وَاسْتَمَعَ عُمَرُ لِلْمُوسِيقَى مَعَ يَاسِرٍ، وَقَرَأَتْ سَارَةُ كِتَابًا مَعَ مَرْيَمَ، بَيْنَمَا جَرَّبَتْ مَرْيَمُ لَعِبَ كُرَةِ الْقَدَمِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ.

اسْتَمْتَعَ الْجَمِيعُ، وَتَعَالَتِ الضَّحَكَاتُ، وَقَالَتْ مَرْيَمُ: «مَنْ قَالَ إِنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ مُتَشَابِهِينَ؛ لِنُصْبِحَ أَصْدِقَاءَ؟». ابْتَسَمَ عُمَرُ قَائِلًا: «الِاخْتِلَافُ هُوَ مَا يَجْعَلُ صَدَاقَتَنَا مُمْتِعَةً!». وَمُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ، أَصْبَحُوا يَقْضُونَ أَوْقَاتَهُمْ مَعًا؛ يَرْسُمُونَ وَيَقْرَءُونَ، وَيَسْتَمِعُونَ لِلْمُوسِيقَى، وَيَلْعَبُونَ الْكُرَةَ، مُسْتَمْتِعِينَ بِصَدَاقَتِهِمْ رَغْمَ اخْتِلَافَاتِهِمْ».

تَحْلِيلُ قِصَّةِ (أَصْدِقَاءُ رَغْمَ الِاخْتِلَافِ)

الزَّمَانُ

يَوْمٌ دِرَاسِيٌّ

الشَّخْصِيَّاتُ

يَاسِر / عُمَر / مَرْيَم / سَارَة

الْمَكَانُ

فِنَاءُ الْمَدْرَسَةِ

أَحْدَاثُ الْبِدَايَةِ

فِي بِدَايَةِ الْعَامِ الدِّرَاسِيِّ، جَلَسَ يَاسِرٌ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ يُرَاقِبُ زُمَلَاءَهُ الْجُدُدَ.

الْمُشْكِلَةُ

اخْتِلَافُ الْهِوَايَاتِ الْمُفَضَّلَةِ لَدَى الْأَصْدِقَاءِ، وَكُلٌّ يُحَاوِلُ إِقْنَاعَ الْآخَرِ بِأَنَّ هِوَايَتَهُ أَفْضَلُ.

الْحَلُّ

اقْتَرَحَتْ سَارَةُ تَبَادُلَ الِاهْتِمَامَاتِ حَيْثُ يُجَرِّبُ كُلُّ زَمِيلٍ هِوَايَةَ زَمِيلِهِ، وَفِي النِّهَايَةِ تَعَالَتِ الضِّحكَاتُ، وَقَالَ عُمَرُ: الِاخْتِلَافُ هُوَ مَا يَجْعَلُ صَدَاقَتَنَا مُمْتِعَةً.

الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ:

- هِوَايَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ.

الْفِكَرُ الْفَرْعِيَّةُ:

١ يَجْلِسُ يَاسِرٌ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ.

٢ عُمَرُ يُحِبُّ رَسْمَ الطَّبِيعَةِ.

٣ الْأَصْدِقَاءُ يَتَبَادَلُونَ الِاهْتِمَامَاتِ.

مُعْجَمُ كَلِمَاتِ الْكِتَابِ الْمَدْرَسِيِّ (الصَّفُّ الرَّابِعُ الِابْتِدَائِيُّ)

الْكَلِمَةُ	النَّوْعُ	الْمَعْنَى	الْمُضَادُّ	الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
مَوْسِمه	اسْمٌ	وَقْت ظُهُورِهِ			مَوَاسِمه
يَبْلُغ	فِعْلٌ	يَصِل	يَتَعَطَّل / يَتَأَخَّر		
يُطْلَق عَلَيْهِ	فِعْلٌ	يُسَمَّى			
عَقَبَة	اسْمٌ	عَائِق / مَانِع	سُهُولَة / يُسْر / انْفِرَاج		عَقَبَات
اخْتَتَمَ	فِعْلٌ	أَتَمَّ / أَنْهَى	بَدَأَ / افْتَتَحَ		
يَحْنُو عَلَى	فِعْلٌ	يَعْطِف عَلَى	يَقْسُو عَلَى		
يَجْلِب	فِعْلٌ	يُحْضِر	يَسْلُب /يَأْخُذ		
اقْتَصَدَ	فِعْلٌ	تَوَسَّطَ / اعْتَدَلَ	أَسْرَفَ		
الْخَارِقَة	اسْمٌ	الْمُعْجِزَة	الْعَادِيَّة		الْخَوَارِق / الْخَارِقَات
تَنَال	فِعْلٌ	تَحْصُل عَلَى	تَفْقِد		
عَقِب	اسْمٌ	بَعْد	قَبْل		أَعْقَاب
الطَّرَائِق	اسْمٌ	الْأَسَالِيب		الطَّرِيقَة	
تَبْدُو	فِعْلٌ	تَظْهَر	تَخْتَفِي		
يَسْتَلْزِم	فِعْلٌ	يَتَطَلَّب			
مُتَوَّج	اسْمٌ	عَلَى رَأْسِهِ تَاجٌ، وَالْمُرَادُ: أُعْلِنَ فَوْزُهُ	مُخْفِق		مُتَوَّجُون
لَعَلَّ	حَرْفٌ	حَرْفٌ يُفِيدُ الرَّجَاءَ			
الْكَوْثَر	اسْمٌ	نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ			
رَيَّان	اسْمٌ	مُمْتَلِئ بِالْمَاءِ	جَافّ / قَلِيل الْمَاءِ		رِوَاء
أَبْهَى	فِعْلٌ	أَجْمَل	أَقْبَح		

الْقُدْس	اسْمٌ	الطَّاهِر الْمُبَارَك	الدَّنِس		
الْمِنْوَال	اسْمٌ	آلَةٌ يُنْسَجُ عَلَيْهَا الثِّيَابُ			الْمَنَاوِيل
الْأَنْوَر	اسْمٌ	الْأَكْثَر بَيَاضًا			
مَنْبَعه	اسْمٌ	مَصْدَره	مَصَبّه		مَنَابِع
الْعَنْبَر	اسْمٌ	نَوْعٌ مِنَ الْعِطْرِ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةٌ			الْعَنَابِر
حَانَ	فِعْلٌ	اقْتَرَب	ابْتَعَد		
عَبْرَ	اسْمٌ	خِلَالَ			
أَقْصَى	اسْمٌ	أَبْعَد	أَقْرَب		أَقَاصٍ
أَقَرَّ	فِعْلٌ	وَافَقَ / رَضِيَ	رَفَضَ / أَنْكَرَ / عَارَضَ		
الشَّفْرَة	اسْمٌ	رَمْزٌ يُسْتَعْمَلُ لِلتَّفَاهُمِ السِّرِّيِّ			الشَّفْرَات
فَكّ	اسْمٌ	حَلّ	تَشْفِير /تَعْقِيد		
حَمَامَة زَاجِلَة	اسْمٌ	نَوْعٌ مِنَ الْحَمَامِ يُرْسَلُ إِلَى مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ بِالرَّسَائِلِ			حَمَائِم / حَمَامَات
تَسْتَغْرِق	فِعْلٌ	تَأْخُذ وَقْتًا			
يَخْشَى	فِعْلٌ	يَخَاف	يَطْمَئِنّ		
يَطْرُق	فِعْلٌ	يَدُقّ			
لَهْفَة	اسْمٌ	شَوْق	مَلَل / نُفُور / كُرْه		لَهْفَات
صَافَحْهَا	فِعْلٌ	الْمُصَافَحَة: التَّحِيَّة يَدًا بِيَدٍ			
يَخْفِق	فِعْلٌ	يَنْبِض بِشِدَّةٍ	يَتَوَقَّف		
نَسْعَد	فِعْلٌ	نَفْرَح	نَشْقَى / نَحْزَن		
أَعْوَانًا	اسْمٌ	مُتَعَاوِنِين	مُتَخَاذِلِين	عَوْنًا	
أَحَلْنَا	فِعْلٌ	حَوَّلْنَا / غَيَّرْنَا	أَبْقَيْنَا / ثَبَّتْنَا		

الْفِرْدَوْس	اسْمٌ	أَعْلَى دَرَجَاتِ الْجَنَّةِ	الْجَحِيم		الْفَرَادِيس
الْأَزْيَاء التَّقْلِيدِيَّة	اسْمٌ	الْمَلَابِس الْمُرْتَبِطَة بِشَعْبٍ أَوْ مَنْطِقَةٍ مُعَيَّنَةٍ		الزِّيّ	
أَجْنِحَة	اسْمٌ	جَوَانِب / أَمَاكِن		جَنَاح	
زَاهِيَة	اسْمٌ	مُشْرِقَة	بَاهِتَة		زَاهِيَات
مُزَخْرَفَة	اسْمٌ	مُزَيَّنَة	رَدِيئَة / قَبِيحَة		
أَنِيقَة	اسْمٌ	حَسَنَة / جَمِيلَة	قَبِيحَة		
الْغُتْرَة	اسْمٌ	غِطَاء لِرَأْسِ الرَّجُلِ			الْغُتْرَات
انْدَمَجَت	فِعْلٌ	اخْتَلَطَت	انْفَصَلَت		
مُتَطَابِقًا	اسْمٌ	مُتَمَاثِلًا	مُخْتَلِفًا		
بَهَاء	اسْمٌ	حُسْن / جَمَال	قُبْح		
تَتَعَارَك	فِعْلٌ	تَتَشَاجَر	تَتَصَالَح		
تُبَرْهِن	فِعْلٌ	تُدَلِّل / تُثْبِت			
لَيْتَ	حَرْفٌ	حَرْفٌ يُفِيدُ التَّمَنِّيَ			
نَرْوِي	فِعْلٌ	نَسْقِي	نُظْمِئ		
نَرْعَاهَا	فِعْلٌ	نَهْتَمّ بِهَا / نَعْتَنِي بِهَا	نُهْمِلهَا		
تَبَايَنَ	فِعْلٌ	اخْتَلَفَ	اتَّفَقَ		
ائْتَلَفُوا	فِعْلٌ	اجْتَمَعُوا / تَوَافَقُوا	اخْتَلَفُوا		
أَمْجَاد	اسْمٌ	الشَّرَف / النُّبْل	خِسَّة / وَضَاعَة/ حَقَارَة	مَجْد	
سَلَفُوا	فِعْلٌ	سَبَقُوا	لَحِقُوا		
تَكَاتَفُوا	فِعْلٌ	تَعَاوَنُوا	تَخَاذَلُوا / تَفَرَّقُوا		
الدُّنَا	اسْمٌ	الْمُرَادُ: الْحَيَاة	الْآخِرَة	الدُّنْيَا	

نُصُوصُ الِاسْتِمَاعِ

نُصُوصُ اسْتِمَاعٍ — سِرُّ الْحَيَاةِ

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاط (١):

كَانَتِ الزِّرَاعَةُ أَسَاسَ الْحَيَاةِ الِاقْتِصَادِيَّةِ عِنْدَ الْفَرَاعِنَةِ؛ فَقَدِ اعْتَمَدَ الْمِصْرِيُّ الْقَدِيمُ عَلَى مِيَاهِ نَهْرِ النِّيلِ فِي زِرَاعَةِ الْأَرْضِ، وَاسْتَخْدَمَ الْفَرَاعِنَةُ أَدَوَاتٍ بَسِيطَةً مِثْلَ الْمِحْرَاثِ الْخَشَبِيِّ، وَاعْتَنَوْا بِزِرَاعَةِ الْمَحَاصِيلِ الْمُهِمَّةِ مِثْلِ الْقَمْحِ وَالشَّعِيرِ، وَلَقَدْ كَانَ لِلزِّرَاعَةِ دَوْرٌ كَبِيرٌ فِي اسْتِقْرَارِ الْمُجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ الْقَدِيمِ وَازْدِهَارِهِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاط (٢):

نَهْرُ النِّيلِ هُوَ أَطْوَلُ نَهْرٍ فِي الْعَالَمِ، وَيَبْلُغُ طُولُهُ حَوَالَيْ ٦,٦٥٠ كِيلُومِتْرًا، يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ بِعِدَّةِ دُوَلٍ، مِنْهَا أُوغَنْدَا، وَالسُّودَانُ، وَمِصْرُ، وَيَلْعَبُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاةِ سُكَّانِ هَذِهِ الْمَنَاطِقِ. فِي مِصْرَ، يُعْتَبَرُ نَهْرُ النِّيلِ شِرْيَانَ الْحَيَاةِ؛ إِذْ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ السُّكَّانُ فِي الزِّرَاعَةِ وَالشُّرْبِ وَالتَّنَقُّلِ. وَقَدْ سَاهَمَ النِّيلُ فِي نُشُوءِ الْحَضَارَةِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي قَامَتْ عَلَى ضِفَافِهِ؛ حَيْثُ وَفَّرَ الْمَاءَ وَالتُّرْبَةَ الْخِصْبَةَ لِنُمُوِّ الْمَحَاصِيلِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاط (٣):

الْمَاءُ هُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ، وَلَا يُمْكِنُ لِلْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ أَنْ تَعِيشَ بِدُونِهِ. فَهُوَ يَدْخُلُ فِي تَرْكِيبِ أَجْسَامِنَا، وَيُسْتَخْدَمُ فِي الشُّرْبِ، وَالزِّرَاعَةِ، وَالصِّنَاعَةِ، وَالتَّنْظِيفِ، وَنَحْصُلُ عَلَى الْمَاءِ مِنَ الْأَنْهَارِ، وَالْبِحَارِ، وَالْآبَارِ، وَالْمَطَرِ؛ لِذَلِكَ، يَجِبُ عَلَيْنَا تَرْشِيدُ اسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ وَالْحِفَاظُ عَلَيْهِ مِنَ التَّلَوُّثِ، حَتَّى نَضْمَنَ اسْتِمْرَارِيَّةَ الْحَيَاةِ عَلَى كَوْكَبِ الْأَرْضِ.

نُصُوصُ اسْتِمَاعٍ — جِسْرُ التَّوَاصُلِ

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاط (١):

«التَّوَاصُلُ بَيْنَ الْبَشَرِ هُوَ أَحَدُ الْأُسُسِ الْجَوْهَرِيَّةِ الَّتِي تَقُومُ عَلَيْهَا الْمُجْتَمَعَاتُ الْإِنْسَانِيَّةُ. فَهُوَ الْوَسِيلَةُ الَّتِي يُعَبِّرُ بِهَا الْأَفْرَادُ عَنْ أَفْكَارِهِمْ وَمَشَاعِرِهِمْ وَاحْتِيَاجَاتِهِمْ، سَوَاءٌ بِالْكَلَامِ أَوِ الْإِيمَاءَاتِ أَوِ الْكِتَابَةِ أَوْ حَتَّى بِلُغَةِ الْجَسَدِ. يُسَاهِمُ التَّوَاصُلُ الْفَعَّالُ فِي بِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ قَائِمَةٍ عَلَى الْفَهْمِ وَالثِّقَةِ، وَيُعَدُّ مِفْتَاحًا لِحَلِّ النِّزَاعَاتِ وَتَحْقِيقِ التَّعَاوُنِ».

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاط (٢):

«لَا يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَعِيشَ مُنْعَزِلًا؛ فَالْبَشَرُ كَائِنَاتٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ بِطَبْعِهَا، وَالتَّفَاعُلُ مَعَ الْآخَرِينَ ضَرُورَةٌ حَتْمِيَّةٌ لِتَلْبِيَةِ الِاحْتِيَاجَاتِ الْأَسَاسِيَّةِ وَالْمَعْنَوِيَّةِ. هُنَا يَأْتِي دَوْرُ التَّوَاصُلِ كَجِسْرٍ يَرْبِطُ بَيْنَ الْأَفْرَادِ، وَيُمَكِّنُهُمْ مِنْ تَبَادُلِ الْأَفْكَارِ وَالْمَشَاعِرِ، وَبِنَاءِ الْعَلَاقَاتِ، وَتَحْقِيقِ التَّفَاهُمِ الْمُتَبَادَلِ».

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاط (٣):

«يَتَّخِذُ التَّوَاصُلُ أَشْكَالًا مُتَعَدِّدَةً، تَتَجَاوَزُ مُجَرَّدَ تَبَادُلِ الْكَلِمَاتِ. يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ التَّوَاصُلُ لَفْظِيًّا مِنْ خِلَالِ الْحَدِيثِ وَالنِّقَاشِ؛ حَيْثُ نَسْتَخْدِمُ اللُّغَةَ لِنَقْلِ رَسَائِلِنَا بِوُضُوحٍ. وَلَكِنْ لَا يَقِلُّ أَهَمِّيَّةً عَنْ ذَلِكَ التَّوَاصُلُ غَيْرُ اللَّفْظِيِّ، وَالَّذِي يَشْمَلُ الْإِيمَاءَاتِ وَتَعَابِيرَ الْوَجْهِ وَلُغَةَ الْجَسَدِ؛ فَابْتِسَامَةٌ بَسِيطَةٌ، أَوْ إِشَارَةٌ بِالْيَدِ، أَوْ حَتَّى نَظْرَةُ عَيْنٍ، قَدْ تَحْمِلُ مَعَانِيَ أَعْمَقَ وَأَكْثَرَ تَعْبِيرًا مِنَ الْكَلِمَاتِ نَفْسِهَا».

نُصُوصُ اسْتِمَاعٍ — التَّنَوُّعُ حَيَاةٌ

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (١):

يُعَدُّ الِاخْتِلَافُ بَيْنَ الْبَشَرِ سِمَةً طَبِيعِيَّةً وَفِطْرِيَّةً، تَظْهَرُ فِي الشَّكْلِ، وَاللُّغَةِ، وَالثَّقَافَةِ، وَالدِّينِ، حَتَّى فِي طَرِيقَةِ التَّفْكِيرِ. هَذَا التَّنَوُّعُ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَكْثَرَ ثَرَاءً وَيُعَزِّزُ مِنْ قُدْرَاتِ الْمُجْتَمَعَاتِ عَلَى الْإِبْدَاعِ وَالتَّطَوُّرِ. وَمِنَ الْمُهِمِّ أَنْ يَتَعَلَّمَ الْإِنْسَانُ احْتِرَامَ هَذَا الِاخْتِلَافِ وَيَتَقَبَّلَهُ؛ لِأَنَّ التَّسَامُحَ يُسْهِمُ فِي بِنَاءِ مُجْتَمَعَاتٍ مُتَمَاسِكَةٍ يَسُودُهَا السَّلَامُ وَالتَّفَاهُمُ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٢):

تُعَدُّ الْحَضَارَاتُ مِنْ أَهَمِّ مَظَاهِرِ التَّقَدُّمِ الْإِنْسَانِيِّ، وَقَدْ تَنَوَّعَتِ الْحَضَارَاتُ عَبْرَ الْعُصُورِ، مِثْلُ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ، وَالْحَضَارَةِ الْيُونَانِيَّةِ، وَالْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ. يَخْتَلِفُ كُلٌّ مِنْهَا فِي اللُّغَةِ، وَالدِّينِ، وَالْفُنُونِ، وَالْعِمَارَةِ، وَالْعَادَاتِ. هَذَا الِاخْتِلَافُ يُثْرِي الثَّقَافَةَ الْإِنْسَانِيَّةَ، وَيَعْكِسُ إِبْدَاعَ الْإِنْسَانِ فِي مُخْتَلِفِ الْبِيئَاتِ وَالظُّرُوفِ. إِنَّ فَهْمَ اخْتِلَافِ الْحَضَارَاتِ، وَاحْتِرَامَهَا يُعَزِّزَانِ مِنَ الْحِوَارِ بَيْنَ الشُّعُوبِ، وَيُقَلِّلَانِ مِنَ الصِّرَاعَاتِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ نَشَاطِ (٣):

التَّقْلِيدُ قَدْ يَمْنَحُ الشَّخْصَ شُعُورًا مُؤَقَّتًا بِالنَّجَاحِ، لَكِنَّهُ يَقْتُلُ رُوحَ الِابْتِكَارِ وَيَجْعَلُ الْفَرْدَ تَابِعًا لَا قَائِدًا. أَمَّا التَّمَيُّزُ الْحَقِيقِيُّ فَهُوَ أَنْ يُطَوِّرَ الْإِنْسَانُ مَهَارَاتِهِ، وَيُعَبِّرَ عَنْ أَفْكَارِهِ بِطَرِيقَتِهِ الْخَاصَّةِ، مِمَّا يَجْعَلُهُ مُمَيَّزًا وَمُؤَثِّرًا فِي مُجْتَمَعِهِ.

الأستاذ
سلسلة كتب الأستاذ

اللغة العربية

بوكليت الدرجة النهائية

الصف الخامس الابتدائي
الفصل الدراسي الأول



إعداد
أ. محمود مصطفى خشبة



5

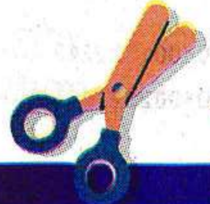
2026

المحتويات



- التقييمات الأسبوعية ٤
- مراجعة (القواعد النحوية) للصف الخامس الابتدائي ١٨
- قطع نحوية ٣٠
- مراجعة قواعد الإملاء (الصف الخامس الابتدائي) ٣٥
- مراجعة منهج القرائية ٣٧
- نموذجا اختبارات على نظام الأزهر الشريف ٣٩
- نماذج اختبارات على نظام التربية والتعليم ٤٧
- نصوص الاستماع على نظام وزارة التربية والتعليم ٧٤
- الإجابات الاسترشادية:
  - أولًا: إجابات كتاب الشرح ٧٧
  - ثانيًا: إجابات بوكليت الدرجة النهائية ٩٨





التَّقْيِيمات الْأُسْبُوعية

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْأَوَّلِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (سِرُّ الْحَيَاةِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) مَا الْخَطَرُ الَّذِي يُهَدِّدُ نَهْرَ النِّيلِ الْيَوْمَ؟ ....

ب) كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ؟ ....

ج) هَاتِ: ١ مَعْنَى (ثَمِينَة): .... ٢ مُضَادَّ (يَمْنَح): .... ٣ جَمْعَ (شِرْيَان): ....

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَ

١ تَلَوُّثُ النِّيلِ يُؤَثِّرُ بِشَكْلٍ إِيجَابِيٍّ فِي الْبِيئَةِ وَحَيَاةِ النَّاسِ. (   )

٢ الْمُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ نَهْرِ النِّيلِ تَتَضَمَّنُ الْحَيَاة لِلْأَجْيَالِ الْحَالِيَةِ فَقَطْ. (   )

٣ كَانَ الْمِصْرِيُّونَ الْقُدَمَاءُ يَحْتَفِلُونَ بِفَيَضَانِ نَهْرِ النِّيلِ. (   )

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ: ١ هَاذَا: .... ٢ ذَالِكَ: ....

ب) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ: • النِّيلُ: ....

ج) هَاتِ كَلِمَاتٍ جَذْرُهَا (كَتَبَ): ....

د) حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

• أَقْبَلَ الطُّلَّابُ عَلَى الْعِلْمِ. ....

نشاط ٤ اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ التَّالِي، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَ

١ مِنْ مَصَادِرِ تَلَوُّثِ نَهْرِ النِّيلِ: الْمُخَلَّفَاتُ الصِّنَاعِيَّةُ وَمِيَاهُ الصَّرْفِ الصِّحِّيِّ. (   )

٢ تَلَوُّثُ نَهْرِ النِّيلِ لَيْسَ لَهُ أَيُّ تَأْثِيرٍ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ. (   )

ب) مَا الْحُلُولُ الْمُقْتَرَحَةُ لِحِمَايَةِ نَهْرِ النِّيلِ؟ ....

صُّ الِاسْتِمَاعِ: • يُعَدُّ نَهْرُ النِّيلِ شِرْيَانُ الْحَيَاةِ فِي مِصْرَ، حَيْثُ يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ الْمَلَايِينُ فِي الزِّرَاعَةِ وَالشُّرْبِ الصِّنَاعَةِ. لَكِنْ فِي السَّنَوَاتِ الْأَخِيرَةِ، تَعَرَّضَ النَّهْرُ لِتَلَوُّثٍ مُتَزَايِدٍ بِسَبَبِ إِلْقَاءِ الْمُخَلَّفَاتِ الصِّنَاعِيَّةِ وَمِيَاهِ الصَّرْفِ صِّحِّيِّ دُونَ مُعَالَجَةٍ، إِضَافَةً إِلَى النُّفَايَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ وَالْمُخَلَّفَاتِ الزِّرَاعِيَّةِ. هَذَا التَّلَوُّثُ يُهَدِّدُ صِحَّةَ الْإِنْسَانِ الْحَيَوَانِ، وَيُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى الْبِيئَةِ الْمَائِيَّةِ. وَمِنْ أَجْلِ حِمَايَةِ نَهْرِ النِّيلِ، يَجِبُ اتِّخَاذُ إِجْرَاءَاتٍ صَارِمَةٍ لِلْحَدِّ مِنَ تَّلَوُّثِ، وَتَوْعِيَةُ الْمُوَاطِنِينَ بِأَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَيْهِ.

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّانِي عَلَى دَرْسِ (لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ) وَ(الْمَفْعُولُ بِهِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ اذْكُرِ الِاعْتِرَافَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ الْفِرْعُونِيِّ الْقَدِيمِ «الْخُرُوجُ إِلَى النَّهَارِ».

....

ب أَكْمِلْ: يُسَمَّى نَهْرُ النِّيلِ بِـ..

ج هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (يَجْلِب): .... ٢ مُضَادَّ (اقْتَصِدْ): .... ٣ جَمْعَ (مَوْسِم): ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُوَاجِهُ نَهْرُ النِّيلِ تَهْدِيدَاتٍ عَدِيدَةً مِثْلَ التَّلَوُّثِ، وَالْإِفْرَاطِ فِي اسْتِخْدَامِ الْمِيَاهِ، وَالتَّعَدِّيَاتِ عَلَى مَجْرَاهُ؛ لِذَلِكَ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ نُحَافِظَ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ مِنْ خِلَالِ تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الْمِيَاهِ، وَمَنْعِ إِلْقَاءِ النُّفَايَاتِ فِيهِ، وَزِيَادَةِ الْوَعْيِ بِأَهَمِّيَّةِ حِمَايَةِ هَذَا الْمَوْرِدِ الْحَيَوِيِّ. فَالْحِفَاظُ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ هُوَ مَسْئُولِيَّةٌ جَمَاعِيَّةٌ لِضَمَانِ اسْتِمْرَارِ الْحَيَاةِ وَالتَّنْمِيَةِ لِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (مُجَاوَزَة الْحَدّ): .... ٢ مُضَادَّ (نُهْمِل): ....

٣ هَاتِ كَلِمَةً جَذْرُهَا (رَشَدَ): .... ٤ مُفْرَدَ (الْمَوَارِد): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِنَ الْجَيِّدِ التَّخَلُّصُ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ بِإِلْقَائِهَا فِي نَهْرِ النِّيلِ. (   )

٢ التَّوْعِيَةُ بِأَهَمِّيَّةِ النِّيلِ تُسَاعِدُ فِي الْحِفَاظ عَلَيْهِ. (   )

ج مَا التَّهْدِيدَاتُ الَّتِي يَتَعَرَّضُ لَهَا نَهْرُ النِّيلِ؟ ....

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً. ٢ فَتَحَ الْوَلَدُ بَابَ الْغُرْفَةِ.

٣ أَطْفَأَ الْمِصْبَاحَ أَمِيرٌ. ٤ اشْتَرَيْتُ دَرَّاجَةً جَدِيدَةً.

ب ضَعِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي جُمَلٍ مُفِيدَةٍ لِتُصْبِحَ مَفْعُولًا بِهِ:

١ (الْكِتَاب): .... ٢ (الْمُتْحَف): ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّالِثِ

عَلَى (هَمْزَةُ الْقَطْعِ وأَلِفُ الْوَصْلِ) وَ (كِتَابَةُ رِسَالَةٍ رَسْمِيَّةٍ)

نشاط ١ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ مَا يَلِي:

١ اسْمًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

٢ فِعْلًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

٣ حَرْفًا بِهِ (هَمْزَةُ قَطْعٍ): ....

٤ كَلِمَةً بِهَا (أَلِفُ وَصْلٍ): ....

نشاط ٢ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اسَامَةُ طِفْلٌ نَشِيطٌ.

٢ ألتَّلَامِيذُ يَجْتَهِدُونَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.

٣ اذَاكِرُ مِنْ كِتَابِ الْأُسْتَاذِ.

نشاط ٣ اقْرَأْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ:

• ذَهَبَ أَمِيرٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

١ كَلِمَةً بِهَا (هَمْزَة قَطْعٍ): ....

٢ كَلِمَةً بِهَا (أَلِف وَصْلٍ): ....

نشاط ٤ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ اكْتُبْ عَنَاصِرَ الرِّسَالَةِ الرَّسْمِيَّةِ.

....

ب اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى رَئِيسِ الْقَرْيَةِ الْمَحَلِّيَّةِ تَطْلُبُ فِيهَا اتِّخَاذَ إِجْرَاءَاتٍ لِلْقَضَاءِ عَلَى ظَاهِرَةِ تَرَاكُمِ الْقُمَامَةِ فِي الشَّوَارِعِ فِي حُدُودِ (١٠٠ ـ ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

تقييم الأسبوع الرابع

عَلَى دَرْسِ (بَطَلُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ) وَ(الْمَفْعُولُ بِهِ الْمُفْرَدُ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) اذْكُرْ بِإِيجَازٍ خُطُوَاتِ حَلِّ أَيِّ مُشْكِلَةٍ. ....

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي: ١ الَّذِي يُمَيِّزُ الْبَطَلَ عَنْ غَيْرِهِ هُوَ ....

٢ يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ بَطَلًا مُتَوَّجًا عِنْدَمَا ....

ج) هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (عقب): .... ٢ مُضَادَّ (الْخَارِقَة): .... ٣ جَمْعَ (الْبَطَل): ....

نشاط ٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مِنْ أَبْرَزِ هَذِهِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ الْمُجْتَمَعَاتِ ضَعْفُ الْوَعْيِ الْبِيئِيِّ بَيْنَ الْأَفْرَادِ؛ مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى تَزَايُدِ التَّلَوُّثِ وَتَدَهْوُرِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ. لِحَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، يَجِبُ الْعَمَلُ عَلَى نَشْرِ التَّوْعِيَةِ مِنْ خِلَالِ حَمَلَاتٍ إِعْلَامِيَّةٍ وَتَعْلِيمِيَّةٍ، وَإِدْرَاجِ مَفَاهِيمِ الْحِفَاظ عَلَى الْبِيئَةِ فِي الْمَنَاهِجِ الدِّرَاسِيَّةِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى فَرْضِ قَوَانِينَ صَارِمَةٍ عَلَى الْأَنْشِطَةِ الَّتِي تَضُرُّ بِالْبِيئَةِ. كَمَا يُمْكِنُ تَشْجِيعُ الْأَفْرَادِ عَلَى تَبَنِّي سُلُوكِيَّاتٍ صَدِيقَةٍ لِلْبِيئَةِ مِثْلِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَتَقْلِيلِ اسْتِخْدَامِ الْبِلَاسْتِيكِ. بِهَذِهِ الْخُطُوَاتِ، يُمْكِنُ الْحَدُّ مِنْ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ وَتَحْقِيقِ بِيئَةٍ أَكْثَرَ اسْتِدَامَةً.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (تُقَابِل): .... ٢ مُضَادَّ (مَرِنَة): ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ إِدْرَاجُ مَفَاهِيمِ الْبِيئَةِ فِي الْمَنَاهِجِ الدِّرَاسِيَّةِ يُسَاعِدُ فِي التَّوْعِيَةِ الْبِيئِيَّةِ. ( )

٢ ضَعْفُ الْوَعْيِ الْبِيئِيِّ يُؤَدِّي إِلَى تَزَايُدِ التَّلَوُّثِ. ( )

ج) مَا الْحُلُولُ الْمُقْتَرَحَةُ لِحَلِّ مُشْكِلَةِ تَزَايُدِ التَّلَوُّثِ وَتَدَهْوُرِ الْمَوَارِدِ الطَّبِيعِيَّةِ؟ ....

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ١ أَقَامَتِ الدَّوْلَةُ مَدَارِس عَدِيدَةً. ٢ قَرَأَ أَحْمَدُ قِصَّة رَائِعَةً.

ب) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ مُفْرَدٌ، وَجُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ:

١ .... ٢ ....

تقييمُ الأُسْبوعِ الخَامِسِ عَلَى دَرْسِ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ)

نشاط ١ اقْرَأ الأَبْيَات، ثُمَّ أَجِبْ:

النِّيلُ الْعَذْبُ هُـوَ الْكَوْثَرْ وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الأَخْضَـرْ
رَيَّانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرْ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَـا أَنْضَرْ
الْبَحْرُ الْفَيَّاضُ الْقُـدُسُ السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (مُمْتَلِئ بِالْمَاءِ): .... ٢ مُضَادَّ (الْفَنَاء): ....

٣ تَرَادُفًا: .... ٤ أُسْلُوب تَعَجُّبٍ: ....

ب) بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النِّيلِ؟ ....

ج) قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ.................... وَلُقِّبَ بِـ : ....

د) وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (النِّيلُ الْعَذْبُ هُـوَ الْكَوْثَرْ). ....

نشاط ٢ اقْرَأ الأَبْيَات، ثُمَّ أَجِبْ: (الْمُقَارَنَاتُ الشِّعْرِيَّةُ)

قَالَ الشَّاعِرُ: أَحْمَد شَوْقِي:

النِّيلُ الْعَذْبُ هُـوَ الْكَوْثَرْ
وَالْجَنَّةُ شَاطِئُهُ الأَخْضَـرْ

قَالَ الشَّاعِرُ: أَحْمَد فَارِس:

وَكَوْثَرُهَا النِّيلُ الْمُبَارَكُ فَائِضًا
بِخَيْرٍ عَمِيمٍ لَمْ تُفِضْهُ السَّحَائِبُ

أ) مَا الْفِكْرَةُ الْمُشْتَرَكَةُ بَيْنَ الْبَيْتَيْنِ؟ ....

ب) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ الأَوَّلِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ، وَمِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا، وَوَضِّحْهُ. ....

نشاط ٣ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: قَالَ الشَّاعِرُ: مَحْمُود صَبْرِي:

لَا تَقْرَبُوا النِّيلَ إِنْ لَمْ تَعْمَلُوا عَمَلًا فَمَاؤُهُ الْعَذْبُ لَمْ يُخْلَقْ لِكَسْلَانِ
وَابْنُوا كَمَا بَنَتِ الأَجْيَالُ قَبْلَكُـمُ لَا تَتْرُكُوا بَعْدَكُمْ فَخْـرًا لِإِنْسَـانِ

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الأَبْيَاتِ: ١ مَعْنَى (الْحُلْو): .... ٢ جَمْعَ (الْجِيل): ....

٣ أُسْلُوبَ نَهْيٍ: .... ٤ أُسْلُوبَ أَمْرٍ: ....

ب) مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الأَبْيَاتِ؟ ....

ج) هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَـةِ. ....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّادِسِ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (جِسْرُ التَّوَاصُلِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) هَلْ يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَعِيشَ بِلَا أَصْدِقَاءَ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

ب) مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ؟ ....

ج) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كُلُّ إِنْسَانٍ يُشْبِهُ الْآخَرَ فِي كُلِّ شَيْءٍ. (   )

٢ احْتِرَامُ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ يُحَقِّقُ التَّعَايُشَ بِسَلَامٍ. (   )

د) هَاتِ: ١ مَعْنَى (الْجِسْر): .... ٢ مُضَادَّ (التَّوَاصُل): .... ٣ جَمْعَ (جَزِيرَة): ......

هـ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ (عَلَاقَاتٌ): ....

نشاط ٢ مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ:

١ الشَّمْسُ تَظْهَرُ نَهَارًا. (..............................)

٢ مَدْرَسَتِي أَفْضَلُ مَدْرَسَةٍ. (..............................)

٣ الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ أَجْمَلُ مُدُنِ مِصْرَ. (..............................)

نشاط ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) تَتَنَوَّعُ أَشْكَالُ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ. وَضِّحْ ذَلِكَ. ....

ب) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يُسَاعِدُ التَّوَاصُلُ الْفَعَّالُ بَيْنَ الْبَشَرِ عَلَى: ....

(زِيَادَةِ الْخِلَافَاتِ ـ تَقْوِيَةِ الْعُزْلَةِ ـ بِنَاءِ الثِّقَةِ)

٢ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ....

(أَهَمِّيَّةُ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ ـ ضَعْفُ التَّوَاصُلِ ـ خُطُورَةُ عَدَمِ التَّوَاصُلِ)

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّابِعِ عَلَى دَرْسِ (لُغَةُ النَّصْرِ) وَ(إعرابُ الْمَفْعُولِ بِهَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) مِا الاقْتِرَاحُ الَّذِي قَدَّمَهُ الْجُنْدِيُّ (أَحْمَد إِدْرِيس)؟ ....

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي: ١ تَقَعُ أَرْضُ النُّوبَةِ ....

٢ ثَمَرَةُ حَرْبِ أُكْتُوبَر هِيَ ....

ج) هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (الشَّفْرَة): .... ٢ مُضَادَّ (أَقْصَى): .... ٣ جَمْعَ (حَفِيد): ....

نشاط ٢ مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الْخَيَالِ:

١ طَارَ الطِّفْلُ عَلَى بِسَاطِ الرِّيحِ. (..........)

٢ الْفَيُّومُ مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ. (..........)

٣ كَانَ لِلْقَمَرِ صَوْتٌ خَافِتٌ يَهْمِسُ بِأَسْرَارِ اللَّيْلِ لِلْمُسَافِرِينَ. (..........)

نشاط ٣ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَحْمَد إِدْرِيس الْجُنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ السَّابِقُ الَّذِي وَافَتْهُ الْمَنِيَّةُ عَنْ عُمْرٍ نَاهَزَ ٨٤ عَامًا كَانَ صَاحِبَ فِكْرَةِ اسْتِخْدَامِ النُّوبِيَّةِ فِي الْإِشَارَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ، لِلْحِفَاظِ عَلَى سِرِّيَّةِ الْمَعْلُومَاتِ؛ لِأَنَّ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ لَمْ تَكُنْ شَائِعَةَ الِاسْتِخْدَامِ كَمَا أَنَّهَا غَيْرُ مَكْتُوبَةٍ فَأَقَرَّ بِهَا الرَّئِيسُ مُحَمَّد أَنْوَر السَّادَات، وَكَانَ لَهَا دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي انْتِصَارِ مِصْرَ فِي حَرْبِ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَر.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (مُنْتَشِرَة): .... ٢ مُضَادَّ (هَزِيمَة): ....

ب) لِمَاذَا تَمَّ اسْتِخْدَامُ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ؟ ....

ج) ضَعْ عُنْوَانًا فَرْعِيًّا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَات. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٢ نَظَّمَ أَمِيرٌ أَوْقَاته. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

تقييم الأسبوع الثامن على (الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ) وَ (كِتَابَةُ الْيَوْمِيَّاتِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَة مُتَطَرِّفَة عَلَى السَّطْرِ:

.................................، ....، ....

ب) صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ:

١ جُزْأ: .... ٢ شَيْيء: ....

ج) اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ هَذَا طَالِبٌ شَدِيدُ .... (الذَّكاأ ـ الذَّكَاء ـ الذَّكَائ)

٢ الْفَصْلُ .... بِالطُّلَّابِ. (مَمْلُوأ ـ مَمْلُوؤ ـ مَمْلُوء)

٣ أَكَلْتُ تُفَّاحَةً .... (حَمْرَاء ـ حَمْرَاأ ـ حَمْرَائ)

٤ أُذَاكِرُ دُرُوسِي .... (مَسَائً ـ مَسَاؤً ـ مَسَاءً)

د) احْذِفِ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ:

١ سَمَاء، بُطْء، عِبْء، يَجْرُؤ. ٢ مَبَادِئ، هَوَاء، جَرِيء، دِفْء.

نشاط ٢ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) اكْتُبْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ: ....

ب) اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ يَوْمٍ مُمَيَّزٍ فِي حَيَاتِكَ وَتَتَذَكَّرُهُ دَائِمًا مُرَاعِيًا عَنَاصِرَهَا فِي حُدُودِ (١٠٠ ـ ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ التَّاسِعِ عَلَى دَرْسِ (الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ) وَ (الْمَفْعُولُ بِهِ الْمُثَنَّى وَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ ١ كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَتَوَاصَلُونَ قَدِيمًا؟ ....

٢ اذْكُرْ مَرَاحِلَ تَطَوُّرِ الرِّسَالَةِ مُنْذُ الْقِدَمِ إِلَى الْآنَ. ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَ النَّاسُ يَنْتَظِرُونَ سَاعِيَ الْبَرِيدِ وَيَسْتَقْبِلُونَ رَسَائِلَهُ بِشَوْقٍ. ( )

٢ أَسْرَعُ طَرِيقٍ لِتَوْصِيلِ الرَّسَائِلِ عَنْ طَرِيقِ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ. ( )

ج هَاتِ: ١ مَعْنَى (لَهْفَة): .... ٢ مُضَادَّ (قَدِيمًا): .... ٣ مُفْرَدَ (الرِّيَاح): ....

نشاط ٢ اقرأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الرَّسَائِلُ بَيْنَ النَّاسِ لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، فَهِيَ وَسِيلَةٌ رَئِيسَةٌ لِلتَّوَاصُلِ وَنَقْلِ الْمَعْلُومَاتِ وَالْأَفْكَارِ وَالْمَشَاعِرِ. مِنْ خِلَالِ الرَّسَائِلِ يَسْتَطِيعُ النَّاسُ التَّعْبِيرَ عَنْ آرَائِهِمْ، وَحَلَّ الْمُشْكِلَاتِ، وَتَنْظِيمَ الْأَعْمَالِ، وَبِنَاءَ الْعَلَاقَاتِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْعَائِلِيَّةِ فَتُسْهِمُ الرَّسَائِلُ فِي تَقْوِيَةِ الرَّوَابِطِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ، حَتَّى وَإِنْ كَانُوا مُتَبَاعِدِينَ جُغْرَافِيًّا، فَهِيَ تَجْعَلُ التَّوَاصُلَ مُسْتَمِرًّا وَسَهْلًا.

أ كَيْفَ تُسْهِمُ الرَّسَائِلُ فِي بِنَاءِ الْعَلَاقَاتِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ؟ ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مِنْ أَهَمِّيَّةِ الرَّسَائِلِ بَيْنَ النَّاسِ..........

(التَّسْلِيَةُ ـ نَقْلُ الْمَعْلُومَاتِ فَقَطْ ـ التَّعْبِيرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ وَبِنَاءُ الْعَلَاقَاتِ)

٢ جَذْرُ كَلِمَةِ (الرَّسَائِل) هُوَ.......... (يُرْسِل ـ رَسَلَ ـ رِسَالَة)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الرَّسَائِلُ تَجْعَلُ التَّوَاصُلَ بَيْنَ النَّاسِ أَكْثَرَ صُعُوبَةً. ( )

٢ حِفْظُ الذِّكْرَيَاتِ وَتَوْثِيقُ الْأَحْدَاثِ لَيْسَا مِنْ فَوَائِدِ الرَّسَائِلِ. ( )

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ شَاهَدَ أَحْمَدُ <u>أَسَدَيْنِ</u> فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. ٢ شَجَّعَتِ الدَّوْلَةُ <u>الْبَاحِثِينَ</u>.

تقييم الأسبوع العاشر على دَرْسِ (أَخِي الإِنْسَانَ)

نشاط ١ اقْرَأْ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَقَــدْ جِئْنَــا إِلَى الدُّنْيَــا مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانَـــا
وَنَسْعَــدَ بِالْحَيَــاةِ مَعًــا أَحِبَّـــاءً وَأَعْوَانَـــا
وَلَـو شِئْنَـا أَحَلْنَـا جَنَّـ ـةَ الْفِـرْدَوْسِ دُنْيَانَـا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (غَيَّرْنَا): .... ٢ مُضَادَّ (نَشْقَى): ....

ب كَيْفَ تَتَحَوَّلُ الدُّنْيَا لِجَنَّةٍ؟ ....

ج عَلَامَ يَدُلُّ تَكْرَارُ كَلِمَة (مَعًا) فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

د أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ .... وَوُلِدَ عَامَ ....

هـ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَاتٍ مُتَمَاثِلَةَ النِّهَايَاتِ وَبَيِّنْ أَثَرَهَا. ....

نشاط ٢ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَـا أَجْمَـلَ أَنْ نَحْيَـا سُعَـدَاءَ لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءْ
أَزْهَـــارُ الْحُـبِّ تُظَلِّلُنَـــا فِي دُنْيَا تَغْمُـرُهَا الْأَنْدَاءْ
نَتَقَاسَـــمُ خُبْزَ مَحَبَّتِنَـــا وَنَشُدُّ عَلَى أَيْدِي الضُّعَفَاءْ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يَنْتَشِر): .... ٢ مُضَادَّ (الْأَقْوِيَاء): ....

٣ تَرَادُفًا: .... ٤ أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ: ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ «نَشُدُّ عَلَى أَيْدِي الضُّعَفَاءِ» تَعْبِيرٌ يُوحِي بِـ.................. (الْفُرْقَةِ ـ التَّعَاوُنِ ـ الْأَنَانِيَّةِ)

٢ «لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاء» أُسْلُوبُ.................. (نَهْيٍ ـ نَفْيٍ ـ أَمْرٍ)

ج كَيْفَ يَعِيشُ الْمُجْتَمَعُ سَعِيدًا كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟

....

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «أَزْهَارُ الْحُبِّ تُظَلِّلُنَا».

....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْحَادِي عَشَرَ عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (التَّنَوُّعُ حَيَاةٌ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَا سِرُّ جَمَالِ الْحَيَاةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟

....

ب لِمَاذَا يَجِبُ عَلَيْنَا احْتِرَامُ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ الْبَشَرِ؟

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ جَمِيعُ الْبَشَرِ مُتَشَابِهُونَ. (   )

٢ الِاخْتِلَافُ فِي الْآرَاءِ وَالْفِكْرِ يَجْعَلُ الْحَيَاةَ أَكْثَرَ قُبْحًا. (   )

د هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (التَّنَوُّع): .... ٢ عَكْسَ (جَمَال): ....

٣ جَمْعَ (الْإِنْسَان): ....

نشاط ٢ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ التَّنَوُّع بَيْنَ الْبَشَرِ يُعَبِّرُ عَنِ اخْتِلَافِ النَّاسِ فِي .... وَ....................

٢ كُلُّ إِنْسَانٍ يَحْمِلُ تَجْرِبَةً .... تُسْهِمُ فِي تَشْكِيلِ صُورَةِ الْعَالَمِ.

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اخْتِلَافُ الثَّقَافَاتِ وَاللُّغَاتِ بَيْنَ النَّاسِ يُعَدُّ جُزْءًا مِنَ التَّنَوُّعِ. (   )

٢ التَّنَوُّعُ بَيْنَ الْبَشَرِ فُرْصَةٌ لِلتَّصَارُعِ وَالنِّزَاعَاتِ. (   )

تَقْييمُ الْأُسْبُوعِ الثَّانِي عَشَرَ عَلَى دَرْسِ (كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟) وَ(الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ) وَ(الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى أَلِفٍ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ مَاذَا رَأَى طَارِقٌ فِي الْجَنَاحِ الْإِفْرِيقِيِّ؟ ....

ب مَا الَّذِي اسْتَنْتَجَهُ طَارِقٌ فِي نِهَايَةِ الدَّرْسِ؟ ....

ج هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (أَنِيقَة): .... ٢ مُضَادَّ (زَاهِيَة): .... ٣ جَمْعَ (طَرِيقَة): ....

نشاط ٢ اقرأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الزِّيُّ التَّقْلِيدِيُّ يَخْتَلِفُ مِنْ شَعْبٍ إِلَى آخَرَ حَوْلَ الْعَالَمِ، وَيُعَدُّ انْعِكَاسًا لِلْهُوِيَّةِ الثَّقَافِيَّةِ وَالتَّارِيخِيَّةِ لِكُلِّ مُجْتَمَعٍ. فَفِي الْوَقْتِ الَّذِي يَرْتَدِي فِيهِ سُكَّانُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ الثَّوْبَ وَالْغُتْرَةَ كَرَمْزٍ لِلْأَصَالَةِ وَالْبِيئَةِ الصَّحْرَاوِيَّةِ، تَلْبَسُ النِّسَاءُ فِي الْهِنْدِ السَّارِيَ الْمُلَوَّنَ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ التُّرَاثِ وَالْحَيَاةِ الرُّوحِيَّةِ. أَمَّا فِي الْيَابَانِ، فَيُعْتَبَرُ الْكِيمُونُو رَمْزًا لِلْأَنَاقَةِ وَالِانْضِبَاطِ، بَيْنَمَا يَتَمَيَّزُ الزِّيُّ الْإِفْرِيقِيُّ بِأَقْمِشَةٍ زَاهِيَةٍ وَنُقُوشٍ تَحْمِلُ دَلَالَاتٍ رَمْزِيَّةً وَثَقَافِيَّةً».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (لَامِعَة): .... ٢ مُفْرَدَ (مُجْتَمَعَات): ....

ب مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ الزِّيِّ التَّقْلِيدِيِّ وَالشُّعُوبِ؟ ....

ج أَكْمِلْ: الزِّيُّ التَّقْلِيدِيُّ فِي الْيَابَانِ هُوَ .... بَيْنَمَا يَرْتَدِي سُكَّانُ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ ....

د اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يَتَمَيَّزُ الزِّيُّ الْإِفْرِيقِيُّ التَّقْلِيدِيُّ غَالِبًا بِالْأَلْوَانِ ....

(الْهَادِئَةِ وَالْبَسَاطَةِ ـ الزَّاهِيَةِ وَالنُّقُوشِ الرَّمْزِيَّةِ ـ الْمَلَابِسِ الصُّوفِيَّةِ الثَّقِيلَةِ)

٢ أَيٌّ مِنَ الشُّعُوبِ التَّالِيَةِ يَرْتَدِي «السَّارِيَ» زِيًّا تَقْلِيدِيًّا؟ ....

(الشَّعْبُ التُّرْكِيُّ ـ الشَّعْبُ الْمِصْرِيُّ ـ الشَّعْبُ الْهِنْدِيُّ)

نشاط ٣ اسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ لِأَجْلِهِ وَأَعْرِبْهُ:

١ اسْتَشْهَدَ الْبَطَلُ دِفَاعًا عَنْ أَرْضِهِ. ٢ سَافَرْتُ رَغْبَةً فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.

نشاط ٤ اسْتَخْرِجِ الْخَطَأَ، ثُمَّ صَوِّبْهُ:

١ وَفَاةُ وَالِدِي كَانَ الْيَوْمَ الْأَسْوَءَ فِي حَيَاتِي. ٢ بَدَءَ اللَّاعِبُ الْمُبَارَاةَ مُتَحَمِّسًا.

تقييم الأسبوع الثالث عشر عَلَى دَرْسِ (حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ) وَ(إِعْرَابُ ظَرْفِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ الْإِنْسَانُ مِثْلُ الْبَصْمَةِ، وَضِّحْ ذَلِكَ. ....

ب مَا الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَتَعَلَّمَهُ مِنَ الزُّهُورِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟..................................

ج هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (مُتَطَابِقًا): .... ٢ مُضَادَّ (تَتَعَارَك): ....

٣ مُفْرَدَ (هِوَايَات): ....

نشاط ٢ قِرَاءَةٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يُعَدُّ احْتِرَامُ الآخَرِ مِنْ أَهَمِّ الْقِيَمِ الإِنْسَانِيَّةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ نَتَمَسَّكَ بِهَا فِي تَعَامُلَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ. فَاحْتِرَامُ الْآخَرِينَ يَعْنِي قَبُولَ اخْتِلَافِهِمْ فِي الرَّأْيِ، وَالدِّينِ، وَالثَّقَافَةِ، وَالتَّعَامُلَ مَعَهُمْ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ. الشَّخْصُ الَّذِي يَحْتَرِمُ غَيْرَهُ يُظْهِرُ أَخْلَاقًا عَالِيَةً، وَيُسْهِمُ فِي بِنَاءِ مُجْتَمَعٍ يَسُودُهُ التَّفَاهُمُ وَالتَّسَامُحُ. كَمَا أَنَّ الِاحْتِرَامَ الْمُتَبَادَلَ يُعَزِّزُ الْعَلَاقَاتِ وَيُقَلِّلُ مِنَ النِّزَاعَاتِ، وَيَجْعَلُ مِنَ الْعَالَمِ مَكَانًا أَفْضَلَ لِلْعَيْشِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يُقَوِّي): .... ٢ مُضَادَّ (نُفَرِّط): ....

ب مَا أَثَرُ احْتِرَامِ الْآخَرِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ؟..

ج ضَعْ عُنْوَانًا رَئِيسًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ..

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِنْ مَظَاهِرِ احْتِرَامِ الْآخَرِينَ تَجَاهُلُ مَشَاعِرِهِمْ. ( )

٢ كَلِمَةُ «التَّسَامُح» فِي الْفِقْرَةِ تَعْنِي الِانْتِقَادَ الْمُسْتَمِرَّ. ( )

نشاط ٣ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الظَّرْفِ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ، وَأَعْرِبْهُ:

١ قَابَلْتُ صَدِيقِي مَسَاءً.

٢ يَعِيشُ السَّمَكُ دَاخِلَ الْمَاءِ.

٣ الْتَفَّ الْجُنُودُ حَوْلَ الْقَائِدِ.

٤ نَزْرَعُ الْقَمْحَ شِتَاءً.

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الرَّابِعَ عَشَرَ عَلَى دَرْسِ (جَمَالُ التَّنَوُّعِ)

نشاط ١ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَبَايَنَ الذَّوْقُ بَيْنَ النَّاسِ فَاخْتَلَفُوا ... لَوْلَا اخْتِلَافُهُمُ فِي الذَّوْقِ مَا ائْتَلَفُوا
مَا بَيْنَ لَوْنٍ وَلَوْنٍ لَوْحَةٌ كَمُلَتْ ... هَذِي الطَّبِيعَةُ وَاحْتَارَ الَّذِي يَصِفُ
تَنَوَّعَ الْكُلُّ فِي لَوْنٍ وَفِي لُغَةٍ ... وَفِي الْأَمَاكِنِ كُلٌّ قَادَهُ هَدَفُ

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (تَبَايَنَ): .... ٢ جَمْعَ (الطَّبِيعَة): ....

ب وَضِّحِ الْحَقِيقَةَ الَّتِي يُقِرُّهَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ. ....

ج مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (قَادَهُ هَدَفُ)؟ ....

د أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ ....

هـ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ تَرَادُفًا: ....

٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....

نشاط ٢ النُّصُوصُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقرأ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَكُلُّ إِنْسَانٍ مَوْزُونٌ بِمَعْدِنِهِ ... وَخَيْرُ النَّاسِ مَنْ زَانَتْهُ أَخْلَاقُ
فَخُلُقُ الْمَرْءِ مِيزَانٌ لِجَوْهَرِهِ ... طُوبَى لِمَنْ لَهُ الْأَخْلَاقُ أَرْزَاقُ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ مَعْنَى (الْإِنْسَان): .... ٢ جَمْعَ (الْخُلُق): ....

٣ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: .... ، ....

ب ما الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْبَيْتَيْنِ؟

....

ج وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (وَخَيْرُ النَّاسِ مَنْ زَانَتْهُ أَخْلَاقُ).

....

مُرَاجَعَةُ (الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ) للصَّفِّ الْخَامِسِ الِابْتِدَائِيِّ

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ صَمَتُّ فِي الْمَجْلِسِ احْتِرَامًا لِلْكَبِيرِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ بِهِ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٢ فَازَ .... بِالسِّبَاقِ. (اللَّاعِبَ - اللَّاعِبِ - اللَّاعِبُ)

٣ كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ الْمُتَفَوِّقَاتِ. كَلِمَةُ «الْمُتَفَوِّقَات» مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْأَلِفُ - الْيَاءُ)

٤ جَهَّزَ التَّلَامِيذ النَّشَاط. كَلِمَةُ «النَّشَاط» تُعْرَبُ .... (مَفْعُولًا بِهِ - خَبَرًا - فَاعِلًا)

٥ رَأَى بَاسِمٌ .... يَتَجَوَّلُونَ فِي الْأَقْصُرِ. (السَّائِحَانِ - السَّائِحُونَ - السَّائِحِينَ)

٦ عُدْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَيْنَ الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

٧ سَأَذْهَبُ لِلرِّحْلَةِ غَدًا. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْكَسْرَةُ)

٨ يُحِبُّ النَّاسُ الْمُثَقَّفِينَ. كَلِمَةُ «الْمُثَقَّفِينَ» مَنْصُوبَةٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهَا ....

(الْيَاءُ - الْكَسْرَةُ - الْفَتْحَةُ)

٩ كَافَأَ الْمُدِيرُ الْمُؤَدَّبَاتِ. كَلِمَةُ «الْمُؤَدَّبَات» مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْأَلِفُ - الْيَاءُ)

١٠ لَا أُحِبُّ .... الْعَالِيَةَ. (الْأَصْوَاتِ - الْأَصْوَاتُ - الْأَصْوَاتَ)

١١ يَسْعَى الْمُجْتَهِد إِلَى التَّفَوُّقِ. إِعْرَابُ «الْمُجْتَهِد»: .... (خَبَرٌ - مَفْعُولٌ بِهِ - فَاعِلٌ)

١٢ يَتَصَدَّقُ النَّاسُ رَحْمَةً بِالْفُقَرَاءِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ - مَفْعُولٌ بِهِ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

١٣ زَارَ أَخِي .... الْقَاهِرَةِ. (بُرْجُ - بُرْجَ - بُرْجِ)

١٤ أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ - مَفْعُولٌ بِهِ - اسْمٌ مَجْرُورٌ)

١٥ كَرَّمَ الرَّئِيسُ .... (الْأُمَّهَاتُ ـ الْأُمَّهَاتَ ـ الْأُمَّهَاتِ)

١٦ اعْتَذَرَ الْمُخْطِئُ نَدَمًا عَلَى فِعْلِهِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(فَاعِلٌ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

١٧ الْمُتَفَوِّقَاتُ فَرِحَاتٌ بِالتَّفَوُّقِ. عَلَامَةُ رَفْعِ «الْمُتَفَوِّقَاتُ» ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الضَّمَّةُ ـ الْيَاءُ)

١٨ تَزْدَادُ الْأَمْطَارُ شِتَاءً. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(ظَرْفُ زَمَانٍ مَجْرُورٌ ـ ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ ـ فَاعِلٌ)

١٩ كَتَبَ الْوَلَدُ الدَّرْسَ. كَلِمَةُ «الدَّرْس» مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الضَّمَّةُ ـ الْيَاءُ)

٢٠ يَفُوزُ الْمُتَفَوِّقُونَ بِالْجَائِزَةِ. إِعْرَابُ كَلِمَةِ «الْمُتَفَوِّقُونَ»: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ .... (الضَّمَّةُ ـ الْأَلِفُ ـ الْوَاوُ ـ الْيَاءُ)

٢١ صَنَعَ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءُ حَضَارَةً عَظِيمَةً. صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(الْمِصْرِيُّ ـ الْمِصْرِيَّانِ ـ الْمِصْرِيُّونَ ـ الْمِصْرِيَّاتُ)

٢٢ ابْتَكَرَ .... جِهَازًا جَدِيدًا. (الْمُخْتَرِعَيْنِ ـ الْمُخْتَرِعَانِ)

٢٣ احْتَرِمِ .... (الْآخَرُونَ ـ الْآخَرِينَ)

٢٤ .... مُجْتَهِدَةٌ. (الْفَتَاتَانِ ـ الْفَتَاةُ)

٢٥ أَيٌّ مِمَّا يَلِي ظَرْفُ زَمَانٍ؟...................... (أَمَامَ ـ خَلْفَ ـ لَحْظَةً)

٢٦ صَوَّبَ الْمُعَلِّمُ .... التَّلَامِيذِ. (أَخْطَاءُ ـ أَخْطَاءِ ـ أَخْطَاءَ)

٢٧ تَعَاوَنَ الصَّدِيقَانِ عَلَى مُسَاعَدَةِ النَّاسِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ ....

(مُبْتَدَأً ـ فَاعِلًا ـ مَفْعُولًا بِهِ ـ خَبَرًا)

٢٨ الْمَسَاكِنُ عَالِيَةٌ. «عَالِيَةٌ» تُعْرَبُ خَبَرًا مَرْفُوعًا وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(الْأَلِفُ ـ الْوَاوُ ـ الضَّمَّةُ)

٢٩ يَجْتَهِدُ الطَّالِبُ حِرْصًا عَلَى التَّفَوُّقِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ خَبَرٌ)

٣٠ الْتَقَطَتْ هُدَى صُورَتَيْنِ. «صُورَتَيْنِ» عَلَامَةُ نَصْبِهَا ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْيَاءُ ـ الْكَسْرَةُ)

٣١ نَصَحَ أَحْمَدُ .... بِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. (الصَّدِيقَانِ - الصَّدِيقَيْنِ - الصَّدِيقِ)

٣٢ اصْطَادَ الصَّيَّادُ .... (السَّمَكَةُ - السَّمَكَةِ - السَّمَكَةَ)

٣٣ زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْحَدِيقَةَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ .... (فَاعِلًا - مَفْعُولًا بِهِ - مُبْتَدَأً)

٣٤ الْأَطِبَّاءِ مَاهِرُونَ. إِعْرَابُ كَلِمَةِ «الْأَطِبَّاء» مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
(الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْوَاوُ - الْكَسْرَةُ)

٣٥ .... حَدَائِقُ جَمِيلَةٌ. (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ)

٣٦ قَفَزَ الطِّفْلُ فَرَحًا بالهدية. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (خَبَرٌ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٣٧ الْكِتَابُ دَاخِلَ الْحَقِيبَةِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (مَنْصُوبٌ - مَرْفُوعٌ - مَجْرُورٌ)

٣٨ أَسْرَعَ الْمُعَلِّمَانِ نَحْوَ التِّلْمِيذِ. «الْمُعَلِّمَانِ» فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
(الْفَتْحَةُ - الضَّمَّةُ - الْوَاوُ - الْأَلِفُ)

٣٩ يَكْتُبُ الْمُعَلِّمُ .... (الدَّرْسُ - الدَّرْسِ - الدَّرْسَ)

٤٠ أَمَّنَ الْجَيْشُ الْحُدُودَ حِمَايَةً لِلْبِلَادِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....
(خَبَرٌ - مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ - مَفْعُولٌ بِهِ)

٤١ يَظْهَرُ الْقَمَرُ لَيْلًا. ظَرْفُ الزَّمَانِ .... (الْقَمَرُ - لَيْلًا - يَظْهَرُ)

٤٢ التَّدْخِينُ يُؤْذِي .... (الرِّئَتَانِ - الرِّئَتَيْنِ - الرِّئَةُ - الرِّئَةِ)

٤٣ يَتَعَاوَنُ الْعُقَلَاءُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ. كَلِمَةُ «الْعُقَلَاء» فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
(الْوَاوُ - الْأَلِفُ - الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ)

٤٤ كَافَأَ الْمُدِيرُ الْمُؤَدَّبَاتِ. كَلِمَةُ «الْمُدِير» فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
(الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الْيَاءُ)

٤٥ صَمَّمَ .... الْمَبْنَى. (الْمُهَنْدِسَاتِ - الْمُهَنْدِسِينَ - الْمُهَنْدِسُونَ)

٤٦ كَافَأَ الْمُعَلِّمُ .... (الْفَائِقِينَ - الْفَائِقُونَ - الْفَائِقِ - الْفَائِقَانِ)

٤٧ قَرَأَ السُّؤَالَ الْمُعَلِّمُ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ إِعْرَابُهُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ - مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ)

٤٨ عَادَ الْجُنُودُ مُنْتَصِرِينَ. «الْجُنُود» تُعْرَبُ .... (فَاعِلًا - مُبْتَدَأً - خَبَرًا - فِعْلًا)

٤٩ الْمِصْرِيُّونَ مُتَعَاوِنُونَ. «الْمِصْرِيُّونَ» مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
(الْوَاوُ - الضَّمَّةُ - الْأَلِفُ)

٥٠ قَرَأْتْ مُنَى قِصَّتَيْنِ. عَلَامَةُ نَصْبِهَا .... (الْأَلِفُ ـ الْيَاءُ ـ الْفَتْحَةُ)

٥١ يَحْكِي الْمُعَلِّمُ الْقِصَصَ تَشْوِيقًا لِلطُّلَّاب. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(فَاعِلٌ ـ مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ـ مبتدأ)

٥٢ وَضَعَ .... خُطَّةَ الْمُبَارَاةِ. (الْمُدَرِّبَانِ - الْمُدَرِّبِينَ - الْمُدَرِّبَيْنِ)

٥٣ كَرَّمَ الرَّئِيسُ .... (الْفَائِزُونَ - الْفَائِزَانِ - الْفَائِزِينَ)

٥٤ كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْعُمَّال. عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٥٥ يَجْتَهِدُ التِّلْمِيذُ حِرْصًا عَلَى التَّفَوُّقِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ـ مَفْعُولٌ بِهِ ـ فَاعِلٌ)

٥٦ رَأَيْتُ الْمُهَنْدِسِينَ فِي الْمَوْقِعِ. عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٥٧ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ لِأُقَوِّيَ جِسْمِي. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ـ فِعْلٌ مُضَارِعٌ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٥٨ رَنَّ الْعَامِلُ الْجَرْس. عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٥٩ أُحِبُّ السَّفَرَ لِاكْتِشَاف أَمَاكِنَ جَدِيدَةٍ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ـ فِعْلٌ مُضَارِعٌ ـ اسْمٌ مَجْرُورٌ)

٦٠ شَجَّعَتِ الْمُعَلِّمَةُ الْمُجْتَهِدَات. عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٦١ كَتَبَ أَحْمَدُ قَصِيدَتَيْنِ. عَلَامَةُ نَصْبِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٦٢ عَادَتِ التِّلْمِيذَة مِنَ الرِّحْلَةِ سَعِيدَةً. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِكَلِمَةِ «التِّلْمِيذَة» ....

(مَفْعُولٌ بِهِ ـ خَبَرٌ ـ فَاعِلٌ ـ مُبْتَدَأٌ)

٦٣ لَنْ يَتَسَلَّلَ الْحُزْن إِلَى قَلْبِي. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِكَلِمَةِ «الْحُزْن» ....

(مَفْعُولٌ بِهِ ـ خَبَرٌ ـ فَاعِلٌ ـ مُبْتَدَأٌ)

٦٤ سَمِعَ الطُّلَّابُ .... الْمُعَلِّمِ. (نَصَائِحَ ـ نَصَائِحُ ـ نَصَائِحِ)

٦٥ كَافَأَ الْمُعَلِّمُ .... (الْأَطْفَالُ ـ الْأَطْفَالِ ـ الْأَطْفَالَ)

٦٦ فَتَحَتْ أُمٌّ بَسْمَةَ الْبَابَ. الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ .... (أُمٌّ ـ الْبَابَ ـ بَسْمَةَ)

نشاط ٢ أَجِبْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَكْرَمْتُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ)

٢ نَظَّفَ الْعَامِلُ الشَّارِعَ............عَلَى الْبِيئَةِ. (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

٣ يُحِبُّ النَّاسُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ)

٤ وَقَفَ الْمُعَلِّمُ............الْفَصْلِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

٥ قَرَأَ أَحْمَدُ................. (مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ)

٦ تَنَافَسَ .... لِلْفَوْزِ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. (فَاعِلٌ مُثَنًّى)

٧ أَذْهَبُ إِلَى النَّادِي .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

٨ ذَهَبَ .... إِلَى الْفَصْلِ. (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

٩ زَرَعَ الْفَلَّاحُ .... (جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)

١٠ كَافَأَ الْمُعَلِّمُ .... (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَاضْبِطْهُ)

١١ وَضَعْتُ الْقَلَمَ .... الطَّاوِلَةِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

١٢ كَتَبَ مَحْمُودٌ .... فِي حُبِّ الْوَطَنِ. (مَفْعُولٌ بِهِ)

١٣ .... مُنْتَصِرَةٌ. (جَمْعٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

١٤ أُصَلِّي الْفَرَائِضَ ....فِي دُخُولِ الْجَنَّةِ. (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ وَاضْبِطْهُ)

١٥ زَيَّنَ التَّلَامِيذُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ وَاضْبِطْهُ)

١٦ أُذَاكِرُ دُرُوسِي .... الْعَصْرِ وَالْمَغْرِبِ. (ظَرْفُ زَمَانٍ)

١٧ .... مُتَوَازِيَانِ. (مُبْتَدَأٌ مُثَنًّى)

١٨ حَصَلَ .... عَلَى شَهَادَاتِ تَقْدِيرٍ. (فَاعِلٌ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

١٩ خَلَقَ اللَّهُ النَّاسَ مُخْتَلِفِينَ. (حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ)

٢٠ الطِّفْلَتَانِ .... (مُثَنًّى مُنَاسِبٌ)

٢١ هَيَّأَ الْمُدَرِّبُ .... لِلْمُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ. (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ، وَاضْبِطْهُ)

٢٢ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ .... (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٢٣ وَقَفَ الْعُصْفُورُ ....الْغُصْنِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

٢٤ حَثَّتِ الْمُعَلِّمَةُ ....عَلَى التَّفَوُّقِ. (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَاضْبِطْهُ)

٢٥ شَاهَدَ التِّلْمِيذُ .... مُعْجَبِينَ بِآثَارِنَا. (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٢٦ أَكَلَتِ .... الْخِرَافَ. (جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)

٢٧ أُسَاعِدُ الْمُحْتَاجَ .... فِي الثَّوَابِ الْعَظِيمِ. (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ)

٢٨ شَاهَدْتُ..................فِي الْحَدِيقَةِ. (جَمْعُ تَكْسِيرٍ وَاضْبِطْهُ)

٢٩ سَافَرْتُ إِلَى الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

٣٠ جَلَسْتُ .... الْمُعَلِّمِينَ. (ظَرْفٌ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ)

٣١ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .... (ظَرْفٌ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ)

٣٢ اجْتَهَدْتُ فِي عَمَلِي .... عَلَى التَّمَيُّزِ. (مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ، وَاضْبِطْهُ)

نشاط ٣ ثَنِّ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

١ هَذِهِ حَدِيقَةٌ وَاسِعَةٌ. ....

٢ الْوَلَدُ مُجْتَهِدٌ. ....

٣ قَرَأَ التِّلْمِيذُ الْكِتَابَ. ....

٤ قَطَفَ الْفَلَّاحُ ثَمَرَةً. ....

٥ كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَةُ التِّلْمِيذَةَ. ....

٦ هُوَ تِلْمِيذٌ ذَكِيٌّ. ....

نشاط ٤ صَوِّبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ صَنَعَ الْمِصْرِيِّينَ الْقُدَمَاءُ الْحَضَارَةَ. • ....

٢ يُحِبُّ النَّاسُ الْمُثَقَّفُونَ. • ....

٣ أُذَاكِرُ دُرُوسِي حِرْصٌ عَلَى التَّفَوُّقِ. • ....

٤ الْأَطْفَالَ فَرِحُونَ بِقُدُومِ الْعِيدِ. • ....

٥ تَلَاقَتِ النَّعْجَتَيْنِ فَوْقَ جِسْرٍ. • ....

٦ اصْطَادَ الصَّيَّادُ سَمَكَتَانِ . • ....

٧ وَقَفَ أَخِي خَلْفُ الْبَابِ. • ....

٨ رَسَمَ الْفَنَّانَانِ لَوْحَتَانِ . • ....

٩ أَسْتَيْقِظُ بَاكِرًا طَلَبِ لِلرِّزْقِ. • ....

١٠ شَرَحَ الْمُرْشِدِينَ تَارِيخَ بِلَادِهِمْ. • ....

١١ سَقَى الرَّجُلُ الزَّرْعُ . • ....

١٢ يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ بَيْنِ مُدُنٍ مِصْرِيَّةٍ كَثِيرَةٍ. • ....

١٣ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الْمُتَفَوِّقُونَ . • ....

١٤ قَاتَلَ الْجُنُودُ دِفَاعُ عَنِ الْوَطَنِ. • ....

١٥ سَمِعَ حَازِمٌ أَصْوَاتٌ عَالِيَةً. • ....

١٦ كَسَرْتُ الْأَطْبَاقُ بِالْخَطَأِ. • ....

١٧ تَنَافَسَ اللَّاعِبَيْنِ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. • ....

١٨ أُنْصِتُ لِلْمُعَلِّمِ احْتِرَامِ لَهُ. • ....

١٩ قَرَأَ أَمِيرٌ قِصَّتَانِ رَائِعَتَيْنِ. • ....

٢٠ تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ شِتَاءٌ . • ....

٢١ نَشَرَتِ الصُّحُفِ أَخْبَارًا. • ....

٢٢ جَرَيْتُ هَرَبٌ مِنَ الْخَطَرِ. • ....

٢٣ هُمْ أُمَّهَاتٌ مِثَالِيَّاتٌ. • ....

٢٤ سَاعَدْتُ الْمُحْتَاجُونَ فِي قَرْيَتِنَا. • ....

٢٥ أَضَعُ الْكِتَابَ دَاخِلُ الْحَقِيبَةِ. • ....

نشاط ٥ بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اسْتَقْبَلْتُ الزَّائِرِينَ فِي مَنْزِلِي. • ....

٢ اسْتَمَعْتُ إِلَى الْمُعَلِّمِ إِعْجَابًا بِحَدِيثِهِ. • ....

٣ تُحِبُّ الْمُعَلِّمَةُ الْمُجْتَهِدَاتِ فِي الْمُذَاكَرَةِ. • ....

٤ رَأَيْتُ سَمِيرًا فِي الْمَدْرَسَةِ. • ....
٥ أَلْعَبُ الْكُرَةَ عَصْرًا. • ....
٦ أَجْتَهِدُ فِي عَمَلِي حِرْصًا عَلَى التَّمَيُّزِ. • ....
٧ وَقَفَ الْقَائِدُ أَمَامَ الْجُنُودِ. • ....

نشاط ٦ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ، وَحَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ فَتَحَ التِّلْمِيذ الْكِتَاب. ....
٢ قَرَأَ التِّلْمِيذ صَفْحَتَيْن. ....
٣ الْمُعَلِّمَة تُحِبُّ الْمُجْتَهِدَات. ....
٤ زَارَ أَمِير الْمُتْحَف. ....
٥ رَأَيْتُ الْمُهَنْدِسِينَ دَاخِل الْمَوْقِع. ....

نشاط ٧ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

أ سَاعَدَ الْقَوِيُّ الضَّعِيفَ.	سَاعَدَ الْقَوِيَّ الضَّعِيفُ.	سَاعَدَ الْقَوِيُّ الضَّعِيفِ.
ب حَمَلَ التِّلْمِيذَانِ الصُّنْدُوقِ.	حَمَلَ التِّلْمِيذَانِ الصُّنْدُوقُ.	حَمَلَ التِّلْمِيذَانِ الصُّنْدُوقَ.
ج قَرَأَتِ التِّلْمِيذَاتُ النَّصِّ.	قَرَأَتِ التِّلْمِيذَاتَ النَّصَّ.	قَرَأَتِ التِّلْمِيذَاتُ النَّصَّ.
د الصُّفُوفُ مُنْتَظِمَةً.	الصُّفُوفَ مُنْتَظِمَةٌ.	الصُّفُوفُ مُنْتَظِمَةٌ.
هـ يَدْرُسُ التَّلَامِيذُ الْعُلُومَ.	يَدْرُسُ التَّلَامِيذَ الْعُلُومُ.	يَدْرُسُ التَّلَامِيذُ الْعُلُومِ.
و يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءَ الصِّعَابَ.	يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءُ الصِّعَابَ.	يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءُ الصِّعَابُ.
ز عَرَضَ التَّلَامِيذُ الْفِكَرَ.	عَرَضَ التَّلَامِيذَ الْفِكَرِ.	عَرَضَ التَّلَامِيذُ الْفِكَرِ.

نشاط ٨ اجْعَلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مُثَنًّى مَعَ مُرَاعَاةِ الْإِعْرَابِ:

١ نَظَّفَ (الْعَامِلُ) الشَّارِعَ. .... ٢ أَوْقَفَ الشُّرْطِيُّ (السَّيَّارَةَ). ....

نشاط ٩ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ، ثُمَّ اذْكُرْ نَوْعَهُ فِيمَا يَلِي:

١ سَاعَدْتَ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ الْمُحْتَاجَ ....
٢ قَالَ الْمُعَلِّمُ: شَبَابُ مِصْرَ هُمْ أَمَلُ الْبِلَادِ. ....

٣ هَذَا هُوَ الْهَرَمُ الْأَكْبَرُ لِلْمَلِكِ خُوفُو ....

٤ الْأُمَّهَاتُ هُنَّ اللَّائِي يَصْنَعْنَ الرِّجَالَ ....

٥ نَحْنُ نَعْرِفُ لِلْكَبِيرِ حَقَّهُ ....

٦ أَنْتُنَّ فَتَيَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ. ....

نشاط ١٠ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ مَا يَلِي:

١ جُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ ....

٢ جُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ....

٣ جُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ مُثَنًّى ....

٤ جُمْلَةً بِهَا مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ تَكْسِيرٍ ....

٥ جُمْلَةً بِهَا ظَرْفُ مَكَانٍ ....

نشاط ١١ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ تَأْكُلُ الْبِنْتُ الْأُرْزَ. • ....

٢ يَفْتَحُ مُحَمَّدٌ الْبَابَ. • ....

٣ وَقَفَ الشُّرطِيُّ تَنْظِيمًا لِلْمُرُورِ. • ....

٤ قَابَلْتُ صَدِيقِي عِنْدَ سُورِ الْحَدِيقَةِ. • ....

٥ نَظَّمَ الْمُعَلِّمُ مُسَابَقَتَيْنِ. • ....

٦ الْوَلَدَانِ مُجِدَّانِ. • ....

٧ وَقَفَ الْقَائِدُ أَمَامَ الْجُنُودِ. • ....

٨ الْأَسَدُ أَكَلَ الْغَزَالَةَ. • ....

٩ أُذَاكِرُ دُرُوسِي مَسَاءً. • ....

١٠ أُسَافِرُ طَلَبًا لِلْعِلْمِ. • ....

١١ احْفَظْ دُرُوسَكَ. • ....

١٢ الْمُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ. • ....

١٣ سَمِعْتُ عَنْ شَخْصِيَّتَيْنِ. • ....

١٤ أَضَعُ جَدْوَلًا لِلْمَهَامِّ **تَنْظِيمًا** لِوَقْتِي. ....

١٥ يُقَدِّمُ الْمُعَلِّمُ الْهَدَايَا **لِلتَّلَامِيذِ**. ....

١٦ نَسَّقَ الْبُسْتَانِيُّ **الْحَدَائِقَ**. ....

١٧ وَقَفَ الْحَكَمُ **دَاخِلَ** الْمَلْعَبِ. ....

١٨ الْفَتَيَاتُ **نَشِيطَاتٌ**. ....

١٩ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ **رَغْبَةً** فِي تَقْوِيَةِ جِسْمِي. ....

٢٠ أَلْعَبُ **خَارِجَ** الْمَنْزِلِ. ....

٢١ رَأَيْتُ **الطُّيُورَ** فِي الْحَدِيقَةِ. ....

٢٢ شَاهَدْتُ **شَجَرَتَيْنِ** فِي الْحَدِيقَةِ. ....

٢٣ **الْفَتَاتَانِ** مُهَذَّبَتَانِ. ....

٢٤ سَقَى **الْفَلَّاحُونَ** زَرْعَهُمْ. ....

٢٥ شَارَكَتِ **الْفَتَيَاتُ** فِي الْمُسَابَقَةِ. ....

٢٦ شَمَّ عَلِيٌّ **وَرْدَةً**. ....

٢٧ الْعِلْمُ **نُورٌ**. ....

٢٨ أُقَابِلُ أَصْدِقَائِي **نَهَارًا**. ....

٢٩ **الْمُسْلِمُونَ** صَادِقُونَ. ....

٣٠ أَجْرَى **الْمُعَلِّمُ** تَجَارِبَهُ فِي الْمَعْمَلِ. ....

٣١ دَافَعَ **الْجُنُودُ** عَنِ الْوَطَنِ. ....

٣٢ أَحْرِصُ عَلَى الْقِرَاءَةِ **طَلَبًا** لِلْمَعْرِفَةِ. ....

٣٣ كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ **الْمُتَفَوِّقَاتِ**. ....

٣٤ يُحِبُّ **الْوَلَدُ** الْبُرْتُقَالَ. ....

٣٥ وَضَعْتُ الْكِتَابَ **تَحْتَ** الطَّاوِلَةِ. ....

٣٦ يَأْكُلُ الثَّعْلَبُ **الدَّجَاجَ**. ....

٣٧ أُشَاهِدُ النُّجُومَ **لَيْلًا**. ....

٣٨ **شَجَّعَتْ** مِصْرُ الْمُجْتَهِدَاتِ. ....

٣٩ الْعُصْفُورُ **فَوْقَ** الشَّجَرَةِ. ....

نشاط ١٢ أَعْرِبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ:

١ الْفَلَّاحَانِ فِي الْحَقْلِ.

الْفَلَّاحَانِ: ....

فِـــــي: ....

الْحَقْـــلِ: ....

٢ اجْتَهَدَ الطَّالِبُ حُبًّا لِلْعِلْمِ.

اجْتَهَدَ: ....

الطَّالِبُ: ....

حُبًّا: ....

لِلْعِلْمِ: ....

٣ الطَّالِبَانِ نَاجِحَانِ.

الطَّالِبَانِ: ....

نَاجِحَانِ: ....

٤ شَاهَدْتُ شَجَرَتَيْنِ.

شَاهَد: ....

تُ: ....

شَجَرَتَيْنِ: ....

٥ الْمَسَاجِدُ وَاسِعَةٌ.

الْمَسَاجِدُ: ....

وَاسِعَةٌ: ....

٦ أُسَافِرُ رَغْبَةً فِي الْعِلْمِ.

أُسَافِرُ: ....

رَغْبَةً: ....

فِي: ....

الْعِلْمِ: ....

٧ الْمُؤْمِنُونَ مُخْلِصُونَ.

الْمُؤْمِنُونَ: ....

مُخْلِصُونَ: ....

٨ الطِّفْلُ شُجَاعٌ.

الطِّفْلُ: ....

شُجَاعٌ: ....

٩ أُذَاكِرُ دُرُوسِي عَصْرًا.

أُذَاكِرُ: ....

دُرُوسِي: ....

عَصْرًا: ....

١٠ افْتَتَحَ الْمُحَافِظُ مَشْرُوعَيْنِ.

افْتَتَحَ: ....

الْمُحَافِظُ: ....

مَشْرُوعَيْنِ: ....

١١ شَجَّعَتِ الدَّوْلَةُ الْفَتَيَاتِ.

شَجَّعَت: ....

الدَّوْلَةُ: ....

الْفَتَيَاتِ: ....

١٢ أَجْتَهِدُ رَغْبَةً فِي التَّمَيُّزِ.

أَجْتَهِدُ: ....

رَغْبَةً: ....

فِي: ....

التَّمَيُّزِ: ....

١٣ الذِّئْبُ أَكَلَ الْخَرُوفَ.

الذِّئْبُ: ....

أَكَلَ: ....

الْخَرُوفَ: ....

١٤ كَرَّمَ الْمُدِيرُ الْمُجْتَهِدَاتِ.

كَرَّمَ: ....

الْمُدِيرُ: ....

الْمُجْتَهِدَات: ....

١٥ صَمَتَ الصَّغِيرُ احْتِرَامًا لِلْكَبِيرِ.

صَمَتَ: ....

الصَّغِيرُ: ....

احْتِرَامًا: ....

لِلْكَبِيرِ: ....

١٦ يُسَافِرُ أُسَامَةُ غَدًا.

يُسَافِرُ: ....

أُسَامَةُ: ....

غَدًا: ....

قِطَعٌ نَحْوِيَّـةٌ (الصَّفُّ الْخَامِسُ الِابْتِدَائِيُّ)

الْقِطْعَةُ الْأُولَى اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُكَرِّمُ مِصْرُ الْمُبْدِعِينَ فِي شَتَّى الْمَجَالَاتِ وَتُذَلِّلُ لَهُمُ **الْعَقَبَاتِ** أَمَلًا فِي تَحْقِيقِ أَفْضَلِ النَّتَائِجِ لِتَأْخُذَ **مِصْرُ** مَكَانَتَهَا الْحَقِيقِيَّةَ **بَيْنَ** الدُّوَلِ عَامًا بَعْدَ عَامٍ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1. الْعَقَبَات: ....
2. مِصْر: ....
3. بَيْنَ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

1. مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.
2. مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ.
3. ظَرْفَ زَمَانٍ.
4. اسْمًا مَجْرُورًا.

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

1. احْتَرَمَ التَّلَامِيذُ .... (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ وَاضْبِطْهُ)
2. قَاوَمَ الْجُنُودُ الْعَدُوَّ .... عَنِ الْوَطَنِ. (مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ)

الْقِطْعَةُ الثَّانِيَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْمُؤْمِنُ أَمِينٌ لِذَا فَهُوَ يَحْفَظُ **الْأَمَانَاتِ** وَلَا يُضَيِّعُهَا يَوْمًا **إِيمَانًا** مِنْهُ بِقِيمَةِ الْأَمَانَةِ، وَيُضَحِّي بِالْكَثِيرِ حِرْصًا عَلَى تَأْدِيَتِهَا لِأَصْحَابِهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ، فَلَا يَخْذُلُ الْوَاثِقِينَ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

1. الْأَمَانَات: ....
2. إِيمَانًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

1. مَفْعُولًا بِهِ عَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ.
2. مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ جَذْرُهُ (حرص).
3. خَبَرًا.
4. ظَرْفَ زَمَانٍ.

ج اخْتَرْ: يَحْرِصُ (الْمُثَقَّفِينَ ـ الْمُثَقَّفُونَ ـ الْمُثَقَّفَيْنِ) عَلَى تَوْعِيَةِ الشَّبَابِ.

القِطْعَةُ الثَّالِثَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يَتَعَلَّمُ الطِّفْل مَهَارَاتٍ كَثِيرَةً مِنْ بِيئَتِهِ، فَهُوَ يُقَلِّدُ الْمُحِيطِينَ بِهِ فَيَجِبُ الِانْتِبَاهُ لِتَصَرُّفَاتِنَا أَمَامَ الْأَطْفَالِ، كَمَا يَجِبُ مَنْعُهُمْ مِنْ فِعْلِ الْخَطَأِ خَوْفًا عَلَيْهِمْ وَلَا نَضْعَفُ تَلْبِيَةً لِرَغَبَاتِهِمْ فَأَطْفَالُنَا أَمَانَةٌ لَدَيْنَا».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الطِّفْل: ....

٢ أَمَانَة: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْيَاءِ.

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

٣ ظَرْفَ مَكَانٍ.

٤ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْكَسْرَةِ.

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ كَافَأَتِ الْمَدْرَسَةُ الطَّالِبَانِ عَلَى مَجْهُودِهِمَا.

٢ أَعْمَلُ بِإِتْقَانٍ إِخْلَاصٌ لِرَبِّي.

القِطْعَةُ الرَّابِعَةُ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«أَذْكُرُ وَنَحْنُ صِغَارٌ كَانَتْ تَهْطِلُ الْأَمْطَارُ شِتَاء، وَنَحْنُ ذَاهِبُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا كُنَّا نَضَعُ حَقَائِبَنَا فَوْقَ رُءُوسِنَا خَشْيَةَ الْمَطَرِ وَنَخْتَبِئُ تَحْتَ الْأَشْجَارِ وَنَأْخُذُ فَرْعَيْنِ مِنَ الشَّجَرَةِ لِنَحْمِيَ أَنْفُسَنَا».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ شِتَاء: ....

٢ حَقَائِبنَا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ مُثَنًّى.

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

٣ ظَرْفَ مَكَانٍ. ...

٤ خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

ج بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَبْنَاءُ مِصْرَ تَحَدَّوُا الْعَدُوَّ. – ....

٢ الْمُؤْمِنُونَ مُخْلِصُونَ. – ....

الْقِطْعَةُ الْخَامِسَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تجْمَعُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ **كَلِمَات** كَثِيرَةً أَعْجَزَتِ الْكَثِيرِينَ عَنْ حَصْرِهَا فَهِيَ لُغَةٌ ثَرِيَّةٌ وَبَاقِيَةٌ بَيْنَ كُلِّ اللُّغَاتِ فَيَجِبُ عَلَيْنَا الْيَوْمَ الاهْتِمَامُ بِهَا **تَكْرِيمًا** لَهَا، وَأَنْ نَتَحَدَّثَ بِهَا دَائِمًا حِرْصًا عَلَى نَشْرِهَا».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ كَلِمَات: ....

٢ تَكْرِيمًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْيَاءِ.

٢ اسْمًا مَجْرُورًا.

٣ ظَرْفَ مَكَانٍ.

٤ خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِه.

ج بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ قَرَأْتُ **أَبْيَات** الشِّعْرِ بِمَهَارَةٍ.

٢ قَدَّمَ الْمُخْتَرِعُونَ **ابْتِكَارَات** مُفِيدَةً.

الْقِطْعَةُ السَّادِسَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تَتَفَتَّحُ **الزُّهُور** رَبِيعًا وَتَجْذِبُ الزُّهُورُ الْفَرَاشَاتِ فَتَسْعَى إِلَيْهَا أَمَلًا فِي جَمْعِ الرَّحِيقِ ثُمَّ تَنْتَقِلُ الْفَرَاشَاتُ بَيْنَ الزُّهُورِ بَحْثًا عَنِ الْمَزِيدِ، فَالزُّهُورُ **مَصْدَرُ** غِذَاءٍ لَهَا».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الزُّهُور: ....

٢ مَصْدَر: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِه.

٣ ظَرْفَ مَكَانٍ.

٤ ظَرْفَ زَمَانٍ.

ج بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ طَالِبُ الْعِلْمِ **مُجْتَهِد**.

٢ الْمُسْلِمُونَ **صَادِقُونَ** فِي أَقْوَالِهِمْ وَأَفْعَالِهِمْ.

الْقِطْعَةُ السَّابِعَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«حَضَارَةُ مِصْرَ عَظِيمَةٌ تَفَانَى أَبْنَاؤُهَا فِي بِنَائِهَا، وَتَخَطَّوُا الصُّعُوبَاتِ وَقَاوَمُوا الْمُعْتَدِينَ حِرْصًا مِنْهُمْ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى بِلَادِهِمْ وَسْطَ كُلِّ هَذِهِ التَّحَدِّيَاتِ، وَلَمْ يَخْذُلُوهَا يَوْمًا».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ حَضَارَة: ....

٢ الْمُعْتَدِينَ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ، مَنْصُوبًا بِالْكَسْرَةِ.

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

٣ ظَرْفَ مَكَانٍ.

٤ خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

ج بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ شَاهَدْتُ طِفْلَيْنِ فِي الْحَدِيقَةِ.

٢ رَجَعَ الْمُهَنْدِسُونَ مِنَ الْمَوْقِعِ.

الْقِطْعَةُ الثَّامِنَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«خَرَجَ الطِّفْل نَهَارًا إِلَى شُرْفَتِهِ، وَفَرِحَ عِنْدَمَا شَاهَدَ طَائِرَتَيْنِ فِي السَّمَاءِ، لَكِنَّهُ حَزِنَ عِنْدَمَا اخْتَفَتْ وَاحِدَةٌ بَعْدَ الْأُخْرَى وَظَلَّ يَنْظُرُ فِي السَّمَاءِ بَحْثًا عَنْ غَيْرِهِمَا فَهُوَ يُحِبُّ الطَّائِرَاتِ وَالسَّمَاءُ الْآنَ خَالِيَةٌ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الطِّفْل: ....

٢ طَائِرَتَيْن: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ ظَرْفًا، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ.

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

٣ اسْمًا مَجْرُورًا.

٤ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْكَسْرَةِ.

ج أَكْمِل بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَطَفَ أَمِير.......................... (اسْمٌ مُثَنًّى)

٢ ....مُتَمَيِّزُونَ. (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

الْقِطْعَةُ التَّاسِعَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْمُخْلِصُونَ وَالْمُخْلِصَاتُ هُمُ الَّذِينَ يُتْقِنُونَ أَعْمَالَهُمْ؛ طَمَعًا فِي الثَّوَابِ مِنَ اللَّهِ، فَاحْرِص يَا بُنَيَّ عَلَى أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُخْلِصِينَ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ. ٢ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا. ٣ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- كَرَّمَتِ الدَّوْلَةُ .... (الْمُمَرِّضَاتُ - الْمُمَرِّضَاتِ - الْمُمَرِّضَاتَ)

الْقِطْعَةُ الْعَاشِرَةُ اقْرَأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«الْقِرَاءَةُ وَالْكِتَابَةُ وَسِيلَتَانِ لِتَحْصِيلِ الْعِلْمِ، وَقَدْ أَعَدَّتِ الدَّوْلَةُ الْمَكْتَبَاتِ؛ رَغْبَةً فِي نَشْرِ الثَّقَافَةِ وَالْمَعْرِفَةِ».

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُبْتَدَأً: .... ٢ فَاعِلًا: ....

ب تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَلِمَةُ (وَسِيلَتَانِ) مَرْفُوعَةٌ؛ لِأَنَّهَا .... (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ - خَبَرٌ)

٢ كَلِمَةُ (الْمَكْتَبَات): .... (جَمْعُ تَكْسِيرٍ - جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

ج «أَنْتَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ» حَوِّلِ الْعِبَارَةَ لِلْمُثَنَّى الْمُذَكَّرِ مَرَّةً وَلِجَمْعِ الْمُذَكَّرِ مَرَّةً أُخْرَى:

١ الْمُثَنَّى: ....

٢ جَمْعُ الْمُذَكَّرِ: ....

مُرَاجَعَةُ قَوَاعِدِ الْإِمْلَاءِ (الصَّفُّ الْخَامِسُ الِابْتِدَائِيُّ)

نشاط ١ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِهَمْزَةِ قَطْعٍ هِيَ: .... (ابْن - اسْتَمِعْ - أُمّ - امْرَأَة)

٢ الْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (أَرْنَب) هِيَ: ....

(أَلِفُ وَصْلٍ - هَمْزَةُ قَطْعٍ - هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ - هَمْزَةٌ عَلَى السَّطْرِ)

٣ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِأَلِفِ وَصْلٍ هِيَ: .... (اسْتَخْرِجْ - أَسَد - أَمَل - أَخْضَر)

٤ من كَلِمَاتِ أَلِفِ الْوَصْلِ: .... (إِبْرَة - امْرَأَة - أُسْتَاذ - أَطْفَال)

٥ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ: ....

(سَاكِنٌ - مُتَحَرِّكٌ - مَكْسُورٌ - مَضْمُومٌ)

٦ أَيُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كُتِبَتْ هَمْزَتُهَا الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى الْأَلِفِ؟ ....

(جُزْء - بَرَاء - نَبَأ - سُوء)

٧ كَلِمَةُ سُوء الهَمْزَةُ عَلَى: .... (السَّطْرِ - نَبْرَةٍ - الْأَلِفِ - الْيَاءِ)

٨ الْهَمْزَةُ فِي نِهَايَةِ كَلِمَةِ «بُطْء» هِيَ: ....

(هَمْزَةُ قَطْعٍ - هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى الْأَلِفِ - هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ - أَلِفُ وَصْلٍ)

٩ كَلِمَةُ «اسْتِمَاع» بِهَا: ....

(أَلِفُ وَصْلٍ - هَمْزَةُ قَطْعٍ - هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ - هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ)

١٠ الْهَمْزَةُ فِي «هَوَاء» كُتِبَتْ عَلَى: .... (الْأَلِفِ - الْوَاوِ - السَّطْرِ - الْيَاءِ)

نشاط ٢ صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ:

١ قَرأْتُ أَوَّلَ جُزْأً مِنَ الْكِتَابِ. - ....

٢ إبْتَسَمَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ أَمِيرٍ. - ....

٣ أَحْمَدُ لَدَيْهِ مَبْدَءٌ وَاضِحٌ فِي الْحَيَاةِ. - ....

٤ أَلْقَمَرُ يُنِيرُ لَيْلًا. ـ ....

٥ بَدَءَ كَرِيمٌ يَوْمَهُ بِهِمَّةٍ وَنَشَاطٍ. ـ ....

نشاط ٣ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ هَاتِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِهَا أَلِفُ وَصْلٍ:

....

٢ هَاتِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ:

....

٣ هَاتِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ:

....

٤ هَاتِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى أَلِفٍ:

....

فِقْرَاتٌ لِلْإِمْلَاءِ:

١ فِي الْمَسَاءِ خَرَجَتْ أَمِيرَةُ إِلَى الْفِنَاءِ؛ لِتَسْتَمْتِعَ بِنَسَمَاتِ الْهَوَاءِ الْعَلِيلِ. حَمَلَتْ وِعَاءً صَغِيرًا، وَمَلَأَتْهُ مَاءً لِسَقْيِ الزَّرْعِ. جَلَسَتْ تَحْتَ السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ، وَقَرأَتْ دُعَاءً تَشْكُرُ فِيهِ اللَّهَ عَلَى نِعَمِهِ. كَانَ الْمَكَانُ جَمِيلًا، وَالْضِيَاءُ يَنْتَشِرُ فِي كُلِّ الْأَرْجَاءِ.

٢ فِي مَسَاءِ يَوْمٍ جَمِيلٍ كَانَ الْبَحْرُ يُضِيءُ بِبَرِيقِ النُّجُومِ. جَلَسَ أَحْمَدُ يَتَأَمَّلُ الْأُفُقَ الْبَعِيدَ، مُنْتَظِرًا أَنْ يَبْدَأَ يَوْمٌ جَدِيدٌ مَلِيءٌ بِالْأَمَلِ. كَانَ يَشْعُرُ بِبَعْضِ الدِّفْءِ رَغْمَ بُرُودَةِ الْجَوِّ، وَيَتَمَنَّى أَنْ يَنْتَهِيَ كُلُّ سُوءٍ.

٣ الْمَاءُ نِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ وَهُوَ أَصْلُ الْحَيَاةِ، وَقَدْ وَصَفَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ بِقَوْلِهِ: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾؛ إِذْ يَجِبُ الْحِفَاظُ عَلَى هَذِهِ النِّعْمَةِ الْعَظِيمَةِ؛ لِأَنَّ الْمَاءَ أَسَاسُ وُجُودِ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ.

مُرَاجَعَةُ مَنْهَجِ الْقِرَائِيَّةِ

جَذر الكَلِمَة: هُوَ الحُرُوف الْأَصْلِيَّةُ لِلْكَلِمَة دُونَ زِيَادَةٍ وَهُوَ أَصْلُ الكَلِمَةِ الَّذِي يَحْمِلُ مَعْنَاهَا الْأَسَاسِيَّ، وَلِلْحُصُولِ عَلَى جَذْر الْكَلِمَة نَأْتِي بِالْفِعْل الْمَاضِي مِنَ الْكَلِمَة:

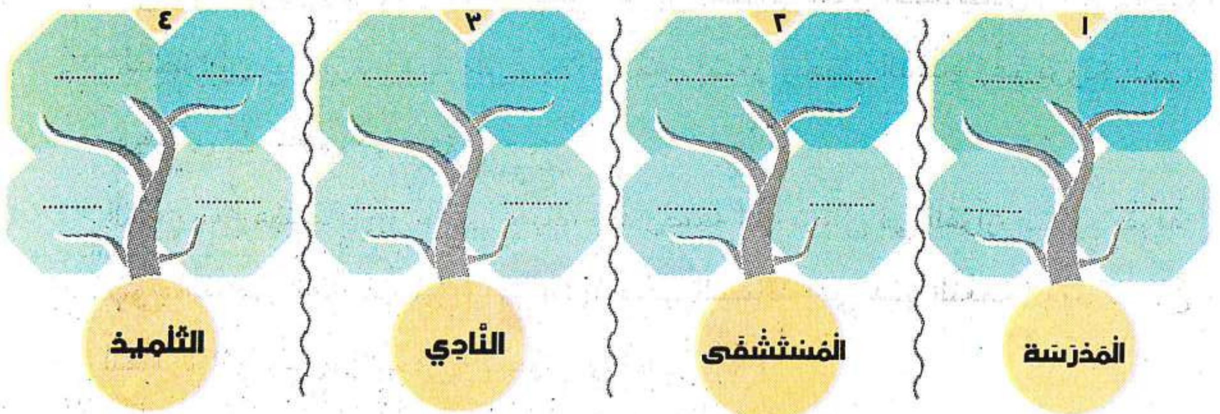
- مَزْرَعَة (زرع).
- مَلْعَب (لعب).
- مُسَابَقَة (سبق)

أهميَّة مَعرفة جَذرِ الكَلِمَة: يُسَاعِدُ عَلَى فَهْمِ مَعْنَى الْكَلِمَة ، وَيُسَاعِدُ عَلَى مَعْرِفَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُرْتَبِطَةِ بِهَا فِي الْمَعْنَى، ومُهِمٌّ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ وَالْبَلَاغَةِ.

الفَرْقُ بَيْنَ شَبَكَةِ الْمُفْرَدَاتِ وعَائِلَةِ الْكَلِمَةِ

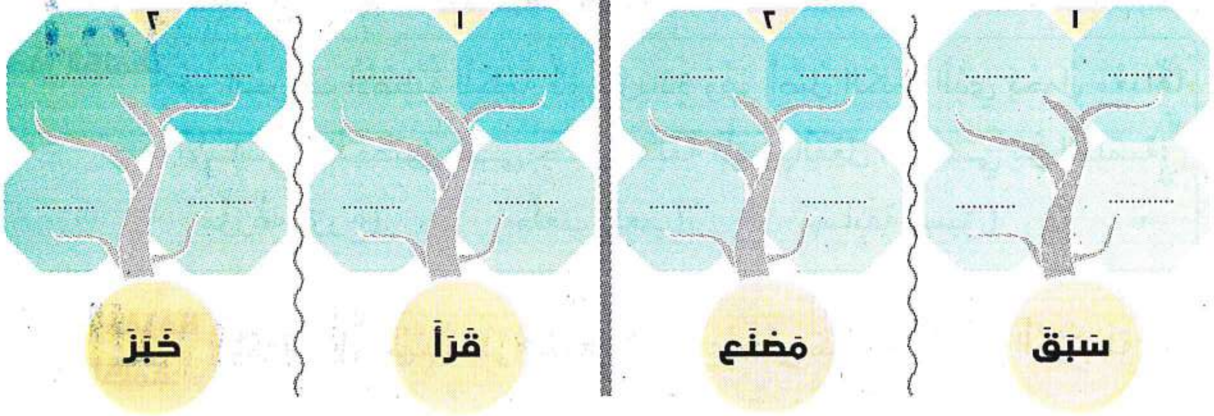
شَبَكَةُ الْمُفْرَدَاتِ	عَائِلَةُ الْكَلِمَةِ
مَجْمُوعَةُ كَلِمَاتٍ قَدْ تَشْتَرِكُ فِي نَفْسِ الْجَذْرِ وَقَدْ لَا تَشْتَرِكُ لَكِنَّهَا تَرْتَبِطُ بِالْكَلِمَةِ.	مَجْمُوعَةُ كَلِمَاتٍ تَشْتَرِكُ فِي نَفْسِ الْجَذْرِ أَيْ أَنَّهَا مُشْتَقَّةٌ مِنْ أَصْلٍ لُغَوِيٍّ وَاحِدٍ.
• الْهَدَفُ: تَوْسِيعُ الْمُعْجَمِ اللُّغَوِيِّ حَوْلَ فِكْرَةٍ أَوْ مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ.	• الْهَدَفُ: مَعْرِفَةُ الْمُشْتَقَّاتِ وَتَطَوُّرِ الكَلِمَةِ مِنْ جَذْرِهَا.
• مَكْتَبَة: كِتَاب ، كُتُب ، يَكْتُب ، كَاتِب. (نَفْسُ الْجَذْرِ) • مُعَلِّم ، قلَم ، طُلَّاب. (لَيْسَ نَفْسَ الْجَذْرِ)	• مَكْتَبَة: كِتَاب ، كُتُب ، يَكْتُب ، كَاتِب. (نَفْسُ الْجَذْرِ)

نشاط ١ أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:



نشاط ٢ أَكْمِلْ عَائِلَةَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

نشاط ٣ هَاتِ كَلِمَاتٍ لِكُلِّ جَذْرٍ مِمَّا يَلِي:



نشاط ٤ أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَالْمِثَالِ:

أ خارقة

١ الْمَعْنَى: مُعْجِزَة.

٢ الْمُضَادُّ: عَادِيَّة.

٣ النَّوْعُ: اسْمٌ.

٤ الْجُمْلَةُ: يَمْتَلِكُ أَحْمَدُ قُوَّةً خَارِقَةً لِحَلِّ الْمُشْكِلَاتِ.

ب تشغد

١ الْمَعْنَى: ....

٢ الْمُضَادُّ: ....

٣ النَّوْعُ: ....

٤ الْجُمْلَةُ: ....

ج أنهى

١ الْمَعْنَى: ....

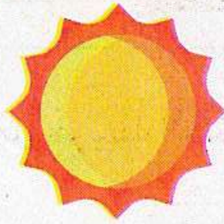
٢ الْمُضَادُّ: ....

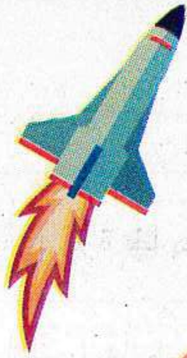
٣ النَّوْعُ: ....

٤ الْجُمْلَةُ: ....



نَموذجا اختبارات على نظام الأزهر الشريف













الاختبار الْأَوَّلُ

أَوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

١ أَكْمِلْ: عَنَاصِرُ الرِّسَالَةِ الشَّخْصِيَّةِ: ....

٢ اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ حَفْلِ فَوْزِكَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةٍ اشْتَرَكْتَ فِيهَا وَوَضِّحْ أَحْدَاثَ هَذَا الْيَوْمِ وَمَشَاعِرَكَ وَفِقْرَاتِ الْحَفْلِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ فِي حُدُودِ مِنْ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....
....
....
....
....

ثَانِيًا: الْقِرَاءَةُ:

١ مِنْ دَرْسِ «لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ» اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

«(أَنَا لَمْ أُلَوِّثْ مَاءَ النَّهْرِ) هَلِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَتَوَقَّعُوا عَنْ أَيِّ نَهْرٍ تَتَحَدَّثُ هَذِهِ الْجُمْلَةُ؟ نَعَمْ تَوَقُّعُكُمْ صَحِيحٌ، إِنَّهَا تَتَحَدَّثُ عَنْ أَبِي الْأَنْهَارِ الْإِفْرِيقِيَّةِ كَمَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ، إِنَّهُ نَهْرُ النِّيلِ الْعَظِيمُ»

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ: ١ مَعْنَى (يُسَمَّى): .... ٢ مُضَادَّ (أُنَظِّف): ....

٣ كَلِمَةً جَذْرُهَا (عَظُمَ): ....

ب أَكْمِلْ: يُسَمَّى نَهْرُ النِّيلِ بـ..

ج اذْكُرِ الِاعْتِرَافَاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي النَّصِّ الْفِرْعُونِيِّ الْقَدِيمِ «الْخُرُوجُ إِلَى النَّهَارِ».

....

د مَا وَاجِبُنَا تِجَاهَ نَهْرِ النِّيلِ؟

....

٢ مِنْ دَرْسِ «بَطَلُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ» اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (الْخَارِقَة): .... ٢ مُضَادَّ (تَبْدُو): ....

٣ مُفْرَدَ (الطَّرَائِق): ....

ب اذْكُرْ بِإِيجَازٍ خُطُوَاتِ حَلِّ أَيِّ مُشْكِلَةٍ ....

ج أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ الَّذِي يُمَيِّزُ الْبَطَلَ عَنْ غَيْرِهِ هُوَ..................

٢ يُصْبِحُ الْإِنْسَانُ بَطَلًا مُتَوَّجًا عِنْدَمَا..................

د ١ حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ (التَّجْرِبَة): ....

٢ اكْتُبْ شَبَكَةَ مُفْرَدَاتِ كَلِمَةِ (نَهْر النِّيلِ): ....

٣ مِنْ دَرْسِ «لُغَةُ النَّصْرِ» اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (أَقَرّ): .... ٢ مُضَادَّ (أَقْصَى): ....

٣ جَمْعَ (الشَّفْرَة): ....

ب مَا الِاقْتِرَاحُ الَّذِي قَدَّمَهُ الْجُنْدِيُّ (أَحْمَد إِدْرِيس)؟ ....

ج أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ تَقَعُ أَرْضُ النُّوبَةِ..................

٢ مِنَ النَّتَائِجِ الْمُتَرَتِّبَةِ عَلَى اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَر..................

د مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الْخَيَالِ:

١ اللَّاعِبُ انْطَلَقَ مِثْلَ السَّهْمِ. (..................)

٢ الْقَاهِرَةُ عَاصِمَةُ مِصْرَ. (..................)

ثَالِثًا: النُّصُوصُ: ١ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ نَصِّ «حِكَايَةُ عَطَاء» قَالَ الشَّاعِرُ:

النِّيلُ الْعَذْبُ هُوَ الْكَوْثَـرْ وَالْجَنَّةُ شَاطِئُـهُ الْأَخْضَرْ
رَيَّـانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرْ مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْضَرْ

أ أَكْمِل: قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ.................. وَلُقِّبَ بِـ ....

ب هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ: ١ مَعْنَى (رَيَّان): .... ٢ مُضَادّ (أَبْهَى): ....

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ «تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا»، وَوَضِّحْهُ ....

د بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النِّيلِ؟ ....

٢ **اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ نَصِّ «أَخِي الْإِنْسَانَ» قَالَ الشَّاعِرُ:**

لَقَدْ جِئْنَا إِلَـى الدُّنْيَا مَعًا لِنَعِيـشَ إِخْوَانَـــا
وَنَسْعَدَ بِالْحَيَاةِ مَعًا أَحِبَّـــاءً وَأَعْوَانَـــا
وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنا جَنْـ ـنَـةَ الْفِـرْدَوْسِ دُنْيَانَا

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (شِئْنَا): .... ٢ مُضَادَّ (نَسْعَد): ....

ب كَيْفَ تَتَحَوَّلُ الدُّنْيَا لِجَنَّةٍ؟ ....

ج عَلَامَ يَدُلُّ تَكْرَارُ كَلِمَةِ (مَعًا) فِي الْأَبْيَات؟ ....

د اكْتُبْ خَرِيطَةَ كَلِمَةِ (نَسْعَد) ....

هـ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَاتٍ مُتَمَاثِلَةَ النِّهَايَاتِ، وَبَيِّنْ أَثَرَهَا. ....

و قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ ....

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: • اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَتَعَلَّمُ الطِّفْلُ مَهَارَات كَثِيرَةً مِنْ بِيئَتِهِ، فَهُوَ يُقَلِّدُ الْمُحِيطِينَ بِهِ، فَيَجِبُ الِانْتِبَاهُ لِتَصَرُّفَاتِنَا أَمَام الْأَطْفَالِ، كَمَا يَجِبُ مَنْعُهُمْ مِنْ فِعْلِ الْخَطَأِ خَوْفًا عَلَيْهِمْ، وَلَا نَضْعَفُ تَلْبِيَةً لِرَغَبَاتِهِمْ فَأَطْفَالُنَا أَمَانَةٌ لَدَيْنَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ مَهَارَات: ....

٢ أَمَام : ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْيَاءِ. ٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

٣ اسْمًا مَجْرُورًا. ٤ فَاعِلًا.

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ كَافَأَتِ الْمَدْرَسَةُ الطَّالِبَانِ عَلَى مَجْهُودِهِمَا.

٢ أَعْمَلُ بِإِتْقَانٍ إِخْلَاصٌ لِرَبِّي.

خَامِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيّ:

- اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

العلم أساس تقدم الشعوب	«العلم أساس تقدم الشعوب»
....	....

سَادِسًا: قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

الاختبار الثَّانِي

أوَّلًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

١ أَكْمِل: عَنَاصِرُ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ: ....

٢ اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ تَطْلُبُ مِنْهُ إِقَامَةَ مُسَابَقَةٍ لِأَفْضَلِ قَارِئٍ لِتَشْجِيعِ الطُّلَّابِ عَلَى الْقِرَاءَةِ، يُشَارِكُ فِيهَا تَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠-١٢٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

....

ثانيًا: القراءة:

١ مِنْ دَرْسِ «الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ» اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (تَسْتَغْرِق): .... ٢ مُضَادَّ (التَّوَاصُل): ....

ب أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

١ اذْكُرْ مَرَاحِلَ تَطَوُّرِ الرِّسَالَةِ مُنْذُ الْقِدَمِ إِلَى الْآنَ. ....

٢ قَارِنْ بَيْنَ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ قَدِيمًا وَحَدِيثًا مِنْ حَيْثُ الْمُمَيِّزَاتُ وَالْعُيُوبُ.

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَ النَّاسُ يَنْتَظِرُونَ سَاعِيَ الْبَرِيدِ وَيَسْتَقْبِلُونَ رَسَائِلَهُ بِشَوْقٍ. ( )

٢ أَسْرَعُ طَرِيقٍ لِتَوْصِيلِ الرَّسَائِل الْحَمَامُ الزَّاجِلُ. ( )

٢ مِنْ دَرْسِ «كَيْفَ يُصْبِحُ الْعَالَمُ أَجْمَلَ؟» اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (أَنِيقَة): .... ٢ مُضَادَّ (انْدَمَجَتْ): ....

ب قَارِنْ بَيْنَ كُلٍّ مِنْ أَزْيَاءِ الْجَنَاحِ الْإِفْرِيقِيِّ وَالْجَنَاحِ الْعَرَبِيِّ.

....

ج مَا الَّذِي اسْتَنْتَجَهُ طَارِقٌ فِي نِهَايَةِ الْمِهْرَجَانِ؟ ....

٣ مِنْ دَرْسِ «حَائِرٌ أَمَامَ مَحَلِّ الزُّهُورِ» اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ هَاتِ: ١ مَعْنَى (مُتَطَابِقًا): .... ٢ مُضَادَّ (تَتَعَارَكُ): ....

ب الْإِنْسَانُ مِثْلُ الْبَصْمَةِ، وَضِّحْ ذَلِكَ. ....

ج مَا الَّذِي يَجِبُ أَنْ نَتَعَلَّمَهُ مِنَ الزُّهُورِ حَسْبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ؟ ....

د مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ:

١ أَفْضَلُ فُصُولِ السَّنَةِ فَصْلُ الشِّتَاءِ. (....................)

٢ الْمُعَلِّمُونَ يُعَلِّمُونَ الطُّلَّابَ. (....................)

ثالثًا: النُّصوص: ١ مِنْ نَصِّ (حِكَايَةُ عَطَاءٍ) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: قَالَ الشَّاعِرُ:

الْبَحْرُ الْفَيَّاضُ الْقُدُسُ ... السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ: ١ مَعْنَى (الْقُدُس): .... ٢ مُضَادَّ (مَنْبَعه): ....

ب وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «وَهُوَ الْمِنْوَالُ لِمَا لَبِسُوا». ....

ج مَا الْعَلَاقَةُ بَيْنَ كَلِمَتَيْ (أَبْهَى، أَنْضَر)؟ ....

٢ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ نَصِّ «جَمَالُ التَّنَوُّعِ» قَالَ الشَّاعِرُ:

تَبَايَنَ الذَّوْقُ بَيْنَ النَّاسِ فَاخْتَلَفُوا ... لَوْلَا اخْتِلَافُهُمُ فِي الذَّوْقِ مَا ائْتَلَفُوا
مَا بَيْنَ لَوْنٍ وَلَوْنٍ لَوْحَةٌ كَمُلَتْ ... هَذِي الطَّبِيعَةُ وَاحْتَارَ الَّذِي يَصِفُ
تَنَوَّعَ الْكُلُّ فِي لَوْنٍ وَفِي لُغَةٍ ... وَفِي الْأَمَاكِنِ كُلٌّ قَادَهُ هَدَفُ
لَوْلَا التَّنَوُّعُ بَيْنَ النَّاسِ مَا بُنِيَتْ ... هَذِي الْحَضَارَاتُ فِي أَمْجَادِ مَنْ سَلَفُوا

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (تَبَايَن): .... ٢ جَمْعَ (الذَّوْق): ....

ب وَضِّحِ الْحَقِيقَةَ الَّتِي يُقِرُّهَا الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ. ....

ج مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (بُنِيَتْ هَذِي الْحَضَارَاتُ)؟ ....

د أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ ....

٥ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ تَرَادُفًا ....

٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ ....

رَابِعًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: • **اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:**

تَتَفَتَّحُ الزُّهُورُ رَبِيعًا وَتَجْذِبُ الزُّهُورُ الْفَرَاشَاتِ، فَتَسْعَى إِلَيْهَا أَمَلًا فِي جَمْعِ الرَّحِيقِ ثُمَّ تَنْتَقِلُ الْفَرَاشَات بَيْنَ الزُّهُورِ بَحْثًا عَنِ الْمَزِيدِ، فَالزُّهُورُ مَصْدَرُ غِذَاءٍ لَهَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ رَبِيعًا: ....

٢ الْفَرَاشَات: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ.

٣ ظَرْفَ مَكَانٍ.

٤ فَاعِلًا جَمْعَ تَكْسِيرٍ.

ج صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ طَالِبُ الْعِلْمِ مُجْتَهِدًا.

٢ أُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ رَغْبَةٍ فِي الْحِفَاظِ عَلَى صِحَّتِي.

خَامِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيّ: • **اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:**

«الحر يسعى للمجد» ....

«الحر يسعى للمجد» ....

سَادِسًا: قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ: **صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:**

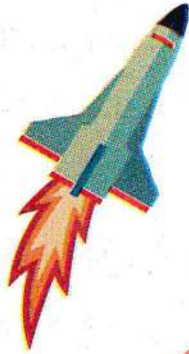
١ اقْبَلَ أَحْمَدُ مُسْرِعًا.

٢ كَافَئَ الْمُدِيرُ الْمُتَفَوِّقِينَ.

٣ طَقْسُ الْيَوْمِ هُوَ الْأَسْوَء هَذَا الْعَامَ.

نماذج اختبارات على نظام التربية والتعليم









نَصُّ الِاسْتِمَاعِ نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلْفِقْرَةِ ....

(اخْتِلَافُكَ سِرُّ تَمَيُّزِكَ ـ الْمَاءُ عَدِيمُ اللَّوْنِ وَالطَّعْمِ وَالرَّائِحَةِ ـ الْقَمَرُ مُظْلِمٌ)

٢ مَعْنَى (يَتَخَطَّى): .... (يَتَرَاجَع ـ يَتَجَاوَز ـ يَخْطُو)

ب أَكْمِلْ: كُنْ مُؤْمِنًا أَنَّ .... عَنِ الْآخَرِينَ هُوَ سِرُّ تَمَيُّزِكَ.

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: • اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ حَفْلِ فَوْزِكَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةٍ اشْتَرَكْتَ فِيهَا وَوَضِّحْ أَحْدَاثَ هَذَا الْيَوْمِ وَمَشَاعِرَكَ وَفِقْرَاتِ الْحَفْلِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ:

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تُمَثِّلُ مَهَارَةُ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ مَهَارَةً حَيَوِيَّةً وَمُهِمَّةً تُنَمِّي شَخْصِيَّةَ الطِّفْلِ وَتُعَزِّزُ ثِقَتَهُ بِنَفْسِهِ وَتُشَجِّعُهُ عَلَى التَّفْكِيرِ الْإِيجَابِيِّ الْبَنَّاءِ الَّذِي يُمَكِّنُهُ مِنَ التَّعَامُلِ مَعَ التَّحَدِّيَاتِ وَالصُّعُوبَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُهُ فِي الْمَدْرَسَةِ أَوْ فِي الْحَيَاةِ عُمُومًا وَتَجَاوُزَهَا بِوَسَائِلَ إِبْدَاعِيَّةٍ وَمُمَيَّزَةٍ، وَمِنْ هَذِهِ الْوَسَائِلِ: تَعْرِيفُ الْمُشْكِلَةِ وَتَحْدِيدُهَا وَالْبَحْثُ عَنْ حُلُولٍ بَدِيلَةٍ، وَتَقْيِيمُ وَاخْتِيَارُ الْحُلُولِ الْمُنَاسِبَةِ، وَتَطْبِيقُ الْحَلِّ الْمُنَاسِبِ عَلَى أَرْضِ الْوَاقِعِ وَغَيْرِهَا.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (تُعَزِّزُ): .... (تُقَوِّي ـ تُعِيد ـ تُضْعِف)

٢ مُضَادُّ (الْإِيجَابِيِّ): .... (السِّلْمِيّ ـ السَّلْبِيّ ـ الْمَعْرُوف)

٣ جَمْعُ (أَرْض): .... (أَرَاضٍ - مَرْضَى - كِلَاهُمَا صَوَابٌ)

ب مَاذَا تُمَثِّلُ مَهَارَةُ حَلِّ الْمُشْكِلَات بِالنِّسْبَةِ لِلطِّفْلِ؟ ....

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِنْ وَسَائِلِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ اخْتِيَارُ الْحُلُولِ الْمُنَاسِبَةِ. ( )

٢ تَحْدِيدُ الْمُشْكِلَةِ وَتَعْرِيفُهَا يُسَاعِدُ فِي تَعْقِيدِهَا. ( )

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فَيَا وَادِي الْكِنَانَةِ لَنْ تَزُولَا ... وَفِيكَ النِّيلُ يَجْرِي سَلْسَبِيلَا
يَطُوفُ بِمَائِهِ عَرْضًا وَطُولَا ... وَيَبْسُطُ فَيْضَهُ عَامًا فَعَامَا
وَنَهْرُكَ كَوْثَرٌ وَبَنُوكَ غُرٌّ ... أَبَوْا فِي اللَّهِ وَالْوَطَنِ انْقِسَامَا

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (سَلْسَبِيلا): .... (مَالِحًا - عَذْبًا - مُلَوَّثًا)

٢ مُضَادُّ (انْقِسَامَا): .... (فُرْقَةً - اتِّحَادًا - تَشَابُهًا)

٣ جَمْعُ (وَادِي): .... (وُدْيَان - أَوْدِيَة - كِلَاهُمَا صَوَابٌ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ رَبَطَ الشَّاعِرُ بَقَاءَ مِصْرَ بِبَقَاءِ النِّيلِ فِيهَا. ( )

٢ أَبْنَاءُ مِصْرَ رَفَضُوا الانْقِسَامَ. ( )

ج اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ: تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا، وَوَضِّحْهُ. ....

د هَاتِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى:

(يَمُرُّ نَهْرُ النِّيلِ بِأَرْضِ مِصْرَ كُلِّهَا وَيَنْشُرُ الْخَيْرَ فِيهَا عَامًا بَعْدَ عَامٍ).

....

هـ اكْتُبْ شَبَكَةَ مُفْرَدَاتِ كَلِمَةِ (مِصْر): ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمُوَاطِنُ الْمِصْرِيُّ مُخْلِصٌ لِوَطَنِهِ، وَيَعْمَلُ عَلَى رِفْعَتِهِ، وَيَبْذُلُ جُهْدَهُ لَيْلًا وَنَهَارًا؛ عِرْفَانًا بِفَضْلِهِ، وَيُخْلِصُ الْعَامِلُونَ وَالْعَامِلَاتُ فِي أَدَاءِ أَعْمَالِهِمْ؛ حُبًّا لِوَطَنِهِمْ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ:

١ الْمُوَاطِن: ....

٢ جُهْدهُ: ....

ب تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَلِمَةُ (الْعَامِلُونَ) فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ ....

(الْأَلِفُ - الْوَاوُ - الضَّمَّةُ)

٢ كَلِمَةُ (أَعْمَال): ....

(جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ - جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«هي القناعة فالزمها تكن ملكًا»

....

«هي القناعة فالزمها تكن ملكًا»

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....



الاخْتِبَارُ الثَّانِي

أَوَّلًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَا هَدَفُ الْمُبَادَرَةِ الْمِصْرِيَّةِ لِتَنْظِيفِ مِيَاهِ النِّيلِ؟ ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (✗):

- قَامَ بِمُبَادَرَةِ تَنْظِيفِ مِيَاهِ النِّيلِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الشُّيُوخِ. (   )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

- اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ تَطْلُبُ مِنْهُ إِقَامَةَ مُسَابَقَةٍ لِأَفْضَلِ قَارِئٍ لِتَشْجِيعِ الطُّلَّابِ عَلَى الْقِرَاءَةِ يُشَارِكُ فِيهَا تَلَامِيذُ الْمَدْرَسَةِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً

....
....
....
....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

بِرَأْيِكَ مَا الْحِكْمَةُ مِنْ وُجُودِ بَصَمَاتٍ مُخْتَلِفَةِ الشَّكْلِ لِكُلِّ إِنْسَانٍ عَنْ غَيْرِهِ رُبَّمَا لِبَيَانِ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ الشَّخْصِ وَالْآخَرِ أَوْ لِبَيَانِ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ التَّمَايُزِ بَيْنَ النَّاسِ، وَالْحَقِيقَةُ الثَّابِتَةُ أَنَّ كُلَّ الْبَشَرِ مُخْتَلِفُونَ فِي ذَلِكَ كَمَا أَنَّهُمْ مُخْتَلِفُونَ فِي أَشْيَاءَ أُخْرَى كَثِيرَةٍ. خَلَقَنَا اللَّهُ مُخْتَلِفِينَ، وَلَوْ أَرَادَ غَيْرَ ذَلِكَ لَكَانَ الْجَمِيعُ بِشَكْلٍ وَاحِدٍ وَلَوْنٍ وَاحِدٍ وَفِكْرٍ وَاحِدٍ، لَكِنَّهَا عَظَمَةُ الْخَالِقِ أَنْ يَجْعَلَنَا مُخْتَلِفِينَ فَفِي الِاخْتِلَافَاتِ وَفْرَةٌ وَتَنَوُّعٌ وَإِبْدَاعُ جَمَالٍ خَارِجِيٍّ وَجَمَالٍ دَاخِلِيٍّ.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) مُضَادَّ (التَّشَابُه): ....   ٢) مُفْرَدَ (الْحِكَم): ....

ب) مَا أَهَمِّيَّةُ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ الْبَشَرِ؟ ....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ خَلَقَنَا اللَّهُ جَمِيعًا بِشَكْلٍ وَاحِدٍ وَلَوْنٍ وَاحِدٍ وَفِكْرٍ وَاحِدٍ. ( )

٢ فِي اخْتِلَافِ الْبَصَمَاتِ بَيَانُ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ التَّمَايُزِ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

د ضَعْ عُنْوَانًا رَئِيسًا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعَدَاءْ — لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءْ
لِلطَّيْرِ نُعَمِّرُ أَعْشَاشًا — وَنَرُدُّ عَنِ الْكَوْنِ الظَّلْمَاءْ
نَزْرَعُ وَرْدًا نُشْعِلُ شَمْعًا — نُعْطِي نُعْطِي فَالْحُبُّ عَطَاءْ
كُنْ لِي سَنَدًا كُنْ لِي عَوْنًا — لَا تَحْلُو الدُّنْيَا دُونَ إِخَاءْ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يَنْتَشِر): .... ٢ مُضَادَّ (نَمُوت): ....

٣ تَرَادُفًا: .... ٤ أُسْلُوبَ أَمْرٍ: ....

ب مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

ج هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَاتٍ مُتَمَاثِلَةَ النِّهَايَاتِ. ....

د ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْحِقْدُ مَصْدَرُ سَعَادَةِ الْإِنْسَانِ. ( )

٢ الْإِنْسَانُ يَجِبُ أَنْ يَقِفَ جَانِبَ أَخِيهِ وَقْتَ الشِّدَّةِ وَالرَّخَاءِ. ( )

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

النَّظَافَةُ الشَّخْصِيَّةُ هِيَ الْمُمَارَسَاتُ الَّتِي يَقُوم بِهَا الْفَرْدُ حِفَاظًا عَلَى نَفْسِهِ وَصِحَّتِهِ، وَهِيَ ضَرُورِيَّةٌ لِمَا لَهَا مِنْ فَوَائِدَ؛ فَهِيَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّة الْجِسْمِ وَتُجَنِّبُهُ الْإِصَابَةَ بِالْأَمْرَاضِ خَاصَّةً الْمُعْدِيَةَ، فَتَمْنَعُ الْجَرَاثِيمَ وَالْفَيْرُوسَاتِ مِنَ التَّكَاثُرِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُبْتَدَأً: .... ، عَلَامَةُ إِعْرَابِهِ ....

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ سَافَرَ الرَّجُلُ .... (ظَرْفُ زَمَانٍ)

٢ يُحِبُّ النَّاسُ .... (جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

د اجْعَلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ لِلْمُثَنَّى وَغَيِّرْ مَا يَلْزَمُ:

ـ «هَذِهِ فَلَّاحَةٌ نَشِيطَةٌ». ـ ....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

ـ اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«القارئ الجيد متحدث جيد»	«القارئ الجيد متحدث جيد»
....	....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: **اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:**

....

....

....

....



الاخْتِبَارُ الثَّالِثُ

أَوَّلًا: الاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ

١ التَّنَوُّعُ يُسَاعِدُ فِي فَهْمِ الْآخَرِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ وَبِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ. ( )

٢ التَّغْيِيرُ فِي الْعَالَمِ يَحْدُثُ بِبُطْءٍ. ( )

ب أَكْمِلْ: التَّنَوُّعُ هُوَ وُجُودُ مَجْمُوعَةِ.................فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ أَوْ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى مُعَلِّمِكَ تَطْلُبُ مِنْهُ تَأْجِيلَ الامْتِحَانِ بِسَبَبِ مَرَضِكَ مُرَاعِيًا عَنَاصِ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ - ١٢٠) كَلِمَةً.

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

اسْتِخْدَامُ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ مِنْ شَفَرَاتِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ جُنُودِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ كَا اقْتِرَاحًا مِنَ الصُّولِ (أَحْمَد إِدْرِيس) مِنَ النُّوبَةِ وَصُعِّدَتِ الْفِكْرَةُ إِلَى الْقِيَادَةِ الْعُلْيَا فِي الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ إِلَى أَنْ وَصَلَتْ إِلَى الْقَائِدِ الْعَامِّ لِلْقُوَّاتِ الْمُسَلَّحَةِ الرَّئِيسِ السَّادَاتِ الَّذِي أَيَّدَ الْفِكْ وَاتَّخَذَ الْإِجْرَاءَاتِ اللَّازِمَةَ عَلَى الْفَوْرِ لِتَنْفِيذِهَا، وَذَلِكَ لِأَنَّ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ تُنْطَقُ فَقَطْ وَلَا تُكْتَ فَلَا يُمْكِنُ لِأَيِّ شَخْصٍ فَكُّ تِلْكَ الشَّفْرَةِ بِسَبَبِ غِيَابِ الْأَبْجَدِيَّةِ فِي هَذِهِ اللُّغَةِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (رَمْز يُسْتَعْمَل لِلتَّفَاهُمِ السِّرِّيِّ):............ ٢ مُضَادَّ (عَارَض):............

ب لِمَاذَا لَا يُمْكِنُ لِأَيِّ شَخْصٍ فَكُّ شَفْرَةِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ؟ ....

....

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ صَاحِبُ فِكْرَةِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ كَشَفْرَةٍ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ الْجُنُودِ هُوَ الصُّول (أَحْمَد إِدْرِيس). ( )

٢ وَافَقَ الرَّئِيسُ مُبَارَك عَلَى تَنْفِيذِ فِكْرَةِ اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ. ( )

د مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الْخَيَالِ فِيمَا يَلِي:

١ تَقَعُ مِصْرُ فِي قَارَّةِ إِفْرِيقْيَا .

٢ يَطِيرُ الْفِيلُ فِي السَّمَاءِ.

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

نَأْتِي إِلَى الدُّنْيَا وَنَحْنُ سَوَاسِيَةْ — طِفْلُ الْمُلُوكِ هُنَا كَطِفْلِ الْحَاشِيَةْ

فَاخْتَرْ لِنَفْسِكَ مَا تُحِبُّ وَتَبْتَغِي — مَـا دَامَ يَوْمُكَ وَاللَّيَالِـي بَاقِيَـةْ

أ هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ مُرَادِفَ (مُتَسَاوُونَ): .... ٢ مُضَادَّ (تَكْرَه): ....

٣ مُفْرَد (الدُّنَا): .... ٤ كَلِمَةً جَذْرُهَا (مَلَكَ): ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ نَأْتِي إِلَى الدُّنْيَا وَنَحْنُ سَوَاسِيَةٌ. تَعْبِيرٌ يَدُلُّ عَلَى .... (الْمُسَاوَاةِ ـ التَّفْرِقَةِ ـ الْمُلُوكِ)

٢ «اخْتَرْ لِنَفْسِكَ» أُسْلُوبُ .... (نَفْيٍ ـ أَمْرٍ ـ نَهْيٍ)

ج اذْكُرِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى:

«نَأْتِي جَمِيعًا إِلَى الدُّنْيَا وَنَحْنُ مُتَسَاوُونَ لَا فَرْقَ بَيْنَ طِفْلِ الْمُلُوكِ وَطِفْلِ الرَّعِيَّةِ».

....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ.

....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يَزْرَعُ الْفَلَّاحُونَ الْأَشْجَارَ أَمَامَ الْمَنَازِلِ تَجْمِيلًا لِلْبِيئَةِ الْمُحِيطَةِ. فَالْأَشْجَارُ تُوَفِّرُ الظِّلَّ الْجَمِيلَ وَالْهَوَاءَ النَّقِيَّ، وَتُحَافِظُ عَلَى نَقَاءِ الْهَوَاءِ وَجَوْدَتِهِ، وَالْأَشْجَارُ هِيَ رِئَةُ الْأَرْضِ الَّتِي نَتَنَفَّسُ مِنْهَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ الْفَلَّاحُونَ: ....

٢ فَالْأَشْجَارُ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: .... ٢ ظَرْفَ مَكَانٍ: ....

٣ مَفْعُولًا بِهِ: .... ٤ اسْمًا مَجْرُورًا: ....

ج صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ:

١ يَذْهَبُ الْفَلَّاحُ إِلَى الْحَقْلِ صَبَاحٌ.

٢ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ النَّاجِحُونَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل»

....

«الفوز يعني أنك أفضل من ذي قبل»

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....


نَصُّ الِاسْتِمَاعِ
نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

الاخْتِبَارُ الرَّابِعُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ لَهُ فَائِدَةٌ وَاحِدَةٌ. (   )

٢ قَامَتِ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ عَلَى شَاطِئِ نَهْرِ النِّيلِ. (   )

ب مَا الْوَاجِبُ عَلَيْنَا نَحْوَ نَهْرِ النِّيلِ؟..............................

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ زِيَارَةٍ قُمْتَ بِهَا لِمَكَانٍ أَعْجَبَكَ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....
....
....
....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي عَامِ ٢٠١٥م أَقَامَتِ الْأُمَمُ الْمُتَّحِدَةُ بِالتَّعَاوُنِ مَعَ جَامِعَةٍ أَمْرِيكِيَّةٍ مُسَابَقَةَ (الْبَطَلِ الْخَارِقِ)، وَتُشَجِّعُ الْمُسَابَقَةُ الطُّلَّابَ مِنْ جَمِيعِ دُوَلِ الْعَالَمِ عَلَى دِرَاسَةِ الْمُشْكِلَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُ مُجْتَمَعَاتِهِمُ الْيَوْمَ أَوْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ، وَالطُّلَّابُ مَدْعُوُّونَ إِلَى أَنْ يُصْبِحُوا مُلُوكَ الْإِبْدَاعِ وَالْحُلْمِ، وَهُمْ يُصَمِّمُونَ الْبَطَلَ الْخَارِقَ (Super Hero)، وَهُوَ تَجْسِيدٌ لِلْأَفْكَارِ الْمُبْتَكَرَةِ وَالْخَيَالِيَّةِ اللَّازِمَةِ لِلتَّغَلُّبِ عَلَى تَحَدِّيَاتِ الْعَالَمِ الْحَقِيقِيِّ الَّتِي تُوَاجِهُ كَوْكَبَنَا.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١ مُرَادِفُ (تُوَاجِه): .... (تَضُرّ – تُعَانِد – تُقَابِل)

٢ مُضَادُّ (الْخَارِق): .... (الْعَادِيّ – الْمُخِيف – الْقَوِيّ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مُسَابَقَةُ الْبَطَلِ الْخَارِقِ أَقَامَتْهَا الْأُمَمُ الْمُتَّحِدَةُ وَحْدَهَا. ( )

٢ الْمَقْصُودُ بِتَجْسِيدِ الْأَفْكَارِ تَحْوِيلُهَا إِلَى وَاقِعٍ حَقِيقِيٍّ. ( )

ج عَلَامَ تُشَجِّعُ مُسَابَقَةُ الْبَطَلِ الْخَارِقِ الطُّلَّابَ؟

....

د اسْتَخْرِجِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ.

....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَعَمْرُكَ مَا مِصْرٌ بِمِصْرٍ وَإِنَّمَا ... هِـيَ الْجَنَّـةُ الْعُلْيَـا لِمَـنْ يَتَذَكَّـرُ

وَأَوْلَادُها الْوِلْدَانُ مِنْ نَسْلِ آدَمَ ... وَرَوْضَتُهَا الْفِـرْدَوْسُ وَالنِّيلُ كَـوْثَـرُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَأْتِي:

١ الْمُرَادُ بِـ (كَوْثَر): .... (اسْمُ بِنْتٍ - نَهْرٌ فِي الْجَنَّةِ - الْجَنَّة نَفْسُهَا)

٢ مُضَادُّ (الْعُلْيَا): .... (السُّفْلَى - الْعُظْمَى - الْكُبْرَى)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ مِصْرُ هِيَ الْجَنَّةُ الْعُلْيَا فِي رَأْيِ الشَّاعِرِ. ( )

٢ (يَتَذَكَّر - الْكَوْثَر) بَيْنَهُمَا إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ. ( )

ج مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (وَالنِّيلُ كَوْثَرُ)؟

....

د اكْتُبِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى أَنَّ «مِصْر هِيَ الْجَنَّةُ».

....

هـ مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ فِيمَا يَلِي:

١ نَهْرُ النِّيلِ أَجْمَلُ أَنْهَارِ الدُّنْيَا. ٢ نَهْرُ النِّيلِ يُوجَدُ فِي مِصْرَ.

خامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«شَعْبُ مِصْرَ عَظِيمٌ، يَسْتَقْبِلُ السُّيَّاح اسْتِقْبَالَ الْأَعِزَّاءِ، وَيَنْشُرُ الْأَمْنَ بَيْنَ الْمُوَاطِنِينَ حِفَاظًا عَلَى الْجَمِيعِ، فَالْأَمْنُ وَالْعَمَلُ سَبَبَانِ رَئِيسِيَّانِ لِرِفْعَةِ الْوَطَنِ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ السُّيَّاح: .... ٢ سَبَبَانِ: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

٢ ظَرْفًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ: ....

٣ مُبْتَدَأً، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ: ....

٤ فِعْلًا، وَاذْكُرْ نَوْعَهُ: ....

ج «الْمُجَنَّدُ شُجَاعٌ» اجْمَعِ الْجُمْلَةَ، وَغَيِّرْ مَا يَلْزَم.

....

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«لا تفسد نجاحك بالغرور»

....

«لا تفسد نجاحك بالغرور»

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....



الِاخْتِبَارُ الْخَامِسُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَا هَدَفُ مُبَادَرَةِ (فِيرِي نَايِل)؟ ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١) مُبَادَرَةُ (فِيرِي نَايِل) تُعْتَبَرُ الْأُولَى فِي مِصْرَ. ( )

٢) حِمَايَةُ النِّيلِ وَالْمُحَافَظَةُ عَلَى مِيَاهِهِ وَاجِبٌ عَلَى الْجَمِيعِ. ( )

ج) اخْتَرْ: الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ هِيَ: ....

(مُبَادَرَةٌ لِتَشْغِيلِ الشَّبَابِ ـ مُبَادَرَةٌ لِتَنْظِيفِ النِّيلِ وَحِمَايَتِهِ ـ مُبَادَرَةٌ لِلْعَمَلِ التَّطَوُّعِيِّ)

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ رِسَالَةً إِلَى مَسْئُولِ الْحَيِّ تَقْتَرِحُ فِيهِ تَشْجِيرَ الْحَيِّ لِلْحِفَاظِ عَلَيْهِ مِنَ التَّلَوُّثِ مُرَاعِيًا عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الرِّسَالَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....
....
....
....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِي الْوَقْتِ الَّذِي انْعَدَمَتْ فِيهِ التِّكْنُولُوجِيَا، وَبِسَبَبِ تَبَاعُدِ الْمَسَافَاتِ وَالْأَمَاكِنِ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ وُجُودِ طَرِيقَةٍ لِلتَّوَاصُلِ بَيْنَ النَّاسِ؛ لِذَا ظَهَرَتْ أَهَمِّيَّةُ اسْتِخْدَامِ وَسَائِلِ الِاتِّصَالِ لِنَقْلِ الرَّسَائِلِ الْحَرْبِيَّةِ وَالتِّجَارِيَّةِ وَغَيْرِهَا. وَتَمَيَّزَتْ بَعْضُ الشُّعُوبِ بِطُرُقٍ إِبْدَاعِيَّةٍ لِلتَّوَاصُلِ وَالِاتِّصَالِ فِيمَا بَيْنَهَا وَأَثْبَتَتْ هَذِهِ الطُّرُقُ فَاعِلِيَّةً كَبِيرَةً فِي ذَلِكَ الزَّمَانِ، مِثْلُ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ وَالْبَرِيدِ وَالْإِشَارَاتِ الدُّخَانِيَّةِ وَغَيْرِهَا.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١) مَعْنَى (اخْتَفَتْ): .... ٢) مُفْرَدَ (طَرَائِقَ): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْجِذْرُ اللُّغَوِيُّ لِكَلِمَةِ (الْكِتَابَة) هُوَ مَكْتَب. ( )

٢ ظُهُورُ وَسَائِلِ الِاتِّصَالِ كَانَ مُهِمًّا لِنَقْلِ الرَّسَائِلِ الْحَرْبِيَّةِ فَقَط. ( )

ج أَكْمِلْ: مِنْ طُرُقِ التَّوَاصُلِ قَدِيمًا.................، ....

د اسْتَخْرِجِ الْفِكْرَةَ الرَّئِيسَةَ لِلْفِقْرَةِ.................

رَابِعًا: النُّصوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

النِّيلُ يَسْتَنْجِدُ مُسْتَنْصِــرًا فَأَسْرِعُوا الْخَطْوَ إِلَى نَصْرِهِ
لَا يَذْهَبُ الْمَعْرُوفُ فِي لُجَّةٍ وَلَا يَكُفُّ الْمِسْكُ عَنْ نَشْرِهِ

مَعْنَى: لُجَّة: مُعْظَمُ الْبَحْرِ، وَتَرَدُّدُ أَمْوَاجِهِ

أ هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ مَعْنَى (يَطْلُب الْمُسَاعَدَة): .... ٢ مُفْرَدَ (لُجَج): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ يَتَحَدَّثُ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتَيْنِ عَنْ إِنْقَاذِ نَهْرِ النِّيلِ وَمُسَاعَدَتِه. ( )

٢ فَأَسْرِعُوا: الْفَاءُ هُنَا تُفِيدُ التَّرَاخِيَ وَعَدَمَ الِاسْتِجَابَةِ. ( )

ج مَا الْجَمَالُ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (النِّيلُ يَسْتَنْجِدُ مُسْتَنْصِرًا)؟ ....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ النِّهَايَةِ:.................، ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«يَسْتَخْدِمُ الْكُتَّاب عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ؛ بَيْنَ الْجُمَلِ تَوْضِيحًا لِلْمَقْصُودِ مِنْ كَلَامِهِمْ، فَاللُّغَوِيُّونَ مَاهِرُونَ فِي وَضْعِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ، وَمِنْ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ: النُّقْطَتَانِ الرَّأْسِيَّتَانِ، وَعَلَامَةُ التَّعَجُّبِ، وَالْفَاصِلَةُ».

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا بِالْكَسْرَةِ: ....

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....

٣ ظَرْفًا وَأَعْرِبْهُ: ....

٤ مُبْتَدَأً مَرْفُوعًا بِالْوَاوِ: ....

ج تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... مَصَابِيحُ مُنِيرَةٌ. (هَؤُلَاءِ - أُولَئِكَ - هَذِهِ)

٢ قَطَفْتُ .... جَمِيلَتَيْنِ. (وُرُودٌ - وَرْدَتَانِ - وَرْدَتَيْنِ)

٣ شَاهَدْتُ .... فِي الْمَدْرَسَةِ. (الْمُعَلِّمَاتُ - الْمُعَلِّمَاتِ - الْمُعَلِّمَاتَ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ:

اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«أحسن لنفسك بتهذيبها»

....

«أحسن لنفسك بتهذيبها»

....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

....


نَصُّ الِاسْتِمَاعِ نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

الاخْتِبَارُ السَّادِسُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَهْرُ النِّيلِ نِعْمَةٌ غَالِيَةٌ يَجِبُ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا. ( )

٢ بِدُونِ نَهْرِ النِّيلِ تَبْقَى مِصْرُ بَسَاتِينَ خَضْرَاءَ. ( )

ب أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ (مِصْرُ هِبَةُ النِّيلِ) قَائِلُ هَذِهِ الْعِبَارَةِ هُوَ..........................

٢ أَسَاسُ قِيَامِ الْحَضَارَةِ الْمِصْرِيَّةِ الْقَدِيمَةِ هُوَ..........................

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اسْتَخْدِمْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ التَّالِيَةِ فِي كِتَابَةِ مُذَكِّرَاتٍ يَوْمِيَّةٍ، مُرَاعِيًا تَرْتِيبَ الْفِكَرِ وَتَسَلْسُلَهَا:

- أَحْمَد إِبْرَاهِيم ٧ / ٦ / ٢٠٢٤
- يَوْمٌ مُمَيَّزٌ فِي مَدْرَسَتِي
- يَوْمُ الْخَمِيسِ الْمَاضِي كَانَ يَوْمًا مُمْتِعًا فِي الْمَدْرَسَةِ.
- أَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ يَوْمُ غَدٍ مَلِيئًا بِالْمُغَامَرَاتِ أَيْضًا.

بَدَأْنَا حِصَّةَ الْعُلُومِ بِتَجْرِبَةٍ جَدِيدَةٍ عَنِ النَّبَاتَاتِ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَّ النَّبَاتَاتِ تَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَضَوْءِ الشَّمْسِ لِتَنْمُوَ. شَعَرْتُ بِالْحَمَاسِ عِنْدَمَا رَأَيْتُ كَيْفَ تَتَغَيَّرُ النَّبْتَةُ بَعْدَ أَنْ نَسْقِيَهَا. بَعْدَ الْمَدْرَسَةِ، ذَهَبْتُ لِلَّعِبِ بِكُرَةِ الْقَدَمِ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي الْحَدِيقَةِ. سَجَّلْتُ هَدَفًا رَائِعًا وَشَعَرْتُ بِفَخْرٍ كَبِيرٍ بِنَفْسِي.

فِي الْمَسَاءِ، سَاعَدْتُ أُمِّي فِي تَحْضِيرِ الْعَشَاءِ. كَانَتْ سَعِيدَةً جِدًّا بِمُسَاعَدَتِي. فَكَّرْتُ الْيَوْمَ أَنَّ التَّعَاوُنَ مَعَ الْآخَرِينَ يَجْعَلُ كُلَّ شَيْءٍ أَسْهَلَ وَأَكْثَرَ مُتْعَةً.

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

يُعْتَبَرُ تَطَوُّرُ الِاتِّصَالَاتِ وَوَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الِاجْتِمَاعِيِّ مِنَ الظَّوَاهِرِ الْحَدِيثَةِ الَّتِي لَهَا تَأْثِيرٌ كَبِيرٌ عَلَى الْحَيَاةِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْعَلَاقَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ، فَبِفَضْلِ هَذِهِ التِّقْنِيَّاتِ أَصْبَحَ الْعَالَمُ قَرْيَةً صَغِيرَةً، وَمِنْ أَبْرَزِ الْآثَارِ الْإِيجَابِيَّةِ لِهَذَا التَّطَوُّرِ عَلَى الْحَيَاةِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ تَسْهِيلُ وَتَسْرِيعُ التَّوَاصُلِ وَالتَّفَاعُلِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ وَالْمُجْتَمَعَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، كَمَا أَنَّهُ يُمْكِنُ الْوُصُولُ إِلَى مَعْلُومَاتٍ وَمَصَادِرَ مُتَنَوِّعَةٍ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِت، مِمَّا يُسَاعِدُ عَلَى تَوْسِيعِ دَائِرَةِ الْمَعْرِفَةِ وَالتَّعْلِيمِ.

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (فَاعِلِيَّة): .... ٢ مُضَادَّ (تَعْقِيد): ....

٣ كَلِمَةً جَذْرُهَا (ظَهَرَ): .... ٤ مُفْرَدَ (قُرًى): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ تَتَحَدَّثُ الْفِقْرَةُ السَّابِقَةُ عَنْ تَطَوُّرِ وَسَائِلِ الْمُوَاصِلَاتِ. (   )

٢ وَسَائِلُ الِاتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةُ تُسَاعِدُنَا فِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ. (   )

ج اذْكُرْ نَتِيجَةً إِيجَابِيَّةً لِتَطَوُّرِ وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ وَالِاتِّصَالِ. ....

د اذْكُرْ فِكْرَةً فَرْعِيَّةً لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

هـ اكْتُبْ خَرِيطَةَ كَلِمَةِ (مَنْبَعُهُ): ١ الْمَعْنَى: .... ٢ الْمُضَادُّ: ....

٣ النَّوْعُ: .... ٤ الْجُمْلَةُ: ....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

النَّاسُ بِالنَّاسِ مِنْ حَضَرٍ وَبَادِيَةٍ	بَعْضٌ لِبَعْضٍ وَإِنْ لَمْ يَشْعُرُوا خَدَمُ
فَاذْخَرْ لِنَفْسِكَ خَيْرًا كَيْ تُسَرَّ بِهِ	فَـإِنْ فَعَلْتَ وَإِلَّا عَـــادَكَ النَّـــدَمُ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (النَّدَم): .... (الْحَسْرَة - الْأَلَم - الْمَوْت)

٢ (حَضَر، بَادِيَة) بَيْنَهُمَا .... (تَرَادُفٌ - تَضَادٌّ - إِيقَاعٌ مُوسِيقِيٌّ)

٣ مُفْرَد (خَدَم): .... (خِدْمَات - خَادِم - خِدْمَة)

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتَيْنِ:

١ أُسْلُوبَ أَمْرٍ ....

٢ كَلِمَاتٍ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ ....

ج اذْكُرِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: «النَّاسُ مَعَ بَعْضِهِمْ يَحْتَاجُونَ لِبَعْضِهِمْ وَكُلٌّ مِنْهُمْ خَادِمٌ لِلْآخَرِ».

....

د اذْكُرِ الْفِكْرَةَ الْعَامَّةَ لِلْبَيْتَيْنِ.

....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْمُؤْمِنُ أَمِينٌ؛ لِذَا فَهُوَ يَحْفَظُ الْأَمَانَاتِ وَلَا يُضَيِّعُهَا يَوْمًا إِيمَانًا مِنْهُ بِقِيمَةِ الْأَمَانَةِ، وَيُضَحِّي بِالْكَثِيرِ حِرْصًا عَلَى تَأْدِيَتِهَا لِأَصْحَابِهَا عِنْدَ الْحَاجَةِ فَلَا يَخْذُلُ الْوَاثِقِينَ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ أَمِين: ....

٢ حِرْصًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.. ٢ اسْمًا مَجْرُورًا..

٣ مُبْتَدَأً ٤ ضَمِيرَ غَائِبٍ..

ج اخْتَرْ: يَحْرِصُ .... عَلَى مُسْتَقْبَلِ التَّلَامِيذِ. **(الْمُعَلِّمِينَ ـ الْمُعَلِّمُونَ)**

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«المساواة والإنصاف من أسس العدل» ....

«المساواة والإنصاف من أسس العدل» ....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَلِمَة (امْتِحَان) بِهَا .... **(هَمْزَة قَطْعٍ ـ أَلِف وَصْلٍ)**

٢ ....نَقِيٌّ فِي الرِّيفِ. **(الْهَوَاء ـ الْهَوَاؤ ـ الْهَوَائ)**

٣ ....سَمِيرٌ مَشْرُوعَهُ بِنَجَاحٍ. **(بَدَأَ ـ بَدَءَ ـ بَدَئَ)**


نَصُّ الِاسْتِمَاعِ نِهَايَةَ الِاخْتِبَارَاتِ

الاخْتِبَارُ السَّابِعُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) مَا أَبْرَزُ الْخُدَعِ الْمُسْتَخْدَمَةِ فِي الْحُرُوبِ؟ ....

ب) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الْخُدْعَةُ مُهِمَّةٌ أَثْنَاءَ الْحُرُوبِ. ( )

٢ اسْتِخْدَامُ الشَّفَرَاتِ كَانَ مِنْ أَسْبَابِ انْتِصَارِ مِصْرَ فِي حَرْبِ أُكْتُوبَر. ( )

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اقْرَأ الرِّسَالَةَ الرَّسْمِيَّةَ الآتية، ثُمَّ حَلِّلْهَا إِلَى عَنَاصِرِهَا:

السَّيِّدُ الْمُحْتَرَم/ رَئِيس الْقَرْيَة الْمَحَلِّيَة

تَحِيَّةً طَيِّبَةً وَبَعْدُ

أَكْتُبُ إِلَيْكُمْ هَذِهِ الرِّسَالَةَ لِأَقْتَرِحَ عَلَيْكُمْ تَخْصِيصَ جُزْءٍ مِنْ مِيزَانِيَةِ الْوَحْدَةِ الْمَحَلِّيَّةِ لِزِرَاعَةِ أَشْجَارِ ظِلٍّ عَلَى جَانِبَيْ الشَّارِعِ الرَّئِيسِيِّ، مَعَ تَرْكِيبِ صَنَادِيقِ قُمَامَةٍ ذَكِيَّةٍ لِتَشْجِيعِ النَّظَافَةِ.

كَمَا أَرَى أَهَمِّيَّةَ تَنْظِيمِ حَمَلَاتٍ تَوْعِيَةٍ أُسْبُوعِيًّا حَوْلَ أَهَمِّيَّةِ الْحِفَاظِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ.

وَذَلِكَ بِسَبَبِ: تَزَايُدِ مُشْكِلَةِ الْقُمَامَةِ فِي الشَّوَارِعِ الَّتِي يُؤَثِّرُ سَلْبًا عَلَى صِحَّةِ السُّكَّانِ، وَأَيْضًا: «نَقْصُ الْأَشْجَارِ يَجْعَلُ الْجَوَّ حَارًّا وَيَحُدُّ مِنْ وُجُودِ أَمَاكِنِ ظِلٍّ لِلْمُشَاةِ».

أَتَمَنَّى أَنْ تَجِدُوا فِي هَذَا الْمُقْتَرَحِ فَائِدَةً تُضَافُ إِلَى جُهُودِكُمُ الْجَبَّارَةِ فِي خِدْمَةِ الْمِنْطَقَةِ، وَأَنَا عَلَى أَتَمِّ الاسْتِعْدَادِ لِلْمُشَارَكَةِ فِي تَنْفِيذِ أَيِّ مُبَادَرَاتٍ تَدْعَمُ هَذَا الْهَدَفَ.

وَتَفَضَّلُوا بِقَبُولِ فَائِقِ الِاحْتِرَامِ وَالتَّقْدِيرِ

الْمُوَاطِن

أَحْمَد رَأْفت

٩ / ٤ / ٢٠٢٢م

الْمُقَدِّمَةُ	الْمُرْسَلُ إِلَيْهِ: .... التَّحِيَّةُ الرَّسْمِيَّةُ: .... الْهَدَفُ مِنَ الرِّسَالَةِ: ....
الْمَوْضُوعُ	....
الْخَاتِمَةُ	كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الشُّكْرِ وَالِاحْتِرَامِ: .... التَّوْقِيعُ: .... تَارِيخُ الرِّسَالَةِ: ....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَانَتِ الْأَوْرَاقُ الَّتِي تُسْتَخْدَمُ لِلرَّسَائِلِ تُمَيِّزُ الرِّسَالَةَ وَتَحْمِلُ مَدْلُولَاتٍ؛ فَالِاهْتِمَامُ بِلَوْنِ الْوَرَقِ وَنَوْعِهِ يُعَبِّرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الشَّخْصِ، بَيْنَمَا قَطْعُ أَيِّ وَرَقَةٍ وَالْكِتَابَةُ عَلَيْهَا يَكُونُ إِمَّا بِسَبَبِ الْوَضْعِ الصَّعْبِ الَّذِي يَمُرُّ بِهِ مُرْسِلُ الرِّسَالَةِ، أَوْ عَدَمِ اهْتِمَامِهِ بِشَكْلِ الرِّسَالَةِ. وَالْكِتَابَةُ بِالْخَطِّ تُعْطِي فُرْصَةً لِقِرَاءَةِ الْأَفْكَارِ؛ فَفِي الْكِتَابَةِ أَحْيَانًا يُشَدِّدُ الْمَرْءُ عَلَى كَلِمَةٍ مُعَيَّنَةٍ أَوْ يَضَعُ خَطًّا تَحْتَ عِبَارَةٍ، وهَذَا كُلُّهُ يَلْفِتُ انْتِبَاهَ الْقَارِئِ، كذَلِكَ كَانَتِ الرَّسَائِلُ تَتْرُكُ أَثَرًا نَفْسِيًّا لَدَى الْمُتَلَقِّي؛ فَأَحْيَانًا كَانَتْ تُعَطَّرُ بِالْعُطُورِ أَوْ يَرْسُمُ عَلَيْهَا بَعْض الرُّسُومِ مِمَّا يَتْرُكَ أَثَرًا نَفْسِيًّا عِنْدَ قَارِئِهَا، وَهَذَا يَجْعَلُهَا أَفْضَلَ مِنَ الرِّسَالَةِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ الَّتِي تَتِمُّ عَنْ طَرِيقِ ضَغْطَةِ الزِّرِّ، لَكِنَّ عَيْبَهَا أَنَّهَا تَسْتَغْرِقُ مُدَّةً زَمَنِيَّةً طَوِيلَةً لِحِينِ وُصُولِهَا لِلْمُرْسَلِ إِلَيْهِ.

أ اسْتَخْرِجْ من الْفِقْرَة:

١ مُرَادِفَ (يَجْذِب): .... ٢ مُضَادَّ (الْإِهْمَال): ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الِاهْتِمَامُ بِلَوْنِ الْوَرَقَةِ كَانَ يُعَبِّرُ عَنْ أَهَمِّيَّةِ الشَّخْصِ. ( )

٢ الْكِتَابَةُ بِالْخَطِّ تُعْطِي فُرْصَةَ قِرَاءَةِ الْأَفْكَارِ. ( )

ج مَا نَتَائِجُ تَعْطِيرِ الرَّسَائِلِ أَوِ الرَّسْمِ عَلَيْهَا؟ ....

د قَارِنْ بَيْنَ الرَّسَائِلِ الْوَرَقِيَّةِ وَالرَّسَائِلِ الْإِلِكْتُرُونِيَّةِ مِنْ حَيْثُ الْمُمَيِّزَاتُ وَالْعُيُوبُ.

....

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

النُّــورُ لِلْجَمِيعِ   وَالْحُبُّ لِلْجَمِيــعِ
مِنْ زَهْرَةٍ بِعَيْنِهَا   لَا يَصْنَعُ الرَّبِيعَ
غِلَالُنَا الْخَضْـرَاءُ   وَالْحُبُّ وَالْعَطَـاءُ
لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ لِلْجَمِيعِ

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمُرَادُ بِـ (لَا بُدَّ): .... (لَا شَيْءَ - ضَرُورِيّ - لَيْسَ مُهِمًّا)

٢ مُضَادُّ (الْحُبّ): .... (الْكُرْه - الْكُرَة - الْمَكْرُوه)

٣ مُفْرَدُ (غِلَال): .... (غَلّ - غَلَّة - غَالّ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الشَّاعِرُ يُحِبُّ الْخَيْرَ لِنَفْسِهِ وَأَقَارِبِهِ فَقَطْ. ( )

٢ (الْجَمِيع، الرَّبِيع) بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ. ( )

ج مَا الَّذِي يَحُثُّ عَلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

د اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَتَيْنِ لَهَا نَفْسُ النِّهَايَةِ: ....

هـ اكْتُبِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: مَحَاصِيلُنَا الزِّرَاعِيَّةُ وَالْحُبُّ وَالْعَطَاءُ لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ لِلْجَمِيعِ». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تُسَاعِدُ الْأَجْهِزَةُ الْحَدِيثَةُ الْإِنْسَانَ فِي أَدَاءِ بَعْضِ الْأَعْمَالِ؛ تَوْفِيرًا لِلْوَقْتِ وَالْجُهْدِ.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الْأَجْهِزَةُ: ....

٢ أَدَاء: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَفْعُولًا بِهِ: ....

٢ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ: ....

ج أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

١ .... مُثْمِرَةٌ. (جَمْعٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ)

٢ زَيَّنَ التَّلَامِيذُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ وَاضْبِطْهُ)

٣ الْأَطِبَّاءُ .... (خَبَرٌ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَاوُ)

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

اللغة العربية لغة بلاغة وبيان	اللغة العربية لغة بلاغة وبيان
....	....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ أَيٌّ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ بِهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ؟ .... (ابْن – أَقْرَأ – الصَّيْف)

٢ تَسِيرُ الْفَتَاةُ بِـ .... (بُطْء – بُطْأ – بُطْؤ)

٣ ....أَحْمَدُ الْكِتَابَ. (قَرَءَ – قَرَأَ – قَرَئَ)



الاختبار الثَّامِنُ

أَوَّلًا: الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ لِلْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (التَّفْرِيط): .... (الْحِفَاظ ـ التَّضْيِيع ـ الْكَسَل ـ التَّيْسِير)

٢ مُفْرَدُ (أَطْعِمَة): .... (طَعْم ـ طَعَام ـ طَاعِم ـ مَطْعُوم)

ب مَا أَضْرَارُ التَّفْرِيطِ فِي الْمَاءِ؟ ....

ثَانِيًا: التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ:

• اكْتُبْ رِسَالَةً رَسْمِيَّةً إِلَى أَمِينِ الْمَكْتَبَةِ تُخْبِرُهُ فِيهَا بِمُشْكِلَةِ نَقْصِ بَعْضِ الْكُتُبِ وَأَنَّ لَدَيْكَ حَلًّا لِهَذِهِ الْمُشْكِلَةِ فِي حُدُودِ (١٠٠ – ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

....

....

ثَالِثًا: الْقِرَاءَةُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الِاخْتِلَافُ وَالتَّنَوُّعُ سُنَّةٌ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنِ اخْتِلَافِ النَّاسِ فِي اللَّوْنِ وَاللُّغَةِ وَالثَّقَافَةِ فَإِنَّهُمْ يُشَكِّلُونَ وَحْدَةً وَاحِدَةً فِي الْمُجْتَمَعِ؛ لِأَنَّ اخْتِلَافَهُمْ يُحَقِّقُ مَبْدَأَ التَّكَامُلِ فِيمَا بَيْنَهُمْ، فَهُمْ كَالْأَعْضَاءِ الْمُتَعَدِّدَةِ فِي الْجَسَدِ الْوَاحِدِ، وَكُلُّ وَاحِدٍ لَهُ دَوْرٌ وَأَهَمِّيَّةٌ لَا تَقِلُّ عَنِ الْآخَرِ، كَمَا أَنَّهُ يَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنَ الْمَزَايَا الْخَاصَّةِ بِهِ فِي نَفْسِهِ.

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (الْمُتَعَدِّدَة): .... (الْقَلِيلَة - الْكَثِيرَة - الْكَبِيرَة)

٢ مُضَادُّ (الْخَاصَّة): .... (الْعَامِّيَّة - الْعَامَّة - الْعَالَمِيَّة)

٣ مُفْرَدُ (الْمَزَايَا): .... (الْمَزِيَّة - الْمِيزَة - الْمُمَيِّزَة)

٤ جَمْعُ (الْآخَر): .... (الْآخَرُون - الْأُخْرَيَات - الْأَخِير)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الِاخْتِلَافُ وَالتَّنَوُّعُ يُحَقِّقُ التَّكَامُلَ بَيْنَ النَّاسِ. ( )

٢ كُلٌّ وَاحِدٍ لَهُ دَوْرٌ وَأَهَمِّيَّةٌ تَقِلُّ عَنِ الْآخَرِ. ( )

ج بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ الْمُخْتَلِفِينَ فِي الْفِقْرَةِ؟ ....

د أَكْمِلْ: الَّذِي يُحَقِّقُ التَّكَامُلَ بَيْنَ الْبَشَرِ هُوَ..................................

رَابِعًا: النُّصُوصُ الْمُتَحَرِّرَةُ: اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

وَكُـلُّ الْأَيَـــادِي إِذَا اجْتَمَعَتْ دَنَا الْمَجْدُ حَتْمًا لَنَا وَابْتَسَم
بِغَيْرِ التَّعَاوُنِ لَـــنْ نَرْتَقِـــي وَلَيْسَ لَنَـا ذِكْرٌ بَيْنَ الْأُمَـم

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (دَنَا): .... (دُنْيَا - اقْتَرَبَ - دَايَنَ)

٢ مُضَادُّ (التَّعَاوُن): .... (الْمُشَارَكَة - الْخِلَاف - التَّخَاذُل)

ب مَا أَسَاسُ الِارْتِقَاءِ وَالتَّقَدُّمِ حَسَبَ الْبَيْتَيْنِ؟ ....

ج مَا الْجَمَالُ فِي: «دَنَا الْمَجْدُ لَنَا حَتْمًا وَابْتَسَمَ»؟ ....

د اذْكُرِ الْبَيْتَ الدَّالَّ عَلَى هَذَا الْمَعْنَى: «لَنْ نَسْتَطِيعَ التَّقَدُّمَ وَأَنْ يَكُونَ لَنَا مَكَانَةٌ بَيْنَ الْأُمَمِ بِغَيْرِ التَّعَاوُنِ». ....

خَامِسًا: الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

تَجْمَعُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ كَلِمَاتٍ كَثِيرَةً أَعْجَزَتِ الْكَثِيرِينَ عَنْ حَصْرِهَا، فَهِيَ لُغَةٌ ثَرِيَّةٌ وَبَاقِيَةٌ بَيْنَ كُلِّ اللُّغَاتِ فَيَجِبُ عَلَيْنَا الْيَوْمَ الِاهْتِمَامُ بِهَا تَكْرِيمًا لَهَا، وَأَنْ نَتَحَدَّثَ بِهَا دَائِمًا حِرْصًا عَلَى نَشْرِهَا.

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ.

١ اللُّغَة: ....

٢ بَيْنَ: ....

٣ حِرْصًا: ....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا، وَأَعْرِبْهُ.

٢ فِعْلًا، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ.

٣ اسْمًا مَجْرُورًا.

٤ خَبَرًا، وَاذْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.

ج بَيِّنْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ أَبْنَاءُ مِصْرَ تَحَدَّوُا الْعَدُوَّ.

٢ الْمُوَاطِنُونَ مُخْلِصُونَ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً:

«شرم الشيخ مدينة السلام» ....

«شرم الشيخ مدينة السلام» ....

سَابِعًا: الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

....

....

....

نُصُوصُ الِاسْتِمَاعِ على نظام وزارة التربية والتعليم

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الْأَوَّلِ:

كُلُّ إِنْسَانٍ فِي الدُّنْيَا لَهُ صِفَاتٌ مُمَيِّزَةٌ، وَالْإِنْسَانُ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِي يَسْتَطِيعُ أَنْ يَسْتَثْمِرَ هَذِهِ الْمُمَيِّزَاتِ لِيَنْجَحَ وَيَتَخَطَّى الْآخَرِينَ، فَالْقَمَرُ مُظْلِمٌ لَكِنَّهُ يُضِيءُ الْعَالَمَ، وَالْمَاءُ عَدِيمُ اللَّوْنِ وَالطَّعْمِ وَالرَّائِحَةِ لَكِنَّهُ سِرُّ الْحَيَاةِ، فَلْتَكُنْ لَكَ شَخْصِيَّتُكَ الْمُمَيِّزَةُ كُنْ مُؤْمِنًا أَنَّ اخْتِلَافَكَ عَنِ الْآخَرِينَ هُوَ سِرُّ تَمَيُّزِكَ، وَتَمَيُّزُكَ هُوَ سِرُّ نَجَاحِكَ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الثَّانِي:

انْطَلَقَتْ أَكْبَرُ مُبَادَرَةٍ مِصْرِيَّةٍ لِتَنْظِيفِ مِيَاهِ النِّيلِ تَحْتَ شِعَارِ (شَبَابٌ بِنْحِب مِصْر) فِي ١٦ مُحَافَظَةً مُطِلَّةً عَلَى نَهْرِ النِّيلِ، تَهْدِفُ الْمُبَادَرَةُ إِلَى تَشْجِيعِ الشَّبَابِ عَلَى الْقِيَامِ بِدَوْرِهِمْ فِي الْحِفَاظِ عَلَى نَهْرِ النِّيلِ وَزِيَادَةِ الْوَعْيِ بِأَهَمِّيَّةِ إِعَادَةِ التَّدْوِيرِ وَحِمَايَةِ النِّيلِ مِنَ التَّلَوُّثِ وَالنُّفَايَاتِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الثَّالِثِ:

التَّنَوُّعُ هُوَ وُجُودِ مَجْمُوعَةِ ثَقَافَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ أَوْ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ، وَمِنْ فَوَائِدِ التَّنَوُّعِ أَنَّهُ يُسَاعِدُ فِي فَهْمِ الْآخَرِ بِشَكْلٍ أَفْضَلَ وَبِنَاءِ عَلَاقَاتٍ قَوِيَّةٍ مَعَ الْآخَرِينَ كَمَا يُعَلِّمُنَا احْتِرَامَ الْآخَرِينَ، وَيُعَزِّزُ قُدْرَتَنَا عَلَى التَّكَيُّفِ مَعَ الْمُحِيطِينَ بِنَا، خَاصَّةً أَنَّنَا أَصْبَحْنَا فِي عَالَمٍ يَتَّسِمُ بِالتَّغْيِيرِ السَّرِيعِ .

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الرَّابِعِ:

يُعَدُّ نَهْرُ النِّيلِ سَبَبًا لِلْحَيَاةِ فِي مِصْرَ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ الْمَصْدَرُ الرَّئِيسِيُّ لِلْمِيَاهِ الَّتِي نَسْتَخْدِمُهَا فِي الشُّرْبِ أَوِ الزِّرَاعَةِ أَوْ غَيْرِهَا، كَمَا أَنَّهُ مَصْدَرٌ مُهِمٌّ لِلثَّرْوَةِ السَّمَكِيَّةِ وَمَصْدَرٌ كَبِيرٌ لِتَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ، وَقَبْلَ كُلِّ هَذَا هُوَ أَصْلُ الْحَضَارَةِ فِي مِصْرَ، فَهُوَ الَّذِي قَامَتْ عَلَى ضِفَافِهِ الْحَضَارَةُ الْمِصْرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ؛ لِذَا يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهِ وَأَلَّا نُلَوِّثَ مِيَاهَهُ، وَأَنْ نُقَدِّمَ كُلَّ مَا لَدَيْنَا لِلْحِفَاظِ عَلَيْهِ؛ لِأَنَّهُ حَيَاتُنَا.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الْخَامِسِ:

مُنْذُ سَنَوَاتٍ انْطَلَقَتْ مُبَادَرَةٌ شَبَابِيَّةٌ بِعُنْوَانِ (فِيرِي نَايِل Very Nile) كَانَ هَدَفُهَا تَنْظِيفَ نَهْرِ النِّيلِ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ الصَّلْبَةِ وَإِنْقَاذَ مِيَاهِهِ مِنَ التَّلَوُّثِ، فَمُبَادَرَةُ (فِيرِي نَايِل) تُعْتَبَرُ الْأُولَى مِنْ نَوْعِهَا فِي مِصْرَ؛ إِذْ بَدَأَتْ فِي دِيسَمْبِر ٢٠١٨م كَمُؤَسَّسَةٍ تَعْتَنِي بِتَطْوِيرِ وَسَائِلِ اسْتِدَامَةٍ لِتَنْظِيفِ النِّيلِ مِنَ الْمُخَلَّفَاتِ غَيْرِ الْعُضْوِيَّةِ، وَإِعَادَةِ تَدْوِيرِ الْمُخَلَّفَاتِ الصَّلْبَةِ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ السَّادِسِ:

(مِصْرُ هِبَةُ النِّيلِ) بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ اسْتَطَاعَ أَبُو التَّارِيخِ الْمُؤَرِّخُ الْإِغْرِيقِيُّ الْأَشْهَرُ (هِيرُودت) أَنْ يُلَخِّصَ كُلَّ شَيْءٍ، فذَلِكَ النَّهْرُ بَدَأَتْ عَلَى ضَفَّتَيْهِ أَقْدَمُ وَأَعْظَمُ حَضَارَةٍ وَبِدُونِهِ تَبْقَى مِصْرُ صَحْرَاءَ مُتَرَامِيَةَ الْأَطْرَافِ، وَتِلْكَ الْحَضَارَةُ الَّتِي ازْدَهَرَتْ عَلَى ضِفَافِهِ مَا كَانَتْ لِتَكُونَ لَوْلَا مَاءُ النِّيلِ، وَالْآنَ جَاءَ دَوْرُكَ لِتُحَافِظَ عَلَى أَصْلِ هَذِهِ الْحَضَارَةِ الَّتِي بَدَأَهَا الْقُدَمَاءُ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ السَّابِعِ:

الْحَرْبُ خُدْعَةٌ قَاعِدَةٌ مِنْ قَوَاعِدِ الْحُرُوبِ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، وَيَسْتَطِيعُ بِهَا طَرَفٌ مِنَ الْأَطْرَافِ أَنْ يَنْتَصِرَ عَلَى الْآخَرِ، وَمِنْ أَبْرَزِ الْخُدَعِ اسْتِخْدَامُ الشَّفَرَاتِ وَالْأَكْوَادِ بِطُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ بَيْنَ أَفْرَادِ الْجَيْشِ الْوَاحِدِ لِنَقْلِ الْأَوَامِرِ وَالتَّعْلِيمَاتِ دُونَ اخْتِرَاقٍ أَوْ تَسْرِيبٍ لَهَا، وَهَذَا الْأَمْرُ كَانَ عَقَبَةً كَبِيرَةً أَمَامَ الْمِصْرِيِّينَ قَبْلَ حَرْبِ أُكْتُوبَر حَتَّى جَاءَتْ فِكْرَةُ اسْتِخْدَامِ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ سَبَبًا فِي تَحْقِيقِ الِانْتِصَارِ الَّذِي تَحْتَفِلُ مِصْرُ وَالْعَرَبُ بِذِكْرَاهُ كُلَّ عَامٍ.

ـ نَصُّ اسْتِمَاعِ الِاخْتِبَارِ الثَّامِنِ:

الْمَاءُ أَحَدُ الْمَصَادِرِ الثَّمِينَةِ، وَنَظَرًا إِلَى مُشْكِلَاتِ الْمُنَاخِ وَالِاحْتِبَاسِ الْحَرَارِيِّ وَاخْتِلَافِ الطَّقْسِ أَصْبَحَ مِنَ الصَّعْبِ التَّفْرِيطُ فِي قَطْرَةِ الْمَاءِ. فَالْمَاءُ الَّذِي يَتِمُّ تَبْذِيرُهُ وَإِهْدَارُهُ سَيُؤَدِّي إِلَى انْتِشَارِ الْجَفَافِ وَعَدَمِ تَوَفُّرِ أَطْعِمَةٍ لِلْمَاشِيَةِ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ مَعَ زِيَادَةِ مِسَاحَةِ الْأَرَاضِي الصَّحْرَاوِيَّةِ.



الإجابات الاسترشادية





أولًا: إجابات كتاب الشرح

مراجعة على ما سبقت دراسته (القواعد النحوية)

الاختبار الأول

نشاط (١): ١ فاعل. ٢ جملة فعلية.
٣ مخاطب. ٤ مذكر سالم.
نشاط (٢): ١ اللاعبون. ٢ هم.
٣ مجتهدون. ٤ اللاعبان.
نشاط (٣): ١ مجتهدان. ٢ أنتم. ٣ هذه.
نشاط (٤): أ ١ المشروعات. ٢ التي.
٣ مشروع. ٤ الأسر/ فوائد/ فرص/ السكان.
ب هما طالبان بارعان. ج ١ أمينةٌ. ٢ مفيدٌ.

الاختبار الثاني

نشاط (١): ١ التلميذان. ٢ الطالبات.
٣ الصانع. ٤ المسلمون.
نشاط (٢): ١ كتب التلميذ الدرس. ٢ التلميذ نشيط.
نشاط (٣): ١ المصممون، الواو. ٢ التلميذات، الضمة.
٣ المهندسان، الألف.
نشاط (٤): ١ رائعتان. ٢ الذي.
٣ داخل. ٤ هن.
نشاط (٥): أ ١ الإنسان. ٢ فهي، ضمير غائب.
٣ نحافظ. ٤ على.
ب التلميذان حريصان على الاجتهاد.

الاختبار الثالث

نشاط (١): ١ يحرص التلاميذ على الاجتهاد.
٢ ابتكر المخترعان جهازًا جديدًا.
٣ تنير النجوم ليلًا.
نشاط (٢): ١ الإنسانُ. ٢ احرصْ.
٣ هما. ٤ قال. ٥ فاعل.
نشاط (٣): ١ نحن. ٢ هذه.
٣ أنتما. ٤ الفتيات.
نشاط (٤): ١ جملة اسمية. ٢ جملة فعلية.
نشاط (٥): أ • المهتمون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
• تناول: فعل ماض مبني على الفتح.
ب ١ شركات. ٢ رجال. ٣ هذا. ٤ المهتمون.

الاختبار الرابع

نشاط (١): ١ هم أطباء متميزون.
٢ أنتم طلاب مجتهدون.
٣ هؤلاء معلمون ناجحون.
نشاط (٢): ١ الألف. ٢ هما.
٣ جمع تكسير. ٤ ماض.
نشاط (٣): ١ اللاعبان. ٢ هؤلاء.
٣ أنتم. ٤ الأطباء.
نشاط (٤): ١ التلميذان. ٢ أنتم.
نشاط (٥): ١ الحدائق جميلة.
٢ يذهب الناس إليها صيفًا.

الاختبار الخامس

نشاط (١): ١ عطف. ٢ ال.
٣ ماض. ٤ مذكر سالم.
نشاط (٢): ١ على. ٢ الفلاحون.
٣ هي. ٤ يعمل.
نشاط (٣): ١ الإصرار. ٢ ينجح. ٣ من.
٤ مفاتيح. ٥ أراد.
٦ الإصرار والمسئولية مفتاحان من مفاتيح النجاح.
نشاط (٤): ١ هم. ٢ هذه.
نشاط (٥): ١ • جملة اسمية.
• المبتدأ: العمال. • الخبر: مجدون.
٢ • جملة فعلية.
• الفعل: وصل. • الفاعل: القطار.

الوحدة الأولى (نيلنا أمانة)

الدرس الأول: الاستماع (سر الحياة)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على الفكرة الرئيسة والفكر الفرعية

نشاط (١):
أ أهمية ممارسة الرياضة للجسم والعقل.
ب ١ الرياضة تقوي العضلات وتحافظ على القلب.
٢ الرياضة تحسن الحالة المزاجية.
٣ تخصيص وقت يومي لممارسة الرياضة.
نشاط (٢):
أ أهمية الزراعة في توفير الغذاء ودعم الاقتصاد.
ب ١ الزراعة أساس الحياة والاقتصاد.
٢ الزراعة توفر فرص عمل وتحسن مستوى المعيشة.
٣ استخدام الأسمدة الحديثة والآلات الزراعية يزيد الإنتاج.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص الاستماع (سر الحياة)

نشاط:
أ سنتمكن من الحفاظ على النيل نظيفًا وستستمر الحياة في الأراضي المحيطة به لأجيال قادمة.

ب النيل يرجو ويستغيث.

ج ١ ✗ ٢ ✗

د ١ ثمينة. ٢ حافظوا.

هـ ١ فحافظوا. ٢ الحفاظ. ٣ ستستمر. ٤ من.

و هذا.

ز سيموت النبات، سيموت الحيوان، ستموت الأسماك.

ح أجب بنفسك.

قراءة متحررة المحتوى على نص الاستماع (سر الحياة)

نشاط (١):

أ ١ تخيل. ٢ صالحة للزراعة.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج يخصب التربة ويجعلها صالحة للزراعة.

د لأنه يوفر لهم الماء والتربة الصالحة للزراعة.

نشاط (٢):

أ ١ ثروات. ٢ فرعي. ٣ منبع

٤ نهر النيل أساس الزراعة في مصر.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ج بسبب اعتماد الزراعة بشكل أساسي على الري من مياه النيل.

نشاط (٣):

أ ١ يروي الأرض وينظم الحياة الزراعية.

٢ الحفاظ على حياتنا ومستقبلنا.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج نهر النيل أساس الحياة في مصر.

نشاط (٤):

أ ١ أرشد ٢ نعم.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج لن يهمل في الماء مرة أخرى ولن يترك الصنابير مفتوحة أبدًا.

نشاط (٥):

أ ١ الغالية. ٢ المصدر.

ب ١ ✓ ٢ ✗ ٣ ✓

ج انتشار الجفاف وعدم توافر أطعمة للإنسان والحيوان.

اختبار الأستاذ على نص الاستماع (سر الحياة)

نشاط (١):

أ ١ النيل. ٢ القمح.

ب كان للزراعة دور كبير في استقرار المجتمع المصري القديم وازدهاره.

نشاط (٢):

أ ١ الفرعونية القديمة. ٢ النيل.

ب أوغندا ومصر والسودان.

نشاط (٣):

أ ١ ✓ ٢ ✗

ب حتى نضمن استمرارية الحياة على كوكب الأرض.

الدرس الثاني: القراءة (لم ألوث ماء النهر)

جذر الكلمة

نشاط (١): لعب، حرس، خرج، فتح.

نشاط (٢):

١ المدرسة. ٢ الدرس. ٣ دروسي.

نشاط (٣):

١ مثابرة، ثبور، مثبور، تثابر.

٢ إحراز، حريز، تحريز، أحراز، احترز.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (لم ألوث ماء النهر)

نشاط (١):

أ بدأ المصري القديم اعترافاته بأنه لم يلوث ماء النيل، واختتمها بأنه يحنو على المحتاجين ويشاركهم الطعام والماء.

ب الخروج إلى النهار.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ يحنو على. ٢ الخروج.

هـ ١ جزء: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ المصري: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ تمنع: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤ المحتاجين: اسم مجرور وعلامة جره الياء.

و ١ هذه. ٢ بأنه.

ز لا، لا بد من العمل الذي يثبت قوله.

ح تغلبت على عقبة كبيرة في طريق نجاحي، اختتم المعلم حديثه بكلمة عن فضل العلم، هذا الموسم كان المحصول وفيرًا.

نشاط (٢):

١ ✓ ٢ ✗ الإفريقية.

٣ ✓ ٤ ✗ لم يلوث ماء النيل.

نشاط (٣): ١، ٢، ٣ ✓

نشاط (٤):

١ نهر نقي منذ قديم الأزل.

٢ اعتراف صادق من الأجداد، ماء أغلى من الذهب، نهر النيل أبو الأنهار الإفريقية.

٣ كانوا يحتفلون كل عام بعيد وفاء النيل.
٤ ألا نلوثه وألا نلقي القمامة فيه وأن نقتصد في استخدام مياه النيل.

اختبار الأستاذ على درس (لم ألوث ماء النهر) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ النيل. ٢ الخروج إلى النهار.
٣ أبو الأنهار الإفريقية. ٤ الجواهر.
٥ وفاء النيل. ٦ اعترافهم بعدم تلويثه.
٧ إثبات احترامه للطبيعة والنهر. ٨ ١٥ أغسطس.
٩ تلويث ماء النيل. ١٠ نهر النيل.
١١ أهمية الحفاظ على نهر النيل.

القراءة متحررة المحتوى على درس (لم ألوث ماء النهر) (التربية والتعليم)

نشاط (١):

أ ١ مصْدر. ٢ فرعيان.
٣ البحيرة. ٤ الرافدان الأساسيان لنهر النيل .
ب ١ ✓ ٢ ✗
ج النيل الأبيض والنيل الأزرق.

نشاط (٢):

أ ١ قرية. ٢ بثقة.
ب لأن ماءها ملوث بالزيت والأوساخ.
ج جمعوا القمامة وحولوا ماء النهر إلى مرآة صافية.
د نهر النيل يشتكي ويَئِنّ.

نشاط (٣):

أ ١ الري. ٢ توليد الكهرباء.
ب بسبب تزايد السكان والتغير المناخي، فكل نقطة ماء تهدر تهدد مستقبل الأجيال القادمة.
ج ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٤):

أ ١ نفع. ٢ كسل.
ب ١ ✗ ٢ ✓
ج نشاط الزراعة.

نشاط (٥):

أ ١ ارتاب. ٢ اقترب. ب ✓
ج ارتاب الحمام في كلام الهدهد ولم يصدقه، واقترب من منطقة الصياد فوقع في الشباك.

القواعد النحوية: المفعول به

نشاط (١):

أ ٢ الطبيب.
٣ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ب ١ فعل ماض مبني على الفتح.
٢ الفلاح / فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣ الحقل /مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ج ١ فعل ماض مبني على الفتح.
٢ اللاعب /فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣ الكرة /مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٢):

أ ١ الولد. ٢ لوحة.
ب ١ الأم. ٢ الطعام.
ج ١ الصياد. ٢ سمكة.
د ١ النجار. ٢ كرسيًّا.
هـ ١ الفتاة. ٢ الكتاب.
و ١ الطالب. ٢ الشعر.

نشاط (٣):

ب ٢ التلميذ /فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٣ قصة / مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٤):

١ السيارةَ. ٢ التلاميذَ. ٣ المعلمَ.
٤ الدواءَ . ٥ الأشجارَ.

نشاط (٥):

١ الفعل: قرأ / الفاعل: القارئ / المفعول به: القصة.
٢ الفعل: ارتقى / الفاعل: العامل / المفعول به: السُّلَّم.
٣ الفعل: أحب / الفاعل: المصري / المفعول به: وطنه.
٤ الفعل : يساعد / الفاعل: التلاميذ / المفعول به: بعض.

نشاط (٦): أجب بنفسك.

نشاط (٧):

١ ✓ / نباتًا. ٣ ✓ / خبرًا.

نشاط (٨):

١ اسم مجرور. ٢ فاعل. ٣ مفعول به.
٤ ظرف. ٥ طريقةً ٦ هدفًا.

نشاط (٩): أجب بنفسك.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الأولى)

نشاط:

١ دخل: فعل ماض مبني على الفتح.

٢ المعلم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ الفصل: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ وحيًا: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. حيا: فعل ماض مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقدير (هو).

٥ الطلاب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٦ بابتسامة: الباء: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. ابتسامة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٧ وشرح: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. شرح: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقدير (هو).

٨ الدرس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٩ ثم: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب.

١٠ طرح: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقدير (هو).

١١ الأسئلة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

١٢ على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

١٣ الطلاب: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

١٤ ووزع: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب. وزع: فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقدير (هو).

١٥ جوائز: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

١٦ على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

١٧ المتفوقين: اسم مجرور وعلامة جره الياء.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (همزة القطع وألف والوصل)

نشاط (١):

١ ألعب، ألبان، إبريق، أرنب، أميرة، آدم، أنغام، أخذ، أنت، إبرة.

٢ المعلم، ارسم، اسم، ابتكار، ابن، اثنان، الحق، ابنة، استمتع، امرأة، ابدأ، استعن.

نشاط (٢):

١ أحمر، أم، إشارة، أسنان. ٢ ابن ، اهتمام، اجتماع، اسم.

نشاط (٣): الأيام، إلى، الحديقة، الأطفال، أصوات، الطيور، الشجرة، وأكل، واستمتع.

نشاط (٤): أجب بنفسك.

نشاط (٥):

١ أ أعيش. ب الفيوم.

٢ أ أمير. ب المحصول.

٣ أ أجب. ب السؤال.

٤ أ آمال / إلى. ب السوق.

نشاط (٦):

١ اسم. ٢ إلى. ٣ أذاكر.

٤ اجتهد. ٥ القلم. ٦ أكرم.

نشاط (٧):

١ حرف جر. ٢ فعل مضارع.

٣ ضمير مخاطب. (اسم) ٤ فعل ماض ثلاثي.

٥ اسم. ٦ فعل ماض رباعي.

٧ حرف عطف. ٨ فعل مضارع. ٩ فعل أمر رباعي.

نشاط (٨):

١، ٣ ألف وصل. / ٢، ٤، ٥ همزة قطع.

نشاط (٩):

١ أمير. ٢ اثنان. ٣ أعاد.

٤ ابتسم. ٥ أسجد.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الرسالة الرسمية)

نشاط (١):

٢، ٣، ٤، ٦ أ رسالة شخصية. / ١، ٥ ب رسالة رسمية.

نشاط (٢):

١ رسالة رسمية. ٢ رسالة شخصية.

٣ رسالة شخصية.

نشاط (٣):

١ رسالة شخصية. ٢ رسالة رسمية.

نشاط (٤): المقدمة، الموضوع، الخاتمة.

نشاط (٥):

١ اسم المرسل إليه.

٢ وتفضلوا بقبول فائق الاحترام.

٣ مهذبًا ومباشرًا. ٤ مسئول في مؤسسة.

نشاط (٦):

١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✗ ٤ ✗ ٥ ✗ ٦ ✓ ٧ ✗ ٨ ✓

نشاط (٧):

١ ـ المرسل إليه: رئيس القرية المحلية.

ـ التحية الرسمية: تحية طيبة وبعد.

ـ سبب الرسالة: اقتراح تخصيص جزء من ميزانية الوحدة المحلية لزراعة الأشجار وتوفير صناديق قمامة ذكية.

٢ الموضوع: وذلك لأن تزايد مشكلة القمامة في الشوارع يؤثر سلبًا على صحة السكان، ونقص الأشجار يجعل الجو حارًا ويحد من وجود أماكن ظل للمشاة.

٣ الخاتمة: ـ كلمة تدل على الشكر والاحترام: وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير.

ـ التوقيع: المواطن المخلص محمود سامي.

ـ التاريخ: ٧ / ٩ / ٢٠٢٤م.

نشاط (٨، ٩، ١٠، ١١) أجب بنفسك.

أنشطة متنوعة

ـ أجب بنفسك.

تقييم شامل (لم ألوث ماء النهر)

أولًا: أجب بنفسك.

ثانيًا: أ ١ يجلب. ٢ نظيفًا. ٣ شريان.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج أهمية نهر النيل وضرورة المحافظة عليه.

ثالثًا:

أ ١ مصر. ٢ الخير.

ب ١ أرض. ٢ مفعول به.

رابعًا: يشق نهر النيل أرض مصر.

الدرس الثالث: القراءة (بطل حل المشكلات)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (بطل حل المشكلات)

نشاط (١): أ فرصة للتفكير.

ب قدرتهم على حل المشكلات.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ الخارقة. ٢ الملابس. ٣ ذكاء. ٤ فرصة.

هـ ١ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

و ١ أو. ٢ المشكلات. ٣ الذي. ٤ أنت.

ز لا؛ لأن البطل الحقيقي يعتمد على التفكير وعقله وذكائه في حل المشكلات.

ح أجب بنفسك.

نشاط (٢):

١ ✓ ٢ ✓ ٣ ✓ ٤ ✗ ٥ ✓

نشاط (٣):

١ هزيمة، مهزوم، هزائم. ٢ تجربة، جرب، مجرب.

٣ تفكير، فكرة، مفكر.

نشاط (٤):

١ الممكنة. ٢ وحش. ٣ خطوات. ٤ بطلًا متوجًا.

نشاط (٥): أجب بنفسك.

اختبار الأستاذ على درس (بطل حل المشكلات) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ قدرتهم على حل المشكلات. ٢ فرصة للتفكير.

٣ ذكاء وحكمة. ٤ تلوث نهر النيل.

٥ تحديد الأسباب.

٦ يرمون القمامة في نهر النيل. ٧ التفكير في الحلول.

٨ غريبة. ٩ وحش صغير. ١٠ لوحات إرشادية.

١١ انتقل لحل آخر. ١٢ بطلًا متوجًا.

١٣ الأولى والثانية. ١٤ طريقة.

قراءة متحررة المحتوى على درس (بطل حل المشكلات) (التربية والتعليم)

نشاط (١):

أ ١ مهارات. ٢ السلعة.

٣ مقابلة. ٤ تطبيق مهارة صنع القرار.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج سعر عادل لحياة أفضل.

نشاط (٢):

أ أدرك، تبنى. ب ١ ✗ ٢ ✓

ج رائحة القمامة.

د أسامة ومبادرته لحل مشكلة القمامة.

نشاط (٣):

أ ١ البدانة. ٢ خطة.

ب ١ البدانة. ٢ لا تيأس.

ج بالذهاب إلى النادي والقيام بالتمارين الرياضية.

نشاط (٤):

أ ١ القادم. ٢ الثبات.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج قالت له: لا تحزن يا بني لقد فعلت ما تستطيع ولم تقصر، وعليك أن تركز على الاختبار المقبل لكي تحصل على الدرجة النهائية.

نشاط (٥):

أ ١ الإرادة. ٢ عجز.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج عدم اليأس وعدم الاستسلام، ومواجهة المشكلات، وحلها بالعزيمة والإصرار.

نشاط (٦):

أ ١ النجاح. ٢ النفس. ب ✓

ج الإيمان بالله والإرادة القوية والثقة بالنفس.

تدريبات الأستاذ على المفعول به (المفرد وجمع التكسير)

نشاط (١):

١ الحقل، الفتحة. ٢ أصناف، الفتحة.

٣ أخبارًا، الفتحة. ٤ الدم، الفتحة.

نشاط (٢):

١ القصةَ، مفعول به. ٢ الأخبارَ، مفعول به.

٣ السيداتُ، فاعل. ٤ قصةً، مفعول به.

٥ نصائحَ، مفعول به. ٦ الجنديُّ، فاعل.

نشاط (٣): أجب بنفسك.

نشاط (٤):

١ فاعل، التلميذُ. ٢ مفعول به، الخبرَ.

٣ مفعول به، الطلابَ.

نشاط (٥):

١ كتب المعلم الدرس على السبورة.

٢ أعطى القائد إشارة البدء.

٣ أحرز اللاعب هدفًا في المرمى.

٤ تصفح الباحث صفحات الكتاب.

نشاط (٦):

١ منصوب. ٢ الفتحة. ٣ مفعول به.

٤ الفتحة. ٥ المتاحفَ. ٦ قناةً.

نشاط (٧): أجب بنفسك.

نشاط (٨):

١ فاعل، الضمة، جمع تكسير.

٢ منصوب، الفتحة، جمع تكسير.

٣ مفعول به، نصبه، الفتحة، مفرد.

نشاط (٩):

١ أصواتًا. ٢ السفنُ. ٣ الجيرانَ.

٤ التلميذَ ٥ كتبًا.

نشاط (١٠):

١ قصصًا. ٢ الآثارَ. ٣ الأخطاءَ.

نشاط (١١):

١ عصفورًا، مفعول به منصوب بالفتحة.

٢ الصحفُ، فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ الروائحَ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ النقودَ، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (١٢):

١ يدرس التلاميذُ العلومَ. ٢ يجتاز الأصدقاءُ الصعابَ.

٣ عرض التلاميذُ الفكرَ.

نشاط (١٣):

١ ذهب التلاميذ إلى المدرسة.

٢ سمع الطلاب أناشيد رائعة. ٣ نصائحَ.

٤ الأطفالَ. ٥ البابَ.

نشاط (١٤): أجب بنفسك.

نشاط (١٥):

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (١٦):

١ النتائجَ. ٢ المعلمُ. ٣ المحصولَ . ٤ يحب.

نشاط (١٧):

أ ١ الحلول، الفتحة. ٢ في. ٣ ذلك.

ب خبرًا. ج يحب المبدعون المغامرة.

نشاط (١٨): ٢ ، ٤ ، ٦ ✓

إعراب فقرة كاملة (الفقرة الثانية)

نشاط:

١ المواطن: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مخلص: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ لوطنه: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. وطن: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. الهاء: ضمير غائب بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٤ يعمل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

٥ على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٦ رفعته: رفعة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. الهاء: ضمير غائب بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

٧ ويبذل: الواو: حرف عطف، مبني لا محل له من الإعراب يبذل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

٨ الجهد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٩ من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

١٠ أجله: أجْل: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة. الهاء: ضمير غائب بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

(١١) ويَدْفع: الواو: حرف عطف، مبني لا محل له من الإعراب. يدفع: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

(١٢) الأعداء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(١٣) عنه: عن: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب. الهاء: ضمير غائب بارز متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

قواعد الإملاء تطبيقات على (همزة القطع وألف الوصل)

نشاط (١):

(١) استعداد، انطلق، استمر، اندفاع.

(٢) إجابة، ألف، إيمان، أب.

نشاط (٢):

(١) استخدمته. (٢) الإهمال. (٣) الإنسان. (٤) الحفاظ.

نشاط (٣):

(١) استمع. (٢) أبي. (٣) اكتب. (٤) انظر.

أنشطة متنوعة

ـ أجب بنفسك.

تقييم شامل (بطل حل المشكلات)

أولًا: أجب بنفسك.

ثانيًا: (أ) (١) يستلزم. (٢) الجماعي. (٣) عقب.

(ب) (١) التوجه إلى المسئولين في الحي، وعَرْض عليهم مشكلة تراكم القمامة وأسبابها وحلولها.

(٢) قام المسئولون بحملة توعية للسكان ووضعوا عددًا كافيًا من صناديق القمامة.

(ج) مبادرة الأطفال وحل مشكلة تراكم القمامة.

ثالثًا:

(أ) (١) الإصرار. (٢) الأبطال. (٣) الجهد.

(ب) رسالةً. (ج) المحاصيلَ.

رابعًا: (١) الطفل. (٢) أشيائي.

الدرس الرابع: نشيد (حكاية عطاء)

ظاهرة بلاغية (الترادف)

نشاط (١):

ـ صفح وغفران: بينهما ترادف يقوي المعنى ويؤكده.

نشاط (٢):

(١) مرونة / رشاقة. (٢) مؤدبون، مهذبون.

(٣) نافع، مفيد.

(ترادف يقوي المعنى ويؤكده)

نشاط (٣): ٢ (✓)

نشاط (٤):

(١) ركض، أسرع. (٢) رأى، أبصر.

(٣) العذاب، العقاب. (٤) أتى، جاء.

نشاط (٦،٥): أجب بنفسك.

المقارنات الشعرية على نص (حكاية عطاء)

نشاط: (أ) وصف جمال نهر النيل والطبيعة الخلابة.

(ب) (الأخضر، أنضر) / من جنة الخلد فياض على ترع: تعبير مجازي.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص (حكاية عطاء)

نشاط (١):

(أ) (١) أقبح. (٢) كثير الماء. (٣) المناظر.

(ب) (١) أحمد شوقي، أمير الشعراء. (٢) تعجب.

(ج) (١) النيل العذب هو الكوثر: تعبير جميل شبه فيه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر الموجود في الجنة.

(٢) الأخضر، المنظر، أنضر.

(٣) (أبهى، أنضر) بينهما ترادف يؤكد المعنى ويوضحه.

(د) وهو ممتلئ بالماء.

نشاط (٢):

(أ) (١) المنوال. (٢) منبعه.

(ب) تعبير جميل صور فيه الشاعر النيل بالمنوال الذي تنسج به الثياب.

(ج) بحر طاهر مبارك، يسقي الناس والزرع، من خيره الملابس التي نلبسها، حيث تصنع من القطن.

(د) كلمات لها نفس النهاية مما يعطي أثرًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

(هـ) ولد الشاعر أحمد شوقي عام ١٨٦٨م وتُوفي عام ١٩٣٢م.

نشاط (٣):

(١) الماء. (٢) أجمل. (٣) نسج الثياب.

(٤) مصدر. (٥) العطور.

نشاط (٤):

(١) ✗ بحيرة تانا في أثيوبيا. (٢) ✓

(٣) ✗ نهر النيل.

(٤) ✗ يسقي الناس ويروي الزرع ومصدر للكهرباء.

نشاط (٥):

(١) ب. (٢) ج. (٣) أ.

اختبار الأستاذ على نص (حكاية عطاء) (الأزهر الشريف)

نشاط: (١) أحمد شوقي. (٢) الكوثر.

(٣) أمير الشعراء. (٤) تعجب. (٥) القاهرة.

٦ ترادف. ٧ كثير الماء. ٨ مصر.
٩ المنوال. ١٠ إيقاع موسيقي. ١١ الحبشة.
١٢ تانا. ١٣ أسمر. ١٤ مجازي.

نصوص متحررة المحتوى على نص (حكاية عطاء) (التربية والتعليم)

نشاط (١): أ ١ صفات حسنة. ٢ تعجب.
٣ نقصان. ٤ عطاء نهر النيل.
ب ١ أدواح، أرواح تعطي أثرًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.
٢ من جنة الخلد فياض على ترع: صور نهر النيل بأنه يأتي من جنة الخلد.
ج نعم؛ لأن زيادة الماء تعني زيادة مساحة الأراضي الزراعية المزروعة وزيادة الخير والنماء.
نشاط (٢): أ نهر النيل.
ب ١ سبب وجود أرضنا وهويتنا.
٢ مصر في زمن الفراعنة.
ج ١ ✗ ٢ ✓
د نهر كشريان الحياة لشعبنا. هـ أجب بنفسك.
نشاط (٣): أ ١ رمز. ٢ أوفياء.
ب ١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✗ ٤ ✓
ج ١ يا نهر النيل في القلب تسري. ٢ تسري، تجري.
د الإعجاب بنهر النيل.
نشاط (٤):
أ ١ مصب. ٢ الأيام.
ب ١ الفخر . ٢ تاريخ الأمة وتراثها.
ج ١ ✗ ٢ ✓
د ١ النيل يجري في دمائي. ٢ ورائي، بلادي.
نشاط (٥): أ ١ يسقي. ٢ الخير.
ب ١ (أبهاه، أحلاه) ترادف يؤكد المعنى ويوضحه.
٢ أبهاه، دلتاه، أحلاه.
ج يشرب منه الناس، ويروي الفلاحون زروعهم.

قيم نفسك (حكاية عطاء)

أولًا: أ ١ ممتلئ. ٢ الدنا.
ثانيًا: ١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✗
ثالثًا: ١ نهر النيل سر الحياة.
٢ تأثير نهر النيل في أرض مصر.
٣ النيل له فضل على المصريين في ملابسهم.
رابعًا: ١ تحوي ماء حلوًا عذبًا والطهر لمن يرجو قربا
٢ وتحول صحرانا حقلا كالسندس يمنحنا ظلّا

مراجعة شهر أكتوبر (الاختبار الأول)

أولًا: أ ١ ✗ ٢ ✓
ب صعوبة فهم المشكلة ونقص المعلومات اللازمة وضيق الوقت لاتخاذ قرارات مناسبة.
ثانيًا: أجب بنفسك
ثالثًا: أ ١ بعد. ٢ إسراف.
ب كنز ثمين.
ج بترشيد استهلاك الماء مثل إغلاق الماء أثناء تنظيف الأسنان وعقب الاستخدام، واستخدام الماء بحذر في ري النباتات.
رابعًا: ١ الجمال. ٢ الجمال، البهاء. ٣ أطيب الغلال.
خامسًا:
أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.
ب ١ صحة، الفتحة. ٢ القوانين، الفتحة.
ج الكتبَ
سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: أ ١ ✗ ٢ ✓ ب الري بالتنقيط.
ثانيًا: أجب بنفسك
ثالثًا: أ ١ يساهمان. ٢ الموارد. ٣ يجعله. ٤ كبير.
ب ١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✗
ج بحمايته من التلوث والاستغلال الجائر أمر ضروري لضمان استدامة المياه للأجيال القادمة.
د أهمية نهر النيل والحفاظ عليه.
رابعًا: أ ١ نبع. ٢ سر
ب ١ سر الحضارة والخير. ٢ مجازي.
ج ١ ✓ ٢ ✗
د يسقي الحقول ويحيي الأرض ومصدر الخير والسعادة وسر الحضارة المصرية.
هـ أجب بنفسك.
خامسًا: أ ١ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ب التلاميذَ. ج زهرةً. د قرأ التلميذ الكتابَ.
سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك

الوحدة الثانية (فن التواصل)

الدرس الأول: الاستماع (جسر التواصل)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص الاستماع (جسر التواصل)

نشاط:

أ فهم مشاعر الآخر وفكرهُ والتعبير عن فكرنا بطريقة تساعد في بناء علاقات قوية.

ب التفاهم، الاحترام بين البشر.

ج ١ ✗ ٢ ✗

د ١ ✗ طرائق. ٢ ✓

هـ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

و ١ المستقبل. ٢ أسرع.

ز الانقطاع بين البشر، عدم احترام الآخر، العزلة، عدم فهم الآخر

ح أجب بنفسك.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص الاستماع (جسر التواصل)

نشاط(١):

أ هناك من يستخدم مواقع التواصل الاجتماعي كوسيلة للترفيه، وهناك من يستخدمها بشكل أكثر فاعلية لتحسين أدائهم وأعمالهم.

ب ١ جانب. ٢ التسلية. ٣ أنماط. ٤ نقص.

ج مواقع التواصل الاجتماعي بين الترفيه والاستفادة.

د ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٢):

أ يؤدي إلى فجوة كبيرة في العلاقات ويكثر سوء الفهم وينتج عنه توتر وانفصال عاطفي.

ب ١ سوء الفهم والتوتر. ٢ الوسائل التقنية.

ج التواصل الفعال.

نشاط (٣):

أ ١ العزلة. ٢ العديد.

ب تؤدي إلى مشكلات نفسية مثل القلق والاكتئاب.

ج بسبب التشتت المستمر من الإشعارات والمحتوى السريع.

د ١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✓

اختبار الأستاذ على نص الاستماع (جسر التواصل)

نشاط (١):

أ لأنه يساهم في بناء علاقات قوية قائمة على الفهم والثقة ويعد مفتاحًا لحل النزاعات وتحقيق التعاون.

ب ١ الكلام والإيماءات. ٢ الأساسية.

نشاط (٢):

أ ١ ✗ ٢ ✓

ب جسر لتبادل الأفكار وبناء العلاقات.

نشاط (٣):

أ ١ ✗ ٢ ✓

ب الإيماءات وتعابير الوجه ولغة الجسد.

نشاط (٤):

ـ شاهد: فعل ماض مبني على الفتح.
ـ أمير: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
ـ الأطفال: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
ـ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
ـ الحديقة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الحقيقة والرأي)

نشاط (١):

١ الأسد أقوى من الأرنب. ٢ التفاح ألذ من البرتقال.

٣ شيئًا يمكن إثباته أو قياسه

٤ اعتقادًا أو شعورًا شخصيًّا.

نشاط (٢):

١ رأي. ٢ حقيقة. ٣ حقيقة.

٤ رأي. ٥ حقيقة.

نشاط (٣):

١ هذه حقيقة. ٢ هذا رأي. ٣ هذه حقيقة.

٤ هذا رأي. ٥ هَذِه حقيقة.

نشاط (٤):

١ الحقيقة. ٢ الرأي. ٣ الحقيقة. ٤ الرأي.

نشاط (٥): ٥، ٦ رأي / ١، ٢، ٣، ٤ حقيقة.

نشاط (٦): ١، ٤ رأي / ٢ ، ٣ حقيقة.

نشاط (٧): أجب بنفسك

الدرس الثاني: القراءة: لغة النصر

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (لغة النصر)

نشاط (١):

أ اللغة النوبية.

ب لا، لأن خبراء اللغة في إسرائيل يجهلون اللغة النوبية.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ أقر. ٢ الشفرة. ٣ الرسائل. ٤ فك

هـ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

و ١ الجدة. ٢ أقر.

ز استخدم الجيش المصري اللغة النوبية كشفرة للتواصل بين القادة ساعدتهم في هزيمة الجيش الإسرائيلي.

ح أجب بنفسك.

نشاط (٢):

١ اقترب. ٢ خلال. ٣ وافق. ٤ حل.

نشاط (٣):

١ فاهم، يتفاهم، مفهوم. ٢ أنصار، منتصر، النصير.

٣ دارسون، الدراسة، مدروس.

نشاط (٤):

١ اللغة السحرية.

٢ أ اللغة السحرية ونصر أكتوبر.

ب الانتصار الساحق.

ج الانتصار ثمرة التعاون والتضحيات.

نشاط (٥): أجب بنفسك.

اختبار الأستاذ على درس (لغة النصر) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ قبل النوم. ٢ نصر أكتوبر. ٣ اللغة السحرية.

٤ الأولى والثانية. ٥ الحرب.

٦ يفهم العدو محادثاتهم ٧ أحمد إدريس.

٨ أقصى جنوب. ٩ النوبية.

١٠ محمد أنور السادات. ١١ أرضنا الغالية.

١٢ أقرب.

القراءة متحررة المحتوى على درس (لغة النصر) (التربية والتعليم)

نشاط (١):

أ ١ شائعة. ٢ فكرة.

ب لأنها ساهمت في حفظ سرية الاتصالات ومصداقية الأوامر والتعليمات المرسلة.

ج ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٢):

أ ١ أيد. ٢ شفرة.

ب الصول (أحمد إدريس).

ج ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٣):

أ ١ مقابلة. ٢ قصيرة. ٣ الدولة. ٤ حروب.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ج النصر العظيم. د رقصت الأزهار.

نشاط (٤):

أ ١ تخطى. ٢ رمز.

ب جنوب مصر وشمال السودان.

ج الأهمية العسكرية: ساعدت في انتصار مصر في حرب أكتوبر المجيدة، والأهمية الثقافية: رمز للتراث الثقافي والإنساني العريق لأهل النوبة وجزء من الهوية المصرية.

نشاط (٥):

أ ١ ١٩٧٣م. ٢ قناة السويس. ٣ الإسرائيلي.

ب خطة ذكية.

ج هزيمة الجيش الإسرائيلي واسترداد أرض سيناء.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الحقيقة والخيال)

نشاط (١):

١ ✓ ٢ ✓ ٣ ✗ ٤ ✗

نشاط (٢):

١ الماء يغلي عند ١٠٠ درجة مئوية.

٢ سندريلا ترتدي حذاء زجاجيًا.

نشاط (٣):

١ حقيقة. ٢ خيال. ٣ حقيقة. ٤ خيال.

نشاط (٤، ٥، ٦): أجب بنفسك.

جمع المؤنث السالم

نشاط (١):

١ مهندسات. ٢ طبيبات. ٣ مكتبات. ٤ قطارات.

نشاط (٢):

٢ فتيات. ٣ معلمات.

نشاط (٣):

أ هؤلاء علماء مبتكرون. ب هن أديبات مبدعات.

نشاط (٤): معلمات، أمهات، قطارات، محطات، فتيات، جهات، مدرجات، طبيبات، مسارات.

إعراب المفعول به جمع المؤنث السالم

نشاط (١):

أ ٢ القطارات، الضمة، مسافات، الكسرة.

٣ الأمهات، الضمة، الصغيرات، الكسرة.

٤ المعلمات، الضمة، المجتهدات، الكسرة.

ب ١ اسم. ٢ جمع مؤنث سالم. ٣ الكسرة.

نشاط (٢):

١ فاعل. ٢ مفعول به. ٣ مفعول به. ٤ فاعل.

نشاط (٣):

١ تفوح الزهراتُ عطرًا.

٢ فازت التلميذاتُ في مسابقة العلوم.

٣ اشتريت حقيباتٍ. ٤ تنبت الأشجار الثمراتِ.

٥ صفقت الحاضراتُ للفائزاتِ.

نشاط (٤):

أ قدمت السيداتُ التبرعاتِ. ب شاهدت السائحاتُ الآثارَ.

ج تنشر المعلماتُ الخيرَ.

نشاط (٥):

١ العضلاتِ. ٢ المنشآتِ. ٣ السياراتُ.

٤ التلميذاتُ. ٥ الفتياتُ. ٦ شهاداتٍ.

نشاط (٦):

١ الحافلاتِ، الكسرة. ٢ الثمراتِ، الكسرة.

٣ السيداتُ، الضمة. ٤ المكتباتِ، الكسرة.

نشاط (٧):

١ المتسابقاتُ. ٢ الملاحظاتِ.

٣ اللافتاتِ. ٤ المجتمعاتُ.

نشاط (٨):

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

٣ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٤ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

نشاط (٩): أ ١ الأسرة.

٢ كلمات، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

ب تكسير. ج القصصَ.

نشاط (١٠): أجب بنفسك.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الثالثة)

نشاط:

١ يجمع: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ الجد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ الأحفاد: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ ويقص: الواو: حرف عطف، مبني لا محل له من الإعراب. يقص: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو).

٥ لهم: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، هم: ضمير غائب بارز متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

٦ الحكايات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

٧ يستعيد: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٨ الجد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٩ الذكريات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

١٠ والأطفال: الواو: حرف استئناف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب، الأطفال: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١١ مستمتعون: خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.

١٢ بالحديث: الباء: حرف جر، مبني لا محل له من الإعراب، الحديث: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

قواعد الإملاء (الهمزة المتطرفة على السطر)

نشاط (١): ١ عبء. ٢ ضوء.

٣ جزء. ٤ جريء.

نشاط (٢): ١ البكاء. ٢ البدء.

٣ بريء. ٤ ضوء.

نشاط (٣): ١ عبء. ٢ مملوء. ٣ فضاء.

٤ شيء. ٥ جريء. ٦ بطء.

نشاط (٤): ١ عبء. ٢ علاء.

٣ هدوء. ٤ شيء.

نشاط (٥): ١، ٢، ٣: لأن قبل الهمزة حرفًا ساكنًا.

٤ لأن قبل الهمزة مدًا بالألف.

نشاط (٦): ١ بطء. ٢ سماء.

نشاط (٧): ١ الماء. ٢ ضوء. ٣ ببطء.

٤ بعناء. ٥ جريء.

نشاط (٨): ١ ضوء. ٢ الماء.

٣ الجزء. ٤ بالدفء.

نشاط (٩): ١ بدء. ٢ مملوء.

٣ الذكاء. ٤ الشيء.

أنشطة متنوعة

ـ أجب بنفسك.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (كتابة اليوميات)

نشاط (١): الموضوع، الزمان، المكان، الجملة الافتتاحية، الجملة الختامية، التوقيع.

نشاط (٢):

١ مشاعر وأحداث شخصية. ٢ نتذكر أحداثنا ومشاعرنا.

٣ اسم المرسل إليه.

نشاط (٣): ١ ✗ ٢ ✓

نشاط (٤): ① شعور. ② أمنية.
③ رأي. ④ حدث.

نشاط (٥): ① هـ ② و ③ د ④ أ ⑤ ج ⑥ ز ⑦ ب

نشاط (٦): ① يوم لا ينسى. ② القرية.
③ يوم الجمعة الماضي.
④ يوم الجمعة الماضي كان يومًا مختلفًا.
⑤ هذا اليوم كان رائعًا لأنني قضيت وقتًا ممتعًا مع أسرتي وجدتي...وأنا في هذا المكان المليء بالحنان والحب.
⑥ كانت زيارة جدتي يومًا لا ينسى وأتمنى أن أكررها قريبًا.
⑦ التوقيع آدم / ٢٠ / ١١ / ٢٠٢٥

نشاط (٧، ٨، ٩، ١٠) أجب بنفسك.

تقييم شامل (لغة النص)

أولًا: أجب بنفسك.

ثانيًا:
أ ① أقر. ② قوة. ③ الوطن.
ب ① ✓ ② ✓
ج التنوع والتكامل سر النجاح.

ثالثًا: أ ① المجتهدات. ② المريضات.
ب ① المشاركات. ② المتسابقاتِ
ج الباحثاتِ.

رابعًا: ① ضوء. ② ملء.

الدرس الثالث: القراءة: الرسالة عبر الزمن

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الرسالة عبر الزمن)

أ قفزت الرسالة عبر الزمن من قدم الحمامة إلى حقيبة ساعي البريد.
ب إيصال الرسائل إلى منازل أصحابها.
ج ① ✗ ② ✓ ③ ✗
د ① لهفة. ② شجاع. ③ الطرق.
④ الزمان. ⑤ الصعبة. هـ الر / ر/ سا / لـ / ـة
و ① فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
② مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
③ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.
ز ① الرسالة. ② أبواب.
ح ستكون الرسائل مشفرة.

نشاط (٢): ① ندق. ② تخاف.
③ شوق. ④ يأخذ وقتًا.

نشاط (٣): ① محمول، تحمل، احتمال.
② منتظر، نظارة، منظار.
③ غريق، أغرق، استغرق.

نشاط (٤): ٣،٢ حقيقة / ٤،١ خيال.

نشاط (٥): أجب بنفسك.

اختبار الأستاذ على درس (الرسالة عبر الزمن) (الأزهر الشريف)

نشاط:
① الحمام الزاجل. ② الحمام الزاجل. ③ كليهما.
④ شهرًا. ⑤ ساعي البريد. ⑥ الرسائل
⑦ بابتسامة. ⑧ لهفة. ⑨ شاشة الحاسوب.
⑩ شاشة الحاسوب. ⑪ الحمام الزاجل.
⑫ أصغر. ⑬ لا تنتهي.

القراءة متحررة المحتوى على درس (الرسالة عبر الزمن) (التربية والتعليم)

نشاط (١):
أ ① فعالة. ② العودة.
ب ① ✗ ② ✓
ج ① الحمام الزاجل. ② العودة إلى موطنه.
د لأنه يستغرق وقتًا طويلًا في نقل الرسائل وظهرت وسائل أسرع.

نشاط (٢):
أ تتميز بلمستها الإنسانية وصدق مشاعرها فهي تعكس شخصية كاتبها من خلال أسلوبه وخطه وتعبيراته.
ب رسائل التهنئة والشكر.
ج ① ✗ ② ✗

نشاط (٣):
أ ① المشفرة. ② حدود.
ب ① الواقع الافتراضي. ② الدماغ، الهولوغرام.
ج التواصل.

نشاط (٤):
أ نستخدم التطبيقات الذكية مثل واتساب والبريد الإلكتروني للتواصل الفوري مما جعل العالم يبدو أصغر وأكثر ترابطًا.
ب ① الحمام الزاجل. ② ترسل وتستقبل بسرعة.
ج ① ✓ ② ✗

إعراب المفعول به المثنى

نشاط (١):
① فاعل / مرفوع / الألف. ② مفعول به/ منصوب/ الياء.
③ مفعول به/ منصوب/ الياء.

نشاط (٢):

١ الطبيبان، فاعل. ٢ الفلاحين، مفعول به.

٣ بحثين، مفعول به. ٤ القائدان، فاعل.

٥ العصفوران، فاعل.

نشاط (٣):

١ أسدين، مفعول به، الياء. ٢ العالمان، فاعل، الألف.

٣ الطائرتان، فاعل، الألف.

نشاط (٤):

١ العاملان. ٢ العالمان. ٣ السيارتين. ٤ الرئتين .

نشاط (٥):

١ أحرز اللاعب هدفين. ٢ يزرع الفلاح شجرتين.

نشاط (٦): ١ قرأ التلميذ الكتابين.

٢ نسق البستاني الحديقةَ.

نشاط (٧): ١ قصتين. ٢ اللاعبان. ٣ زوجين.

نشاط (٨): ١ الفتحة. ٢ الياء.

٣ الضمة. ٤ الفتحة.

نشاط (٩): ١ ذهب الولدان إلى المدرسة.

٢ رأيت العصفورين على الشجرة.

نشاط (١٠): ٣ رسم الرسامان لوحتين.

إعراب المفعول به جمع المذكر السالم

نشاط (١): ١ جمع مذكر سالم/(ون) أو (ين).

٢ فاعل، مرفوع. ٣ مفعول به، منصوب.

٤ الواو، الياء.

نشاط (٢): ١ المخلصين، مفعول به، الياء.

٢ المتسابقون، فاعل، الواو.

٣ المتفوقون، فاعل، الواو.

٤ المشاهدين، مفعول به، الياء.

نشاط (٣): ١ قرأ التلميذ قصة.

٢ كتب المعلم درسًا.

٣ يبيع التاجر المحصول.

٤ غسلت هند الأطباق.

نشاط (٤): ١ حصد الفلاحون الثمار.

٢ كافأت الدولة المهندسين.

٣ الفتحة.

نشاط (٥): ١ المتفوقين، مفعول به.

٢ الفائقين، مفعول به.

٣ المهندسون، فاعل.

٤ الصادقين، مفعول به.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الرابعة)

نشاط:

١ تقدر: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ المدرسة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ الطلاب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ وتحرص: الواو حرف عطف، مبني له محل له من **الإعراب،** تحرص: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة، **والفاعل** ضمير مستتر تقديره (هي).

٥ على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٦ تشجيعهم: تشجيع: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، **هم:** ضمير غائب بارز متصل مبني في محل جر مضاف **إليه.**

٧ وكافأ: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من **الإعراب، كافأ:** فعل ماض مبني على الفتح.

٨ المعلم: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٩ المتميزين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

١٠ وكرم: الواو: حرف عطف، مبني لا محل له من **الإعراب، كرم:** فعل ماض مبني على الفتح، الفاعل ضمير مستتر تقديره **(هو).**

١١ طالبين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

١٢ منهم: من: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، **هم: ضمير** غائب بارز متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

١٣ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

١٤ الطابور: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

قواعد الإملاء تطبيقات على (الهمزة المتطرفة على السطر)

نشاط (١): ١ الجزء. ٢ علماء.

٣ ببطء ٤ مقروء.

نشاط (٢): ١ لأن قبل الهمزة حرفًا ساكنًا.

٢ لأن قبل الهمزة مدًّا بالواو.

٣ لأن قبل الهمزة حرفًا ساكنًا.

٤ لأن قبل الهمزة مدًّا بالألف.

نشاط (٣): ١ الشتاء. ٢ يضيء.

٣ الهدوء. ٤ السماء.

أنشطة متنوعة

ـ أجب بنفسك.

تقييم شامل (الرسالة عبر الزمن)

أولًا: أجب بنفسك

ثانيًا:

أ ١ يأخذ. ٢ مجلة.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ج ١ لتحسين كلماته. ٢ أجب بنفسك

ثالثًا:

أ ١ شجرتين. ٢ اللاعبين.

ب ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٣ الراحمين، حمامتين.

رابعًا: ضوء، شيء

الدرس الرابع: النص الشعري: أخي الإنسان

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (أخي الإنسان)

نشاط (١):

أ ١ يخفق. ٢ أمد. ٣ العالم.

٤ المشرق ٥ يا أخي الإنسان

٦ المغرب، المشرق: بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

ب على الإنسان في كل مكان، ليصافحه ويدعوه إلى الحب والسلام.

ج محب للحياة، يحب التعاون والإخاء، عطوف القلب، لين القول.

د ١ تعبير جميل يدل على نشر المحبة بين الناس.

٢ تعبير يوحي بشدة الفرح.

نشاط (٢):

أ ١ حولنا / غيرنا. ٢ نشقى.

٣ الفراديس. ٤ عون.

ب بالحب والإخاء والتعاون.

ج كررها الشاعر ليؤكد أهمية العيش بسلام وتعاون.

د أعوانا، إخوانا، دنيانا: تعطي جرسًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

هـ تعبير يؤكد أن الدنيا يمكن أن تكون جنة إذا ساد الحب.

نشاط (٣):

١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✓ ٤ ✓

نشاط (٤):

١ ج ٢ أ ٣ ب

نشاط (٥):

١ نشر المحبة والسلام بين الناس.

٢ تجد قلبي بها يخفق.

٣ نعم تتفق، لأن كليهما يدعو إلى نشر السلام وهذا ينشر المحبة والتسامح.

اختبار الأستاذ على نص (أخي الإنسان) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ عيسى الناعوري. ٢ العالم. ٣ الأردن.

٤ إخوة. ٥ ١٩١٨م ٦ الفرح. ٧ تضاد.

٨ نداء. ٩ ١٩٨٥م. ١٠ باليد. ١١ يتوقف.

١٢ سلام. ١٣ إيقاع موسيقي. ١٤ المحبة والأخوة.

نصوص متحررة المحتوى على نص (أخي الإنسان) (التربية والتعليم)

نشاط (١):

أ ١ أساسك. ٢ الحب. ٣ ألوان.

٤ الأحقاد. ٥ البشر كلهم سواسية.

ب الأبيض والأسود

ج يدعو إلى الحب والسلام بين البشر.

د ١ ✗ ٢ ✓

هـ تعطي جرسًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

نشاط (٢):

أ ١ تبغي. ٢ الخلد.

٣ فازرع بقلبك حب الناس والخير.

٤ جنان.

ب بحب الناس وحب الخير.

ج فازرع بقلبك حب الناس والخير

نشاط (٣):

أ ١ يطمع. ٢ فقراء.

ب تطمع / يقنع.

ج الزهد في الدنيا والبعد عن الطمع.

نشاط (٤):

أ ١ دع. ٢ تسر.

ب مجازي.

ج دع ما يريب وخذ في ما خلقت له.

قيم نفسك (أخي الإنسان)

أولًا: ١ يفرح. ٢ كراهية.

ثانيًا: ١ ✓ ٢ ✓

ثالثًا: ١ فالكون يسعد كله بمودة وتكاتف.

٢ وابسط يديك لسائل بمودة وتكاتف

رابعًا:

١ بنصرة الضعيف ومساعدة الفقراء والعيش في محبة.

٢ مساعدة الفقراء ونكون مصدر أمان لكل خائف.

علامات إعراب المفعول به

ـ أجب بنفسك.

مراجعة شهر (نوفمبر) الاختبار الأول

أولًا:

أ ١ ✓ ٢ ✗

ب توفر مساحة للتعبير عن الآراء والمشاركة في النقاشات والتسويق والتعليم والأعمال.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ بشوق. ٢ يحزن.

ب الحمام الزاجل.

ج لأنه يتميز بقدرته العجيبة على تذكر الأماكن والاتجاهات ويعود دائمًا إلى موطنه مهما كانت المسافة بعيدة.

رابعًا:

١ متعاونًا. ٢ ترادف يقوي المعنى ويوضحه.

٣ العيش في إخاء وتعاون ونشر الخير.

خامسًا:

أ ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ أساس، الضمة. ٢ الحضارات، الكسرة.

ج ١ قصيدتين. ٢ المعلمينَ. ٣ المتاحف.

د المجلاتِ

سادسًا: أجب بنفسك

سابعًا: ١ أجواءِ. ٢ الدفءِ. ٣ إبداءِ.

الاختبار الثاني

أولًا:

أ ١ ✓ ٢ ✗ ب ثقافات مختلفة.

ثانيًا: أجب بنفسك

ثالثًا:

أ ١ شفرة. ٢ أيد

ب لأن اللغة النوبية تنطق فقط ولا تكتب، فلا يمكن لأي شخص فك تلك الشفرة بسبب غياب الأبجدية فى هذه اللغة.

ج ١ ✓ ٢ ✗

رابعًا:

أ ١ ضروري. ٢ الكره. ٣ غلة.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ج على نشر الحب والخير للجميع.

د للجميع / الربيع

هـ غلالنا الخضراء والحب والعطاء لا بد أن يكون للجميع.

خامسًا:

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ الجيوشُ. ٢ الفصلَ.

٣ متميزون.

سادسًا: أجب بنفسك

سابعًا:

١ أقرأ. ٢ بطء.

الوحدة الثالثة (جمال الاختلاف)

الدرس الأول: الاستماع (التنوع حياة)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على نص الاستماع (التنوع حياة)

نشاط:

أ) أن كل واحد منا يحمل داخله شيئًا خاصًا لا يمكن أن يتكرر.

ب) ١ ✗ ٢ ✓

ج) ١ مميزًا / وحيدًا. ٢ متشابهة.

د) ١ اسم مجرور وعلامة جره الياء.

٢ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

هـ) ١ آراء. ٢ إنسان.

و) عدم التنوع والإبداع، عدم التقدم والازدهار.

ز) أجب بنفسك.

قراءة متحررة المحتوى على نص الاستماع (التنوع حياة)

نشاط (١):

أ) ١ التنوع. ٢ رفض. ٣ فكر.

ب) ١ ✗ ٢ ✓.

ج) سنعيش مع بعضنا بسلام وحب.

د) الاختلاف ميزة وليس عيبًا.

نشاط (٢):

أ) ١ اللاعب. ٢ سماح.

ب) ١ ✓ ٢ ✗

ج) ٢٠٢٢م.

نشاط (٣):

أ) ١ عجالة. ٢ يضر.

ب) ١ ✓ ٢ ✓.

ج) سيتعرض للعقاب وتنتشر الفوضى في المجتمع.

نشاط (٤):

أ) ١ انسجامهم. ٢ سهولة.

ب) جعلنا نعرف معظم عادات هذه الشعوب ونختار منها ما يناسبنا.

ج) ١ ✗ ٢ ✓

اختبار الأستاذ على نص الاستماع (التنوع حياة)

نشاط (١):

أ) ١ ✗ ٢ ✗

ب) متماسكة يسودها السلام والتفاهم.

نشاط (٢):

أ) الحوار.

ب) ١ ✗ ٢ ✗

نشاط (٣):

أ) ١ ✗ ٢ ✓

ب) أن يطور الإنسان من مهاراته ويعبر عن أفكاره بطريقته الخاصة.

الدرس الثاني: القراءة (كيف يصبح العالم أجمل؟)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (كيف يصبح العالم أجمل؟)

نشاط (١):

أ) استنتج طارق أن كل ثقافة لها عاداتها الخاصة وملابسها المتميزة.

ب) عندما نحترم اختلافنا.

ج) العالم يصبح أجمل عندما نتحد.

د) ١ التنوع. ٢ التقليدية.

هـ) ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ فعل ماض مبني على الفتح.

و) ١ أن. ٢ الخاصة.

ز) أن يعرض كل يوم تلميذ ثقافته المختلفة في الملبس والمأكل والعادات والتفكير.

ح) أجب بنفسك.

نشاط (٢): ١ ✗ ٢ ✓ ٣ ✗ ٤ ✗ ٥ ✓

نشاط (٣):

١ ملابسهم مصنوعة من أقمشة مزخرفة ومشغولات يدوية ذات ألوان زاهية.

٢ ملابس عربية أنيقة وبسيطة مثل الثوب الأبيض والغترة ومنسوجات وأباريق نحاسية تقليدية.

٣ يرتدون زيًا تقليديًا يسمى (الكيمونو) مصنوعًا من الحرير ومزينًا برسوم زهرية وحقائب وأحذية مصنوعة يدويًا ذات أشكال مدهشة.

نشاط (٤):

١ العالم أجمل بتنوعنا ووحدتنا.

٢ سؤال محير، مشغولات يدوية من جميع البلدان، العالم أجمل بالتنوع.

٣، ٤ (أجب بنفسك).

اختبار الأستاذ على درس (كيف يصبح العالم أجمل؟) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ أجمل. ٢ الحيرة.

٣ مهرجان عالمي للمصنوعات اليدوية.

٤ البلدان. ٥ الإفريقي. ٦ أقمشة مزخرفة.

٧ الصين واليابان وكوريا.

٨ حقائب وأحذية مصنوعة يدويًا. ٩ الكيمونو.

١٠ المنسوجات والأباريق النحاسية.

١١ بسيطة وأنيقة. ١٢ الأوروبية والأمريكية والأسترالية.

١٣ عاداتها الخاصة وملابسها المتميزة.

قراءة متحررة المحتوى على درس (كيف يصبح العالم أجمل؟) (التربية والتعليم)

نشاط (١):

أ ١ المجتمعات. ٢ سطحي.

ب ١ ألوان الطيف.

٢ التنوع الثقافي الذي يعبر عن هوية الشعوب.

ج الثقافة مرآة تعكس تاريخ شعبها.

نشاط (٢):

أ ١ تشارك. ٢ تواريخ.

ب من أهم العوامل التي تثري المجتمعات وتسهم في تنوع الأفكار والعادات والقيم.

ج تاريخ شعبها وتجاربه ومعتقداته.

نشاط (٣):

أ ١ يحس. ٢ الصفات.

ب ✓

ج اختلاف الناس في اللون والثقافة والصفات والاهتمامات.

نشاط (٤):

أ ١ راية. ٢ الأدب.

ب ✗

ج علينا أن نتفانى من أجلها، وأن نمنحها مزيدًا من الاهتمام.

نشاط (٥):

أ ١ فطرنا. ٢ الوسائل.

ب سنة.

ج وسيلة للتكامل والترابط بين الناس، وتحقيق الرقي والتقدم.

نشاط (٦):

أ ١ التضييع. ٢ طعام.

ب سيؤدي إلى انتشار الجفاف، وعدم توافر أطعمة للماشية في جميع أنحاء العالم.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (المفعول لأجله)

نشاط (١):

١ رغبة، الفتحة. ٢ احترامًا، الفتحة.

٣ حفاظًا، الفتحة. ٤ اعترافًا، الفتحة.

٥ حرصًا، الفتحة. ٦ حبًّا، الفتحة.

نشاط (٢):

١ أملًا. ٢ تقويةً. ٣ حرصًا. ٤ تجميلًا.

نشاط (٣): ترويحًا، إظهارًا، اعترافًا، إعجابًا.

نشاط (٤): ٢، ٤، ٥ ✓.

نشاط (٥):

١ حفاظًا. ٢ طاعة. ٣ تنشيطًا.

نشاط (٦):

١ منصوب. ٢ سبب حدوث الفعل.

نشاط (٧): أجب بنفسك.

نشاط (٨):

١ اللام: حرف جر، القراءة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٢ مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ فعل ماض، والتاء: ضمير مبني في محل رفع فاعل.

٤ مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٩):

١ أذاكر رغبة في التفوق.

٢ أساعد الفقراء أملًا في دخول الجنة.

نشاط (١٠):

١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٤ مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٥ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٦ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٧ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (١١):

أ – مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

– فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ رحلة. ٢ رغبة.

ج احترامًا.

اختبار الأستاذ على (المفعول لأجله).

نشاط (١):

١ اطلاعًا. ٢ مساعدة. ٣ حبًّا.

٤ صلة. ٥ إنجازًا. ٦ تقوية.

نشاط (٢): ١ مفعول لأجله. ٢ مفعول به.

نشاط (٣): ١ رغبة. ٢ تعلمًا.

نشاط (٤): ١ حفاظًا. ٢ رحمةً.

نشاط (٥):

١ يدافع الجندي عن وطنه حبًّا له.

٢ تصفحت الكتاب بحثًا عن كل جديد.

٣ أحرص على عدم إلقاء القمامة في الشارع حفاظًا على البيئة.

إعراب فقرة إعرابًا كاملًا (الفقرة الخامسة).

١ تنشئ: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ الدولة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٣ المدارس: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ حرصًا: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٥ على: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

٦ التعليم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٧ ويرسل: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب، يرسل: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٨ الناس: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٩ أبناءهم: أبناء: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، هم: ضمير غائب بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.

١٠ إلى: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

١١ المدارس: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

١٢ رغبة: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

١٣ في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

١٤ التعليم: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

١٥ ويشجع: الواو: حرف عطف مبني لا محل له من الإعراب، يشجع: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١٦ المعلمون: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.

١٧ المتفوقين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (الهمزة المتطرفة على الألف)

نشاط (١):

١ تباطأ. ٢ كافأ. ٣ ملأ. ٤ مبدأ. ٥ بطء. ٦ ماء.

نشاط (٢):

١ مبتدَأ. ٢ عبْء. ٣ شيْء. ٤ قرَأ.

نشاط (٣): ١ جزْء. ٢ قرَأ.

نشاط (٤): ١ أسوأ. ٢ كفء. ٣ منشأ.

نشاط (٥): أجب بنفسك.

نشاط (٦):

١ المبتدأ. ٢ أنشأ. ٣ تملأ.

٤ اختبأ. ٥ سيبدأ.

نشاط (٧):

أ ١ نشء. ٢ اسم. ٣ هذا نشء صالح.

ب ١ نشأ. ٢ فعل.

٣ نشأ الرجل في منزل علم.

ج ١ ملء. ٢ اسم.

٣ شربت ملء اليد من الماء.

د ١ ملأ. ٢ فعل.

٣ ملأ الولد الإناء.

نشاط (٨):

١ ملجأ. ٢ عبء. ٣ أسوأ. ٤ نبأ.

نشاط (٩):

١ سبقت الهمزة بفتحة. ٢ **سبقت الهمزة بسكون.**

أنشطة متنوعة

ـ أجب بنفسك.

تقييم شامل (كيف يصبح العالم أجمل؟)

أولًا: أجب بنفسك.

ثانيًا:

أ ١ أجنحة. ٢ يندمج. ٣ الآلات.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج الموسيقى.

ثالثًا:

أ ١ حبًّا. ٢ حفاظًا.

ب ١ رغبة. ٢ حرصًا.

ج احترامًا.

رابعًا: ١ أنشأ. ٢ امتلأ.

الدرس الثالث: القراءة (حائر أمام محل الزهور)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (حائر أمام محل الزهور)

نشاط (١):

أ ألا نتصارع أو نتعارك وأن نؤمن بأن لكل منا **اختلافاته** ومميزاته.

ب الاختلاف سر تميزنا / الزهور لا تتصارع بل **تتعايش.**

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ نروي. ٢ نرعاها.

هـ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

و ١ ألا. ٢ الزهور.

ز التفاهم، المحبة، التسامح، السلام.

ح أجب بنفسك.

نشاط (٢):

١ جميلة. ٢ نتميز. ٣ التنوع. ٤ التميز.

نشاط (٣):

١ حقيقة. ٢ رأي. ٣ رأي. ٤ حقيقة.

نشاط (٤):

١ يهتم. ٢ متماثلان. ٣ دلل. ٤ جمال.

نشاط (٥):

١ متطابق، أطباق، طوابق.

٢ تشبيه، شابه، متشابه.

٣ مجتمع، جوامع، مجموع.

اختبار الأستاذ على درس (حائر أمام محل الزهور) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ تتكرر. ٢ جميع ما سبق. ٣ ذوقه المختلف.

٤ جميلة. ٥ نتصارع أو نتعارك. ٦ الزهرة.

٧ فريدة لا تتكرر. ٨ الزهور. ٩ بداخلنا.

١٠ ألا نتقاتل أو نتصارع. ١١ التميز

١٢ تتصالح. ١٣ تثبت. ١٤ تنوعنا.

القراءة متحررة المحتوى على درس (حائر أمام محل الزهور) (التربية والتعليم)

نشاط (١):

أ ١ صمم. ٢ أكره. ٣ اللوحات. ٤ رسم.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج كرة القدم، الرسم.

د الاختلاف يجعلنا أجمل.

هـ هواية الرسم أفضل من هواية كرة القدم. (رأي).

البصمة لا تتكرر (حقيقة).

نشاط (٢):

أ ١ تبجيله. ٢ أصدقاء.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ج عمل مسرحية عن المعلم وتبجيله.

نشاط (٣):

أ ١ ظاهر. ٢ الروح.

ب ✗.

ج أن يحرص الإنسان على تجميل روحه قبل أن يحرص على تجميل شكله الظاهري.

القواعد النحوية: ظرف الزمان وظرف المكان

نشاط (١):

١ ليلًا، ظرف زمان. ٢ حول، ظرف مكان.

٣ فوق، ظرف مكان. ٤ لحظة، ظرف زمان.

٥ غدًا، ظرف زمان. ٦ يمين، ظرف مكان.

نشاط (٢، ٣ ، ٤): أجب بنفسك.

نشاط (٥):

١ ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٦):

١ فوق الرصيف. ٢ أعلى الطاولة. ٣ داخل الظرف.

نشاط (٧):

١ ظرف المكان. ٢ بين. ٣ داخل.

٤ ظرف الزمان. ٥ ظرف المكان. ٦ منصوب.

٧ ظرف الزمان.

نشاط (٨): داخل، نحو، فوق ، وسط.

نشاط (٩): أجب بنفسك.

لمحات إعرابية: ظرفا الزمان والمكان (إعراب منذ)

نشاط: ١ ظرف زمان، مرضت: فعل ماض.

٢ حرف جر، ساعة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

٣ ظرف زمان، بدأ: فعل ماض مبني على الفتح.

٤ حرف جر، شهرين: اسم مجرور وعلامة جره الياء.

قواعد إملائية: تطبيقات على (الهمزة المتطرفة على الألف)

نشاط (١):

١ اقرأ. ٢ يتباطأ. ٣ فاجأ. ٤ الخطأ.

نشاط (٢):

١ ✗ تبدأ. ٢ ✓ ٣ ✓ ٤ ✗ تلجأ. ٥ ✓

نشاط (٣):

١ نبأ. ٢ أبطأ. ٣ أنشأ. ٤ ابدأ.

أنشطة متنوعة

ـ أجب بنفسك.

تقييم شامل (حائز أمام محل الزهور)

أولًا: أجب بنفسك.

ثانيًا:

أ ١ بهاء. ٢ مختلفًا. ٣ المكان.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج التنوع.

ثالثًا:

أ ١ تحت. ٢ صباحًا.

ب ١ داخل، ظرف مكان.

٢ صيفًا، ظرف زمان.

ج ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

رابعًا: ١ تهيأ. ٢ هدأ.

الدرس الرابع: النص الشعري (جمال التنوع)

أنشطة وتدريبات الأستاذ على (جمال التنوع)

نشاط (١):

أ ١ تباين. ٢ اختلفوا. ٣ الطبيعة. ٤ الأماكن.

ب الهدف.

ج محمد أحمد حسن، الملقب بـ(محمد عرب صالح).

د ١ ✗ ٢ ✓

هـ ١ تباين، اختلفوا. ٢ يصف، هدف.

نشاط (٢):

أ ١ سبقوا. ٢ تخاذلوا.

ب هو أساس بناء الحضارات.

ج ١ تعبير مجازي صور فيه الشاعر الحضارات ببناء يبنى.

٢ تعبير جميل يوحي بقوة التماسك والتعاون.

د التنوع أساس قيام الحضارات.

نشاط (٣):

١ ✓ ٢ ✗ ٣ ✓ ٤ ✓

نشاط (٤): ١ ب ٢ ج ٣ أ

نشاط (٥):

١ في اللون واللغة والمكان.

٢ أخي في العالم الواسع.

اختبار الأستاذ على نص (جمال التنوع) (الأزهر الشريف)

نشاط:

١ محمد أحمد حسن. ٢ الأذواق. ٣ ترادف.

٤ الجيزة. ٥ الحضارات. ٦ القوة.

٧ لوحة. ٨ محمد عرب صالح.

٩ حروف الهجاء. ١٠ مجازي.

١١ ١٩٩٠م ١٢ إيقاع موسيقي. ١٣ المساواة.

١٤ الدنيا. ١٥ الهدف. ١٦ التنوع.

١٧ الجدران والسقف.

نصوص متحررة المحتوى على نص (جمال التنوع) (التربية والتعليم)

نشاط (١):

أ ١ الخراب. ٢ حضارة. ٣ الأولى والثانية.

٤ أثر التعاون.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج ١ تعال نقم حضارات. ٢ العمران، الألوان.

نشاط (٢):

أ بترك العناد وألا نتمسك برأينا فقط، فقد نكون على خطأ وغيرنا على صواب.

ب ولا تمكث عنيدًا دون فهم فكم يبدو سواك هو السموح

ج ١ ✗ ٢ ✗

د ١ القبيح، مريح، النصيح.

٢ فحاول أن ترى وجه اختلاف.

نشاط (٣):

أ ١ أسس. ٢ العلوم. ٣ مجازي.

ب ١ الشرق. ٢ مؤتمرًا.

ج خذلان للشرق وضياع للغة العربية.

نشاط (٤):

أ ١ ينتشر ٢ الأقوياء.

ب ١ أزهار الحب تظللنا.

٢ بغضاء، الأنداء. ٣ حقد، بغضاء.

ج يدعو الشاعر إلى العيش في سلام ومحبة وتقاسم الخيرات ومساعدة الضعفاء.

قيم نفسك (جمال التنوع)

أولًا:

١ توافقنا. ٢ اتفقت. ٣ الوطن.

ثانيًا: ١ ✗ ٢ ✓

ثالثًا:

(١) تباينت في حسن   كلوحة الفنان

(٢) الألوان، الفنان، الأوطان.

رابعًا:

في ساحة البستان   عدد من الألوان

مراجعة شهر ديسمبر (الاختبار الأول)

أولًا: (أ) (١) ✗ (٢) ✓

(ب) نصبح أقوى وأكثر إبداعًا.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: (أ) (١) جسر. (٢) المختلفة. (٣) صداقات.

(ب) اللغة.

(ج) (١) نتعرف ثقافات وعادات مختلفة وهذا التنوع يساعدنا في فهم الآخرين.

(٢) أجب بنفسك.

رابعًا:

(أ) (١) ائتلفوا. (٢) ألوان. (٣) شرقًا، مجدًا

(ب) لأن اللوحة تتكون من صور وألوان مختلفة وكذلك الكون متنوع ومختلف.

خامسًا:

(أ) (١) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(٢) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) حبًّا، الفتحة. (٢) حول، ظرف مكان.

(ج) (١) شتاءً. (٢) إشارات. (٣) داخل.

(د) الأخبارَ.

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا:

(١) يبدأ. (٢) أبنائها. (٣) الأعداء.

الاختبار الثاني

أولًا:

(أ) (١) ✓ (٢) ✗

(ب) (١) هيرودوت. (٢) نهر النيل.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: (أ) (١) الكثيرة. (٢) العامة.

(٣) الميزة. (٤) الآخرون.

(ب) (١) ✓ (٢) ✓

(ج) كالأعضاء المتعددة في الجسد الواحد.

(د) أجب بنفسك.

رابعًا:

(أ) (١) اقترب. (٢) التخاذل.

(ب) التعاون.

(ج) تعبير مجازي شبه المجد بإنسان يقترب ويبتسم.

(د) بغير التعاون لن نرتقي   وليس لنا ذكر بين الأمم

خامسًا:

(أ) (١) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(٢) ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(٣) مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) كلمات، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

(٢) تجمع، فعل مضارع. (٣) حصرها.

(٤) لغة، الضمة.

(ج) (١) الفتحة. (٢) الواو.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

ثانيًا: إجابات بوكليت الدرجة النهائية

التقييمات الأسبوعية

تقييم الأسبوع الأول على نص الاستماع (سر الحياة)

نشاط (١):

أ أصبح نهر النيل مهددًا بالتلوث من المخلفات التي يلقيها بعض الناس فيه.

ب بعدم إلقاء المخلفات في مياهه، وترشيد استخدام مياهه، وتوعية الآخرين بأهمية الحفاظ على شريان الحياة.

ج ١ غالية. ٢ يسلب. ٣ شرايين.

نشاط (٢):

١ ✗ ٢ ✗ ٣ ✓

نشاط (٣):

أ ١ هذا. ٢ ذلك.

ب النـ / نيـ / ل.

ج مكتب، كتاب، يكتب، كاتب، نكتب.

د جملة فعلية، فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٤):

أ ١ ✓ ٢ ✗

ب يجب اتخاذ إجراءات صارمة للحد من التلوث وتوعية المواطنين بأهمية الحفاظ عليه.

تقييم الأسبوع الثاني على درس (لم ألوث ماء النهر) و(المفعول به)

نشاط (١):

أ اعترف بأنه لم يلوث ماء النيل، وأنه لم يضع أي عقبة تمنع ماء نهر النيل من الجريان، وأنه يحنو على المحتاجين ويشاركهم الطعام والماء.

ب أبي الأنهار الإفريقية.

ج ١ يحضر. ٢ أسرف. ٣ مواسم.

نشاط (٢):

أ ١ الإفراط. ٢ نحافظ. ٣ ترشيد. ٤ المورد.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج التلوث، والإفراط في استخدام المياه، والتعديات على مجراه.

نشاط (٣):

أ ١ لوحة. ٢ باب. ٣ المصباح. ٤ دراجة.

ب ١ قرأ التلميذ الكتاب. ٢ زار السائح المتحف.

تقييم الأسبوع الثالث على (همزة القطع وألف الوصل) و(كتابة رسالة رسمية)

نشاط (١):

١ أمير. ٢ ألعب. ٣ إلى. ٤ الرجل.

نشاط (٢):

١ أسامة. ٢ التلاميذ. ٣ أذاكر .

نشاط (٣):

١ أمير / إلى. ٢ المدرسة.

نشاط (٤):

أ ١ المقدمة. ٢ الموضوع. ٣ الخاتمة.

ب أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع الرابع على درس (بطل حل المشكلات) و(المفعول به المفرد وجمع التكسير)

نشاط (١):

أ تحديد أسباب المشكلة، صناعة الحلول (الأفكار)، اختيار الحلول وتجربتها، تتويج البطل.

ب ١ القدرة على حل المشكلات. ٢ يجد حلولًا للمشكلة.

ج ١ بعد. ٢ العادية. ٣ الأبطال.

نشاط (٢):

أ ١ تواجه. ٢ صارمة.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج العمل على نشر التوعية من خلال حملات إعلامية وتعليمية وإدراج مفاهيم الحفاظ على البيئة في المناهج الدراسية وفرض قوانين صارمة على الأنشطة التي تضر بالبيئة.

نشاط (٣):

أ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ ألقى الشاعر قصيدة. ٢ كرمت المعلمة التلاميذ.

تقييم الأسبوع الخامس على درس (حكاية عطاء)

نشاط (١):

أ ١ ريان. ٢ الخلد. ٣ أبهى، أنضر.

٤ ما أبهى الخلد وما أنضر!

ب شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

ج أحمد شوقي، أمير الشعراء.

د تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة

نشاط (٢):

أ حب ومدح نهر النيل وتوضيح فضله وخيره.

ب الكوثر، الأخضر.

- وكوثرها النيل المبارك فائضًا: تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

نشاط (٣):

أ ١ العذب. ٢ الأجيال.

٣ لا تقربوا النيل. ٤ وابنوا كما بنت الأجيال.

ب يدعو الشاعر إلى العمل والاجتهاد وترك الكسل وبناء المستقبل.

ج لكسلان، لإنسان.

تقييم الأسبوع السادس على نص الاستماع (جسر التواصل)

نشاط (١):

أ لا؛ لأن الإنسان خلق ليعيش بين الأهل والأصدقاء فلا يستطيع أن يعيش منفردًا، فلا بد من مجتمع يتبادل فيه الفكر والمشاعر.

ب التفاهم، الاحترام بين البشر.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ الممر. ٢ الانقطاع. ٣ جزر.

هـ عـ / لا / قا / ت

نشاط (٢):

١ حقيقة. ٢ رأي. ٣ رأي.

نشاط (٣):

أ يوجد تواصل لفظي كالكلام، وتواصل غير لفظي كلغة الجسد وتعبيرات الوجه.

ب ١ بناء الثقة. ٢ أهمية التواصل بين البشر.

تقييم الأسبوع السابع على درس (لغة النصر) و(إعراب المفعول به جمع المؤنث السالم)

نشاط (١):

أ اقترح أن تكون الرسائل بين القادة باللغة النوبية.

ب ١ جنوب مصر. ٢ استرداد أرضنا الغالية.

ج ١ رمز يستعمل للتفاهم السري.

٢ أقرب. ٣ أحفاد، حفدة.

نشاط (٢):

١ خيال. ٢ حقيقة. ٣ خيال.

نشاط (٣):

أ ١ شائعة. ٢ انتصار.

ب للحفاظ على سرية المعلومات بين أفراد الجيش المصري؛ لأن اللغة النوبية غير شائعة الاستخدام كما أنها غير مكتوبة.

ج لغة النصر.

نشاط (٤):

١ الكسرة. ٢ الفتحة.

تقييم الأسبوع الثامن على (الهمزة المتطرفة على السطر) و(كتابة اليوميات)

نشاط (١):

أ جزء، بطء، عبء.

ب ١ جزء. ٢ شيء.

ج ١ الذكاء. ٢ مملوء. ٣ حمراء. ٤ مساء.

د ١ يجرؤ. ٢ مبادئ.

نشاط (٢):

أ الزمان، المكان، الجملة الافتتاحية، الموضوع، الجملة الختامية، التوقيع.

ب أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع التاسع على درس (الرسالة عبر الزمن) و(المفعول به المثنى وجمع المذكر السالم)

نشاط (١):

أ ١ كان التواصل في البداية عن طريق الحمام الزاجل ثم ساعي البريد.

٢ كانت الرسائل ترسل في البداية عن طريق الحمام الزاجل ثم ساعي البريد ثم شاشة الحاسوب.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج ١ شوق. ٢ حديثًا. ٣ الريح.

نشاط (٢):

أ تسهم الرسائل في تقوية الروابط بين الأفراد حتى وإن كانوا متباعدين جغرافيًّا؛ فهي تجعل التواصل مستمرًّا وسهلًا.

ب ١ التعبير عن المشاعر وبناء العلاقات. ٢ رسل.

ج ١ ✗ ٢ ✗

نشاط (٣):

١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

تقييم الأسبوع العاشر على درس (أخي الإنسان)

نشاط (١):

أ ١ أحلنا. ٢ نسعد.

ب بالحب والإخاء والتعاون.

ج التأكيد على أهمية العيش في سلام وتعاون.

د عيسى الناعوري، ١٩١٨م.

هـ إخواننا، أعواننا، دنيانا: تعطي جرسًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

نشاط (٢):

أ ١ يسود. ٢ الضعفاء. ٣ حقد، بغضاء.

٤ ما أجمل أن نحيا سعداء!

ب ١ التعاون. ٢ نفي.

ج بعدم الكراهية ونشر الحب والتعاون ومساعدة الضعفاء.

د تعبير مجازي شبه الحب بأزهار يستظل الإنسان بظلها.

تقييم الأسبوع الحادي عشر على نص الاستماع (التنوع حياة)

نشاط (١):

أ الاختلاف هو سر جمال الحياة فكل شيء حولنا مختلف ومميز عن غيره.

ب لنصبح أكثر قدرة على التعايش بسلام مع بعضنا.

ج ١ ✗ ٢ ✗

د ١ الاختلاف والتعدد. ٢ قبح. ٣ الأناسي.

نشاط (٢):

أ ١ الأشكال والألوان والثقافات. ٢ فريدة.

ب ١ ✓ ٢ ✗

تقييم الأسبوع الثاني عشر على درس (كيف يصبح العالم أجمل؟) و(المفعول لأجله) و(الهمزة المتطرفة على ألف)

نشاط (١):

أ رأى أشخاصًا يعرضون مشغولات يدوية ذات ألوان زاهية ولاحظ أن ملابسهم مصنوعة من أقمشة مزخرفة.

ب أن كل ثقافة لها عاداتها الخاصة وملابسها المتميزة وعندما نجتمع نصنع شيئًا أجمل.

ج ١ جميلة / حسنة. ٢ باهتة. ٣ طرائق.

نشاط (٢):

أ ١ زاهية. ٢ مجتمع.

ب تعد انعكاسًا للهوية الثقافية والتاريخية لكل مجتمع.

ج الكيمونو، الثوب والغترة.

د ١ الزاهية والنقوش الرمزية. ٢ الشعب الهندي.

نشاط (٣):

١ دفاعًا: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ رغبة: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٤):

١ الأسوأ. ٢ بدأ.

تقييم الأسبوع الثالث عشر على درس (حائر أمام محل الزهور) و(إعراب ظرف الزمان والمكان)

نشاط (١):

أ كل منا مختلف ولن يتكرر؛ فكل واحد له أسلوبه وطريقته وهوايته.

ب ألا نتنافس أو نتعارك لنثبت أننا الأفضل.

ج ١ متماثلًا. ٢ تتصالح. ٣ هواية.

نشاط (٢):

أ ١ يعزز. ٢ نتمسك.

ب يسهم في بناء مجتمع يسوده التفاهم والتسامح.

ج أثر التعاون على الفرد والمجتمع.

د ١ ✗ ٢ ✗

نشاط (٣):

١ مساء: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ داخل: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣ حول: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٤ شتاء: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

تقييم الأسبوع الرابع عشر على درس (جمال التنوع)

نشاط (١):

أ ١ اختلف. ٢ الطبائع، الطبيعات.

ب اختلاف الأذواق هو سبب التوافق.

ج تعبير مجازي صور فيه الشاعر الهدف بإنسان يحث ويشجع.

د محمد أحمد حسن.

هـ ١ تباين، اختلفوا. ٢ فاختلفوا، ائتلفوا.

نشاط (٢):

أ ١ المرء ٢ الأخلاق. ٣ أخلاق، أرزاق.

ب فضل الأخلاق.

ج تعبير مجازي شبه الشاعر الأخلاق بزينة يتجمل بها الإنسان.

مراجعة القواعد النحوية للصف الخامس الابتدائي

نشاط (١):

١ مفعول لأجله. ٢ اللاعبُ. ٣ الكسرة.
٤ مفعولًا به. ٥ السائحين. ٦ ظرف زمان.
٧ الفتحة. ٨ الياء. ٩ الكسرة.
١٠ الأصواتَ. ١١ فاعل. ١٢ مفعول لأجله.
١٣ برجَ. ١٤ اسم مجرور.
١٥ الأمهاتِ. ١٦ مفعول لأجله.
١٧ الضمة. ١٨ ظرف زمان منصوب.
١٩ الفتحة. ٢٠ الواو. ٢١ المصريون.
٢٢ المخترعان. ٢٣ الآخرين. ٢٤ الفتاة.
٢٥ لحظة. ٢٦ أخطاءً. ٢٧ فاعلًا.
٢٨ الضمة. ٢٩ مفعول لأجله. ٣٠ الياء.
٣١ الصديقين. ٣٢ السمكةَ. ٣٣ مفعول به.
٣٤ الضمة. ٣٥ هذه. ٣٦ مفعول لأجله.
٣٧ منصوب. ٣٨ الألف. ٣٩ الدرسَ.
٤٠ مفعول لأجله. ٤١ ليلًا. ٤٢ الرئتين.
٤٣ الضمة. ٤٤ الضمة. ٤٥ المهندسون.
٤٦ الفائقين. ٤٧ مفعول به. ٤٨ فاعلًا.
٤٩ الواو. ٥٠ الياء. ٥١ مفعول لأجله.
٥٢ المدربان. ٥٣ الفائزين. ٥٤ الفتحة.
٥٥ مفعول لأجله. ٥٦ الياء. ٥٧ فعل مضارع.
٥٨ الفتحة. ٥٩ اسم مجرور. ٦٠ الكسرة.
٦١ الياء. ٦٢ فاعل. ٦٣ فاعل.
٦٤ نصائحَ. ٦٥ الأطفالَ. ٦٦ الباب.

نشاط (٢):

١ التلميذات. ٢ حفاظًا. ٣ الصادقين.
٤ داخل. ٥ الكتابَ. ٦ الفريقان.
٧ صباحًا. ٨ التلاميذ. ٩ الأشجارَ.
١٠ المجتهداتِ. ١١ فوق. ١٢ قصيدةً.
١٣ الجيوشُ. ١٤ رغبةً. ١٥ الفصلَ.
١٦ بين. ١٧ الخطان. ١٨ المجتهدون.
١٩ جملة فعلية. ٢٠ مهذبتان. ٢١ الفتياتِ.
٢٢ المتميزين. ٢٣ فوق. ٢٤ الفتياتِ.
٢٥ السائحين. ٢٦ الذئابُ. ٢٧ رغبةً.
٢٨ الأزهارَ. ٢٩ صيفًا. ٣٠ بين، ظرف مكان.
٣١ صباحًا، ظرف زمان. ٣٢ حرصًا.

نشاط (٣):

١ هاتان حديقتان واسعتان. ٢ الولدان مجتهدان.
٣ قرأ التلميذان الكتابين. ٤ قطف الفلاحان ثمرتين.
٥ كرمت المعلمتان التلميذتين. ٦ هما تلميذان ذكيان.

نشاط (٤):

١ المصريون. ٢ المثقفين. ٣ حرصًا.
٤ الأطفالُ. ٥ النعجتان. ٦ سمكتين.
٧ خلفَ. ٨ لوحتين. ٩ طلبًا.
١٠ المرشدون. ١١ الزرعَ. ١٢ بينَ.
١٣ المتفوقين. ١٤ دفاعًا. ١٥ أصواتًا.
١٦ الأطباقَ. ١٧ اللاعبان. ١٨ احترامًا.
١٩ قصتين. ٢٠ شتاءً. ٢١ الصحفُ.
٢٢ هربًا. ٢٣ هن. ٢٤ المحتاجين.
٢٥ داخلَ.

نشاط (٥):

١ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.
٢ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٣ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.
٤ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٥ ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٦ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٧ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٦):

١ الكتاب، الفتحة. ٢ صفحتين، الياء.
٣ المجتهدات، الكسرة. ٤ المتحف، الفتحة.
٥ المهندسين، الياء.

نشاط (٧):

أ ساعد القويُّ الضعيفَ. ب حمل التلميذان الصندوقَ.
ج قرأت التلميذاتُ النصَّ. د الصفوفُ منتظمةٌ.
هـ يدرس التلاميذُ العلومَ. و يجتاز الأصدقاءُ الصعابَ.
ز عرض التلاميذُ الفكرَ.

نشاط (٨):

١ العاملان. ٢ السيارتين.

نشاط (٩):

١ أنت، ضمير مخاطب. ٢ هم، ضمير غائب.
٣ هو، ضمير غائب. ٤ هن، ضمير غائب.
٥ نحن، ضمير متكلم. ٦ أنتن، ضمير مخاطب.

نشاط (١٠):

١ كرم المعلم المتفوقاتِ.
٢ أذاكر رغبةً في التفوق.
٣ رأيت تلميذين في المدرسة.
٤ شاهدت الجنود في الميدان.
٥ وقف المعلم بين التلاميذ.

نشاط (١١):

١ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
٢ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٣ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٤ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٥ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.
٦ مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف.
٧ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٨ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٩ ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
١٠ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
١١ فعل أمر مبني على السكون.
١٢ خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو.
١٣ اسم مجرور، وعلامة جره الياء.
١٤ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
١٥ اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
١٦ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
١٧ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
١٨ خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
١٩ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٢٠ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٢١ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٢٢ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.
٢٣ مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف.
٢٤ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو.
٢٥ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
٢٦ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٢٧ خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
٢٨ ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٢٩ مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو.
٣٠ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
٣١ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
٣٢ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٣٣ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.
٣٤ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
٣٥ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٣٦ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٣٧ ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٣٨ فعل ماضٍ مبني على الفتح.
٣٩ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (١٢):

١ • الفلاحان: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف.
• في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
• الحقل: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر.

٢ • اجتهد، فعل ماضٍ مبني على الفتح.
• الطالب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
• حبًّا: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
• للعلم: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
العلم: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

٣ • الطالبان: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف.
• ناجحان: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف.

٤ • شاهدْتُ: شاهد: فعل ماضٍ مبني على السكون.
• والتاء: ضمير متكلم بارز متصل مبني في محل رفع فاعل.
• شجرتين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.

٥ • المساجد: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
• واسعة: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٦ • أسافر: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).
• رغبةً: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
• في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
• العلم: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

٧ • المؤمنون: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو.
• مخلصون: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

٨ • الطفل: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
• شجاع: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٩ • أذاكر: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).
• دروسي: دروس: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة. والياء: ضمير متكلم بارز متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
• عصرًا: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

- ١٠ • افتتح: فعل ماضٍ مبني على الفتح.
- • المحافظ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- • مشروعين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.
- ١١ • شجعت: شجع: فعل ماضٍ مبني على الفتح.
  والتاء: حرف تأنيث مبني لا محل له من الإعراب.
- • الدولة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- • الفتيات: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.
- ١٢ • أجتهد: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنا).
- • رغبةً: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- • في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
- • التميز: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
- ١٣ • الذئب: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- • أكل: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)، والجملة الفعلية في محل رفع خبر.
- • الخروف: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- ١٤ • كرم: فعل ماضٍ مبني على الفتح.
- • المدير: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- • المجتهدات: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.
- ١٥ • صمت: فعل ماضٍ مبني على الفتح.
- • الصغير: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- • احترامًا: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- • للكبير: اللام: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب، الكبير: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
- ١٦ • يسافر: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- • أسامة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
- • غدًا: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

قطع نحوية (الصف الخامس الابتدائي)

القطعة الأولى

أ ١ العقبات: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.

٢ مصر: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٣ بين: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ أملًا. ٢ المبدعين. ٣ عامًا. ٤ شتى.

ج ١ المعلماتِ. ٢ دفاعًا.

القطعة الثانية

أ ١ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.

٢ مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ الواثقين. ٢ حرصًا. ٣ أمين. ٤ يومًا.

ج المثقفون.

القطعة الثالثة

أ ١ الطفل: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢ أمانة: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ المحيطين. ٢ خوفًا. ٣ أمام. ٤ مهارات.

ج ١ الطالبين. ٢ إخلاصًا.

القطعة الرابعة

أ ١ شتاءً: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

٢ حقائبنا: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ فرعين. ٢ خشية. ٣ فوق. ٤ ذاهبون، الواو.

ج ١ الفتحة. ٢ الواو

القطعة الخامسة

أ ١ كلمات: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.

٢ تكريمًا: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ الكثيرين. ٢ حصرها.
٣ بين. ٤ لغة، الضمة.

ج ١ الفتحة. ٢ الكسرة.

القطعة السادسة

أ ١ الزهور: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢ مصدر: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ الفراشات، الكسرة. ٢ أملًا، بحثًا.
٣ بين. ٤ ربيعًا.

ج ١ الضمة. ٢ الواو.

القطعة السابعة

أ ١ حضارة: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.

ب ١ الصعوبات. ٢ حرصًا.
٣ وسط. ٤ عظيمة، الضمة.

ج ١ الياء. ٢ الواو.

القطعة الثامنة

أ ١ الطفل: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢ طائرتين: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء.

ب ١ نهارًا، ظرف زمان. ٢ بحثًا.
٣ السماء. ٤ الطائرات.

ج ١ زهرتين. ٢ المعلمون.

القطعة التاسعة

أ • المخلصون: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

• الثواب: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ب ١ أعمالهم. ٢ المخلصات. ٣ طمعًا.

ج الممرضاتِ.

القطعة العاشرة

أ ١ القراءة. ٢ الدولة.

ب ١ خبر. ٢ جمع مؤنث سالم.

ج ١ أنتما طالبان مجتهدان. ٢ أنتم طلاب مجتهدون.

مراجعة قواعد الإملاء (الصف الخامس الابتدائي)

نشاط (١):

١ أم. ٢ همزة قطع. ٣ استخرج.

٤ امرأة. ٥ ساكن. ٦ نبأ.

٧ السطر. ٨ همزة متطرفة على السطر.

٩ ألف وصل. ١٠ السطر.

نشاط (٢):

١ جزء. ٢ ابتسم. ٣ مبدأ.

٤ القمر. ٥ بدأ.

نشاط (٣):

أجب بنفسك.

مراجعة منهج القرائية

نشاط (١):

١ المعلم، الطالب، المكتبة، الكتب.

٢ طبيب، مريض، دواء، غرفة عمليات.

٣ كرة قدم، كرة تنس، سلة، مدرب.

٤ كتاب، كشكول، مدرسة، معلم.

نشاط (٢):

١ سباق، مسابقة، يسبق، متسابق.

٢ صانع، صنعة، صنائع، صنع.

نشاط (٣):

١ يقرأ، قارئ، مقرأة، نقرأ.

٢ يخبز، خباز، مخبز، أخبز.

نشاط (٤):

ب ١ نفرح. ٢ نشقى / نحزن.

٣ فعل. ٤ نسعد عندما نذهب إلى المدرسة.

ج ١ أجمل. ٢ أقبح.

٣ اسم. ٤ ما أبهى نهر النيل!

نموذجا اختبارات على نظام الأزهر الشريف

الاختبار الأول

أولًا: ١ المقدمة (المرسل إليه، التحية الرسمية، سبب الرسالة).

• الموضوع.

• الخاتمة (كلمة تدل على الشكر والاحترام، التوقيع).

٢ أجب بنفسك.

ثانيًا: ١ أ ١ يطلق عليه. ٢ ألوث. ٣ العظيم.

ب أبي الأنهار الإفريقية.

ج اعترف بأنه لم يلوث ماء النيل، وأنه لم يضع أي عقبة تمنع ماء نهر النيل من الجريان، وأنه يحنو على المحتاجين ويشاركهم الطعام والماء.

د أن نحافظ عليه ولا نلوثه، ونُرَشِّد استخدام المياه.

٢ أ ١ المعجزة. ٢ تختفي. ٣ الطريقة.

ب تحديد أسباب المشكلة، صناعة الحلول (الأفكار)، اختيار الحلول وتجربتها، تتويج البطل.

ج ١ القدرة على حل المشكلات.

٢ يجد حلًّا للمشكلة.

د ١ التـ / تجـ / ر/ بـ / ـة.

٢ ماء، أسماك، طمي، صياد.

٣ أ ١ وافق / رضي. ٢ أقرب. ٣ الشفرات.

ب اقترح أن تكون الرسائل بين القادة باللغة النوبية.

ج ١ جنوب مصر. ٢ استرداد أرضنا الغالية.

د ١ خيال. ٢ حقيقة.

ثالثًا: ١ أ الشاعر أحمد شوقي، أمير الشعراء.

ب ١ كثير الماء. ٢ أقبح.

ج النيل العذب هو الكوثر: تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

د بنهر الكوثر في الجنة.

٢ أ ١ أردنا. ٢ نشقى.

ب بالحب والإخاء والتعاون.

ج التأكيد على أهمية العيش في سلام وتعاون.

د • المعنى: نفرح. • المضاد: نشقى. • النوع: فعل

• الجملة: بالتعاون نسعد في الحياة.

هـ إخواننا، أعواننا، دنيانا: تعطي جرسًا موسيقيًّا تَطْرَب له الأذنُ.

و عيسى الناعوري.

رابعًا: أ ١ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة.

٢ ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ المحيطين. ٢ خوفًا. ٣ بيئته. ٤ الطفل.

ج ١ الطالبين. ٢ إخلاصًا.

خامسًا، سادسًا: أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: ١ الزمان، المكان، الجملة الافتتاحية، الموضوع، الجملة الختامية، التوقيع.

٢ أجب بنفسك.

ثانيًا: ١ أ ١ تأخذ وقتًا. ٢ الانقطاع.

ب ١ كانت الرسائل ترسل في البداية عن طريق الحمام الزاجل ثم ساعي البريد ثم شاشة الحاسوب.

٢ قديمًا: المميزات: أكثر مصداقية.

العيوب: تستغرق وقتًا طويلًا.

حديثًا: المميزات: تستغرق ثواني معدودة.

العيوب: تعد وسيلة أساسية لنشر البرمجيات المضرة وتؤدي إلى العزلة أحيانًا.

ج ١ ✓ ٢ ✗

٢ أ ١ حسنة / جميلة. ٢ انفصلت.

ب الجناح الإفريقي ملابسهم مصنوعة من أقمشة مزخرفة، والجناح العربي ملابسهم بسيطة وأنيقة مثل الثوب الأبيض والغترة.

ج أن كل ثقافة لها عاداتها الخاصة وملابسها المتميزة وعندما نجتمع نصنع شيئًا أجمل.

٣ أ ١ متماثلًا. ٢ تتصالح.

ب كل منا مختلف ولن يتكرر فكل واحد له أسلوبه وطريقته وهوايته.

ج ألا نتنافس أو نتعارك لنثبت أننا الأفضل.

د ١ رأي. ٢ حقيقة.

ثالثًا: ١ أ ١ الطاهر المبارك. ٢ مصبه.

ب تعبير جميل صور فيه الشاعر النيل بالمنوال الذي تنسج به الثياب.

ج ترادف يؤكد المعنى ويوضحه.

٢ أ ١ اختلف. ٢ الأذواق.

ب اختلاف الأذواق هو سبب التوافق.

ج تعبير مجازي صور فيه الشاعر الحضارات ببناء يُبنَى.

د محمد أحمد حسن.

هـ ١ تباين، اختلفوا. ٢ فاختلفوا، **ائتلفوا.**

رابعًا: أ ١ ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه **الفتحة.**

٢ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ الفراشات، الكسرة. ٢ أملًا.

٣ بين. ٤ الزهور.

ج ١ مجتهدٌ. ٢ رغبةً.

خامسًا: أجب بنفسك

سادسًا: ١ أقبل. ٢ كافأ. ٣ **الأسوأ.**

نماذج اختبارات على نظام التربية والتعليم

الاختبار الأول

أولًا:

أ ١ اختلافك سر تميزك. ٢ يتجاوز.

ب اختلافك.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا:

أ ١ تقوي. ٢ السلبي. ٣ أراضٍ.

ب مهارة حيوية ومهمة للطفل تنمي شخصية **الطفل وتعزز** ثقته بنفسه وتشجعه على التفكير الإيجابي.

ج ١ ✓ ٢ ✗

رابعًا:

أ ١ عذبًا. ٢ اتحادًا. ٣ **كلاهما صواب.**

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج ونهرك كوثر: تعبير مجازي شبه الشاعر نهر **النيل بنهر** الكوثر في الجنة.

د يطوف بمائه عرضًا وطولا ويبسط **فيضه عامًا فعاما**

هـ نهر النيل، الأهرامات، أبو الهول، مدارس.

خامسًا:

أ ١ المواطن: مبتدأ مرفوع، وعلامة **رفعه الضمة.**

٢ جهده: جهد: مفعول به منصوب، وعلامة **نصبه الفتحة.** والهاء: ضمير غائب بارز متصل مبني **في محل جر** مضاف إليه.

ب ١ الواو. ٢ جمع تكسير.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الثاني

أولًا: أ تشجيع الشباب على القيام بدورهم **في الحفاظ** على نهر النيل وحمايته من التلوث.

ب ✗

ثانيًا: أجب بنفسك

ثالثًا: أ ١ الاختلاف. ٢ الحكمة.

ب في الاختلافات وفرة وتنوع وإبداع جمال خارجي وجمال داخلي.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د أهمية الاختلاف بين البشر.

رابعًا: أ ١ يسود ٢ نحيا. ٣ حقد، بغضاء.

٤ كن لي سندًا كن لي عونًا.

ب يدعو الشاعر إلى العيش في محبة وسعادة والبعد عن الكراهية والبغضاء ومساعدة بعضنا.

ج بغضاء، الظلماء د ١ ✗ ٢ ✓

خامسًا:

أ • يقوم: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

• ضرورية: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

• صحة: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ب ١ النظافة، الضمة. ٢ حفاظًا.

ج ١ صباحًا. ٢ الصادقين.

د هاتان فلاحتان نشيطتان.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الثالث

أولًا: أ ١ ✓ ٢ ✗

ب ثقافات مختلفة.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: أ ١ شفرة. ٢ أيد.

ب لأن اللغة النوبية تنطق فقط ولا تكتب ولا يمكن لأي شخص فك تلك الشفرة بسبب غياب الأبجدية في هذه اللغة.

ج ١ ✓. ٢ ✗.

د ١ حقيقة. ٢ خيال.

رابعًا:

أ ١ سواسية. ٢ تحب. ٣ الدنيا. ٤ الملوك.

ب ١ المساواة. ٢ أمر.

ج نأتي إلى الدنيا ونحن سواسية

طفل الملوك كطفل الحاشية

د الحاشية، باقية.

خامسًا: أ ١ الفلاحون: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

٢ فالأشجار: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ تجميلًا. ٢ أمام. ٣ الأشجار. ٤ نقاء

ج ١ صباحًا. ٢ الناجحين.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الرابع

أولًا: أ ١ ✗ ٢ ✓

ب يجب علينا أن نحافظ عليه وألا نلوث مياهه.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: أ ١ تقابل. ٢ العادي.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج تشجع الطلاب على دراسة المشكلات التي تواجه مجتمعاتهم اليوم أو في المستقبل.

د البطل الخارق وتحديات المستقبل.

رابعًا: أ ١ نهر في الجنة. ٢ السفلى.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

د لعمرك ما مصر بمصر وإنما هي الجنة العليا لمن يتذكر

هـ ١ رأي. ٢ حقيقة.

خامسًا:

أ ١ السياح: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

٢ سببان: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

ب ١ حفاظًا، الفتحة. ٢ بين، ظرف مكان.

٣ شعب، الضمة. ٤ يستقبل، فعل مضارع.

ج المجندون شجعان.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار الخامس

أولًا: أ تنظيف نهر النيل من المخلفات الصلبة وإنقاذ مياهه من التلوث.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج مبادرة لتنظيف النيل وحمايته.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: أ ١ انعدمت. ٢ طريقة.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ج الحمام، والبريد، والإشارات الدخانية.

د وسائل التواصل قديمًا.

رابعًا: أ ١ يستنجد. ٢ لجة.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بإنسان يطلب المساعدة ويستغيث.

د نصره، نشره.

خامسًا:

أ - الكتاب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

- ماهرون: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو.

ب ١ علامات. ٢ توضيحًا.

٣ بين، ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

٤ فاللغويون.

ج ١ هذه. ٢ وردتين. ٣ المعلماتِ.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.

الاختبار السادس

أولًا: أ ١ ✓. ٢ ✗.

ب ١ هيرودوت. ٢ نهر النيل.

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: أ ١ تأثير. ٢ تسهيل. ٣ الظواهر. ٤ قرية.

ب ١ ✗ ٢ ✓

ج **تسهيل وتسريع التواصل والتفاعل بين الأفراد والمجتمعات المختلفة.**

د **عالمنا قرية صغيرة.**

هـ ١ مصدره. ٢ مصبه.

٣ اسم. ٤ الإخلاص في العمل منبعه الضمير.

رابعًا: أ ١ الحسرة. ٢ تضاد. ٣ خادم.

ب ١ فاذخر لنفسك خيرًا كي تسر به. ٢ خدم، الندم

ج **الناس بالناس من حضر وبادية**

بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم

د مساعدة الناس لبعضهم خير كثير.

خامسًا: أ ١ أمين: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢ حرصًا: مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ الأمانات، الكسرة. ٢ تأديتها. ٣ المؤمن. ٤ فهو.

ج **المعلمون.**

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا: ١ ألف وصل. ٢ الهواء. ٣ بدأ.

الاختبار السابع

أولًا: أ استخدام الشفرات والأكواد بين أفراد الجيش.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: أ ١ يلفت. ٢ الاهتمام.

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج يترك أثرًا نفسيًّا عند قارئها.

د • الرسائل الورقية: تترك أثرًا نفسيًّا عند **قارئها، لكنها** تستغرق وقتًا زمنيًّا طويلًا لحين وصولها **للمرسل إليه.**

• الرسائل الإلكترونية: تصل سريعًا للمرسل **إليه لكنها** تفتقد للشعور أحيانًا.

رابعًا: أ ١ ضروري. ٢ الكره. ٣ غلة.

ب ١ ✗ ٢ ✗

ج على التعاون ونشر الحب والخير.

د للجميع، الربيع.

هـ غلالنا الخضراء والحب **والعطاء**

لا بد أن يكون للجميع

خامسًا: أ ١ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه **الضمة.**

٢ اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

ب ١ الإنسان. ٢ توفيرًا.

ج ١ الأشجارُ. ٢ الفصلَ. ٣ **ماهرون.**

سادسًا: أجب بنفسك.

سابعًا: ١ أقرأ. ٢ بطء. ٣ قرأ.

الاختبار الثامن

أولًا: أ ١ التضييع. ٢ طعام.

ب سيؤدي إلى انتشار الجفاف وعدم توافر أطعمة **للماشية في** جميع أنحاء العالم مع زيادة مساحة الأراضي **الصحراوية.**

ثانيًا: أجب بنفسك.

ثالثًا: أ ١ الكثيرة. ٢ العامة. ٣ المزية. ٤ **الآخرون.**

ب ١ ✓. ٢ ✗.

ج كالأعضاء المتعددة في الجسد الواحد.

د الاختلاف.

رابعًا: أ ١ اقترب. ٢ التخاذل. ب **التعاون.**

ج تعبير مجازي شبه المجد بإنسان يبتسم.

د بغير التعاون لن نرتقي وليس لنا ذكر بين **الأمم**

خامسًا:

أ ١ فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢ ظرف مكان منصوب، وعلامة **نصبه الفتحة.**

٣ مفعول لأجله منصوب، وعلامة **نصبه الفتحة.**

ب ١ كلمات: مفعول به منصوب، وعلامة **نصبه الكسرة.**

٢ تجمع، فعل مضارع. ٣ حصرها.

٤ لغة، الضمة.

ج ١ الفتحة. ٢ الواو.

سادسًا، سابعًا: أجب بنفسك.